



BARBUCO CAMERA

SKY DOLLS

DECADE 00 > 10



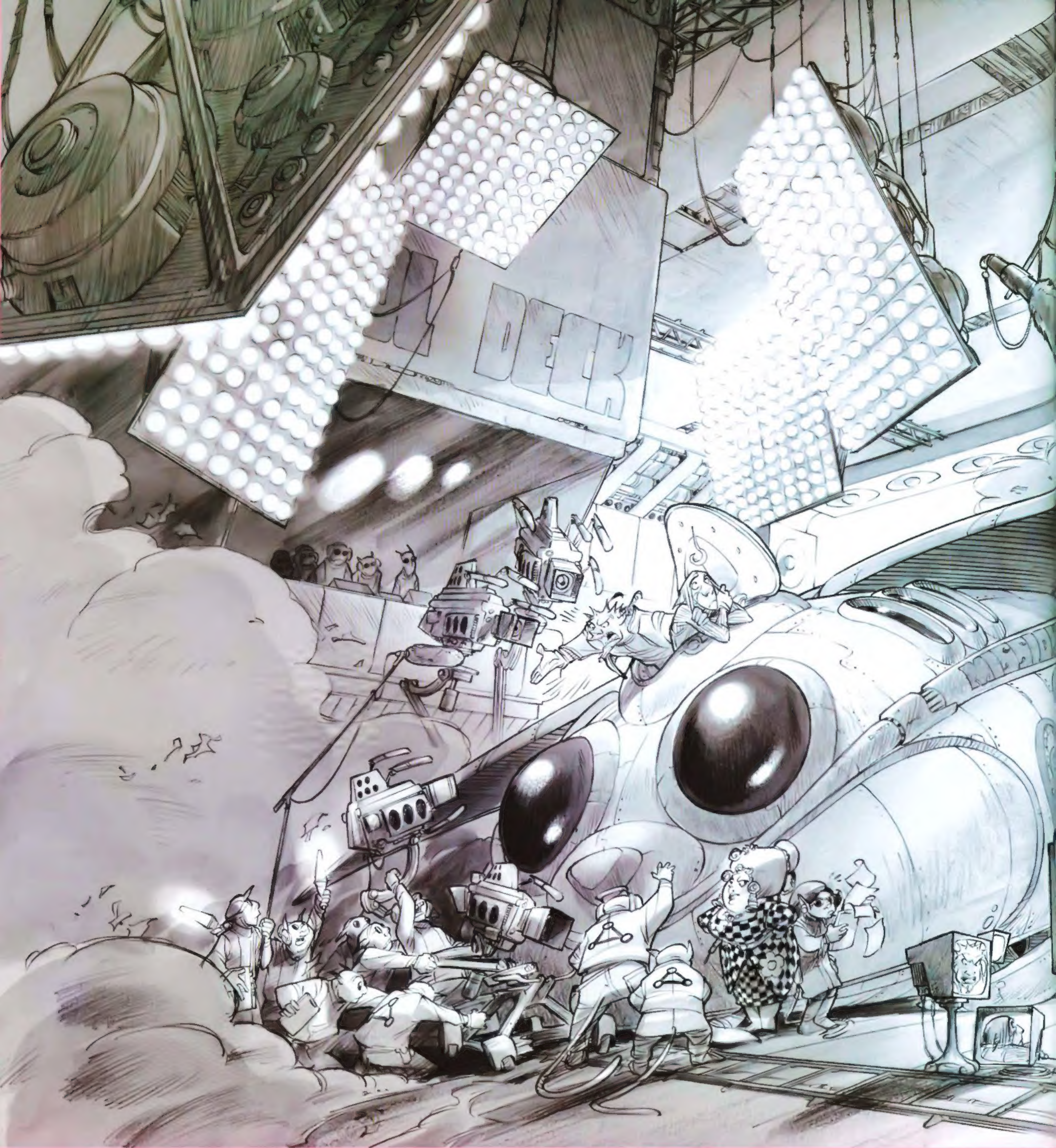


Alessandro Barbucci Barbara Canepa

SKY•DOL

DECADE 00 > 10





PREFAZIONE

Sky·Doll Dieci Anni

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

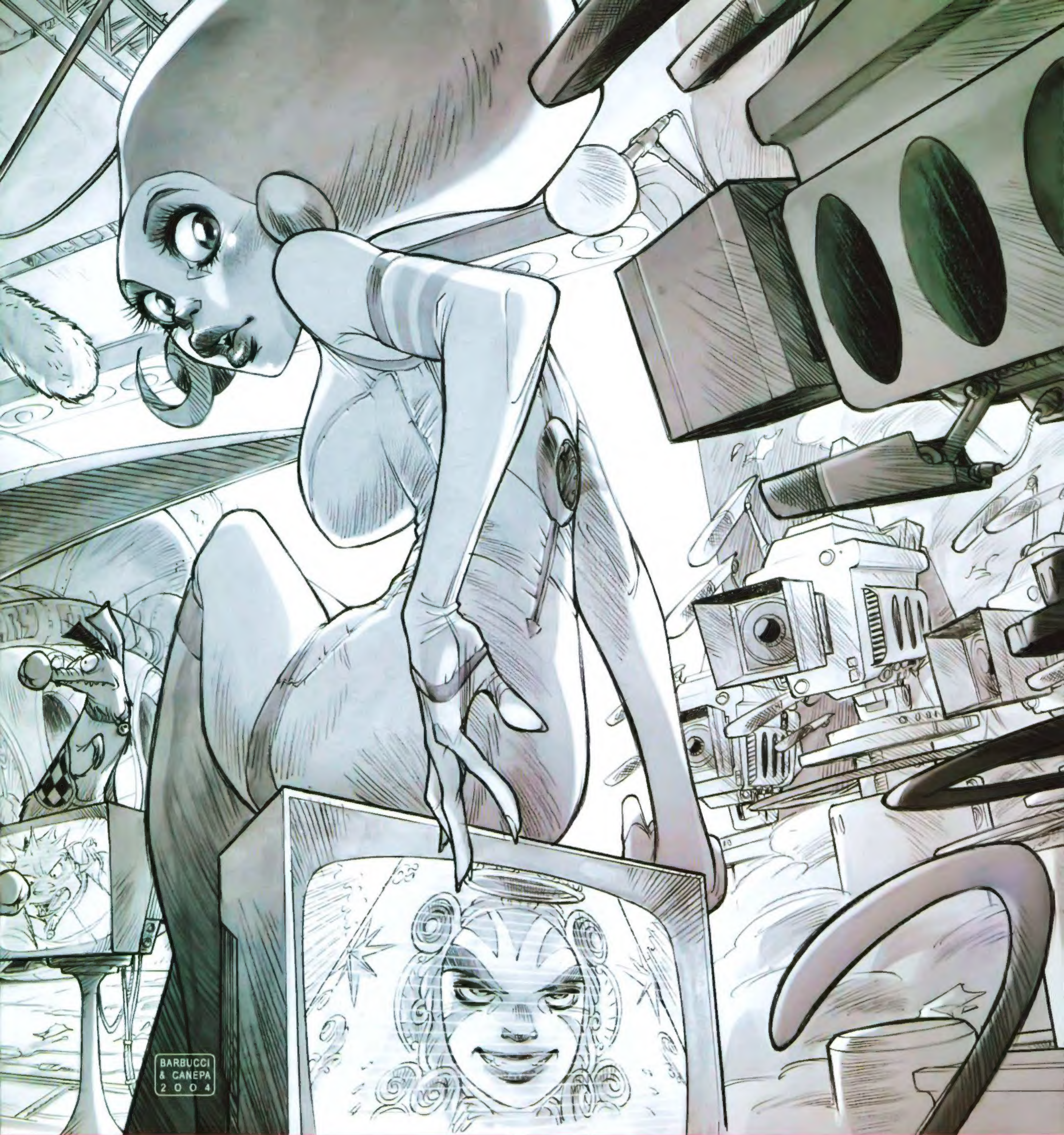
+

+

Al mondo ci sono due grandi multinazionali con un apparente obiettivo comune: la manipolazione delle masse a scopo di lucro.

Una di esse è la Walt Disney Company. L'altra, altrettanto e forse ancora più celebre, è la Chiesa Cattolica.

Nel 1997 ci trovavamo coinvolti, più o meno consensualmente, in una stretta relazione con entrambe. Per Disney ci occupavamo di creare, disegnare e colorare storie, illustrazioni, copertine e progetti tra i più disparati. Ma poco a poco, la cosa ci fece sprofondare in un girone infernale nel quale nessun artista meriterebbe mai di mettere piede: riunioni di marketing, brainstorming, focus group, briefing, debriefing e misunderstanding di ogni tipo...



Allo stesso tempo, il capo della seconda multinazionale, quello senza le grandi orecchie nere e tonde, ma dotato di un bastone dall'estremità a spirale altrettanto scenografico, preparava il suo Giubileo. Per quelli che ne ignorano i dettagli, si trattò di quella celebrazione religiosa che aveva come scopo – e che ebbe come conseguenza – il ritorno trionfale del potere spirituale negli affari politici della moderna società occidentale. Non c'è da stupirsi se ci venne l'impulso sempre più urgente di sfuggire a tutto ciò. Cominciammo a sognare un mondo lontano dal nostro, ma ironicamente molto somigliante. Un mondo dove perfino un essere artificiale può sfuggire ai meccanismi della società e cercare il significato della propria esistenza. Un mondo color rosa e blu elettrico e con un'infinità di sfumature di viola. Dove al bisogno si può cercare un riparo su un altro pianeta, che si raggiunge facilmente come un viaggio in camper (abbiamo detto "facilmente, non "comodamente"). All'arrivo è probabile che non si trovi quel che si cerca, ma il viaggio insegna parecchie cose. Dopo tre anni di gestazione, nacque Sky•Doll. Aveva un'infinità di sfumature di viola negli occhi, un grande sorriso e qualche domanda da fare.



Contenuto

Volume 1: La città gialla



pag 8 > 57

Volume 2: Aqua



pag 58 > 107

Volume 3: La città bianca



pag 108 > 159

Volume 0: Doll's factory



pag 160 > 175

Heaven Dolls



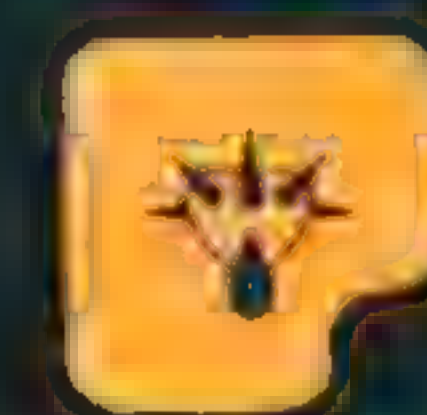
pag 176 > 193

Omaggi



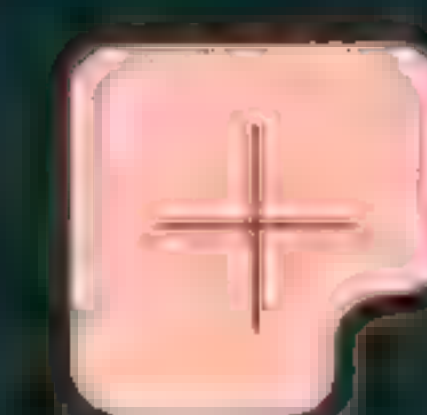
pag 194 > 227

Autori



pag 228 > 231

Ringraziamenti
Credits



pag 232



SKY·DOLL DECADE 00 > 10





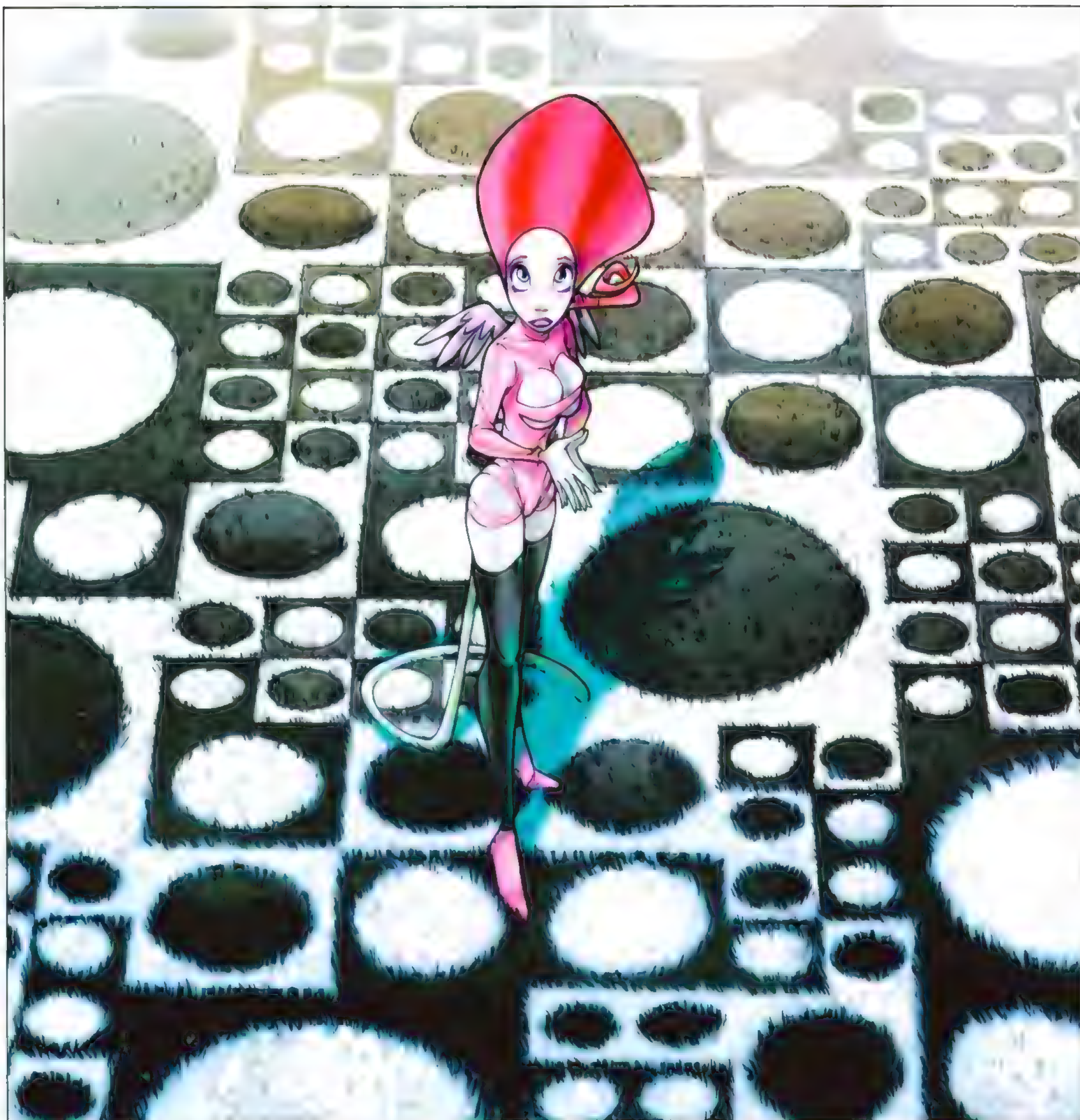
volume 1: La città gialla



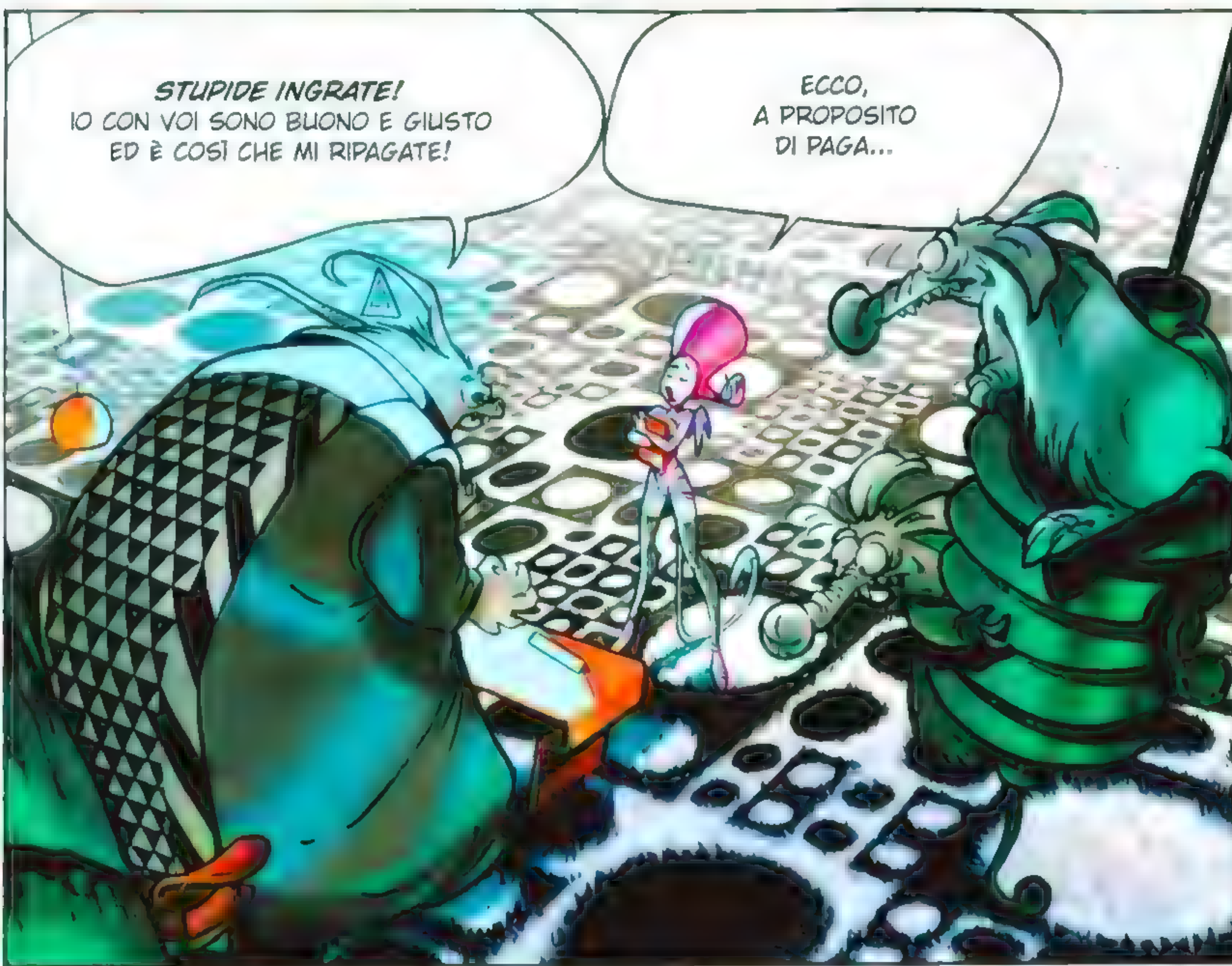
sceneggiatura, disegni e colori:
Barbucci e Canepa

Il puro spirito è pura menzogna.

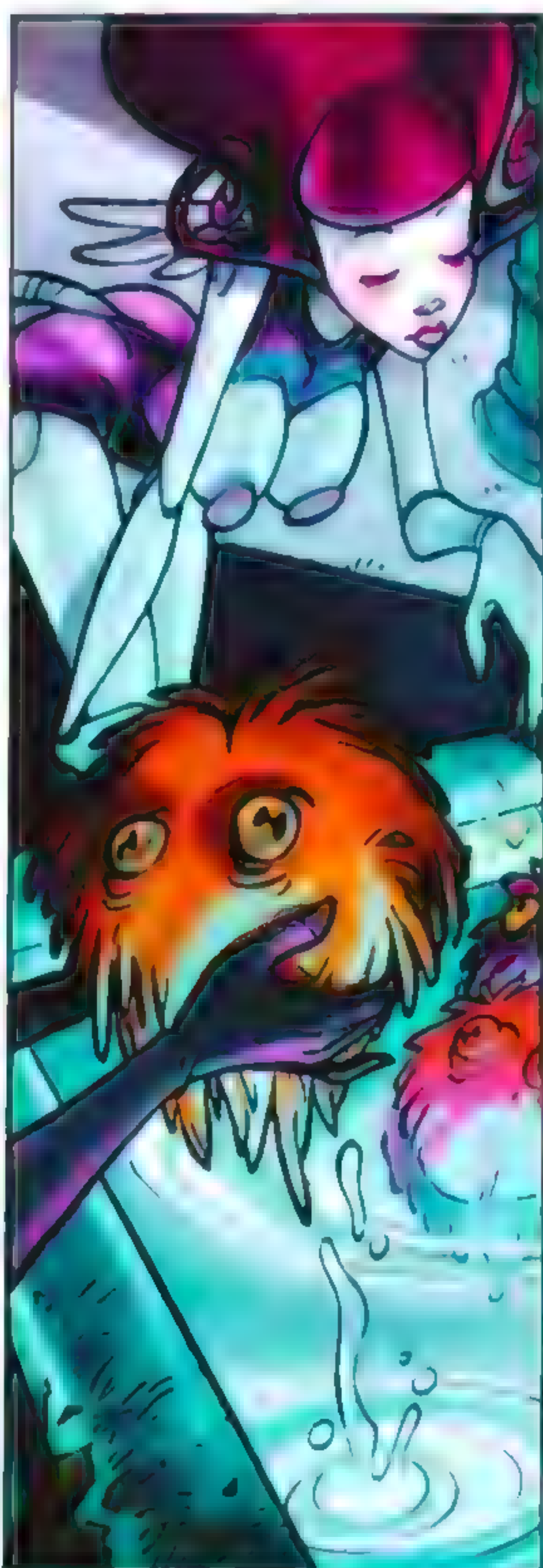
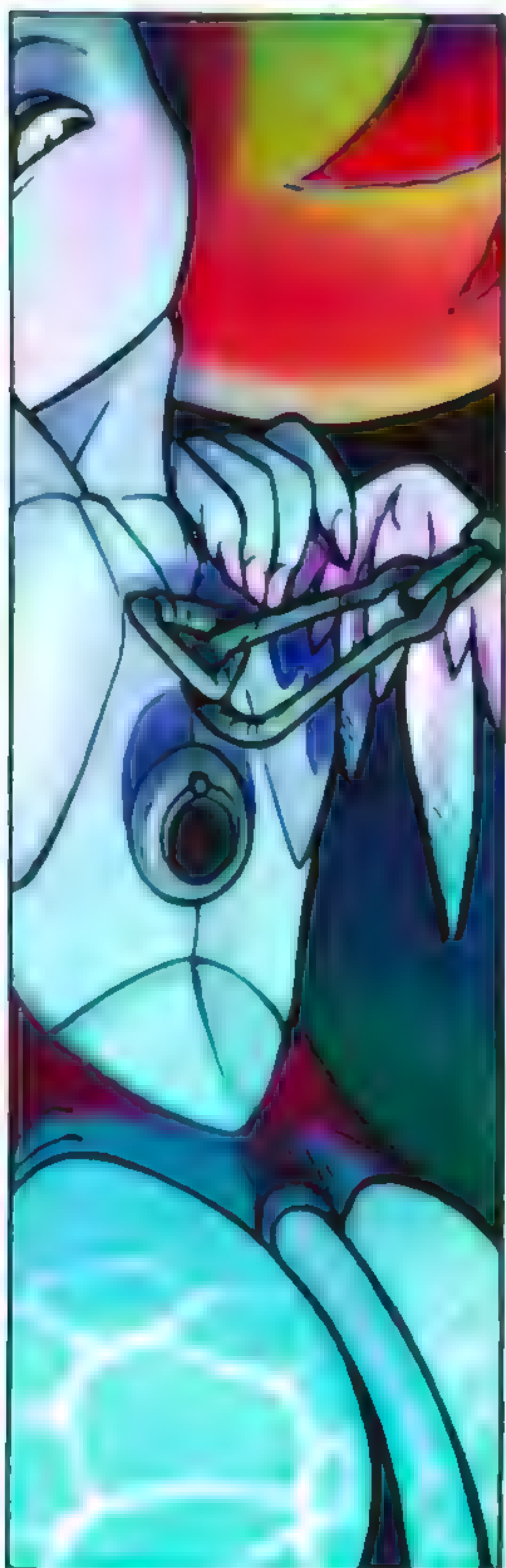
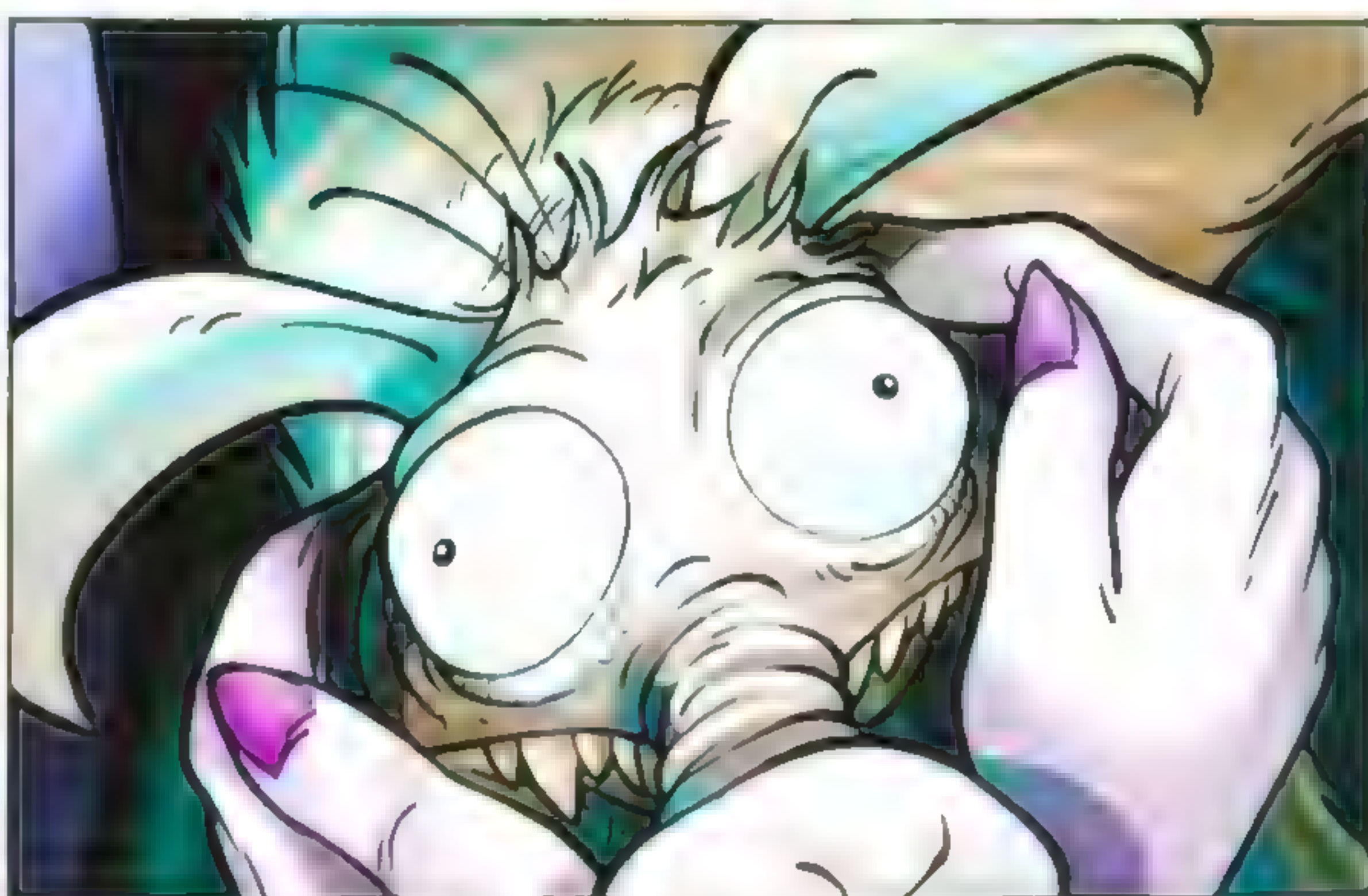
Friedrich Nietzsche

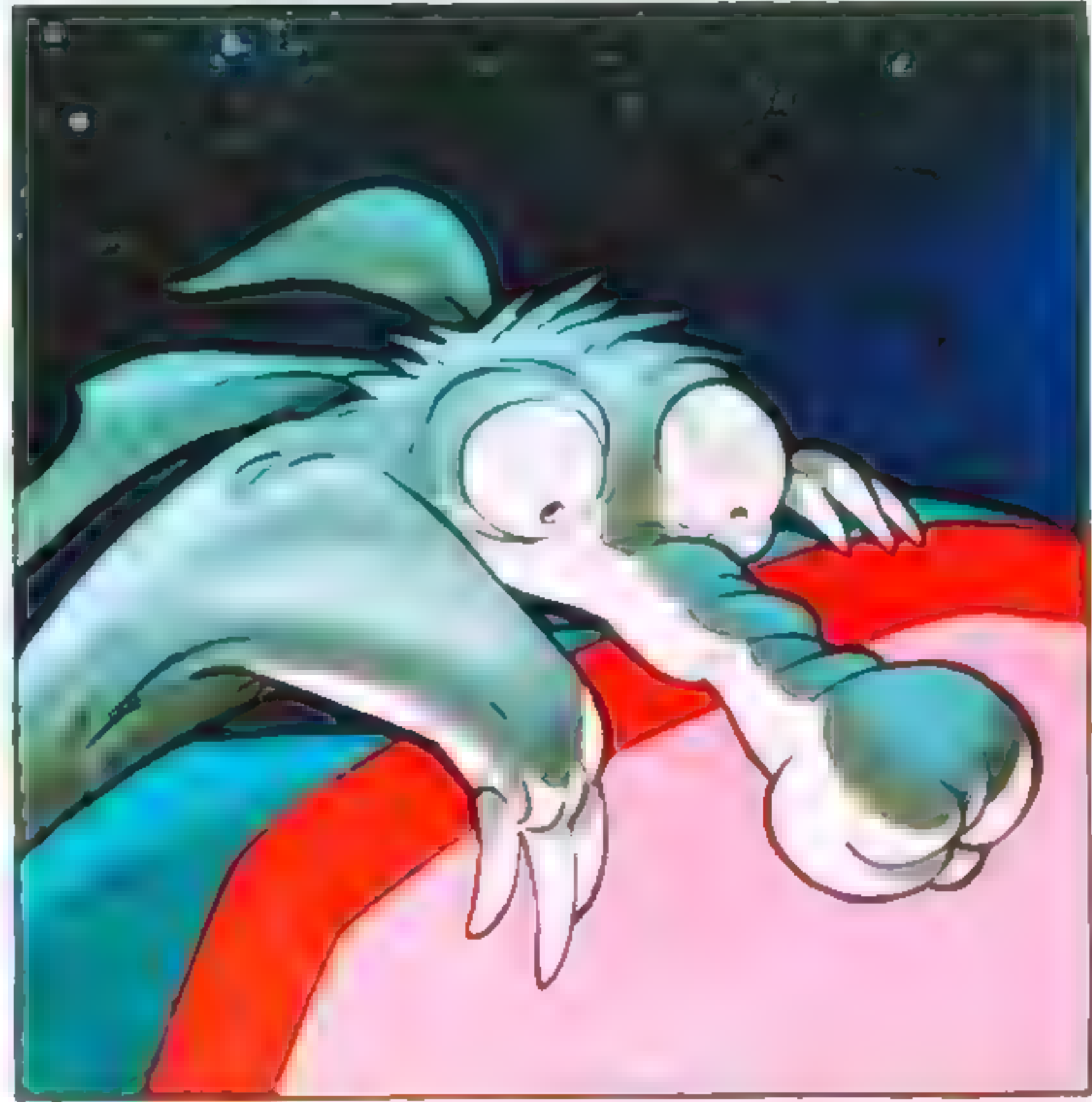












È LEI.

ED È QUI!



ALLELUIA, FRATELLI DEL PIANETA PAPATHEA!
QUI È LA VOSTRA FRIDA DECIBEL, IN DIRETTA
CON VOI DALL'ALTO DEI CIELI! ALLELUIA!



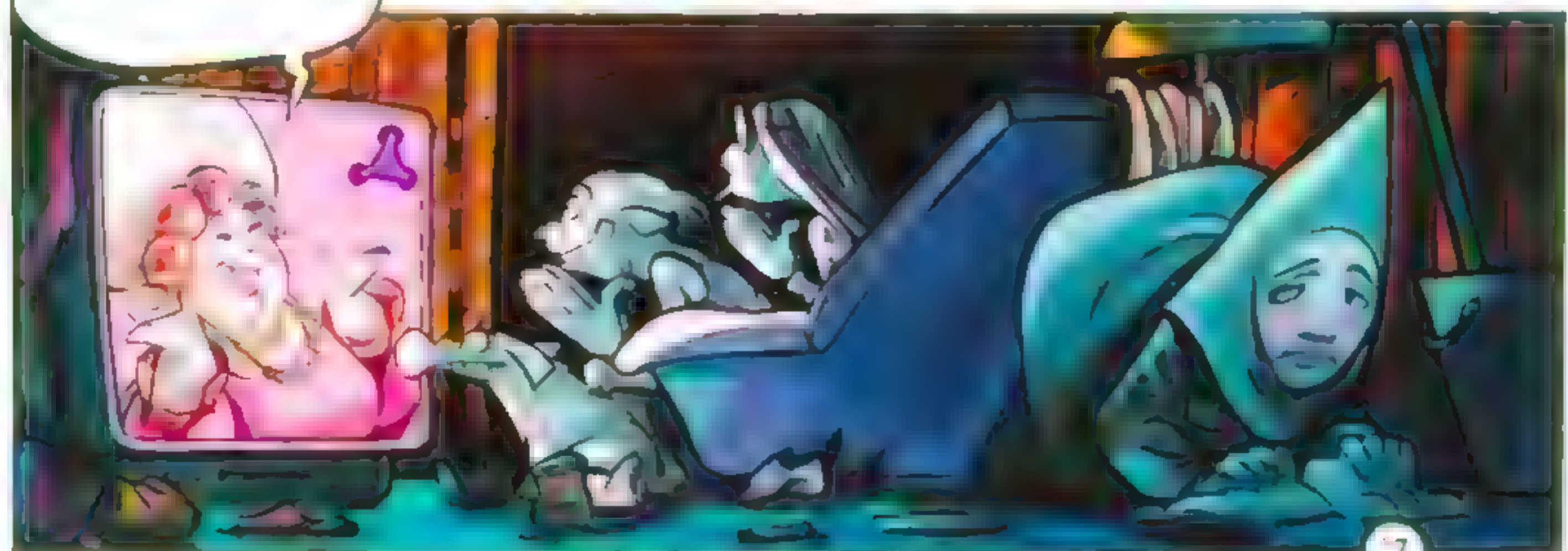
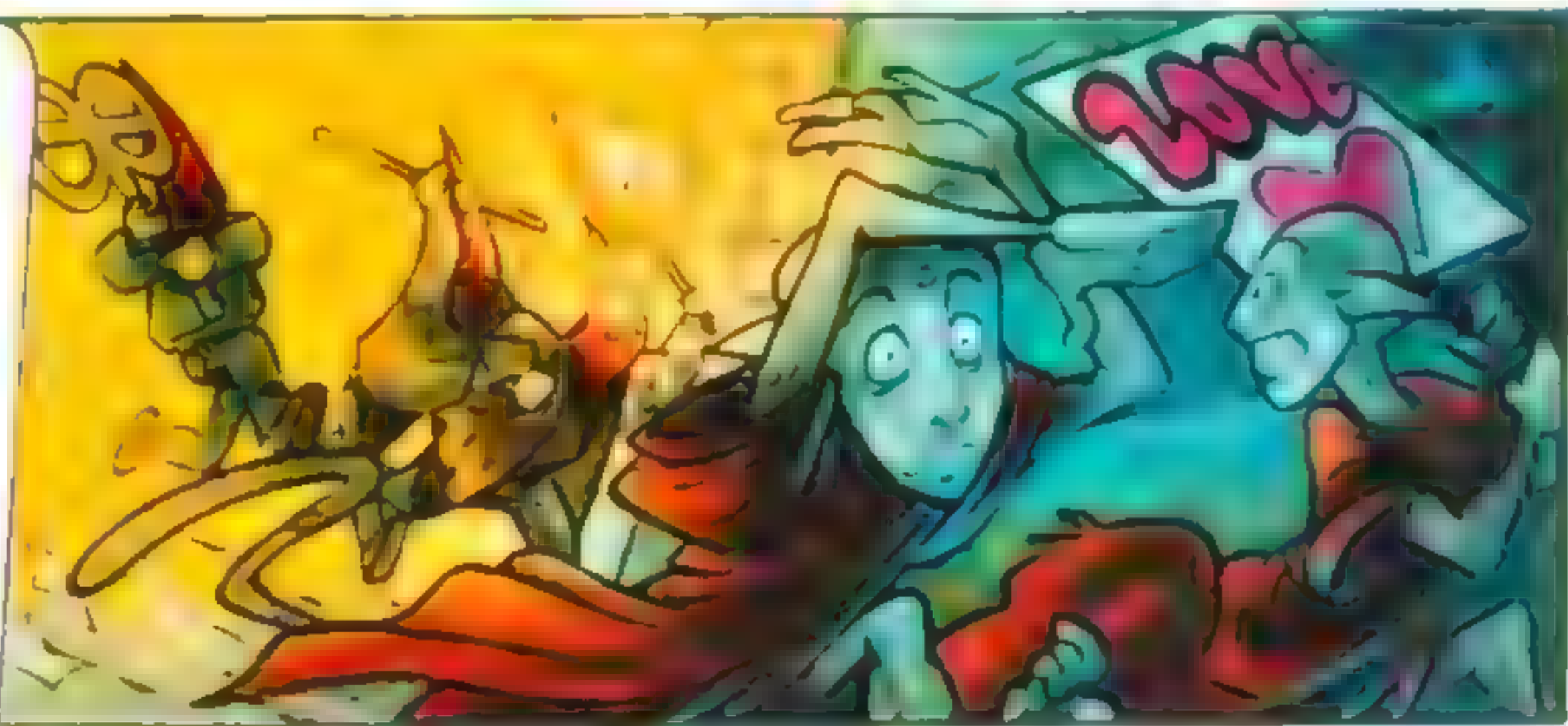
CARA AMICA,
MI SCRIVI CHE LA TUA
VITA È UNO SFACELLO E
LA MALATTIA TI STA
ANNIENTANDO!
RALLEGRATI,
PERCHÉ CIÒ
CHE MI DICI È
FALSO...



RISPONDIAMO
SUBITO A UNA
FEDELE SPETTATRICE
CHE CI SCRIVE DALLA
MAGNIFICA JOANNA,
SANTA DIMORA
DELLA NOSTRA
AMATA PAPESSA
LODOVICA CHE
SEMPRE CI
IRRADIA DI
GLORIA DIVINA!
ALLELUIA!



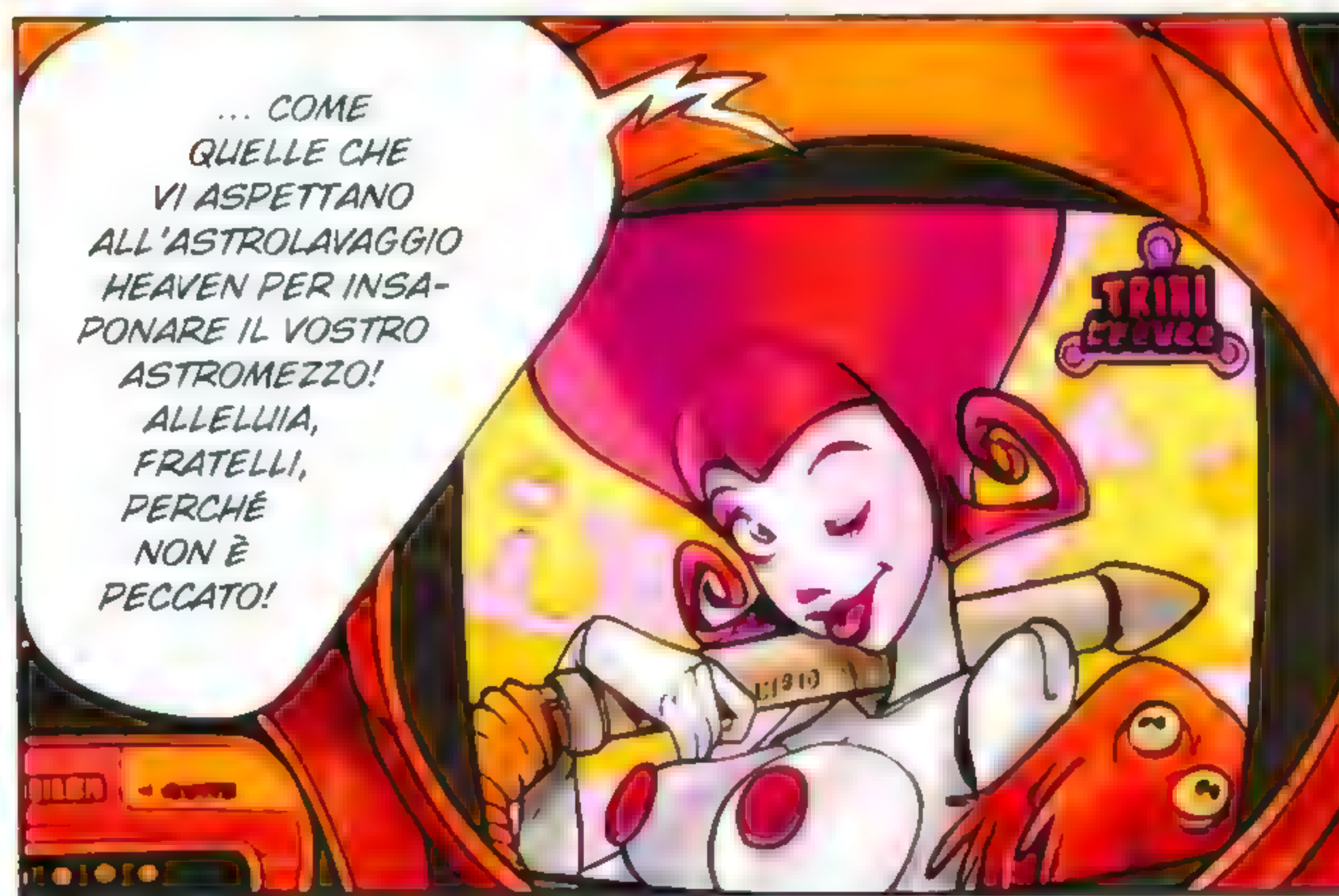
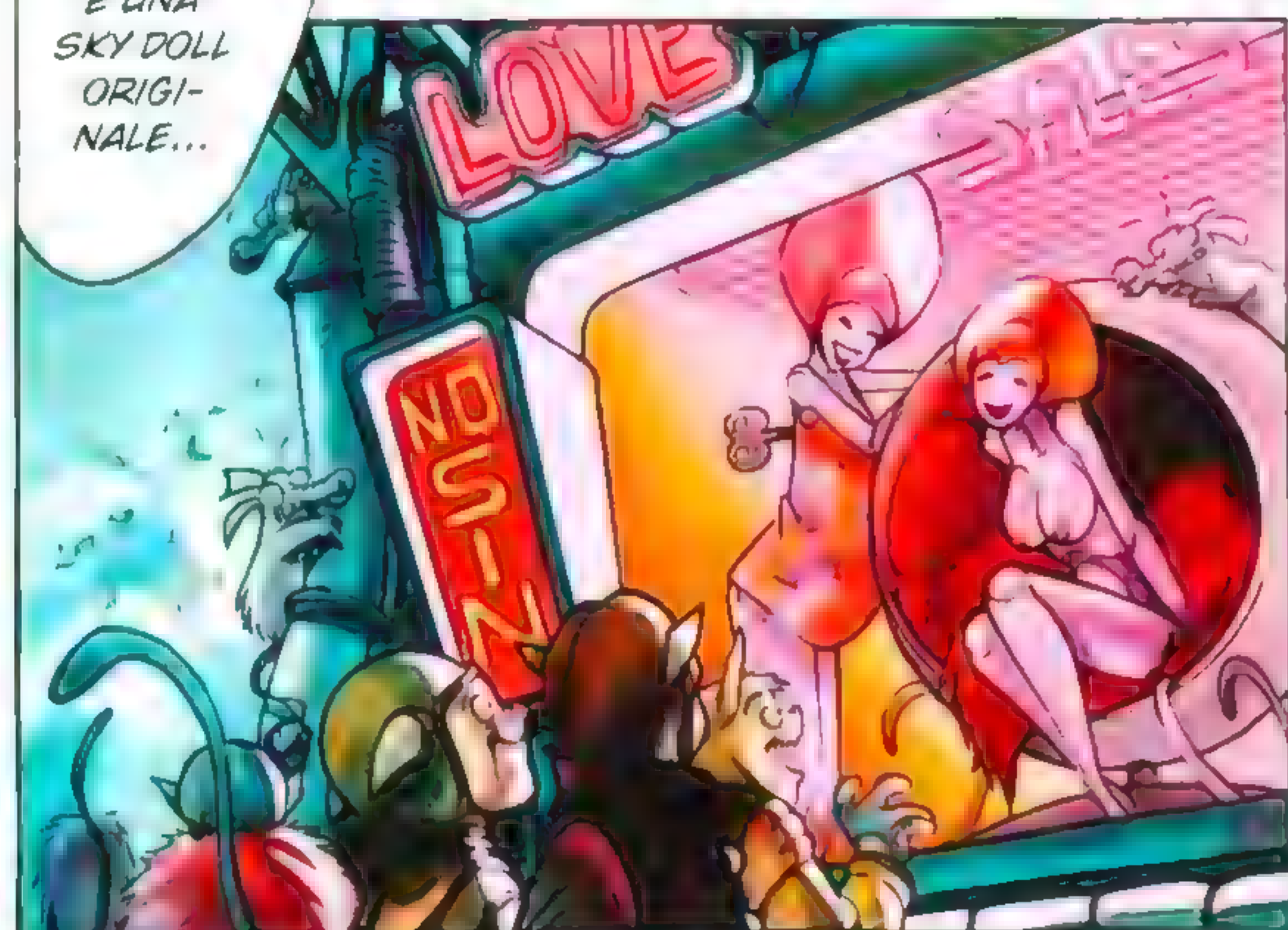
NULLA
DI COSÌ
TERRIBILE
PUÒ ACCADERE
A CHI DIMORA
PRESSO LA
LUCE SUBLIME
DI LODOVICA!
ALLELUIA!
ALLELUIA!



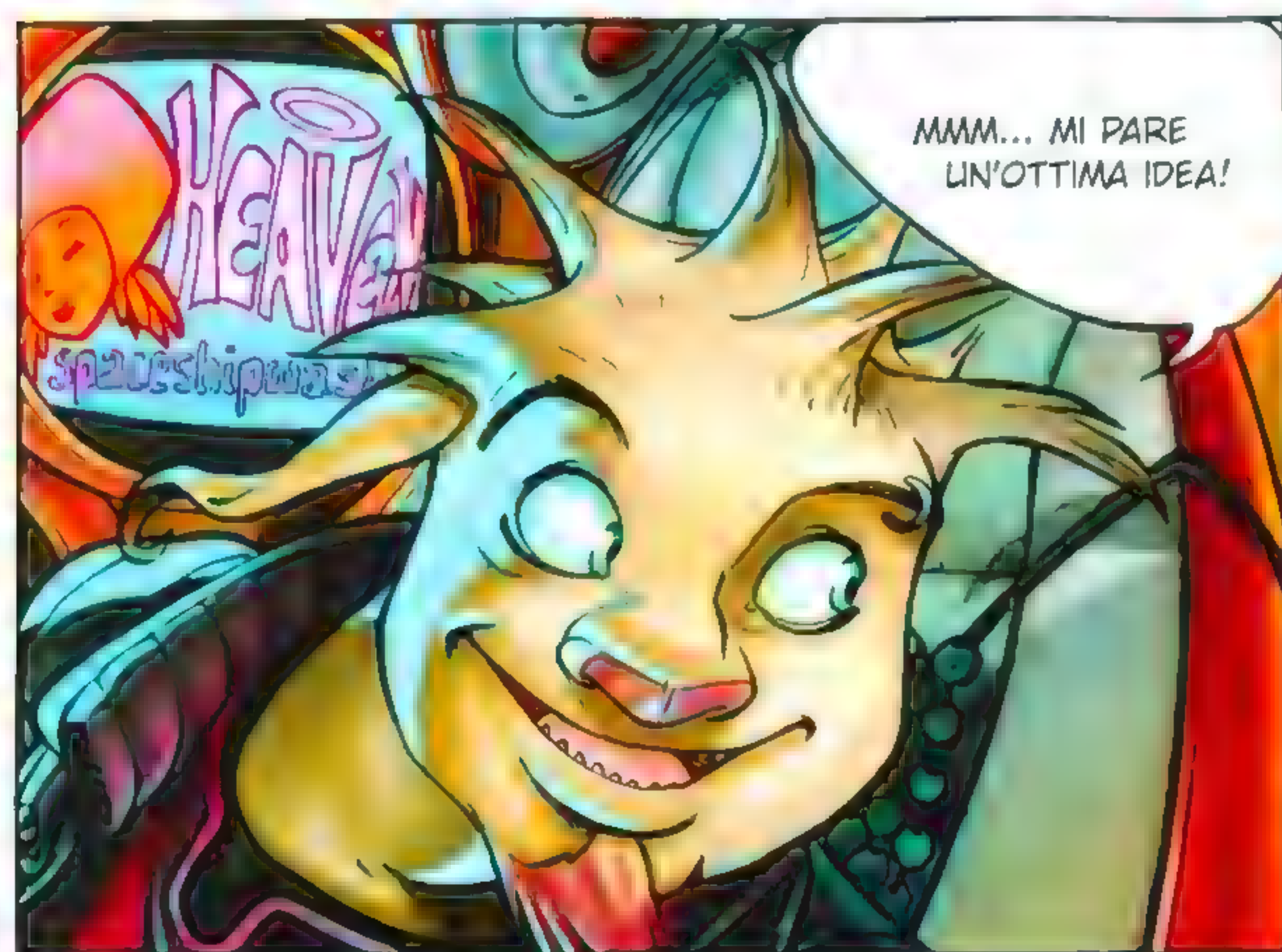


QUESTO È IL REGNO DELLA GIOIA... SOPRATTUTTO ORA CHE LA SANTA MADRE, NELLA SUA INFINITA BONTÀ, HA RIPRISTINATO L'INDULGENZA PER CHI PECCA CON LE BAMBOLE!

E NON È UNA VERA BAMBOLA SE NON È UNA SKY DOLL ORIGINALE...



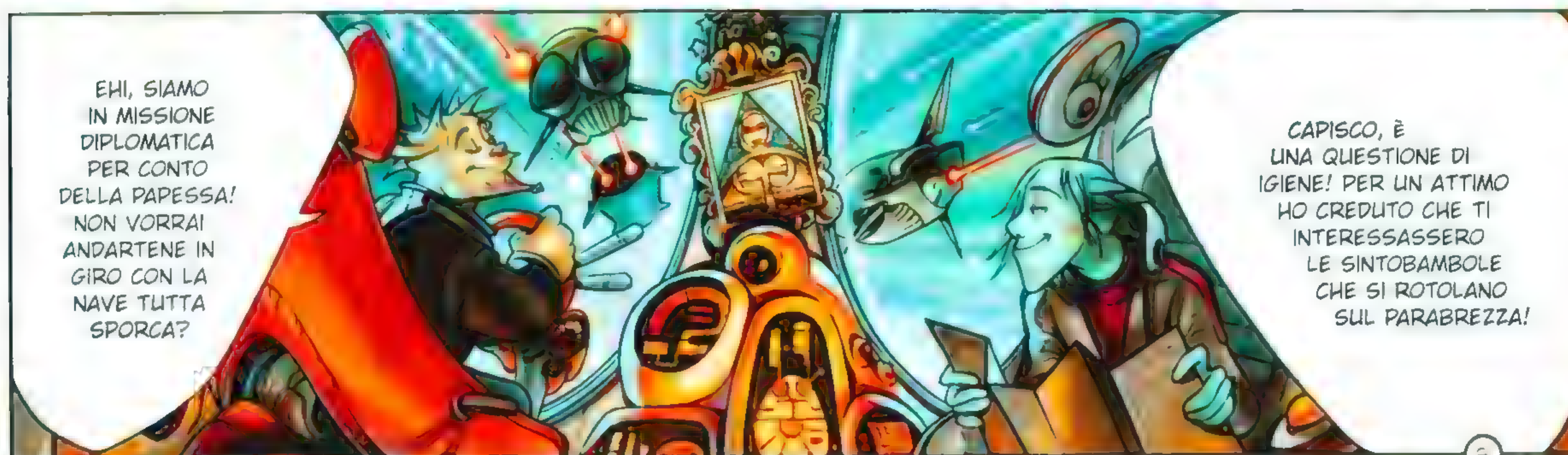
... COME QUELLE CHE VI ASPETTANO ALL'ASTROLAVAGGIO HEAVEN PER INSAPONARE IL VOSTRO ASTROMEZZO! ALLELUIA, FRATELLI, PERCHÉ NON È PECCATO!



MMM... MI PARE UN'OTTIMA IDEA!



STAI SCHERZANDO?



EHI, SIAMO IN MISSIONE DIPLOMATICA PER CONTO DELLA PAPESSA! NON VORRAI ANDARTENE IN GIRO CON LA NAVE TUTTA SPORCA?

CAPISCO, È UNA QUESTIONE DI IGIENE! PER UN ATTIMO HO CREDUTO CHE TI INTERESSASSERO LE SINTOBAMBOLE CHE SI ROTOLANO SUL PARABREZZA!



OKAY, AMICO, METTIAMOLA COSÌ!
STAREMO LONTANI DA CASA PER UN PO'
E IO VOGLIO PARTIRE PORTANDOMI
DIETRO UN BEL RICORDO DEL
NOSTRO PIANETA!



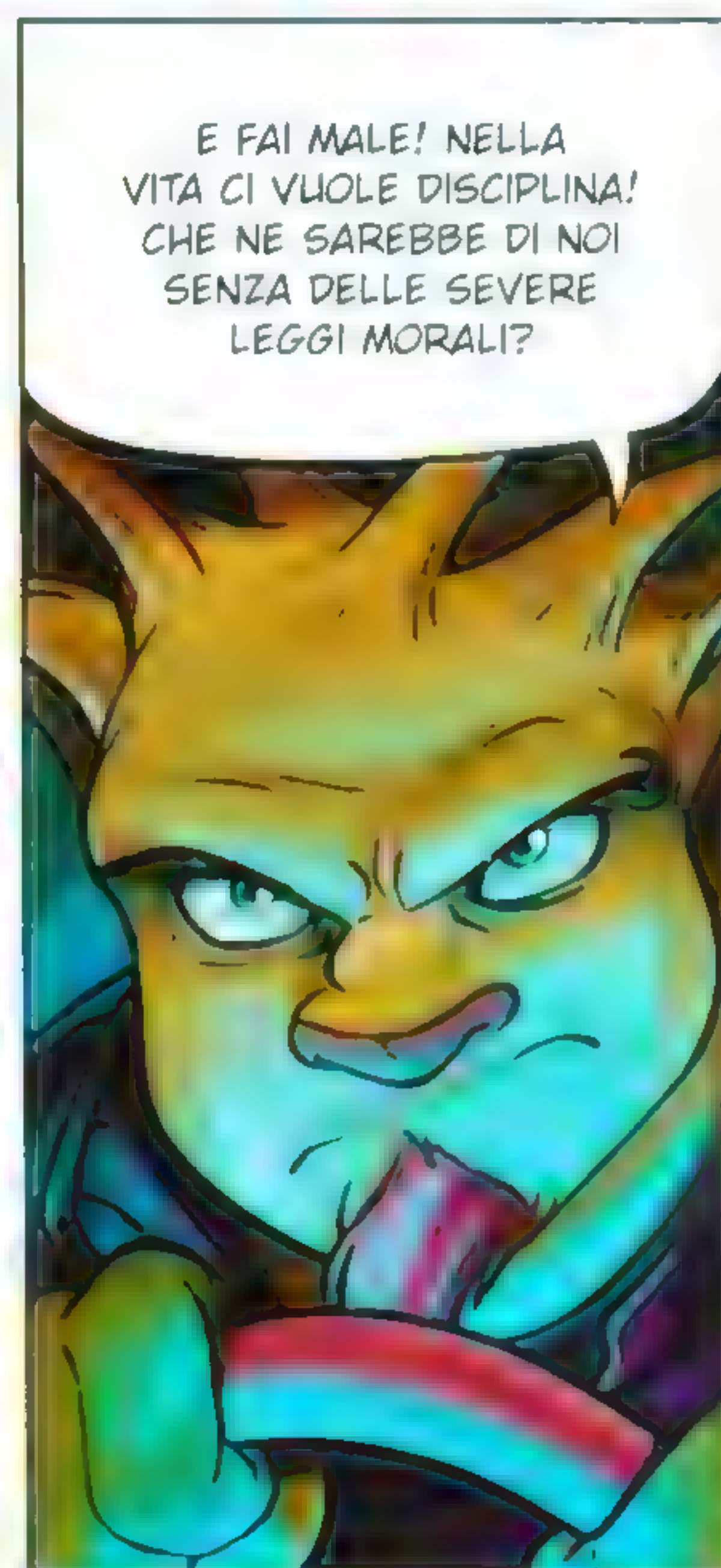
NON TE L'HANNO DETTO CHE A GUARDARE
LE TETTE SI DIVENTA CIECHI E SI
FINISCE ALL'INFERNO?

NON SCHERZARE
CON QUESTE COSE, ROY!
QUANDO FAI IL BLASFEMO
MI FAI INCAZZARE!



E POI SPASSARSELA CON LE BAMBOLE
NON È PIÙ VIETATO! NON L'HAI SENTITA
LA NOVITÀ?

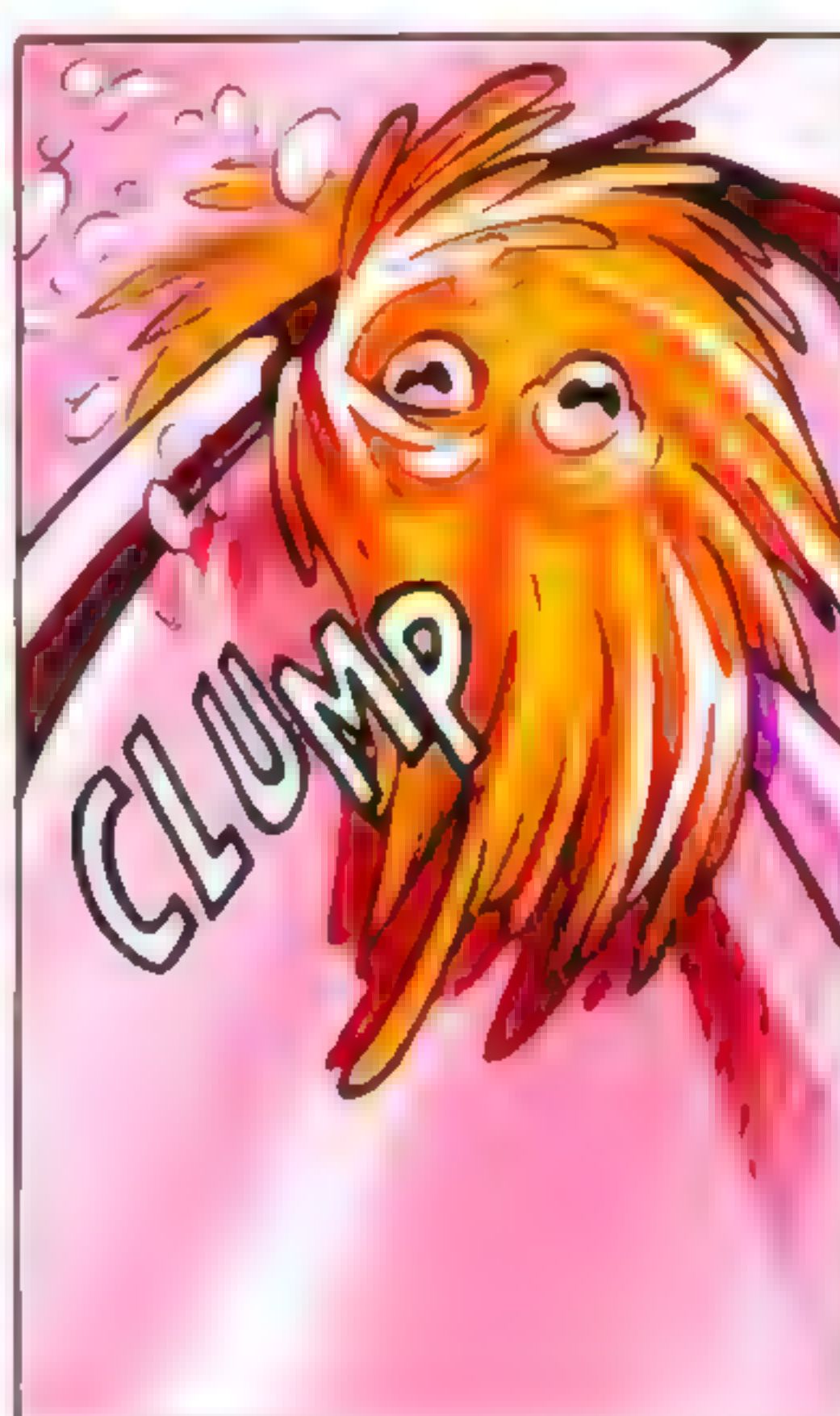
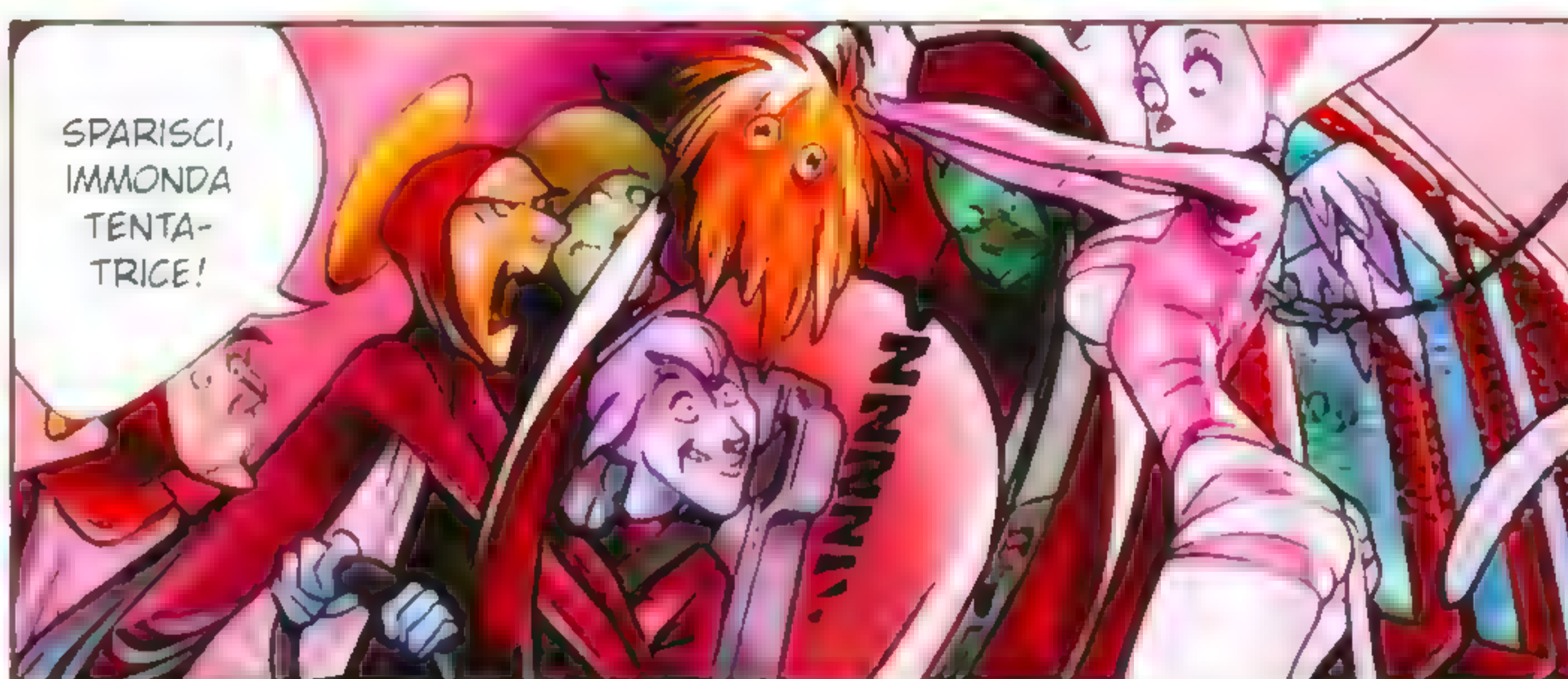
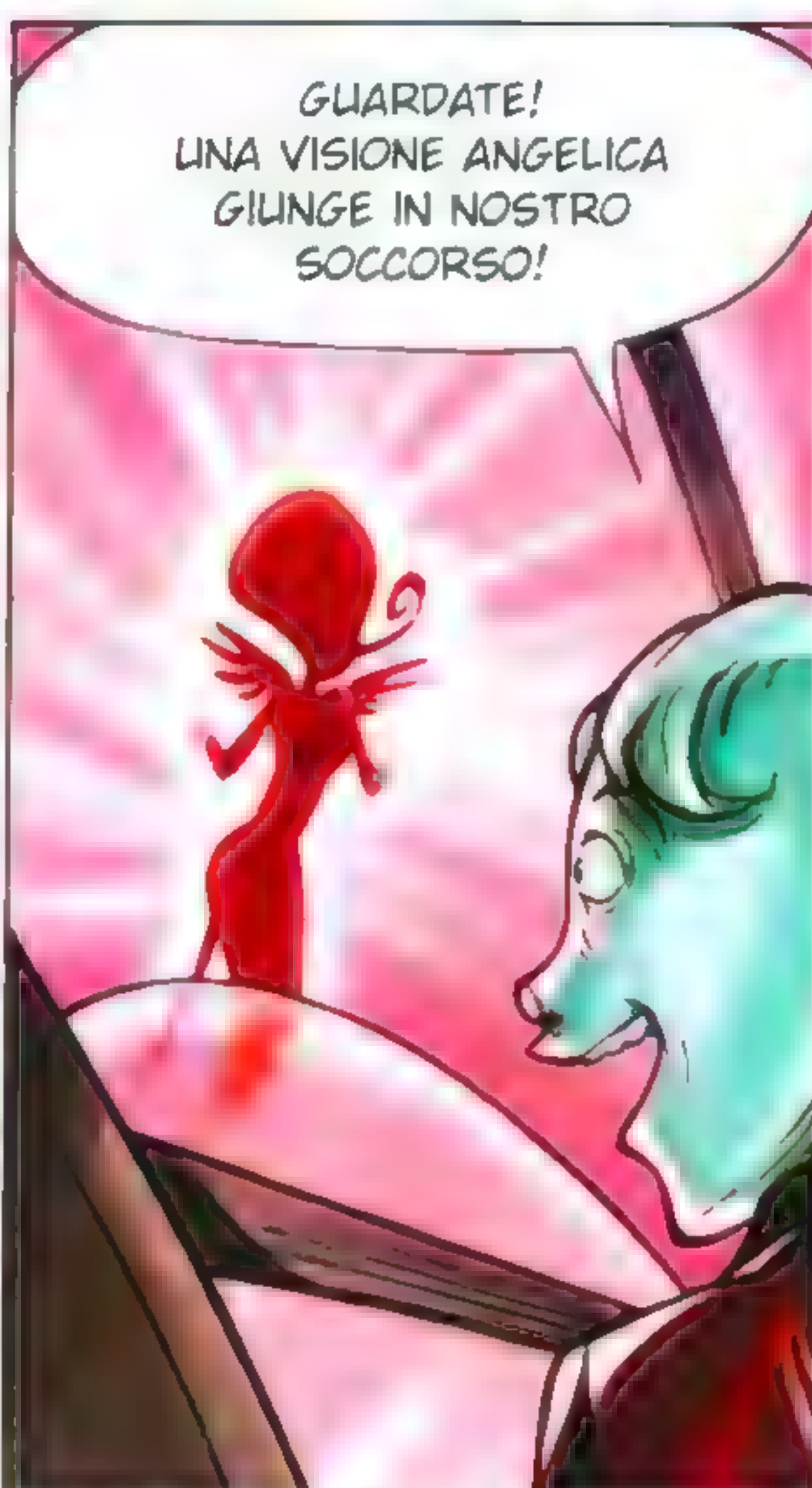
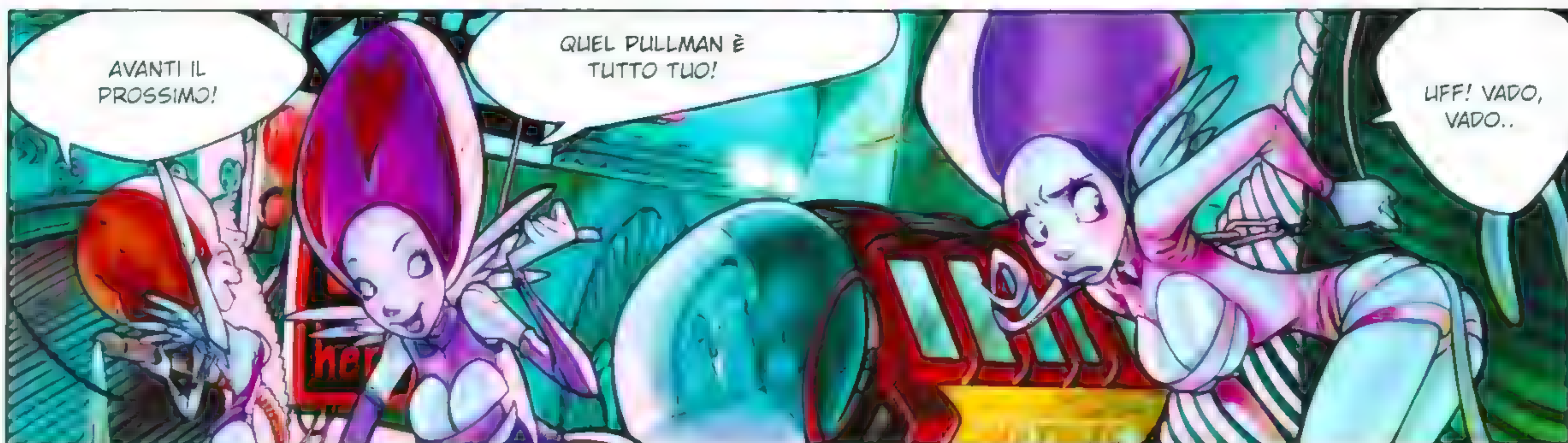
PERSONALMENTE
NON PRENDO TROPPO
SUL SERIO QUESTE
COSE.

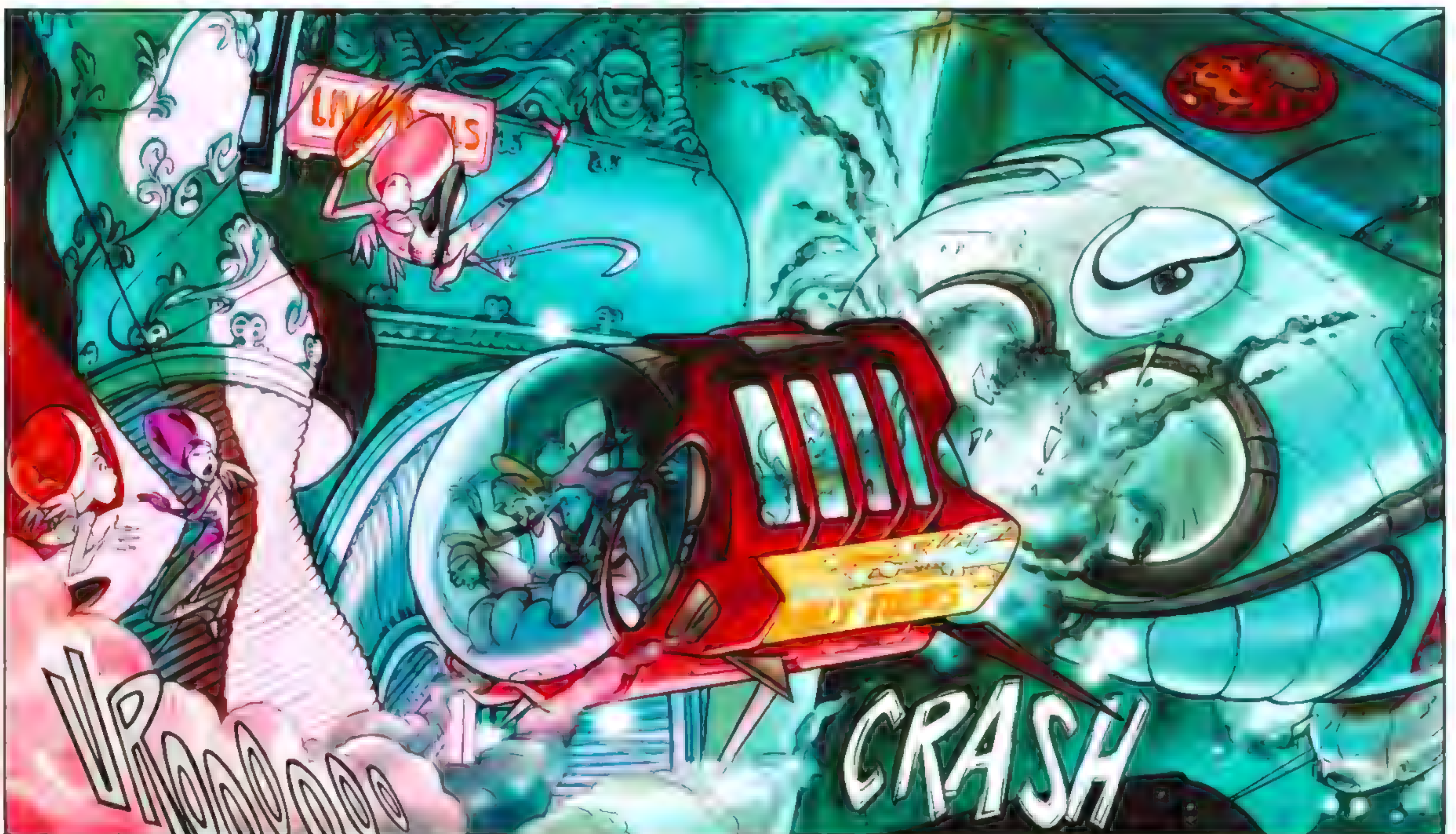


E FAI MALE! NELLA
VITA CI VUOLE DISCIPLINA!
CHE NE SAREBBE DI NOI
SENZA DELLE SEVERE
LEGGI MORALI?

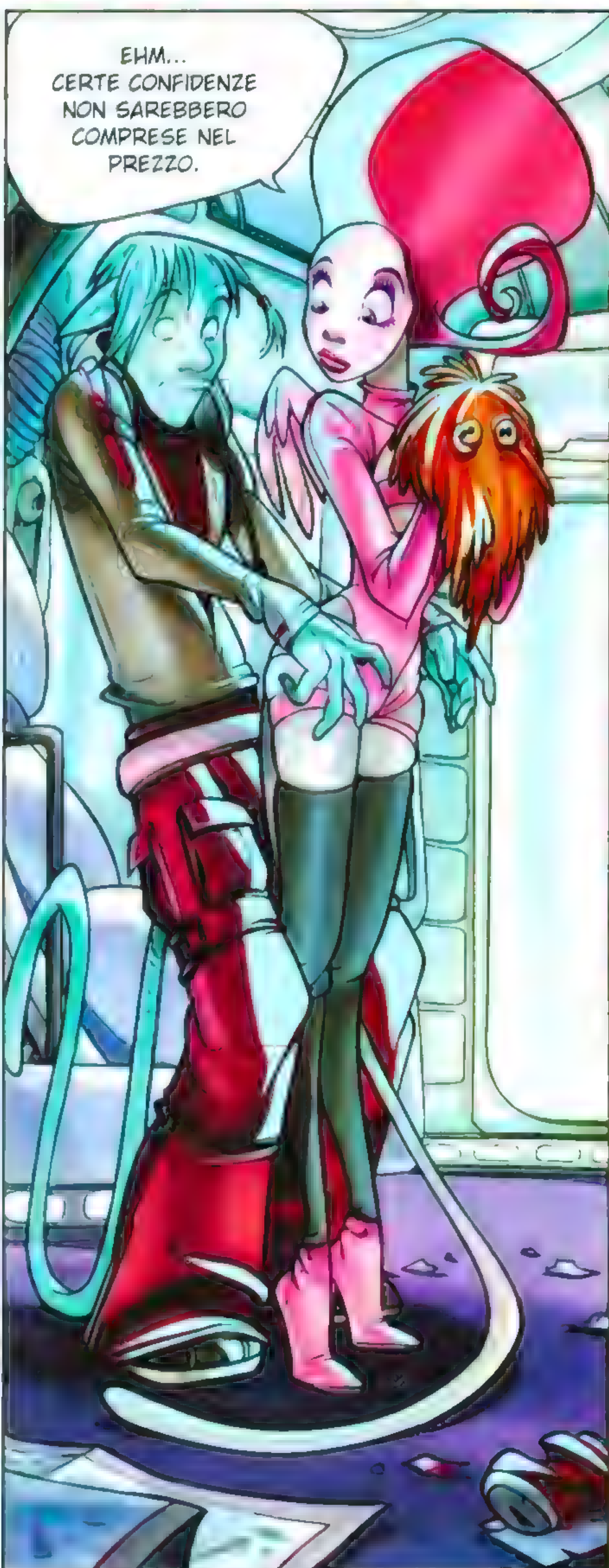


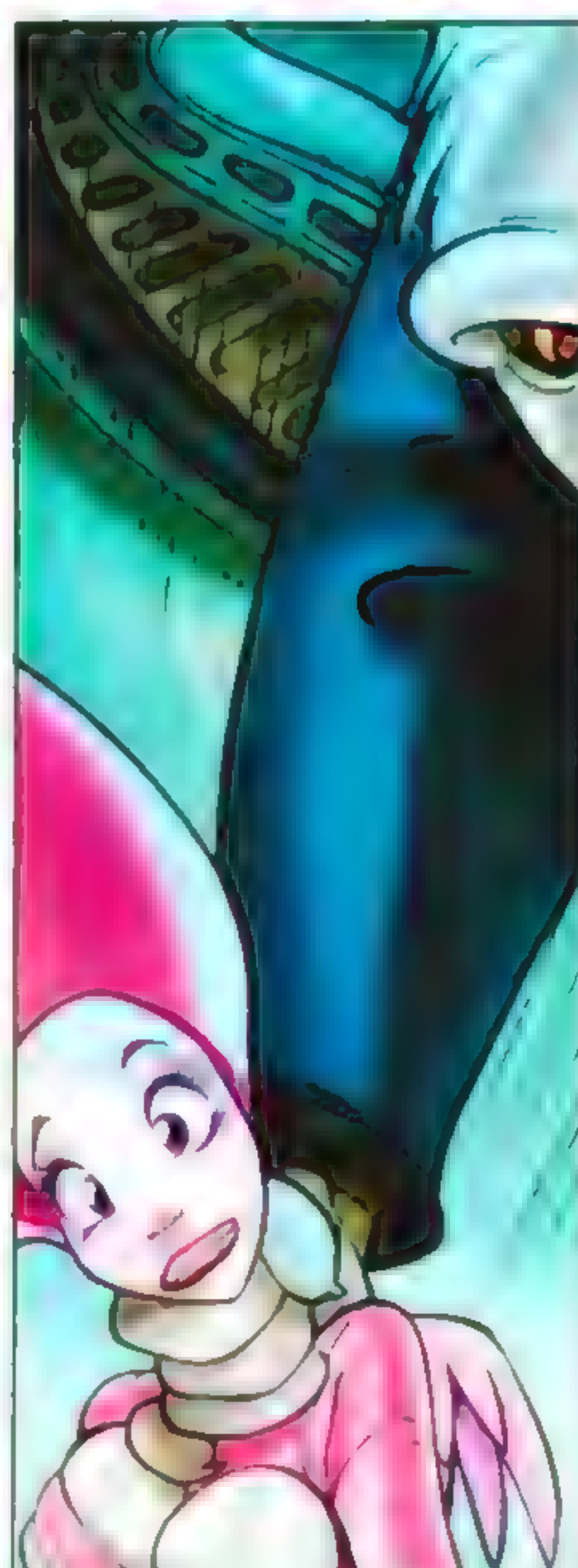
FORSE NON CI
TROVEREMMO QUI, IN CODA
A UN AUTOLAVAGGIO,
JAHU.

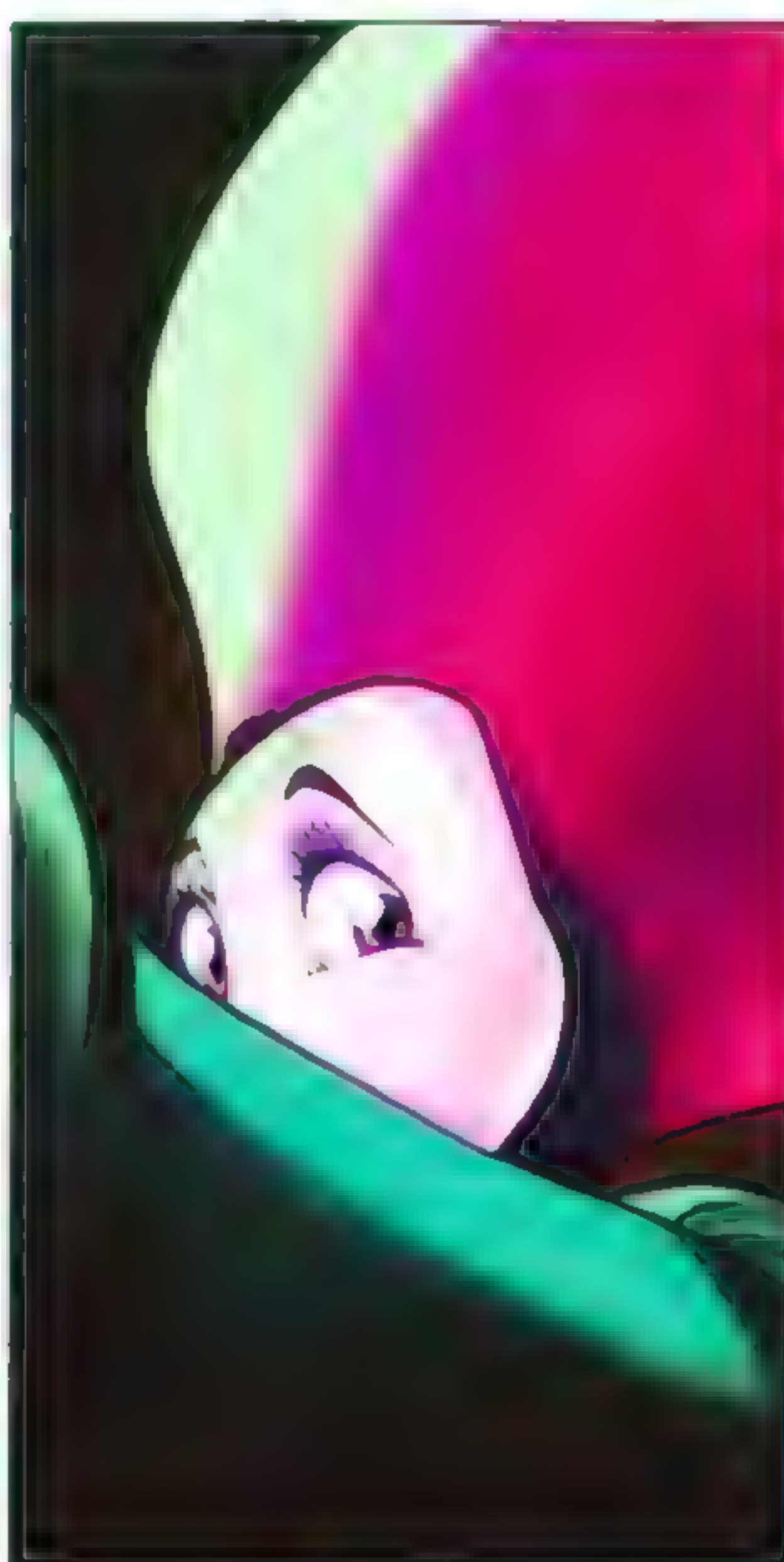




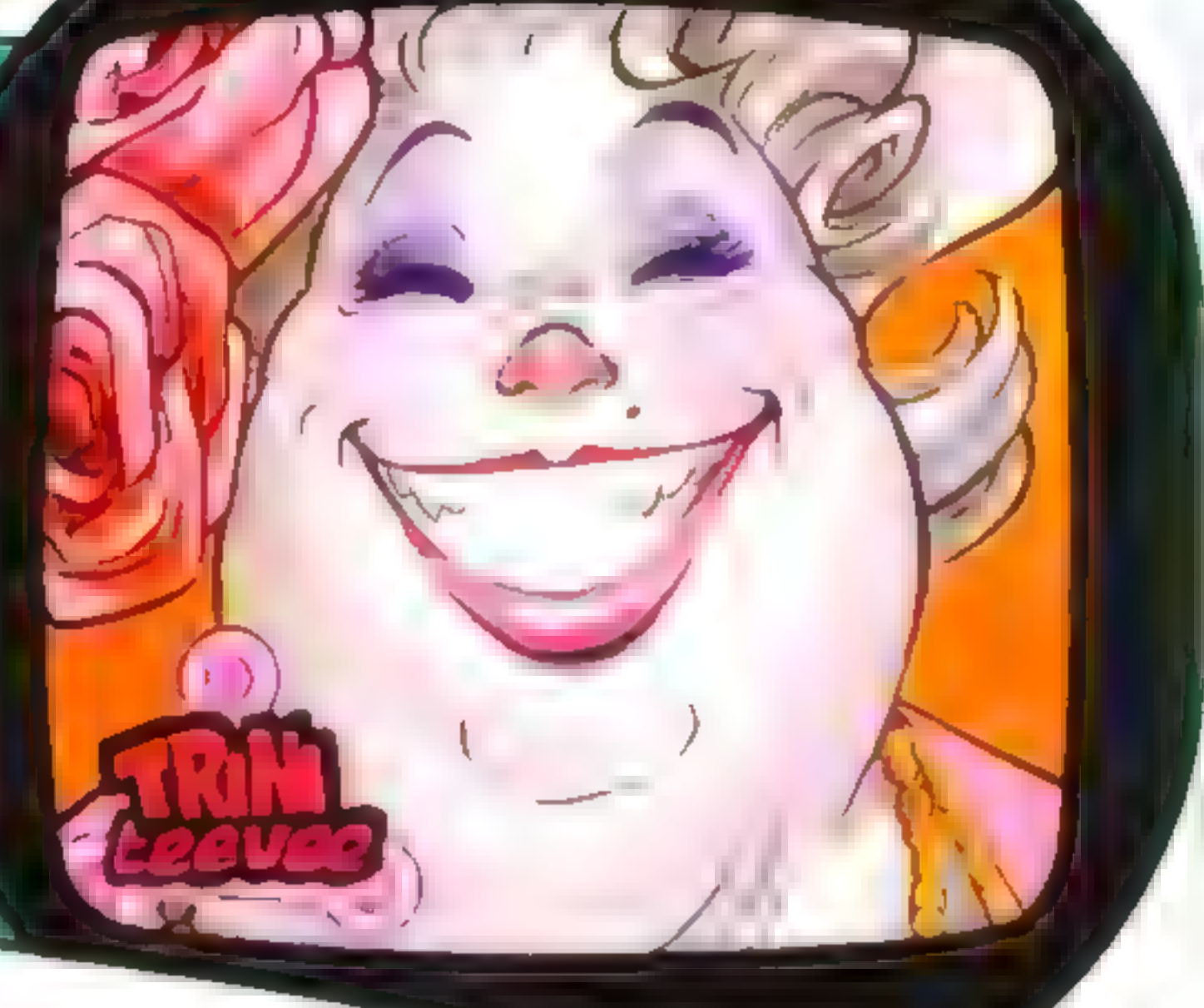






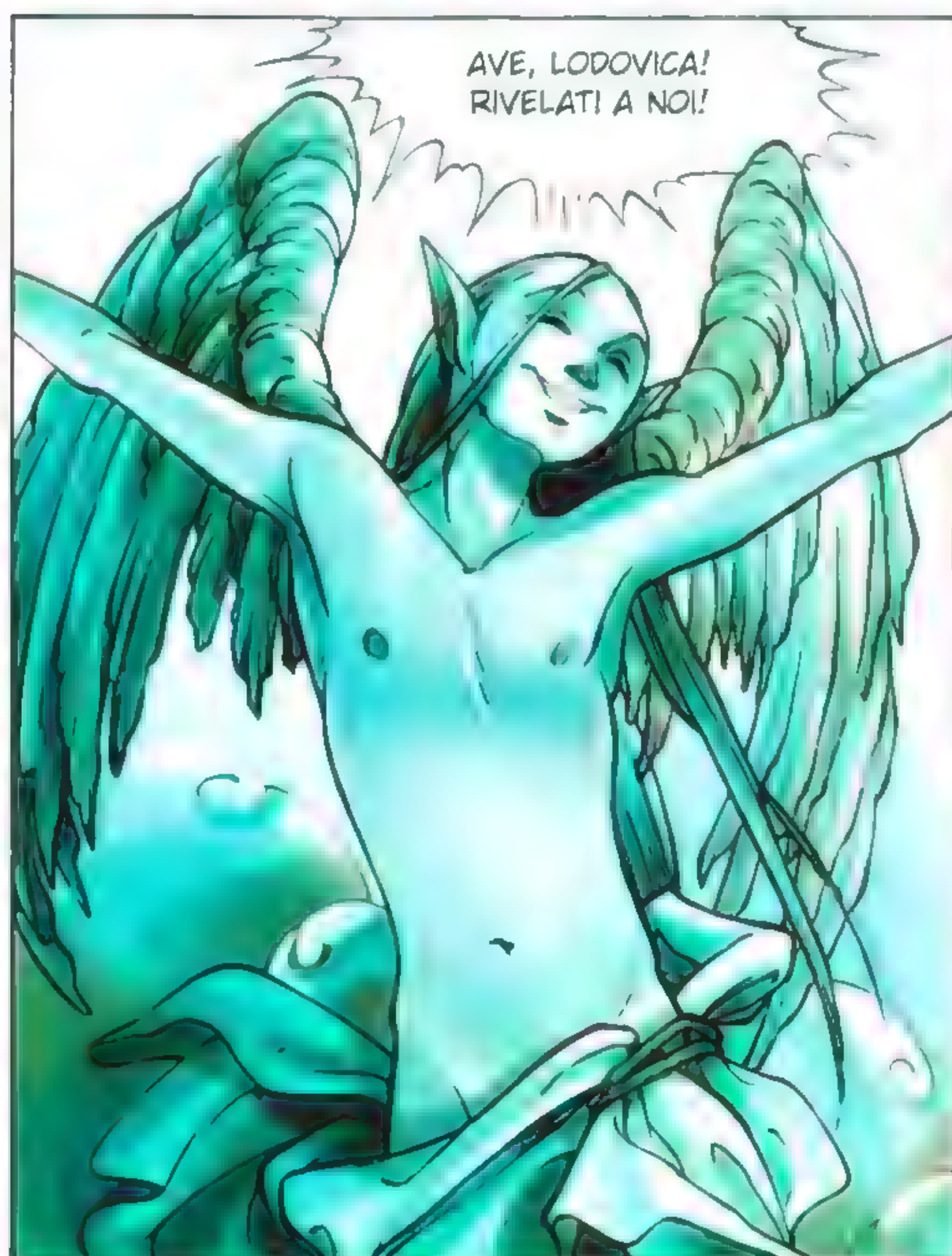


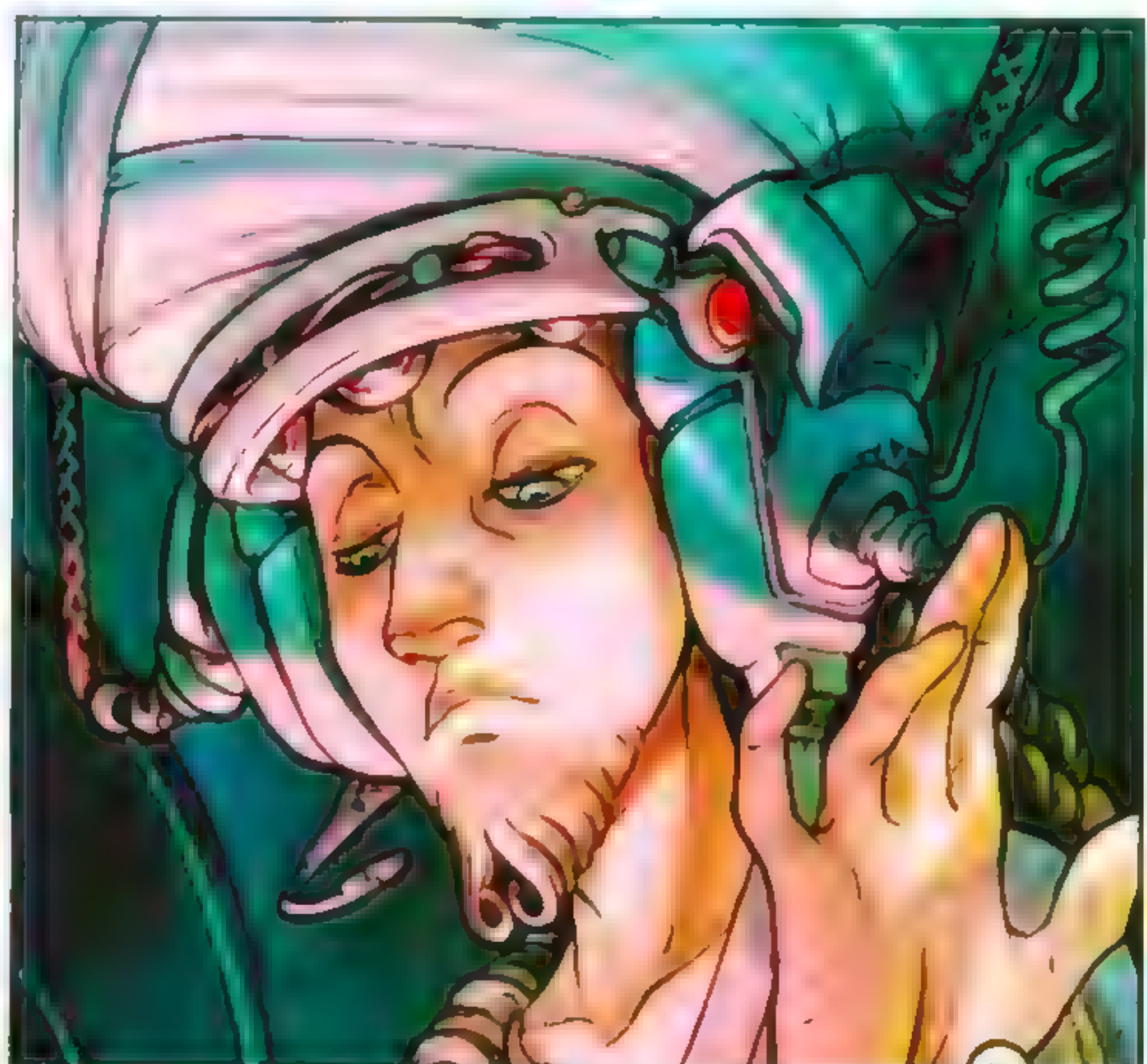
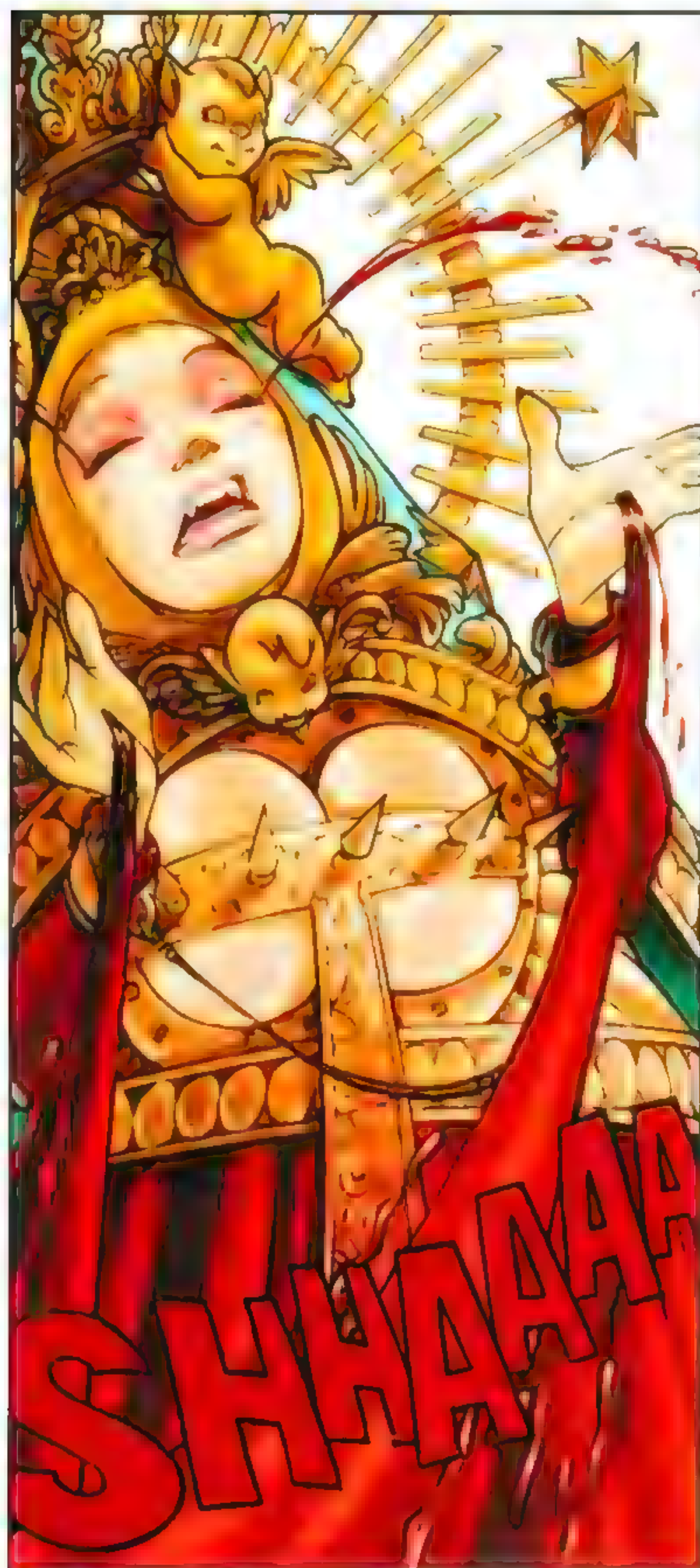
... E PER FINIRE SEGNALIAMO CODE E INTASAMENTI SU
TUTTE LE VIE D'ACCESSO ALLA CITTÀ BENEDETTA...

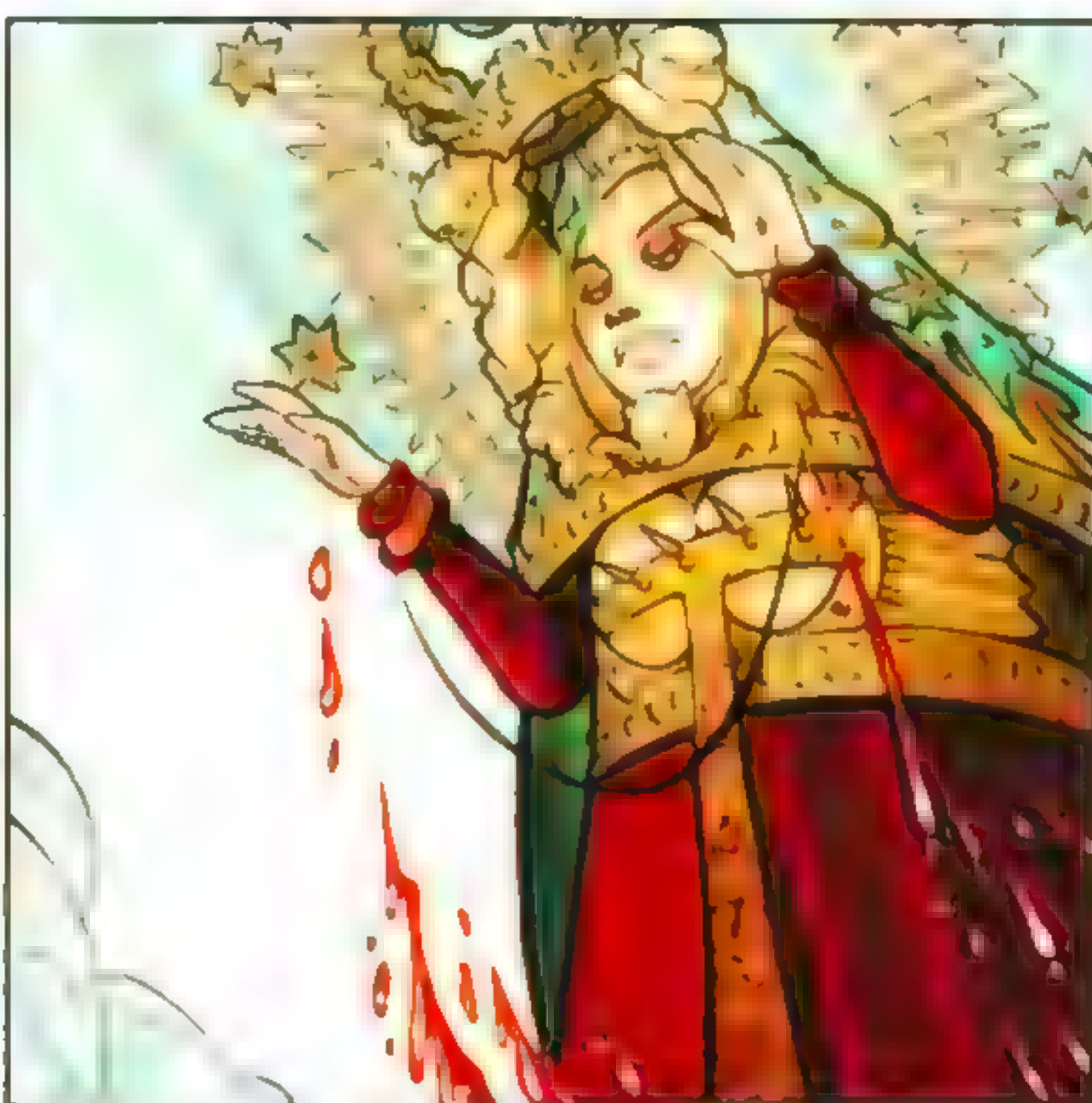


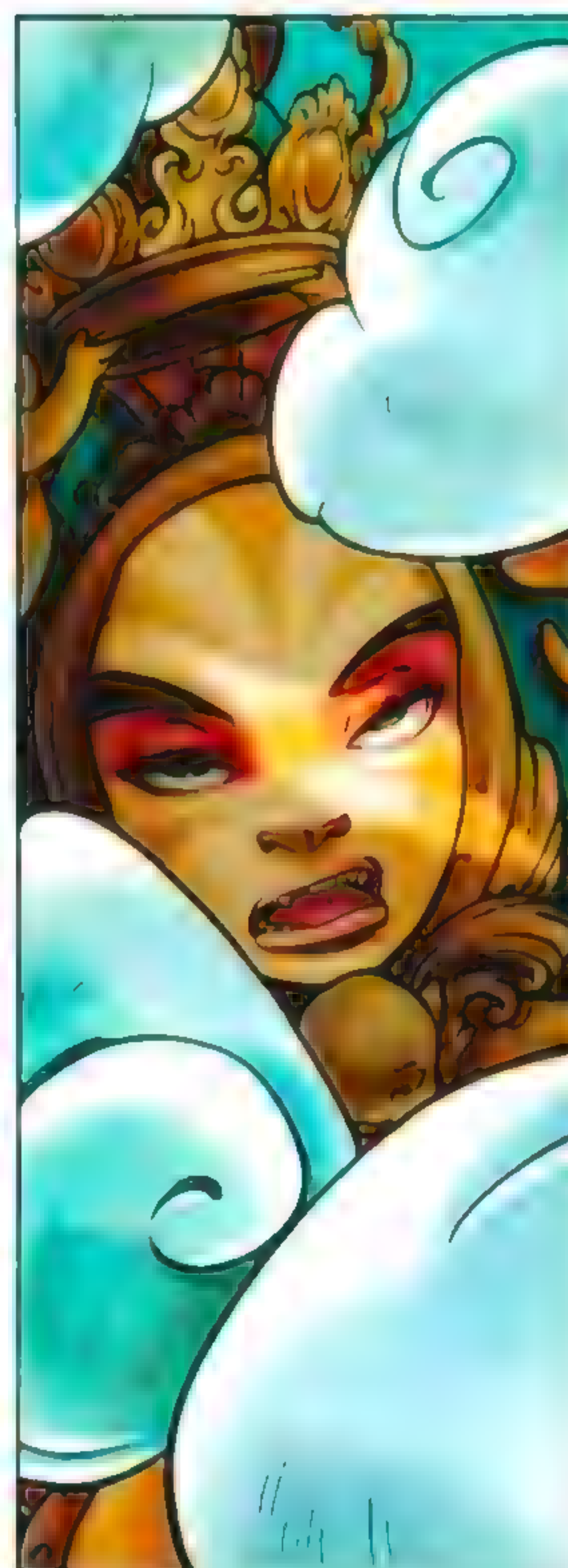
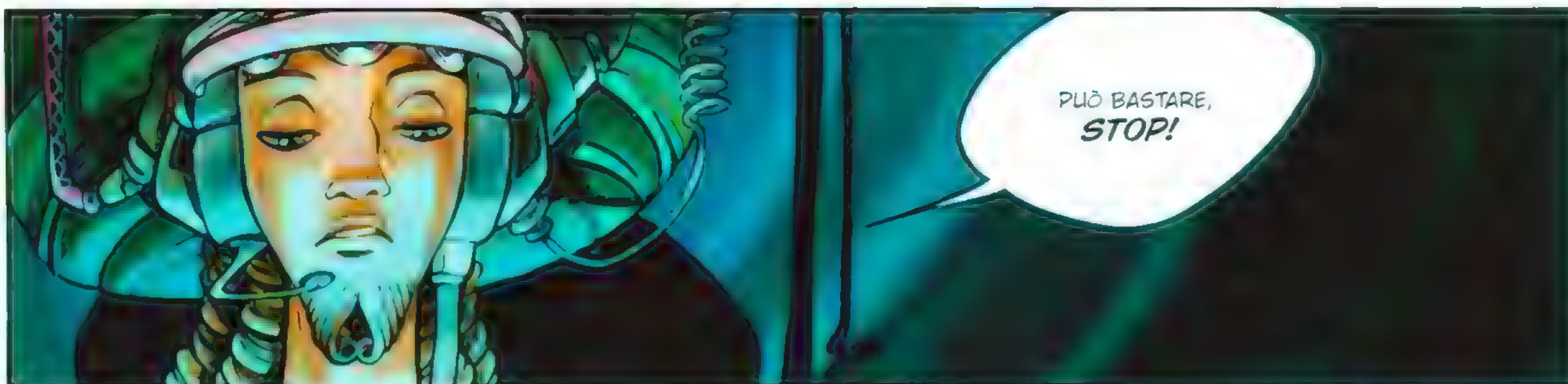
... COME AVVIENE REGOLARMENTE
NEL GIORNO DELLE APPARIZIONI!! AFFRETTATEVI
A RAGGIUNGERE IL PALAZZO PAPALE, QUINDI!!
LO SPETTACOLO STA PER COMINCIARE!













SIETE
STATA MAGNIFICA!
STUPENDA!

CHE
RECITAZIONE!
CHE CARISMA!

... E CHE
SUCCESSO! CON
L'APPARIZIONE DI OGGI
I VOSTRI DETRATTORI
SARANNO DEFINITIVA-
MENTE SCHIACCIATI
E CONVERTITI!



CI VORRÀ BEN ALTRO,
PURTROPPO! NONOSTANTE IL
BOMBARDAMENTO DI APPARIZIONI
E PRODIGI, LA VOSTRA POPO-
LARITÀ È IN CALO COSTANTE!
I FANATICI DELLA **NUOVA
CHIESA DELL'IMMACO-
LATA PAPESSA AGAPE**
SI STANNO MOLTI-
PLICANDO COME
UN CANCRO!



QUELLA
TROIETTA DI AGAPE! SONO
ANNI CHE PERSEGUITIAMO I
SUOI PROSELITI E ANCORA
NON SIAMO RIUSCITI A
SPAZZARLI VIA DA
PAPATHEA!

SONO
MOLTO PIÙ
ORGANIZZATI DI
QUANTO PEN-
SASSIMO!

SE SOLO RIUSCIS-
SIMO A METTERE
LE MANI SU CHI LI
MANOVRA.

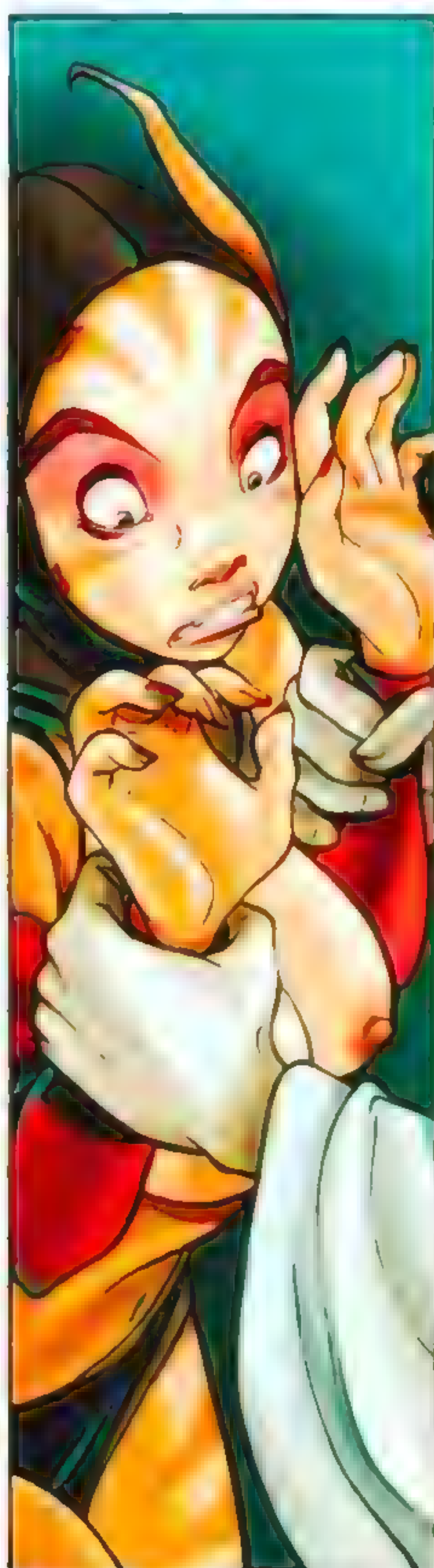


COMUNQUE RESTIAMO
MOLTO OTTIMISTI SULL'ESITO
DELLA **MISSIONE AQUA!**
PREVEDIAMO UNO SHARE
DEL 98% E PIÙ DI VENTI
MILIONI DI CONTATTI!
UN SUCCESSONE!

SARÀ MEGLIO
PER VOI, BASTARDI
INCOMPETENTI!



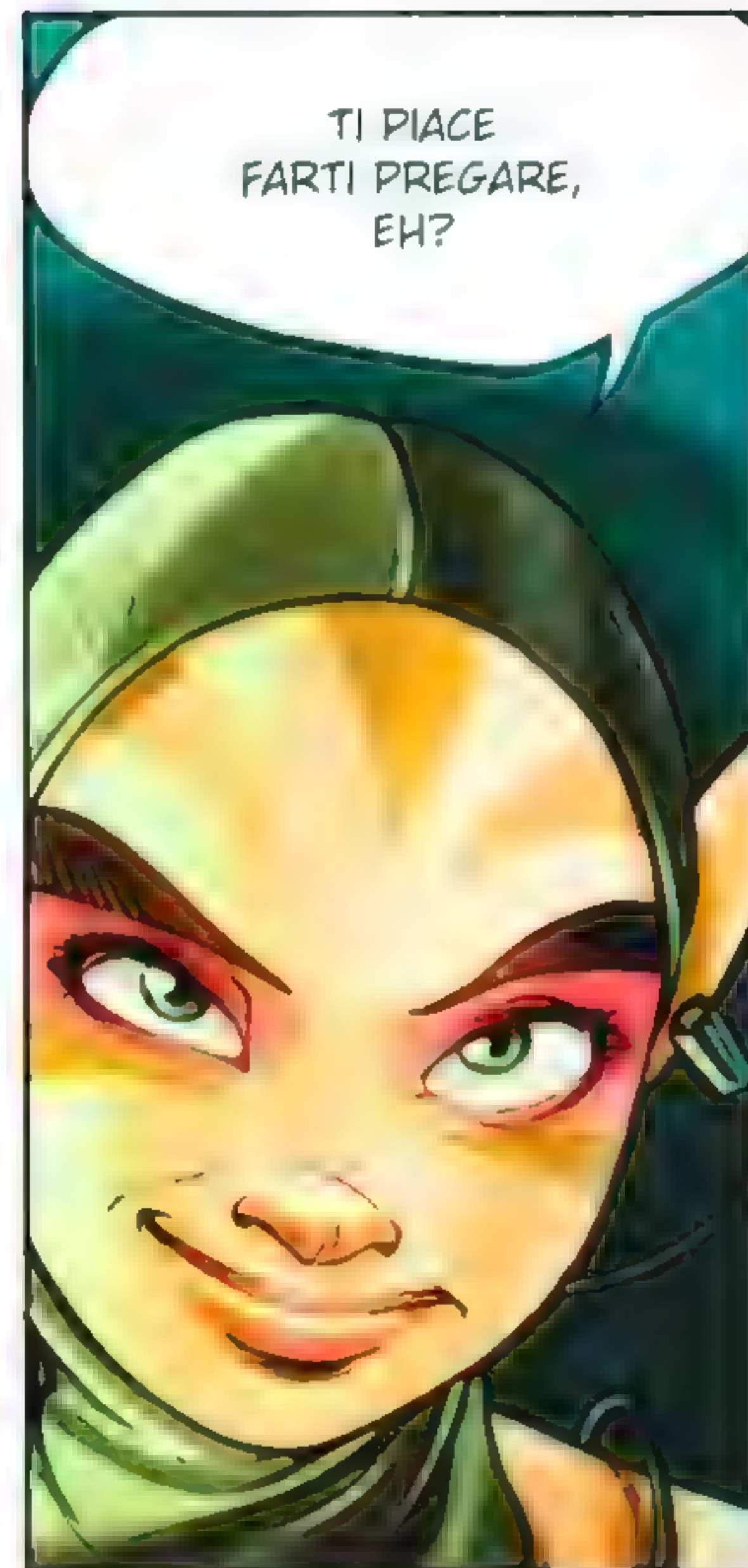
FORTUNATAMENTE
AL MIO FIANCO CI SEI
SEMPRE TU, FEDELE
MIRACOLATORE!





DI QUESTI CHE
NE FACCIAMO?

LA SOLITA
PROCEDURA...
ALL'OBITORIO PER
L'IDENTIFICAZIONE!
E DOMANI NON DI-
MENTICATE DI IN-
SERIRE I NOMI NEL
COROLLARIO DEI
BEATI ASSUNTI
IN CIELO!



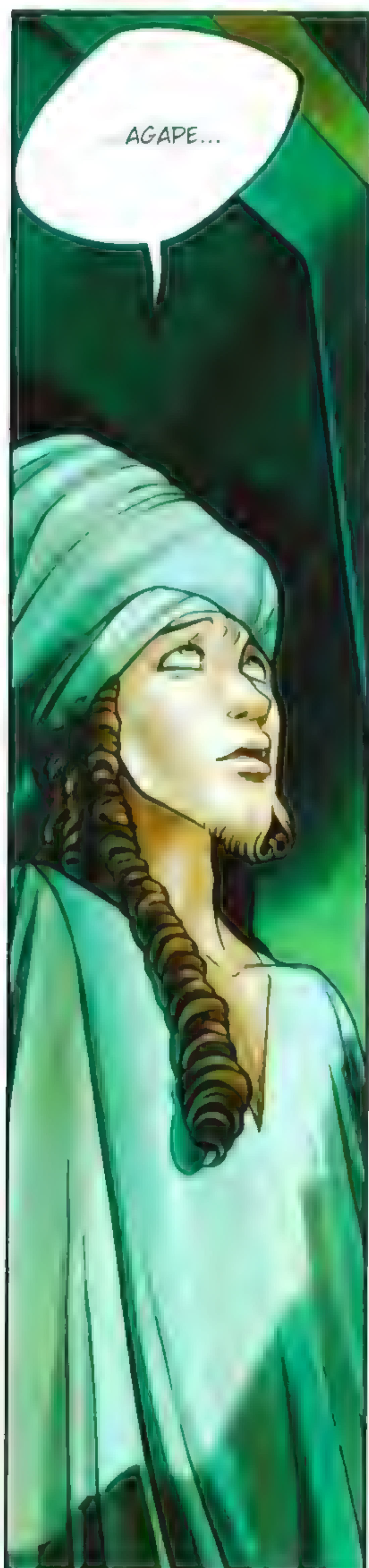
TI PIACE
FARTI PREGARE,
EH?

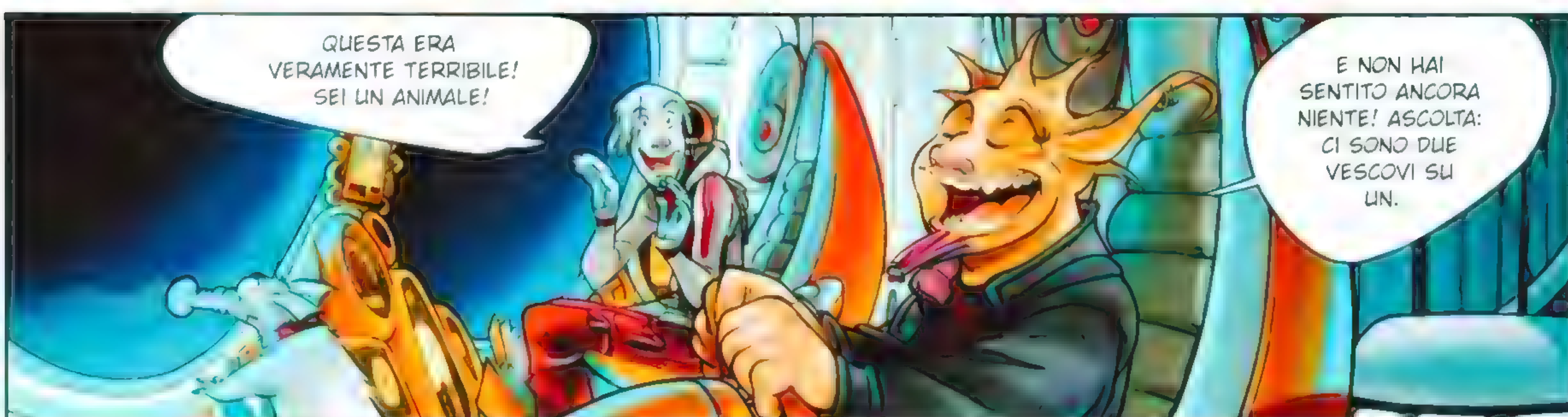
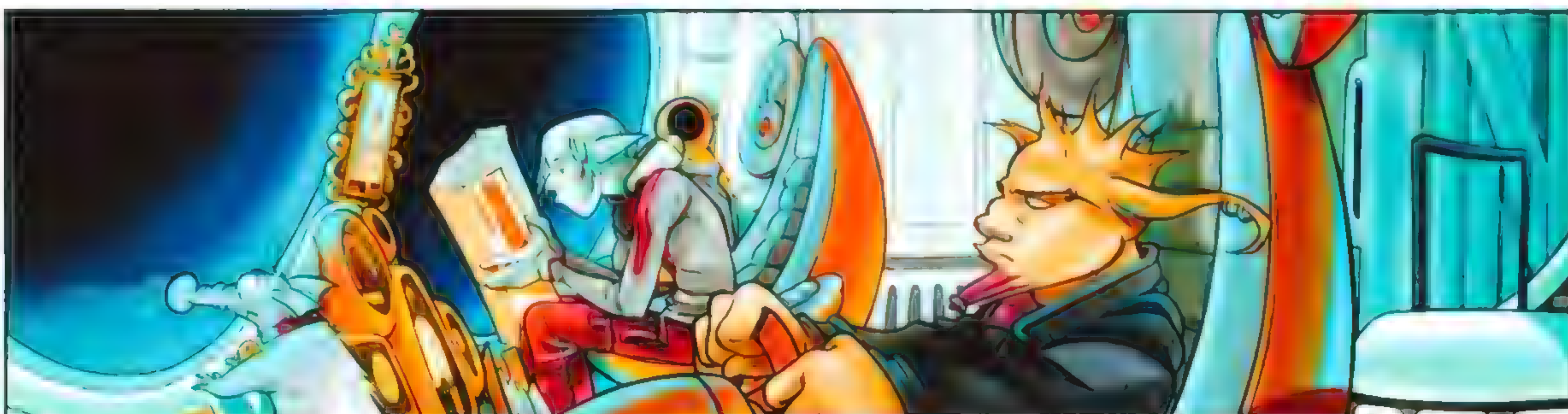


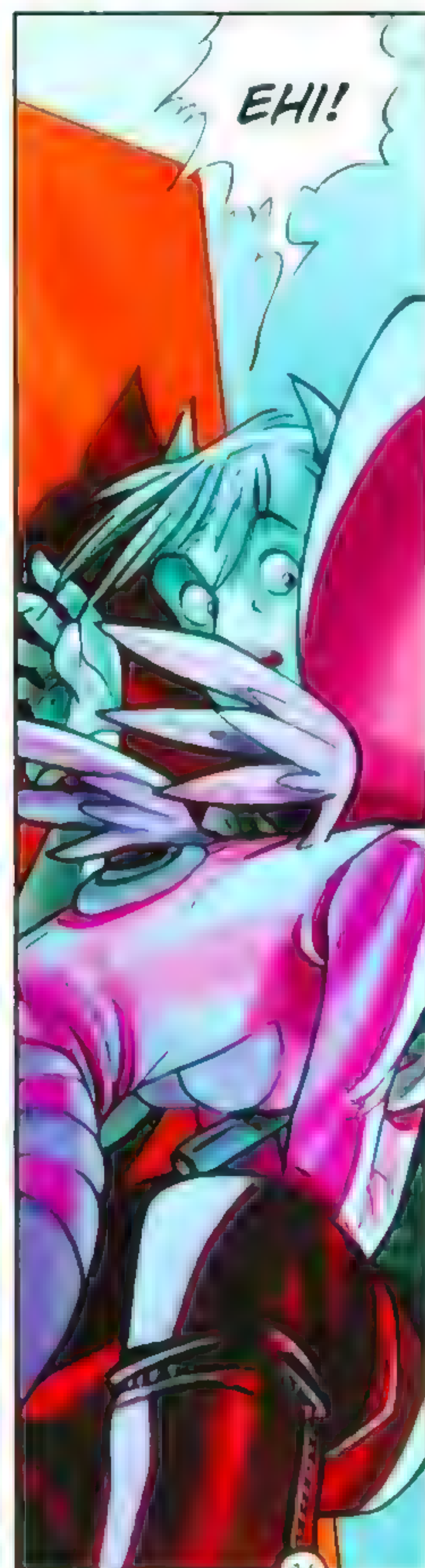
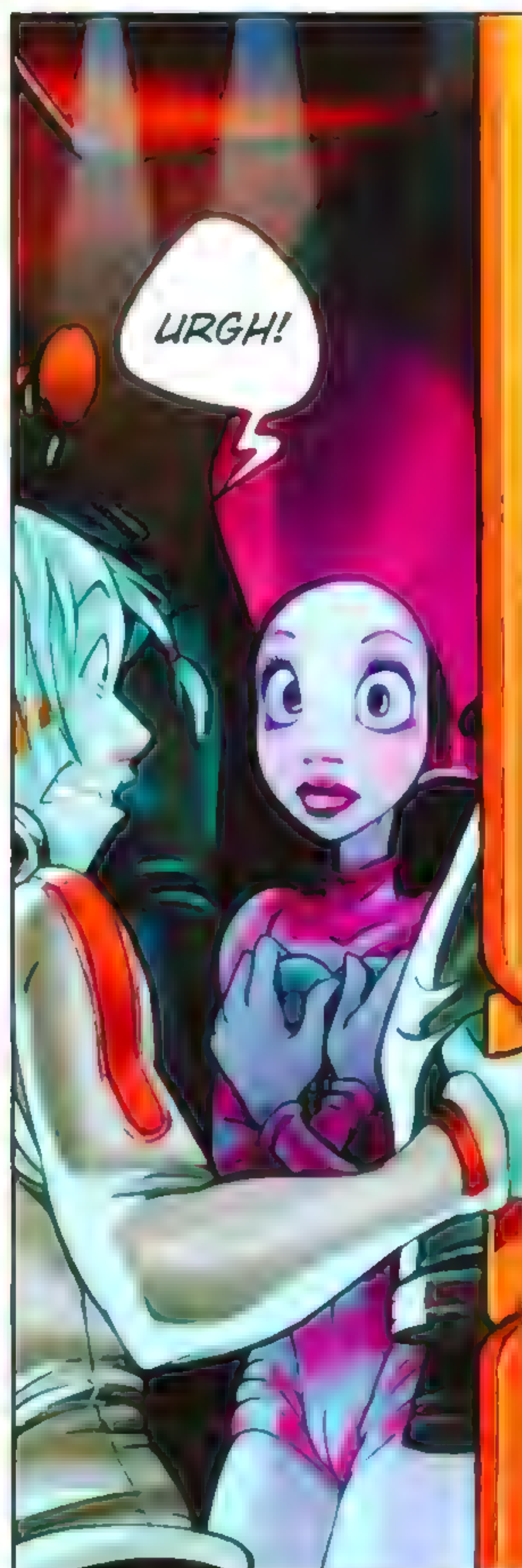
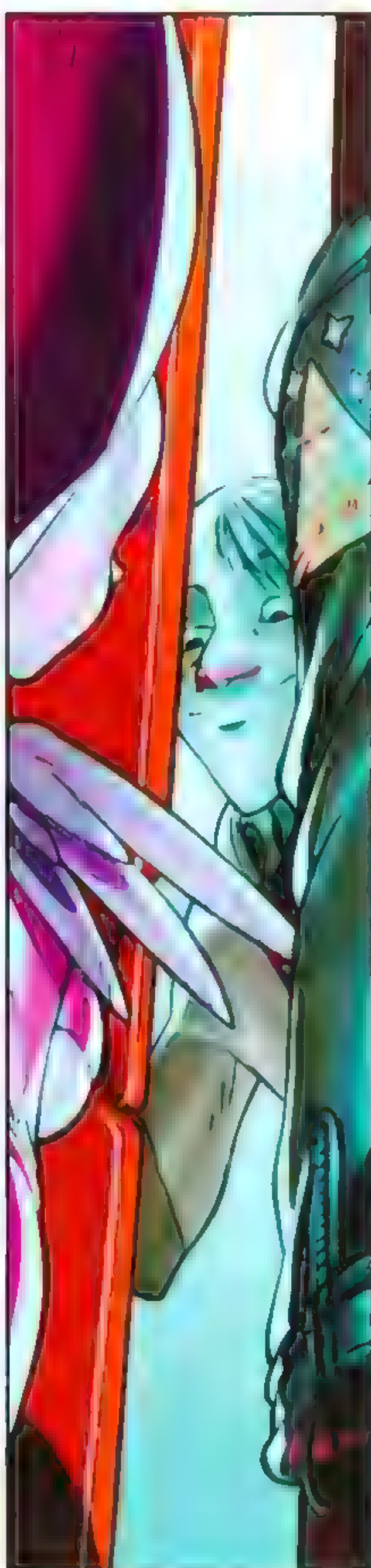
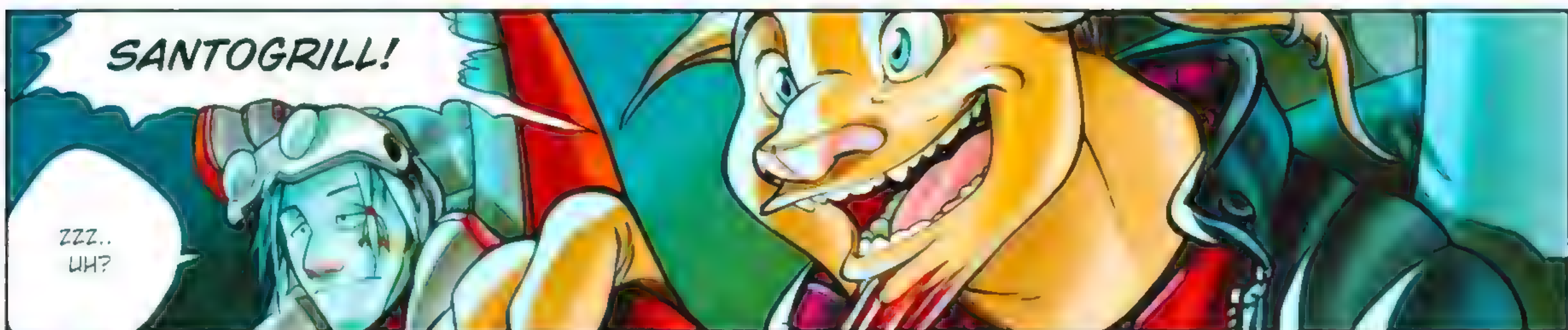
LAIDA
PSICOPATICA!
SOLO LE MASSE
IGNORANTI SI FANNO
INCANTARE DAI TUOI
SPETTACOLINI!

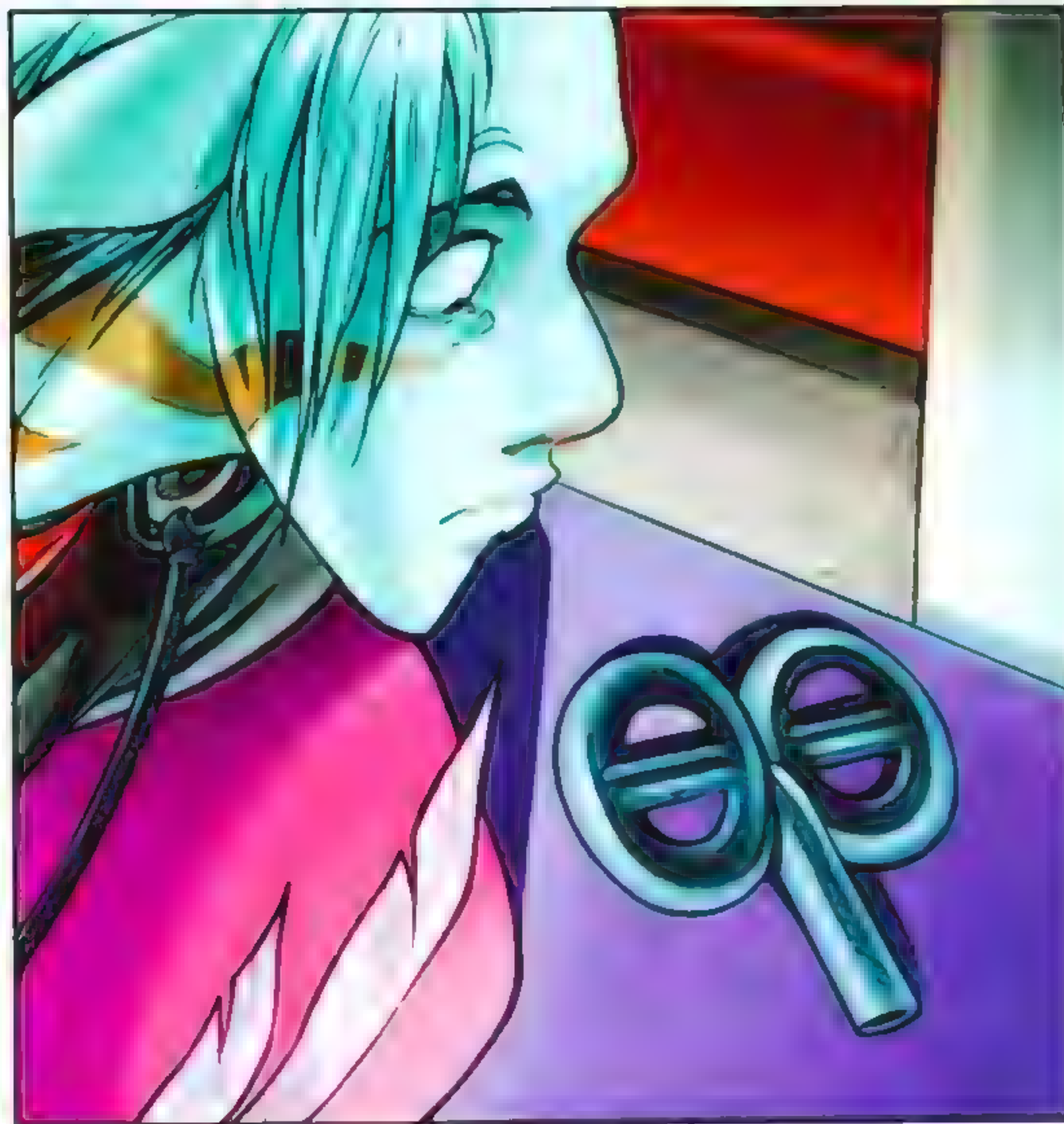
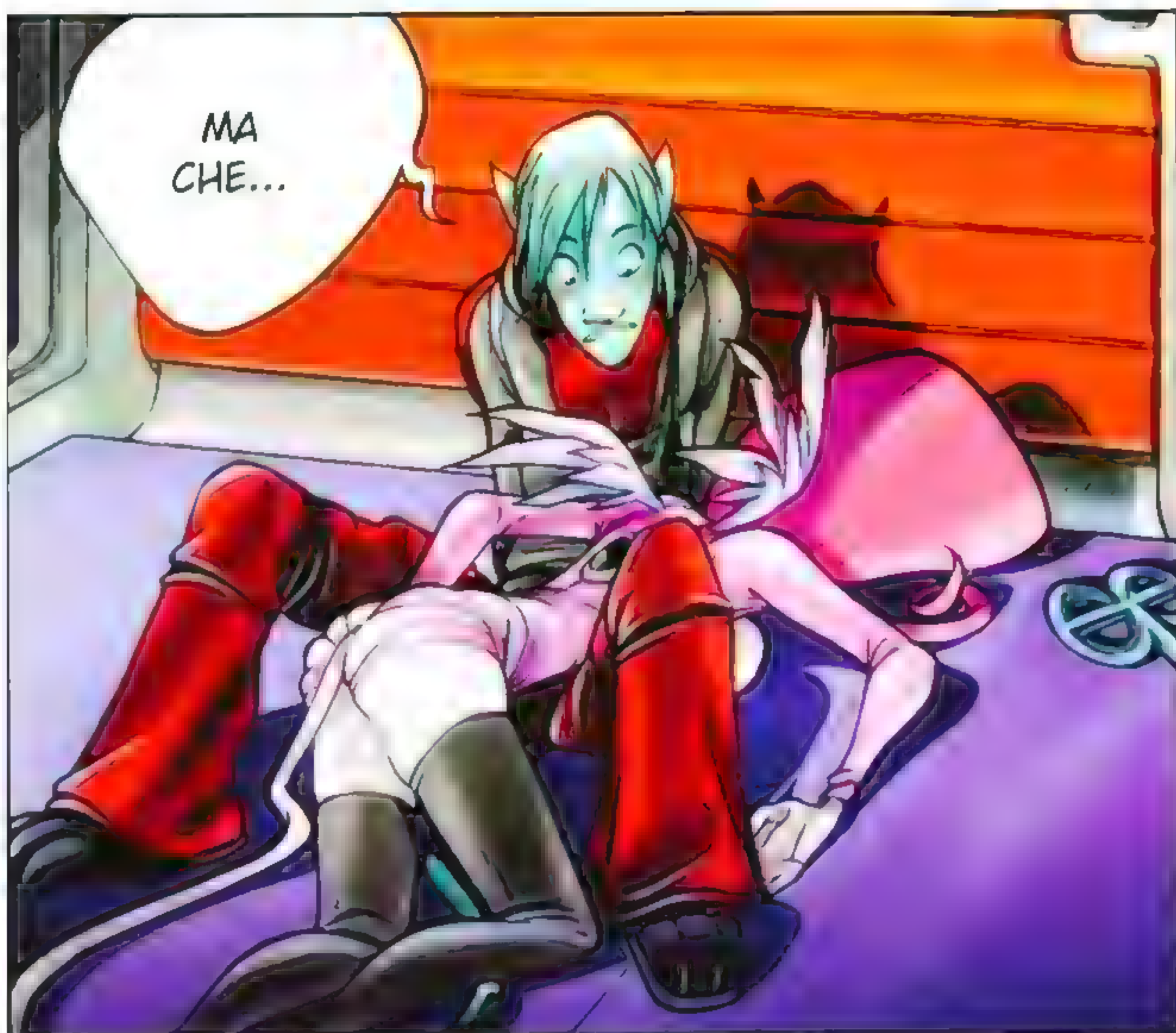


CREDI DI
TENERE IN PUGNO LA GENTE CON
I MIEI EFFETTI SPECIALI, MA IL VERO POTERE
È UN'ALTRA COSA!

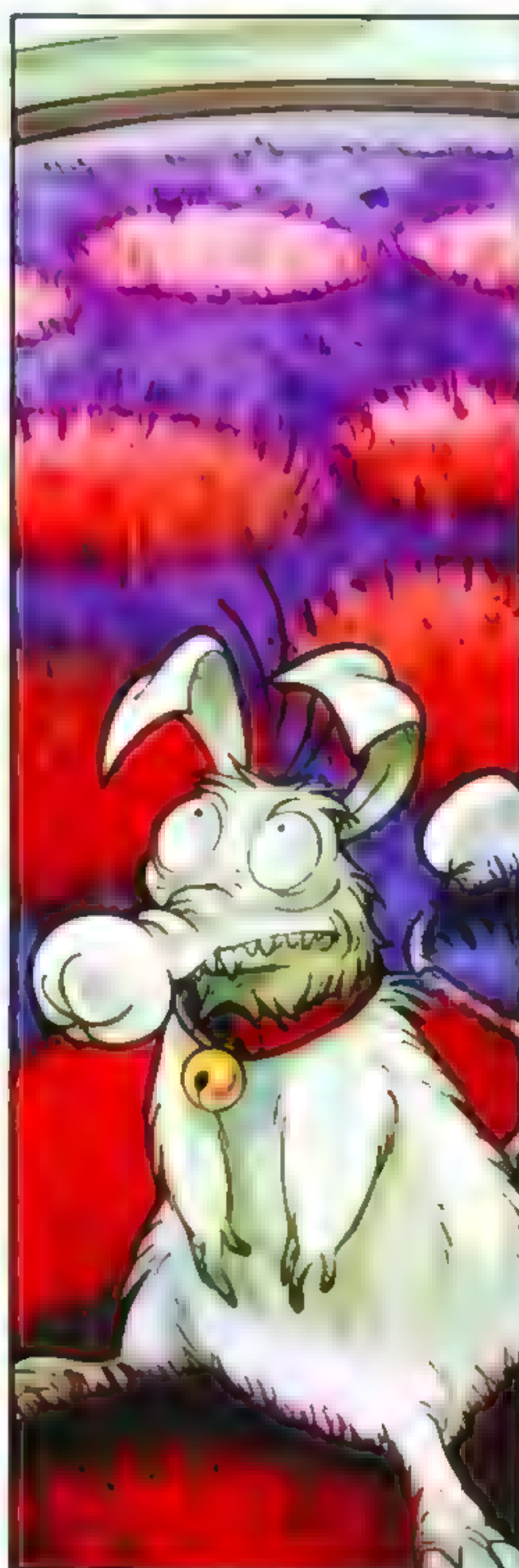
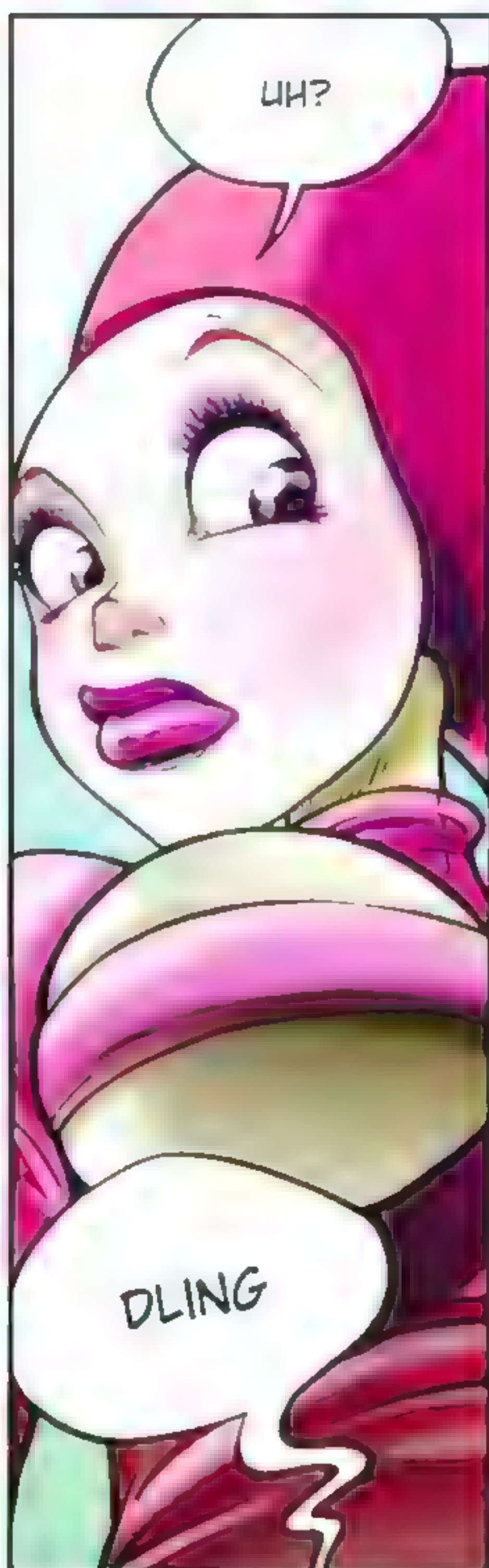
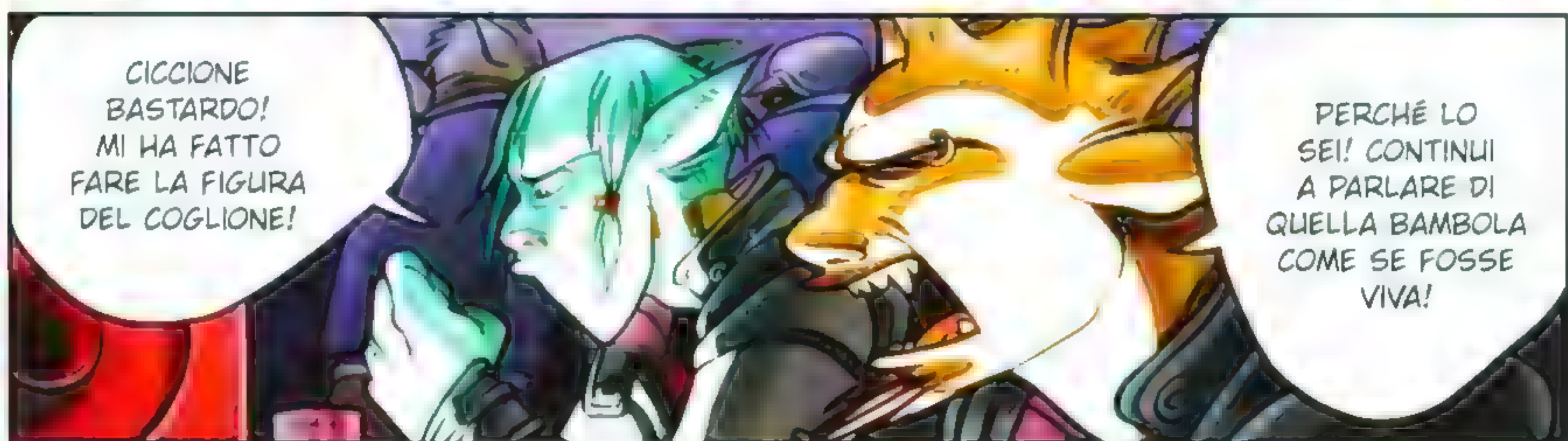


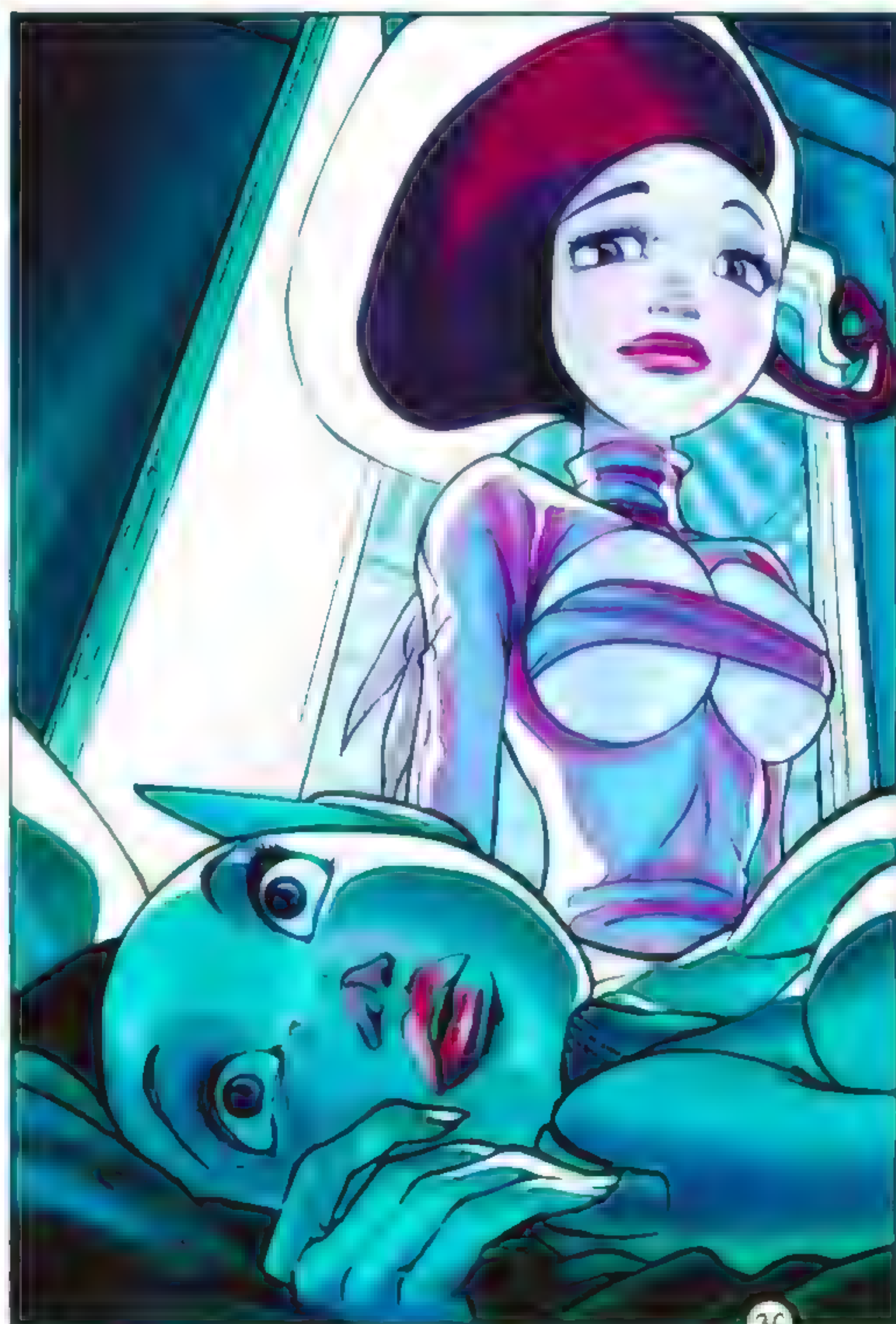
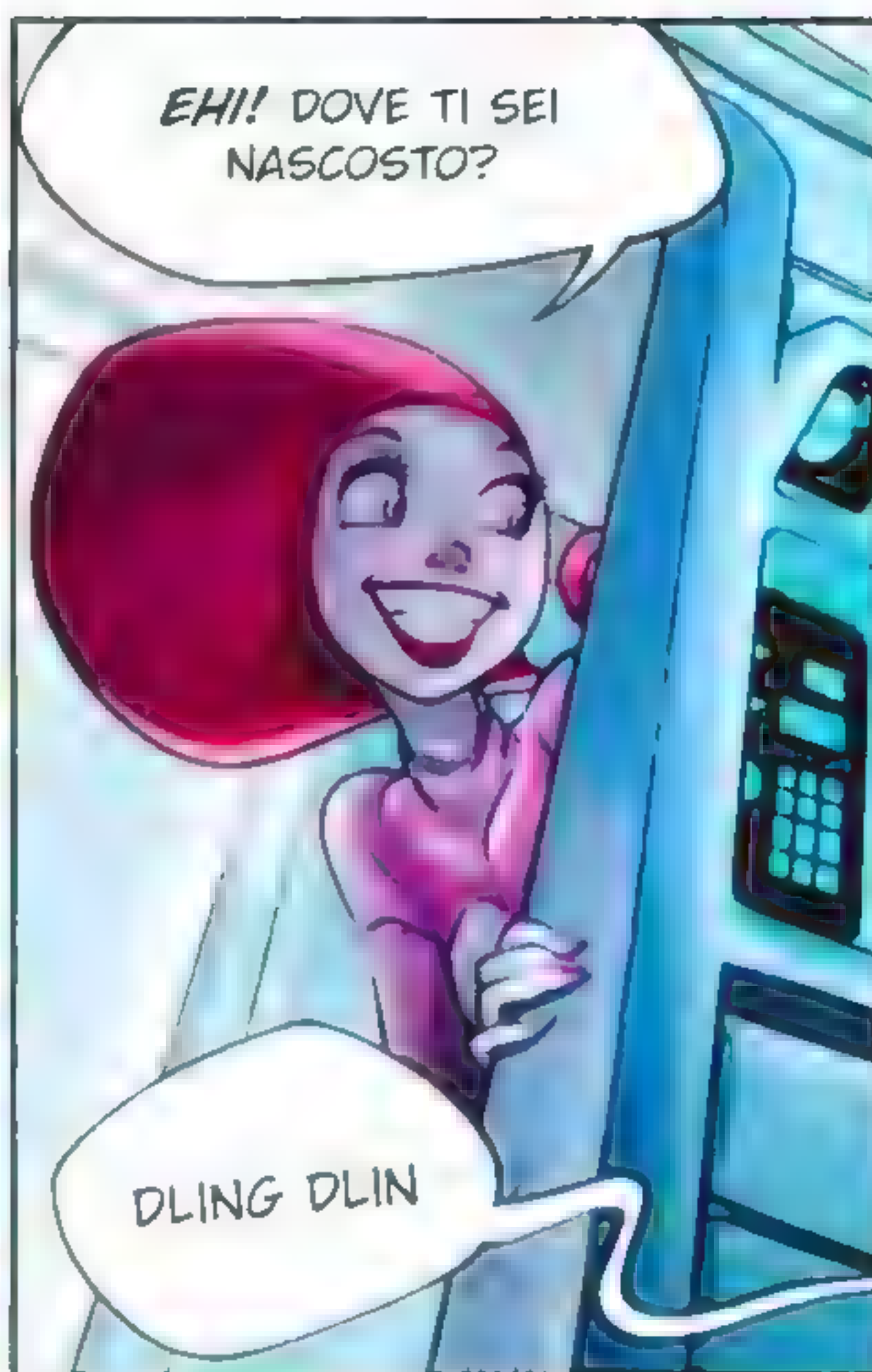




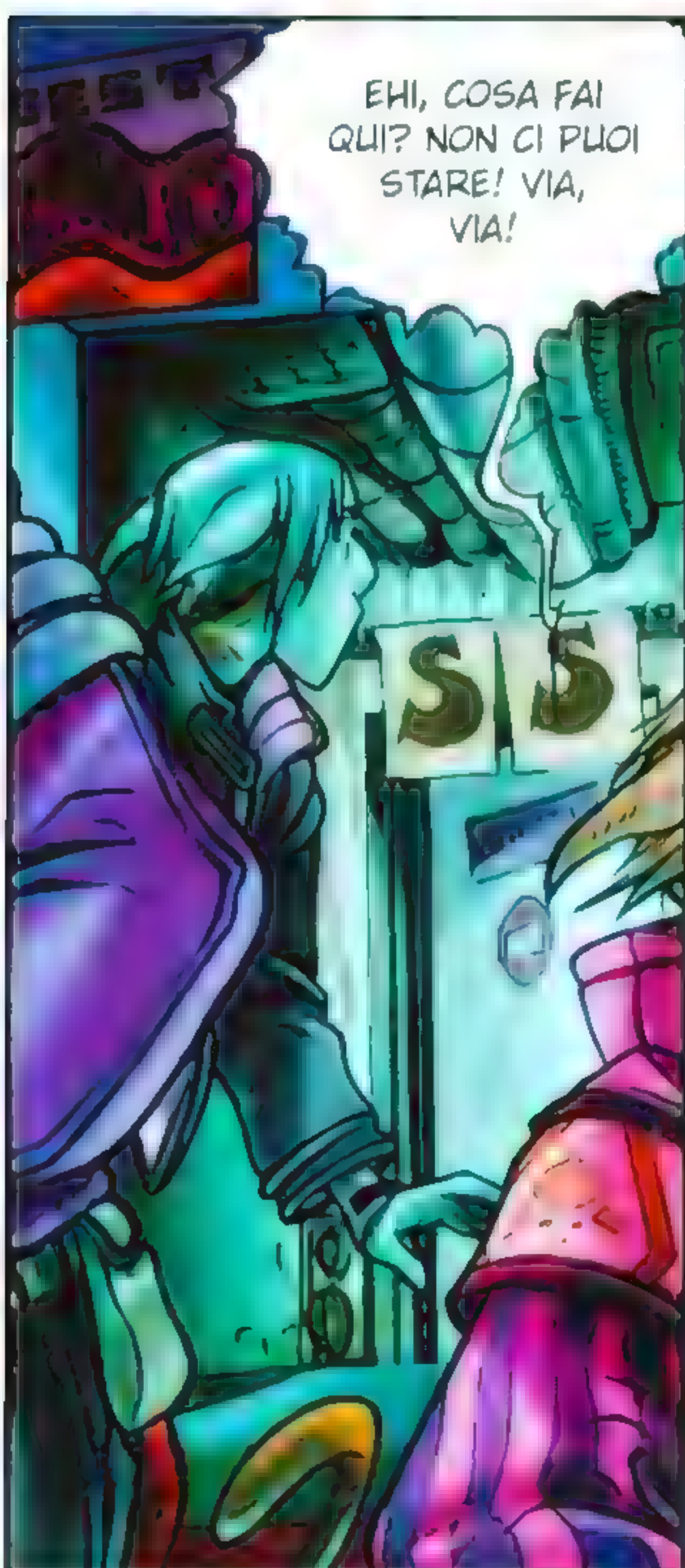














LA PREGO,
NON MI DENUNCI!
SE MI INQUISISCONO
FINIRÒ SUL PATI-
BOLO!



QUESTA ROBA È STATA RITIRATA DAL MERCATO
ANNI FA! SIETE IN UN BEL GUAIO!

LA GENTE OFFRE
CIFRE ASTRONOMICHE PER
UN'IMMAGINE DI AGAPE.
NON VOLEVO FARE
NULLA DI MALE!



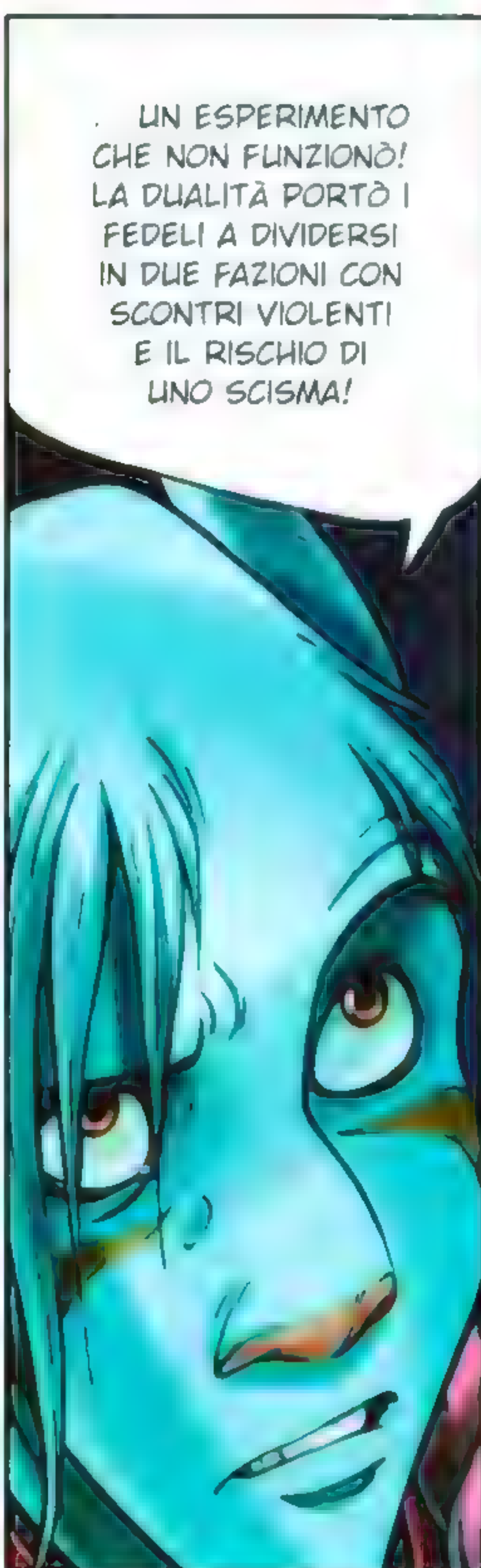
CHI È AGAPE?

LA PAPESSA
SCONSACRATA,
NON RICORDI?
L'ERA DELLE DUE
SORELLE...



... LE DUE SORELLE?

AGAPE E LODOVICA!
PER UN CERTO PERIODO HANNO
REGNATO INSIEME. RAPPRESENTAVANO
I DUE ASPETTI FONDAMENTALI DELLA
NOSTRA RELIGIONE: QUELLO SPIRI-
TUALE E QUELLO CARNALE! ERA
UN AZZARDATO ESPERIMENTO
DI MARKETING, MAI TENTATO
PRIMA.



UN ESPERIMENTO
CHE NON FUNZIONÒ!
LA DUALITÀ PORTÒ I
FEDELI A DIVIDERSI
IN DUE FAZIONI CON
SCONTI VIOLENTI
E IL RISCHIO DI
UNO SCISMA!

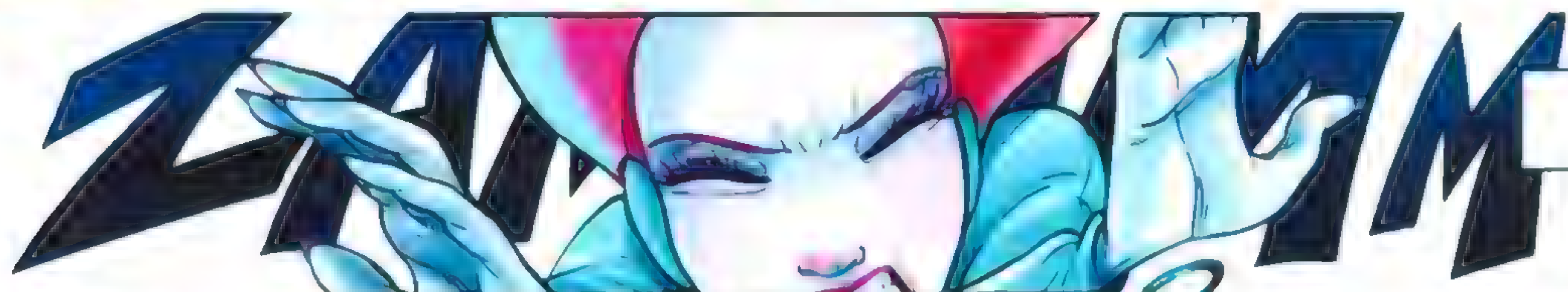
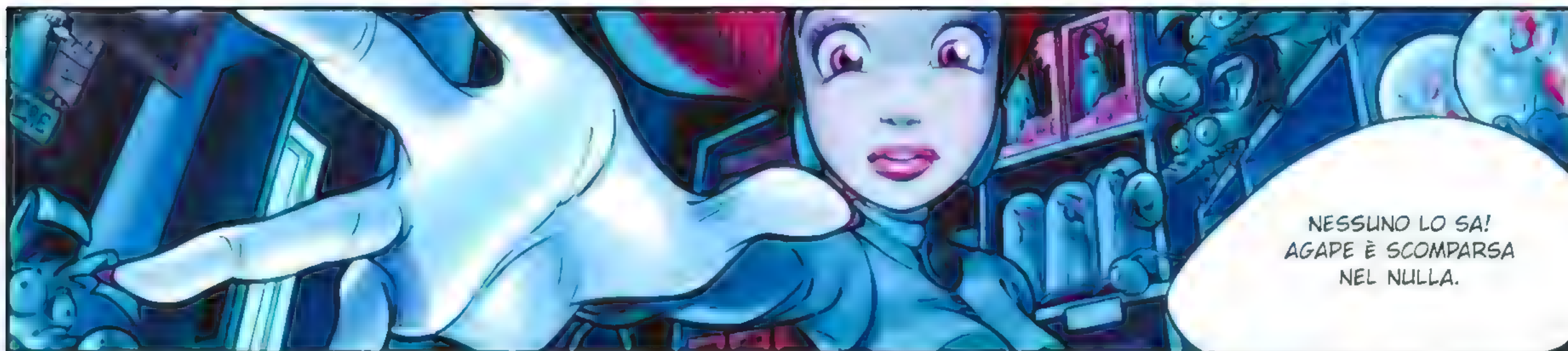


LA CURIA
CERCÒ DI RISOL-
VERE IL PROBLEMA
SCONSACRANDO
AGAPE E RIPOR-
TANDO TUTTO IL
POTERE SULLA
SOLA LODOVICA.
DA ALLORA LE
IMMAGINI DI
AGAPE SONO
FUORILEGGE...

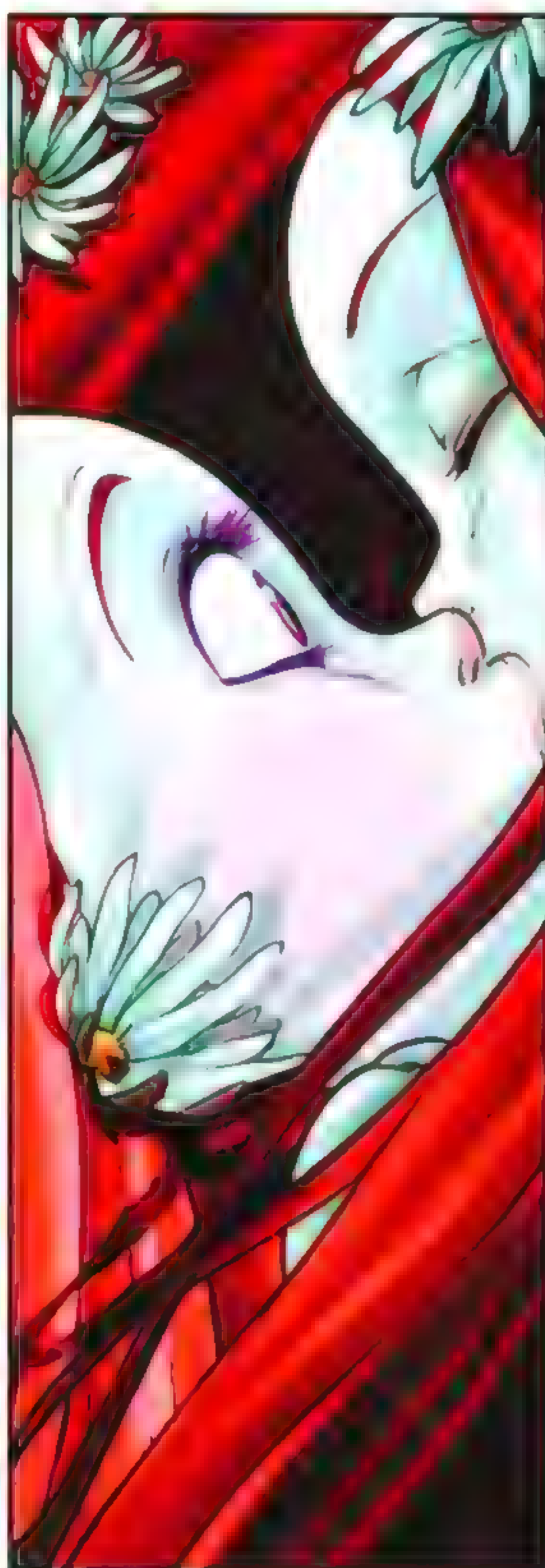
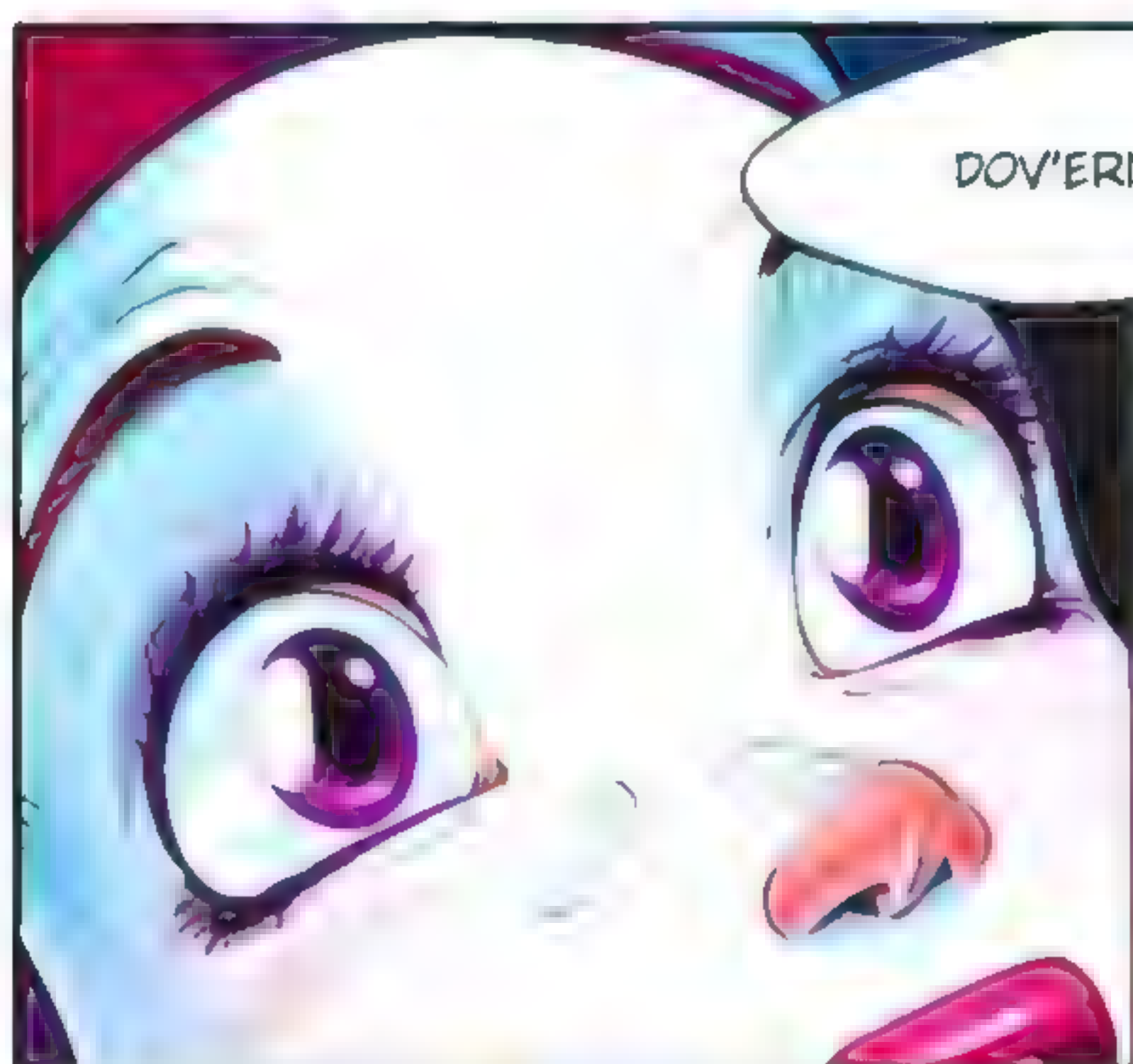


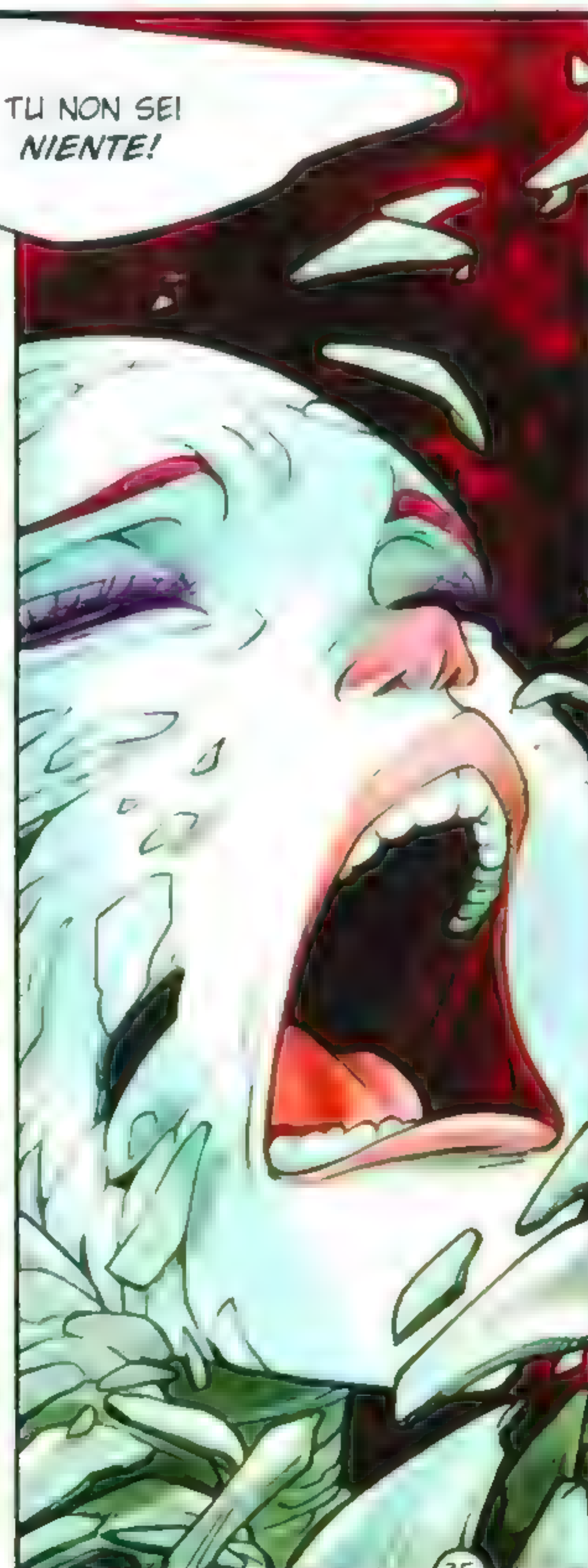
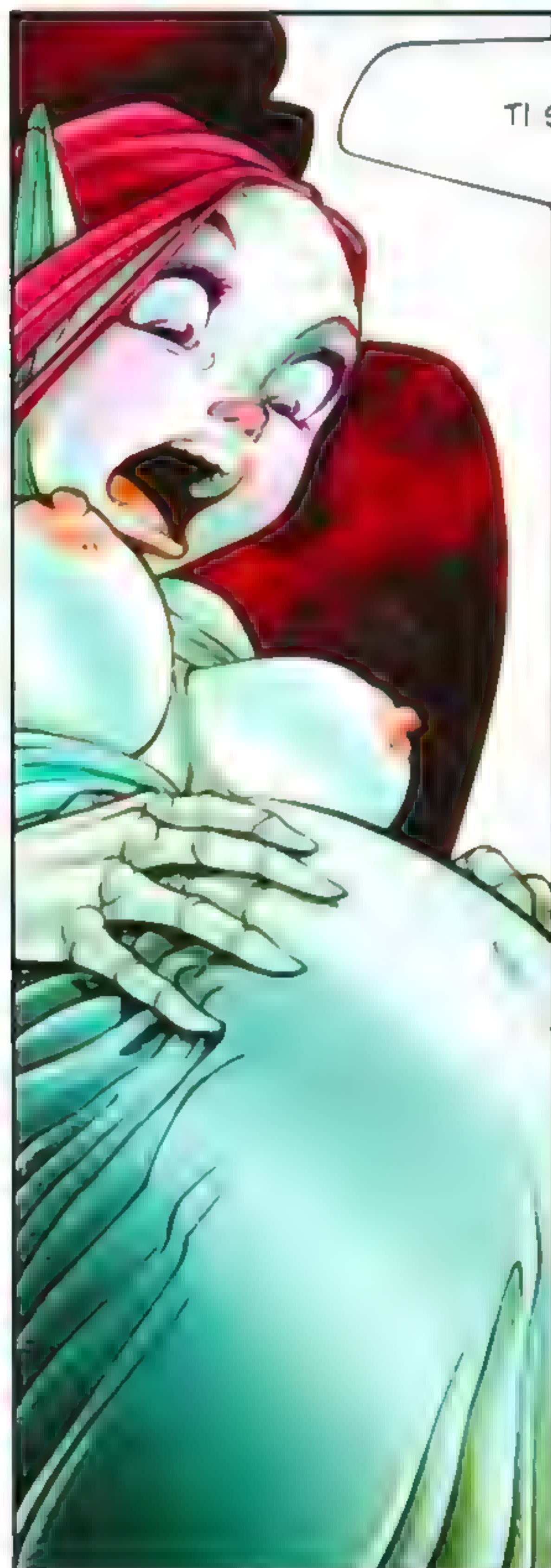
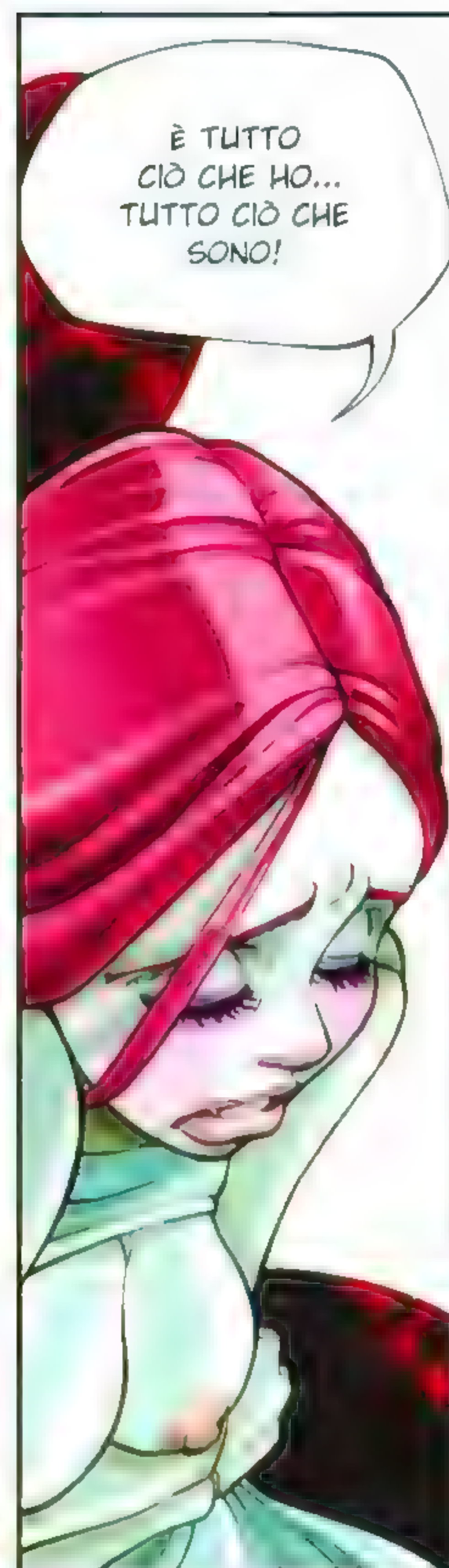
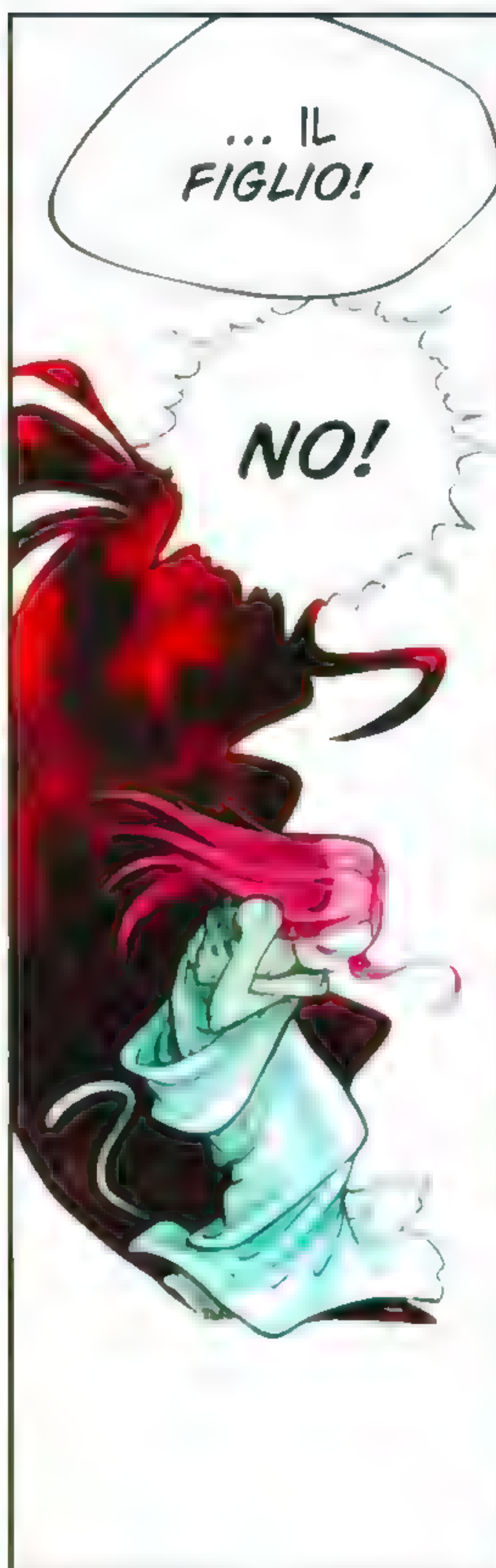
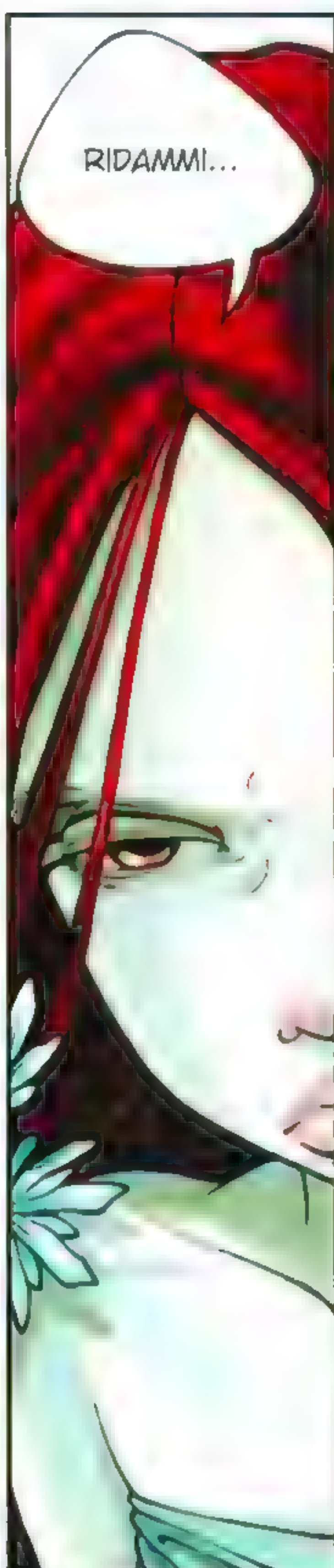
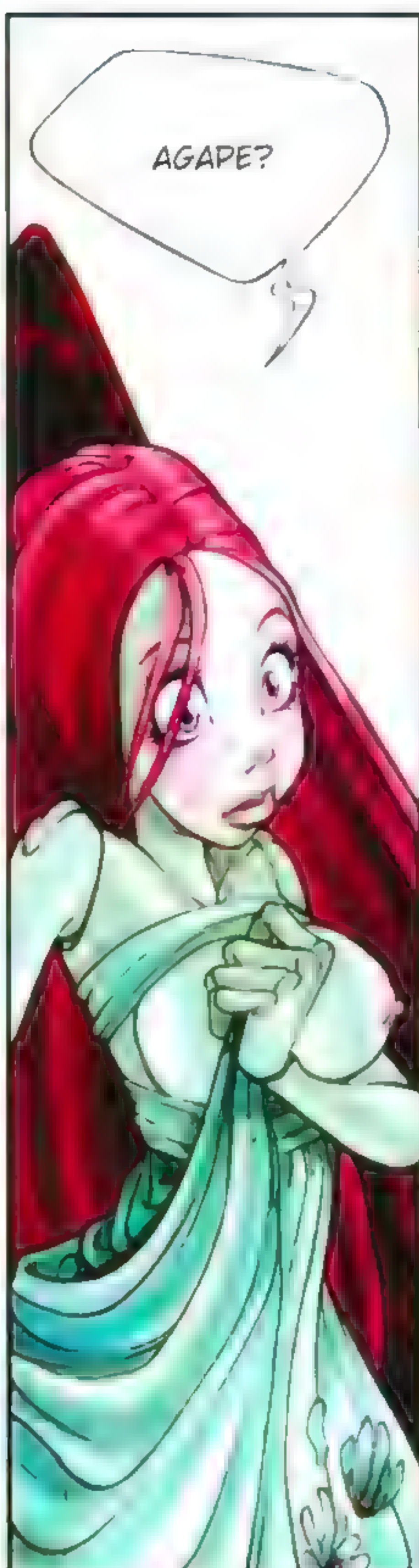
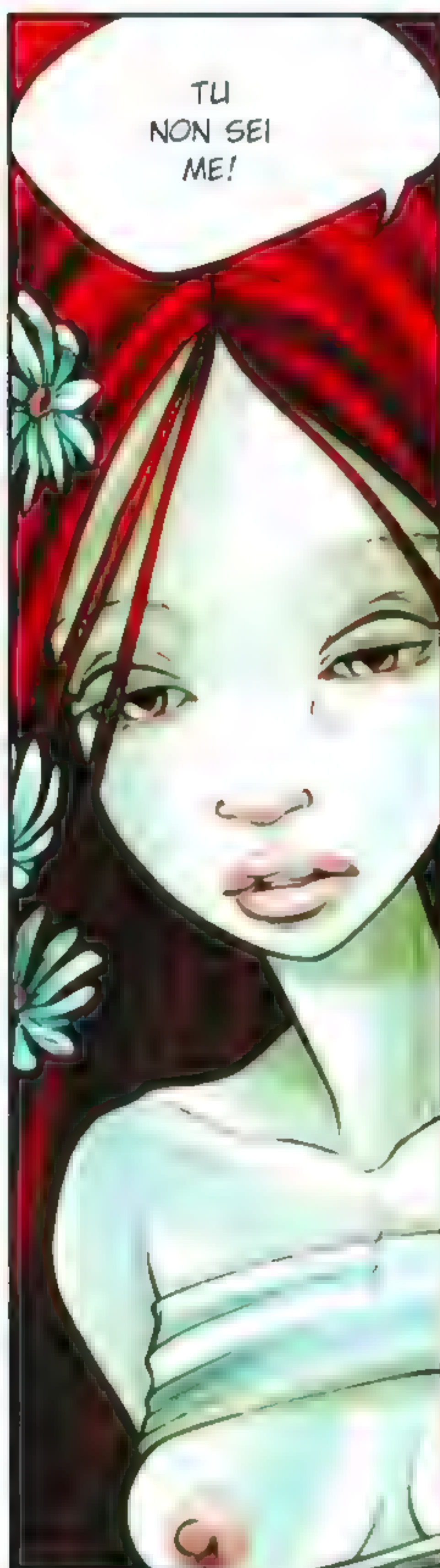
... ALMENO IN TEORIA!
AVEVO GIÀ SENTITO
PARLARE DI POSTI COME
QUESTO. SPACCI ILLEGALI
DI MERCHANDISE PER
NOSTALGICI DISPOSTI
A SBORSARE!

E
DI LEI
CHE NE È
STATO?

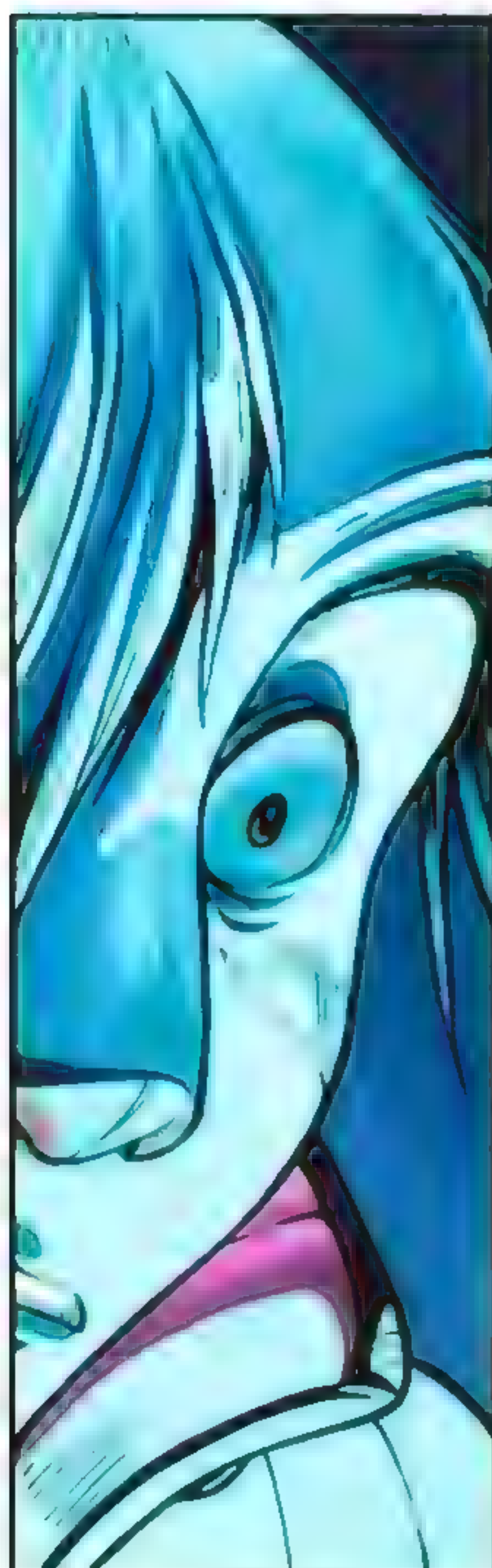
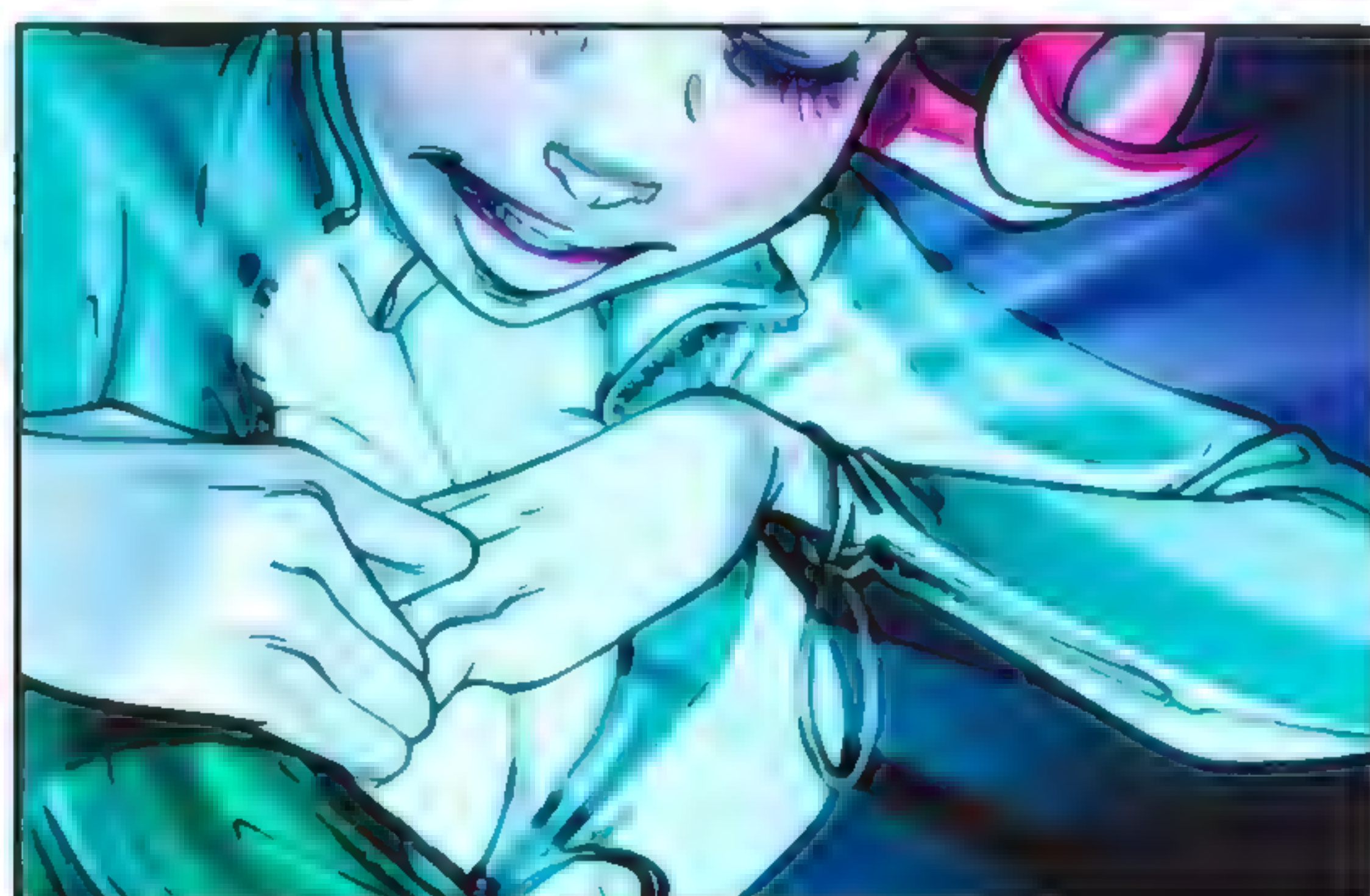


RICORDA...













... BENE, SE I SOSTENITORI
DELLE RISPETTIVE FAZIONI GRADISSERO
GENTILMENTE ACCOMODARSI
VERSO L'USCITA...

COSA SUCCEDDE QUI?

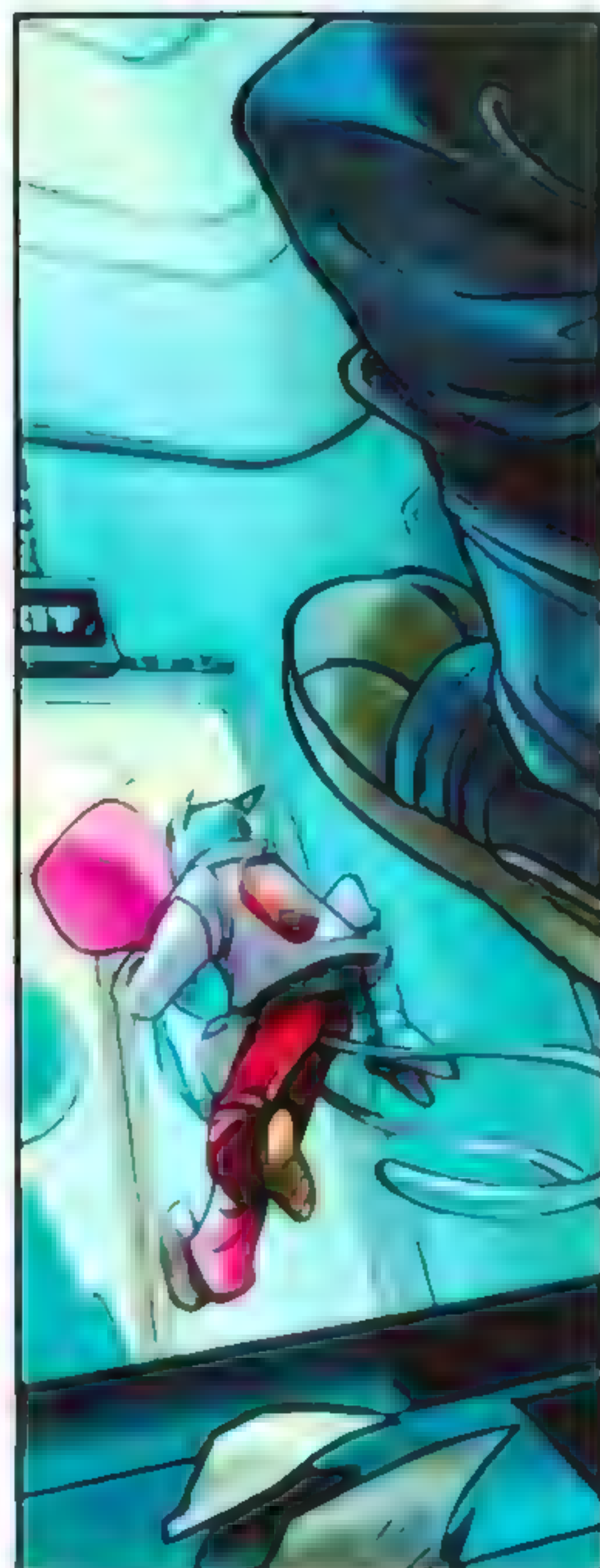


LE GUARDIE PAPALI!
SONO FOTTUTO!

ROY!
DA QUESTA PARTE,
PRESTO!



MI
TOCCA SEMPRE
TIRARTI FUORI
DAI GUAI!



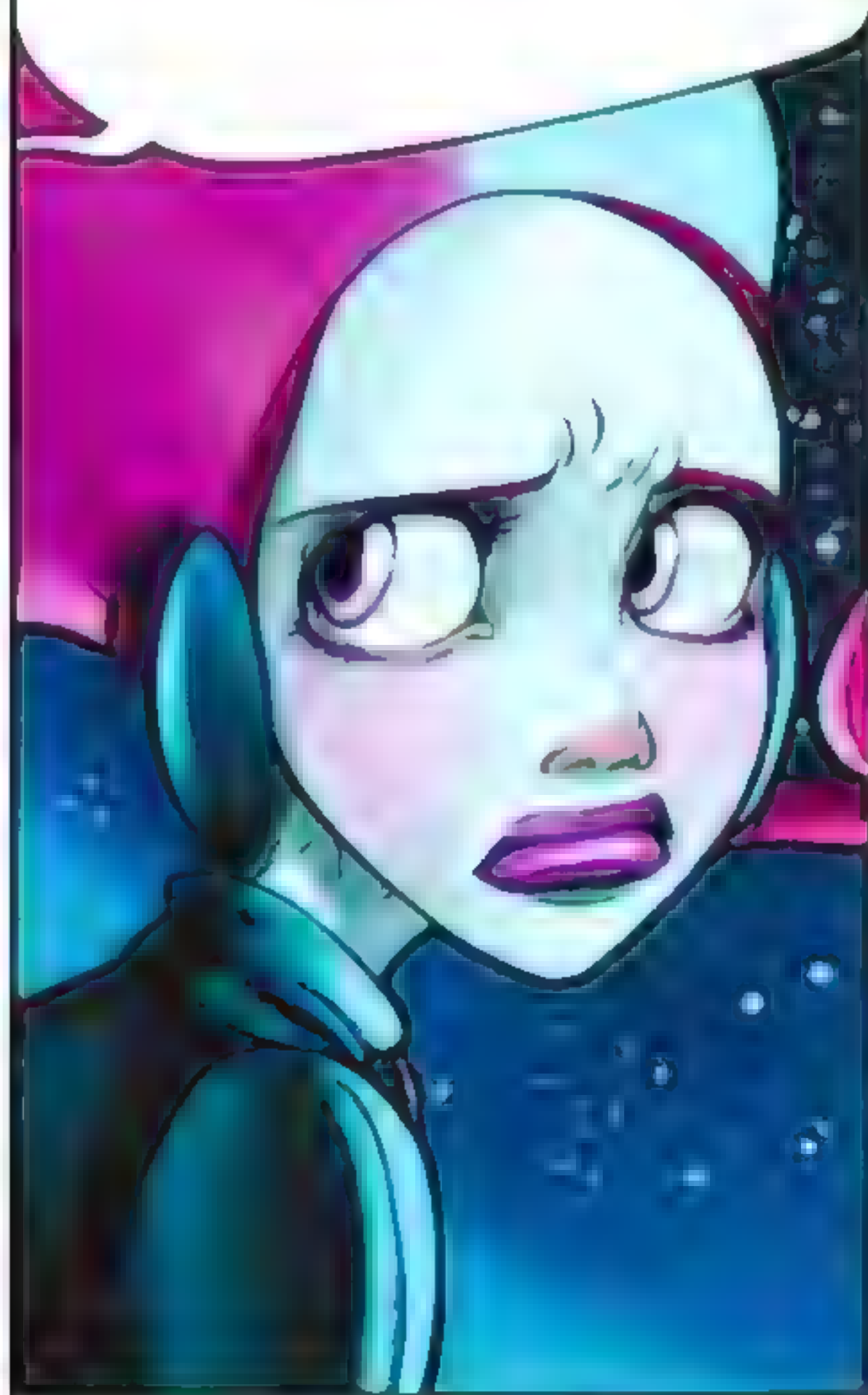
ABBIAMO RISCHIATO
DI VENIRE ARRESTATI,
TI RENDI CONTO?



È IL NOSTRO PRIMO INCARICO IMPORTANTE
E HAI QUASI MANDATO TUTTO A MONTE!
TU E QUELLA CAZZO DI BAMBOLA!

TU NON
SAI COSA È
SUCCESSO!
DOVEVI VE-
DERLA!

NON MI INTERESSA!
SAI COSA FA, DI SOLITO,
LA GENTE QUANDO I
GIOCATTOLI COME LEI
FUNZIONANO MALE?
LI DISATTIVANO!
MA TU NO!

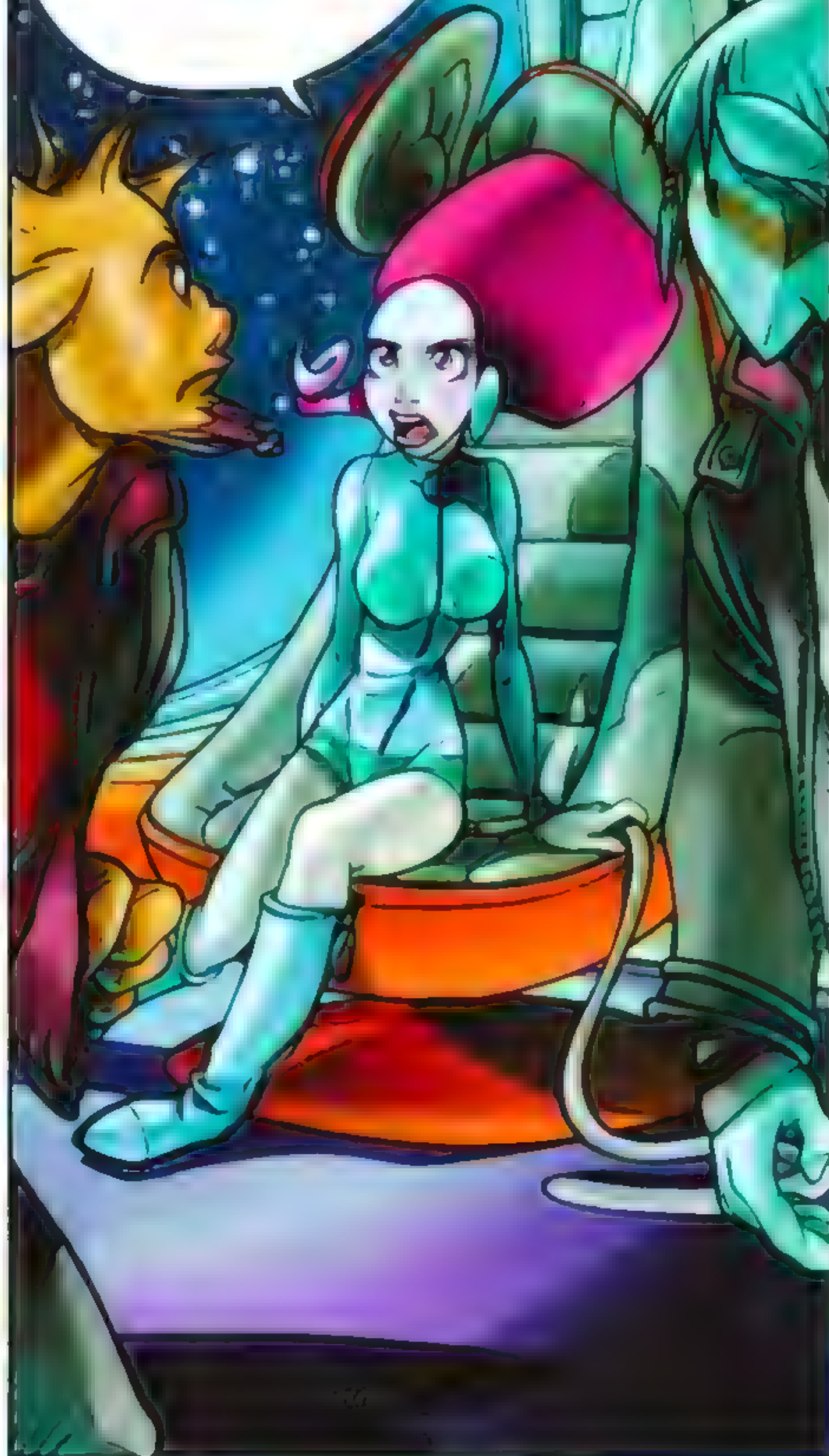


TU CONTINUI
A PORTARTELA DIETRO!
È SOLO UNA FOTTUTA
TROIA, CAZZO!

**BASTA!
SMETTILA!**



MA CHI SEI TU
PER GIUDICARMI,
EH? SIETE VOI QUELLI
SBAGLIATI! NON VERRE-
STE CON QUELLE COME
ME SE FOSTE CAPACI DI
AVERE UNA RELAZIONE
CON UNA DONNA
VERA!

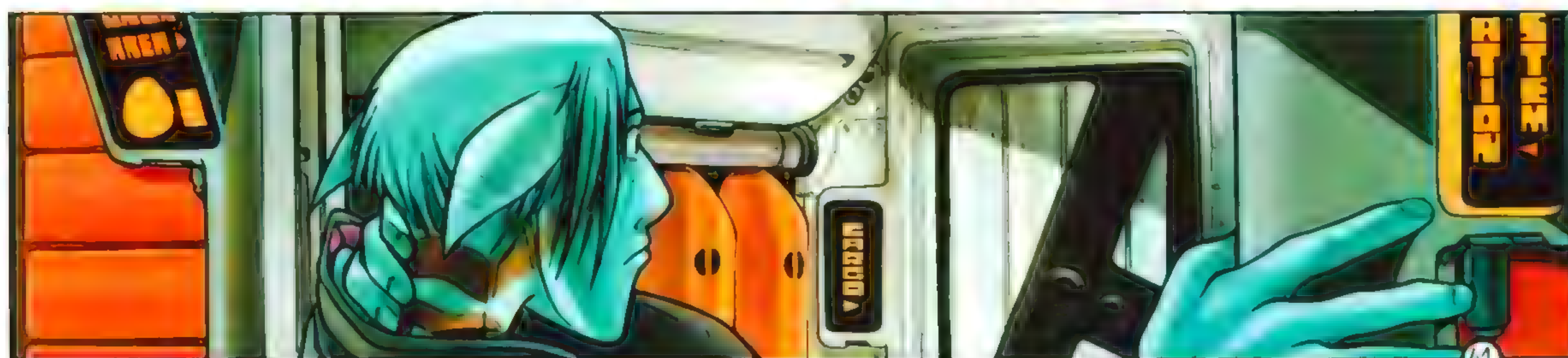
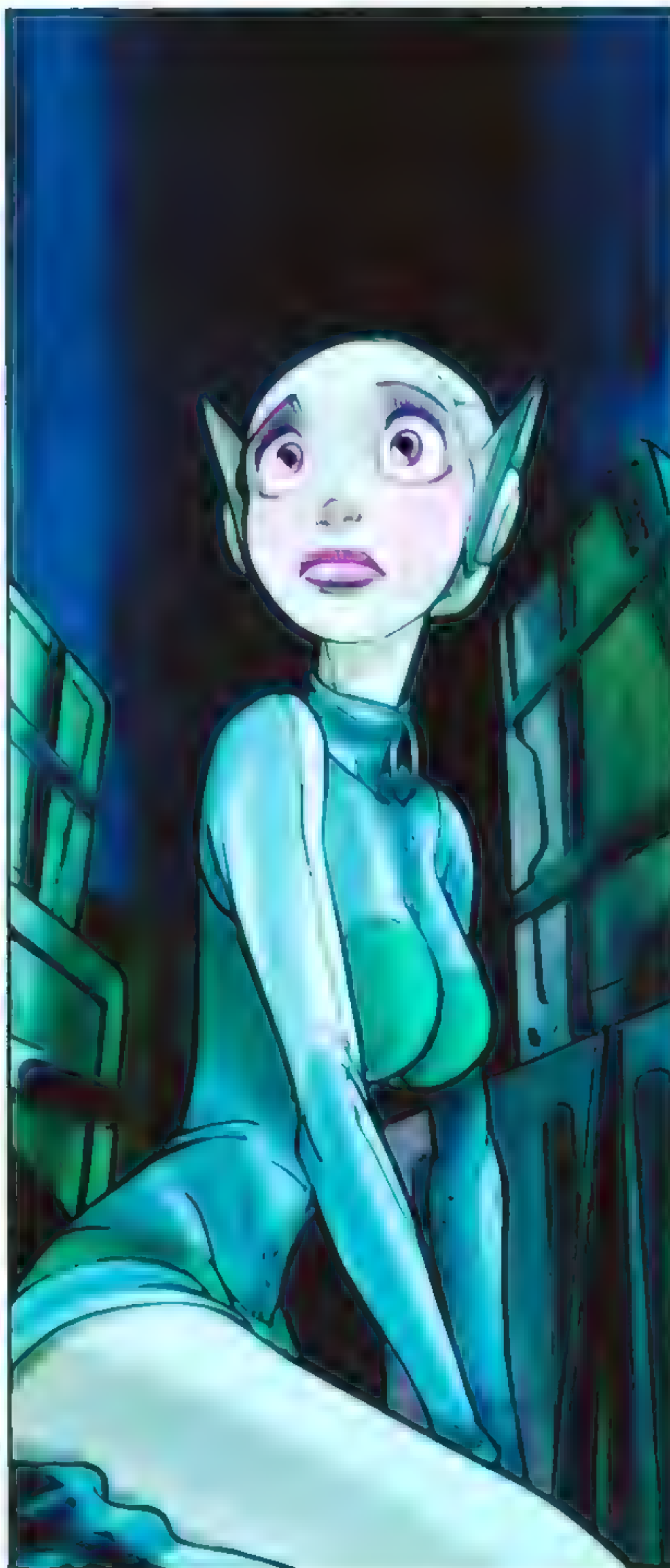


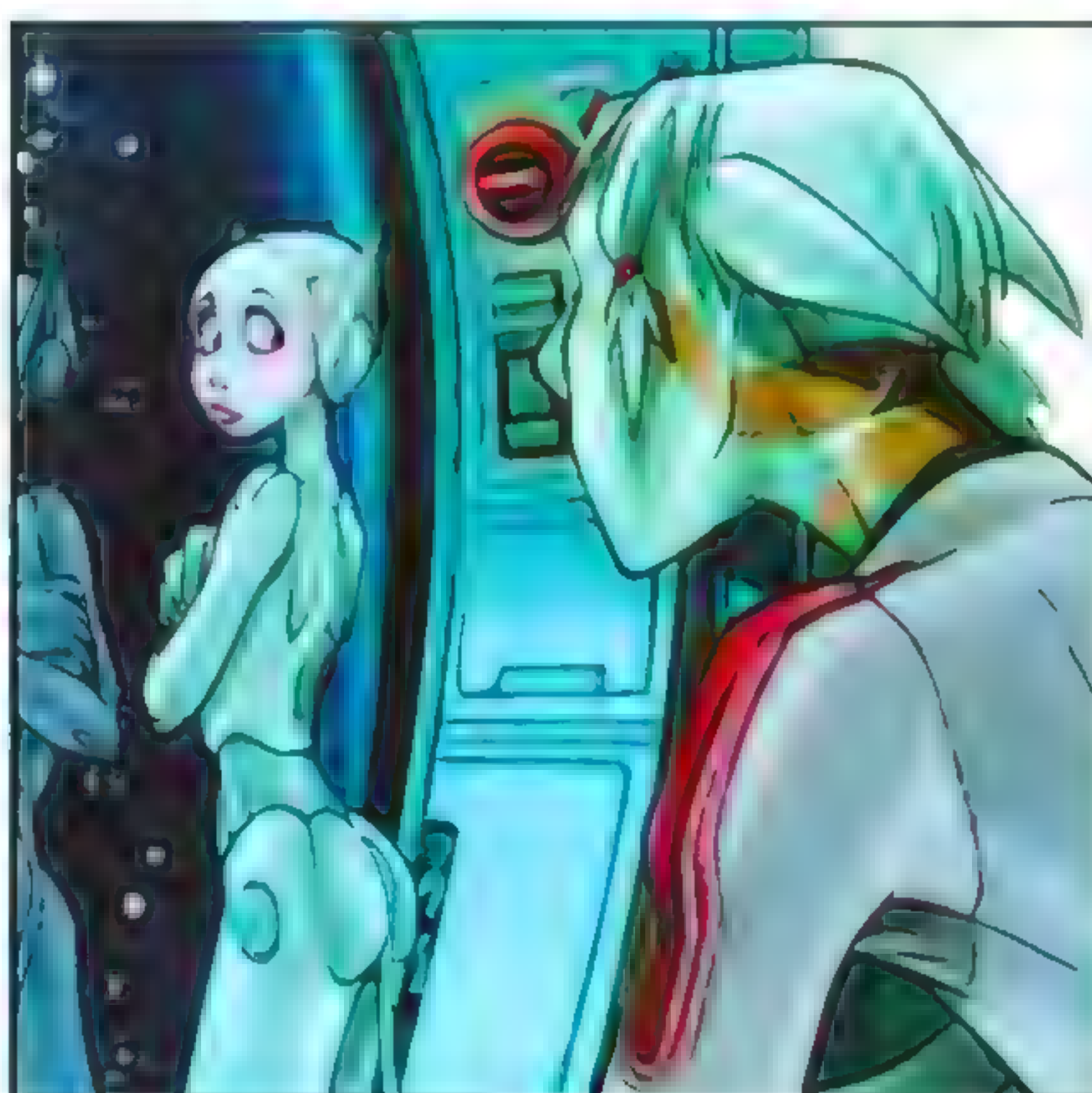
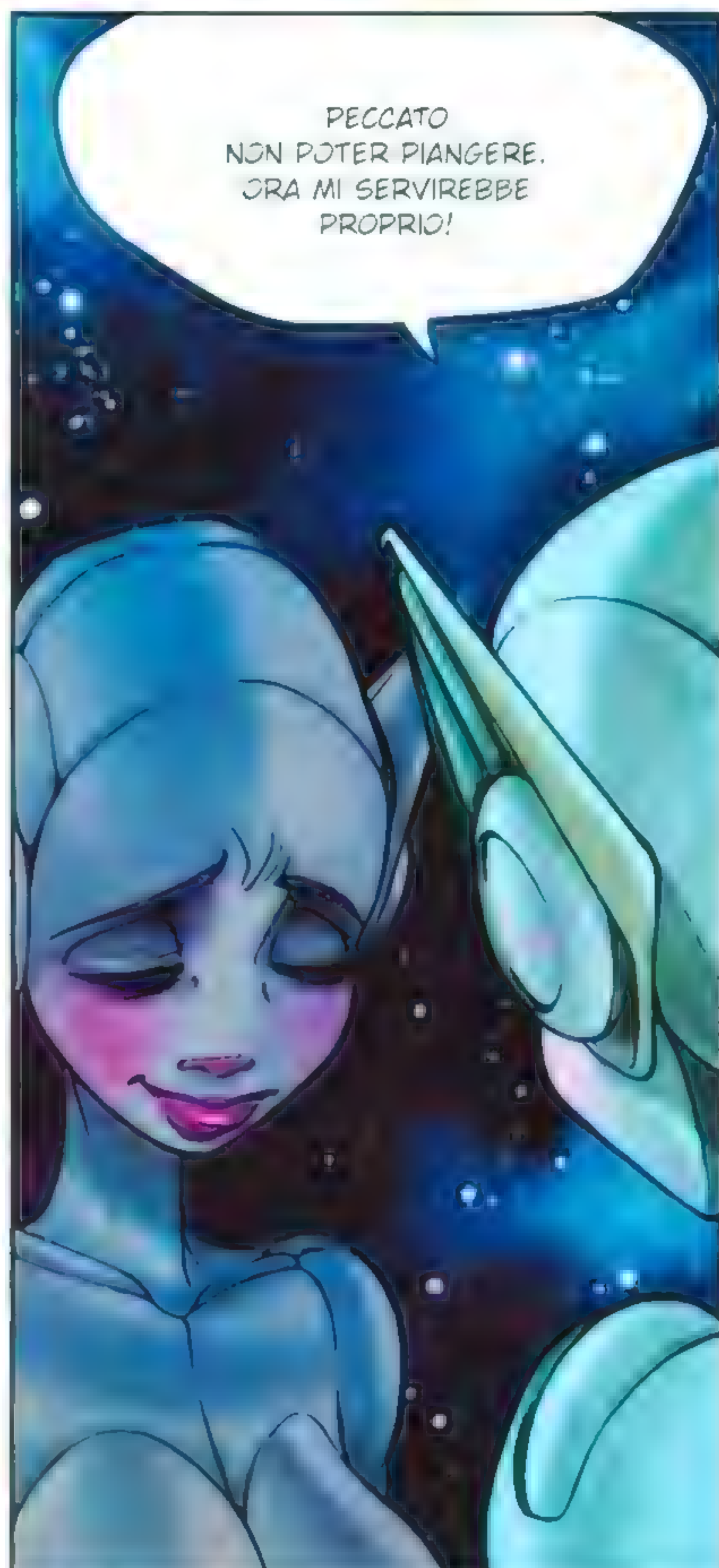
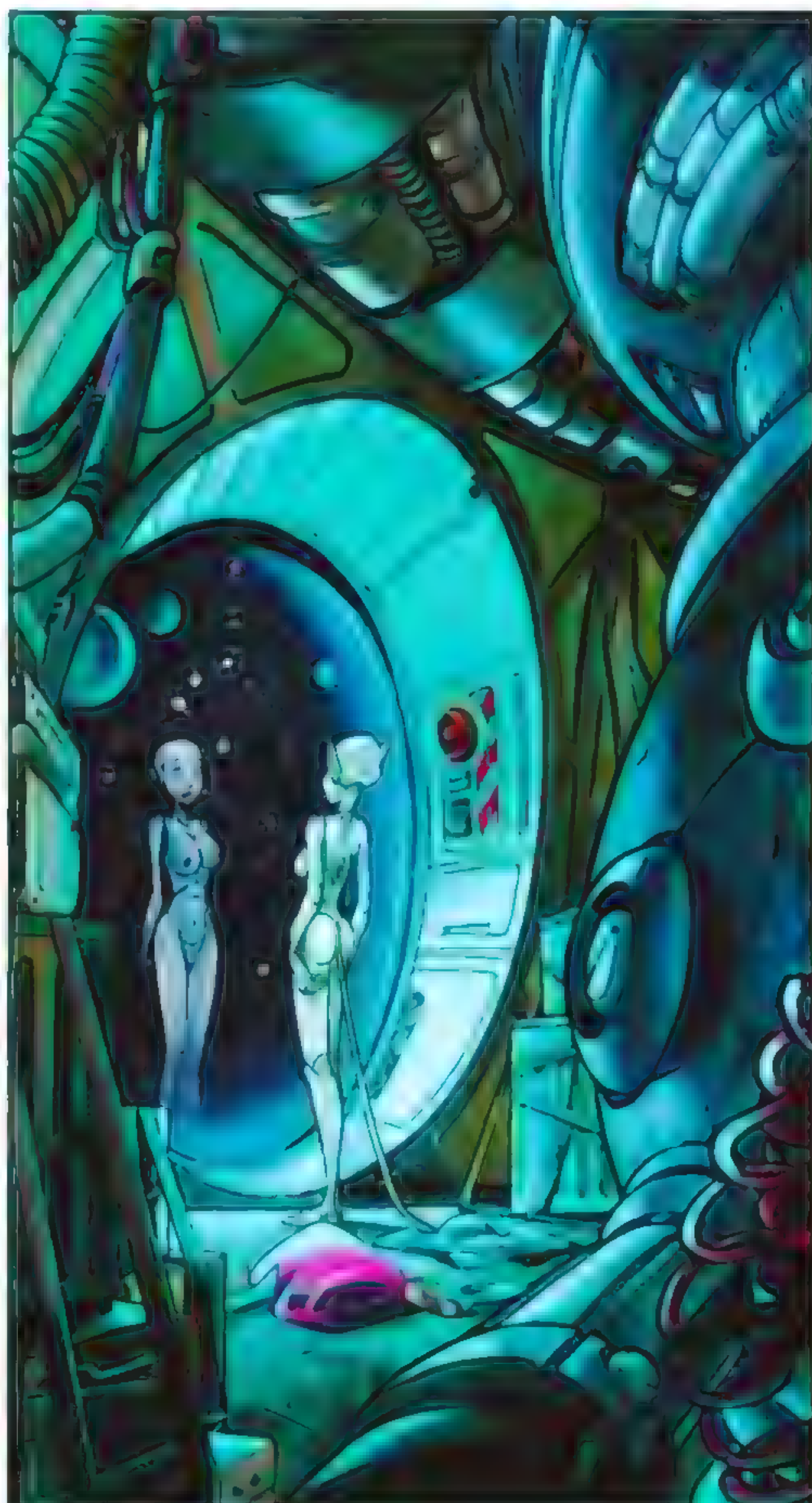
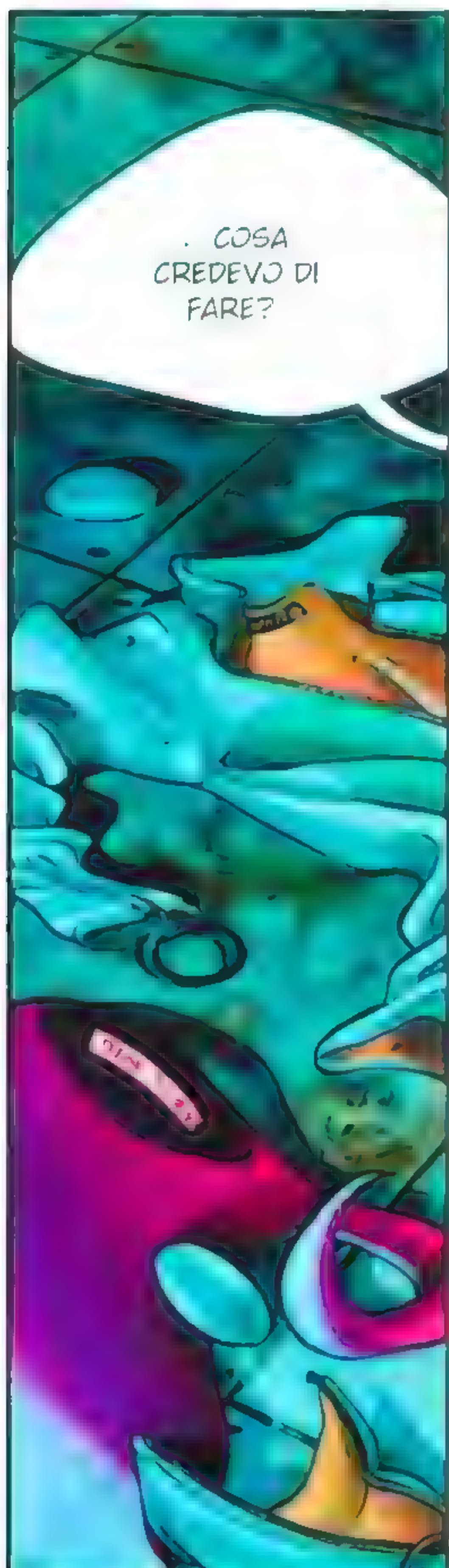
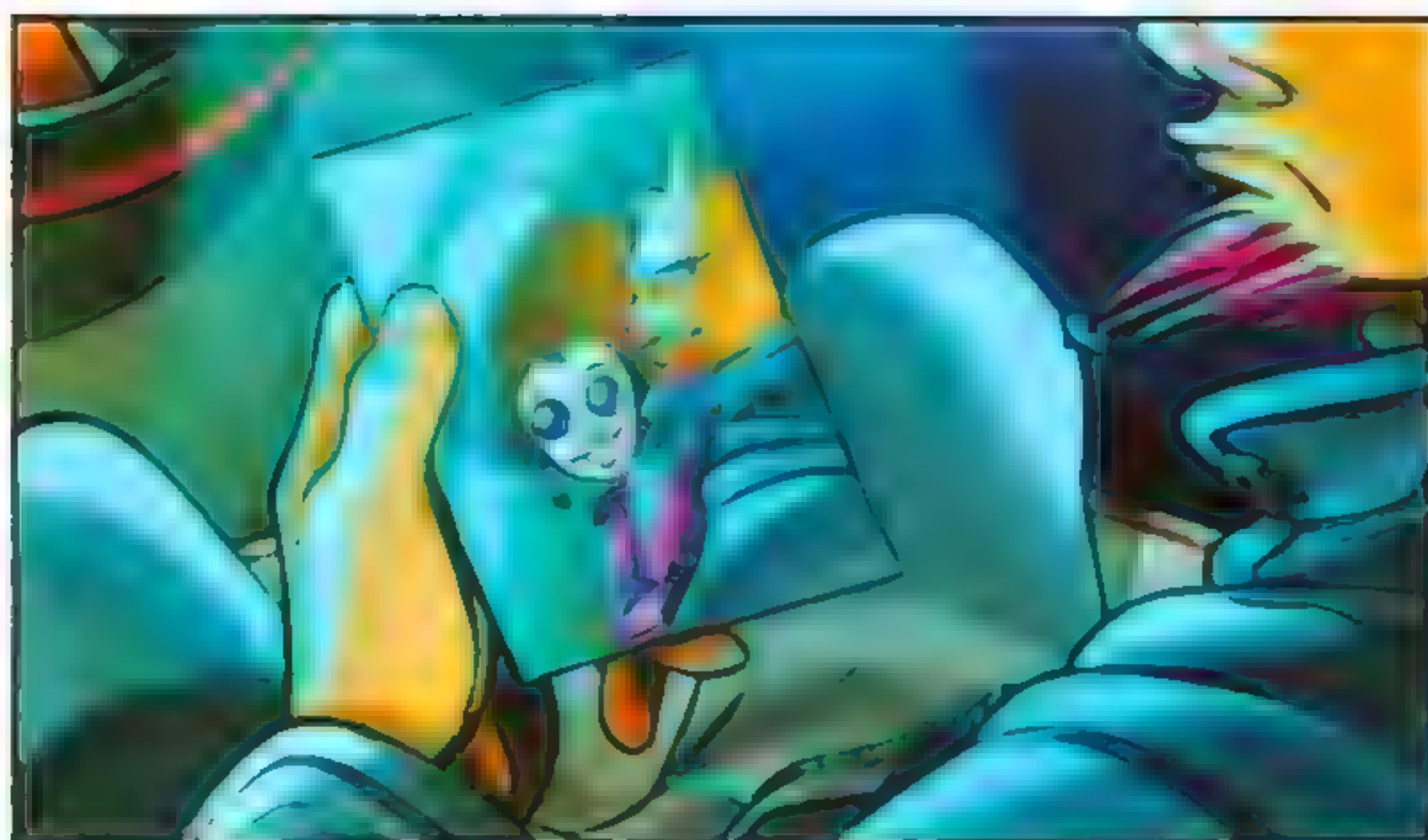
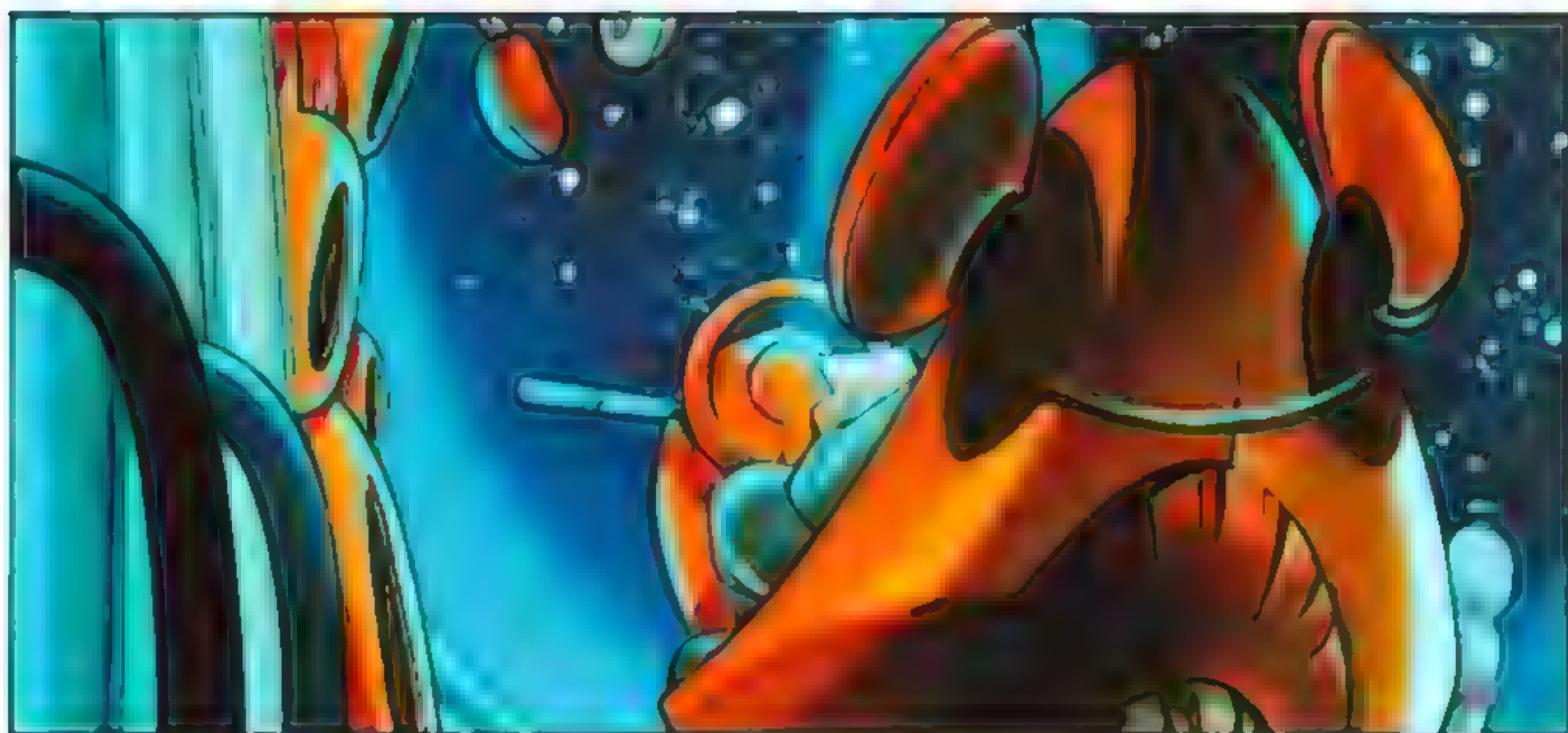
NON MI
SORPRENDEREBBE
SAPERE CHE L'ULTIMA
DONNA IN CARNE E OSSA
CHE HAI AVUTO TI HA
DATO UN CALCIO
IN CULO!



SONO SICURO CHE NON
INTENDEVA DIRE QUELLO.
ASPETTA!









BELLO,
VERO?



PENSA CHE
QUI PRIMA C'ERA
UN CANNONE.



MI
PIACE L'IDEA
DI VIAGGIARE
SU DI UN MEZZO
DA GUERRA TRA-
SFORNATO IN UN
VEICOLO DI PACE.

QUANDO
SONO SCAPPA-
TA DALL'HEAVEN
NON PENSAVO
CERTO DI AR-
RIVARE COSÌ
LONTANO.



SENTI,
QUANDO
HAI LASCIATO
L'ASTRO-
LAVAGGIO,
IL TUO
CAPO...

QUELLO STRONZO! SPERO
CHE SI STIA MANGIANDO
LE MANI!



VOLEVA RIPRO-
GRAMMARMICI.
CANCELLARE
COMPLETAMENTE
LA MIA MEMORIA!
PER QUESTO SONO
DOVUTA SCAPPARE...
PER PROTEGGERE
ME STESSA! È GIÀ
ABBASTANZA DURA
VIVERE CON UN
INIBITORE DI
RICORDI!



UN COSA?

CE L'HANNO
TUTTE LE BAMBOLE.
SERVE A LIMITARE
LO SVILUPPO DELLA
PERSONALITÀ.



BE'... NEL TUO
CASO NON MI SEM-
BRA FUNZIONI
MOLTO!

SONO COSÌ
STRANA?

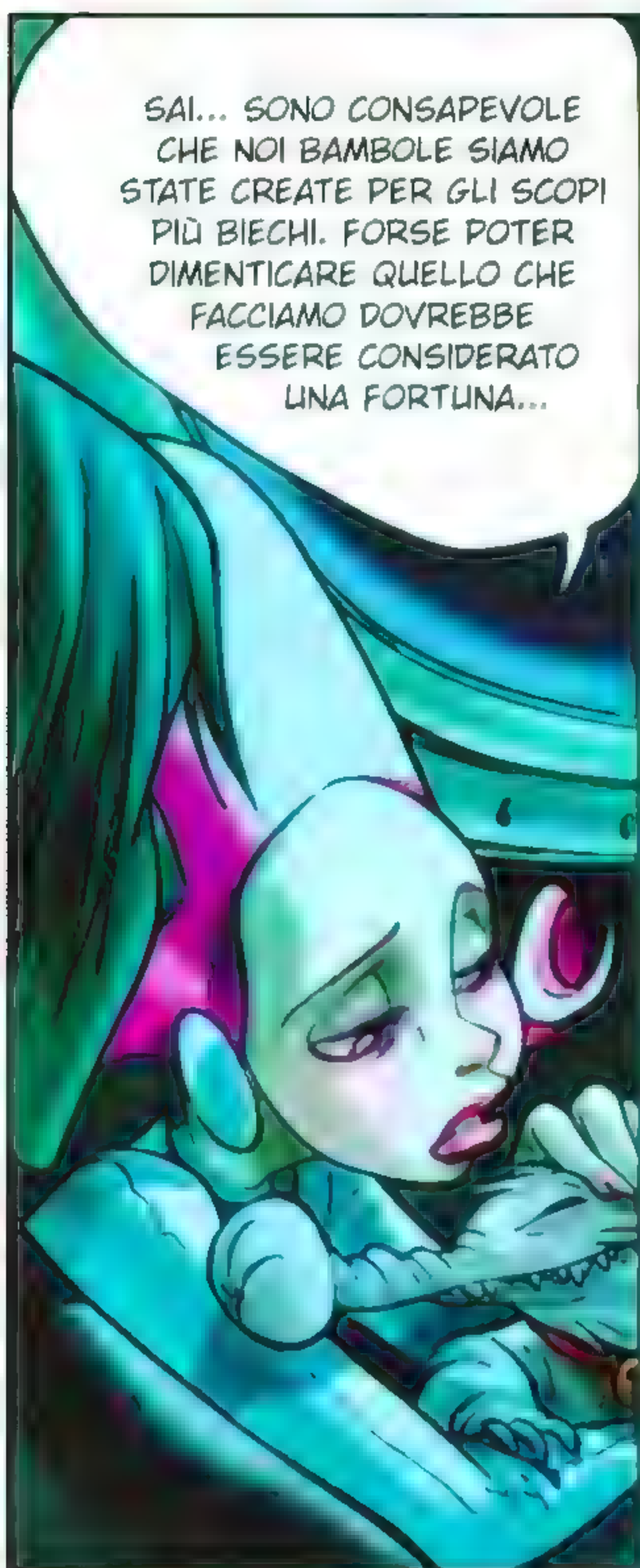


E CHI NON LO È?
GUARDA JAHU!

QUELL'IPOCRITA
FANATICO!



NON È CATTIVO...
CERCA SOLO DI
TENERE IN ORDINE
LA PROPRIA VITA.
PURTROPPPO TENDE
A IMPORRE LA SUA
IDEA DI ORDINE
ANCHE AGLI ALTRI.
IL CHE NON GIU-
STIFICA CERTO IL
MODO IN CUI TI
HA TRATTATA!



SAI... SONO CONSAPEVOLE
CHE NOI BAMBOLE SIAMO
STATE CREATE PER GLI SCOPI
PIÙ BIECHI. FORSE POTER
DIMENTICARE QUELLO CHE
FACCIAMO DOVREBBE
ESSERE CONSIDERATO
UNA FORTUNA...

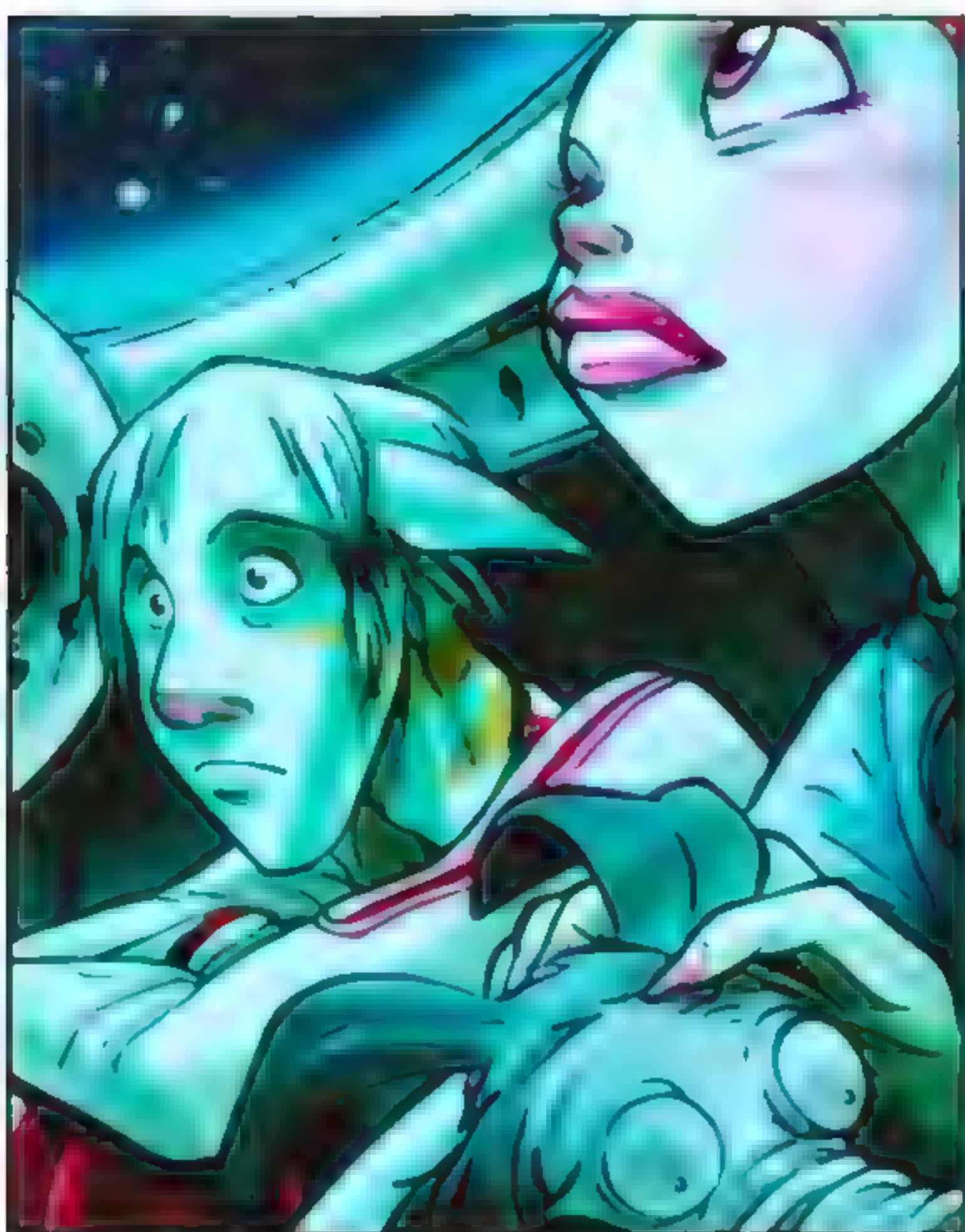


... MA IN FONDO
I RICORDI SONO
L'UNICA COSA CHE
CI RENDE DIVERSE LE
UNE DALLE ALTRE.
FORSE, QUANDO
SARÒ RIUSCITA A
METTERNE INSIEME
ABBASTANZA,
MI SEMBRERÀ
DI VIVERE PER
D'AVVERO.

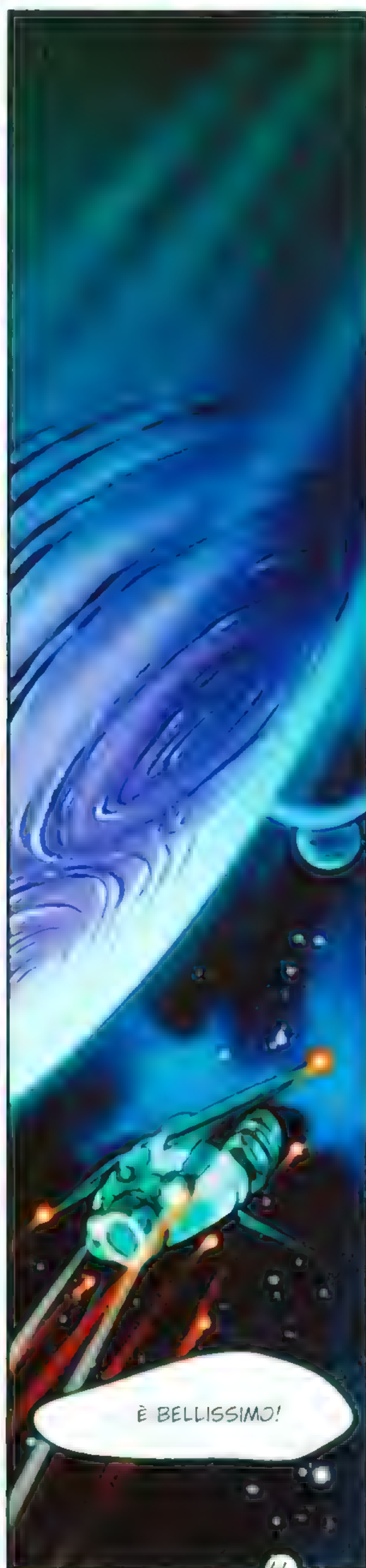


LE MIE PAROLE DEVONO
SEMBRARTI ASSURDE,
VERO?

OH, NO!
PER NIENTE.
TI CAPISCO
BENISSIMO.



GUARDA! È IL
PIANETA AQUA,
QUELLO?



È BELLISSIMO!



SKYDOLL DECADE 80s 90s



SKY DOLL
DECADE
20 x 10



volume 2: Aqua

sceneggiatura, disegni
e colori:

Barbucci e Canepa



Fammi santo, Dio mio, anche a bastonate.

Josemaria Escrivà de Balaguer

È LEI...

... ED È QUI.

... HA CON SÉ IL FIGLIO..

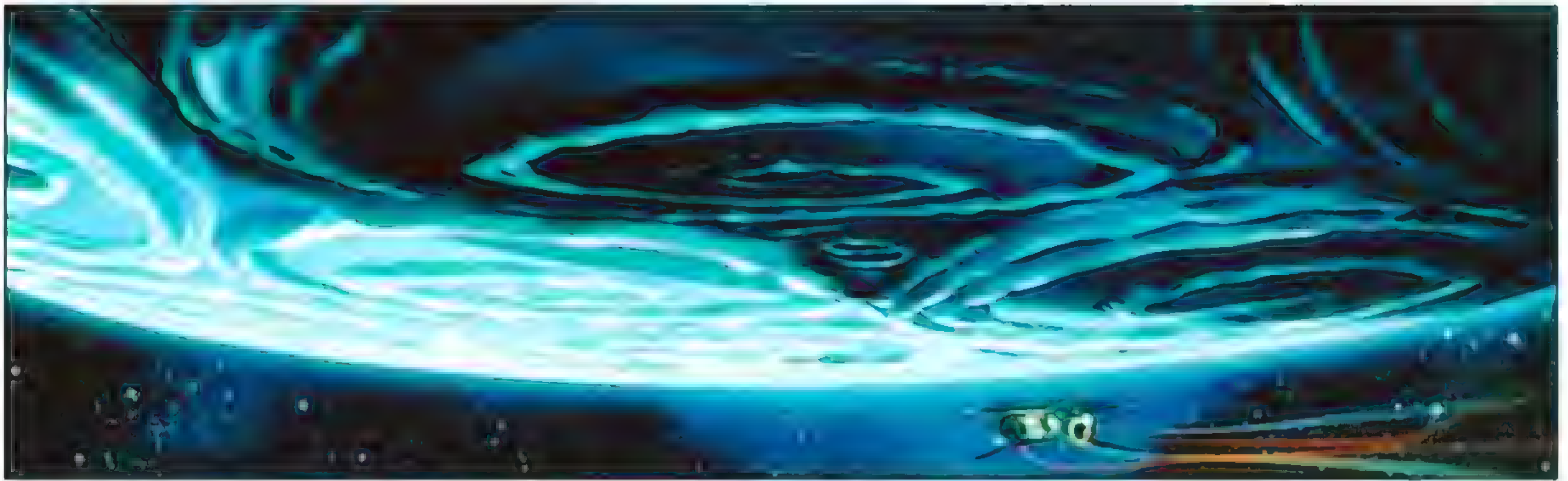
... IL PRIMO DEI
TRE ELEMENTI.

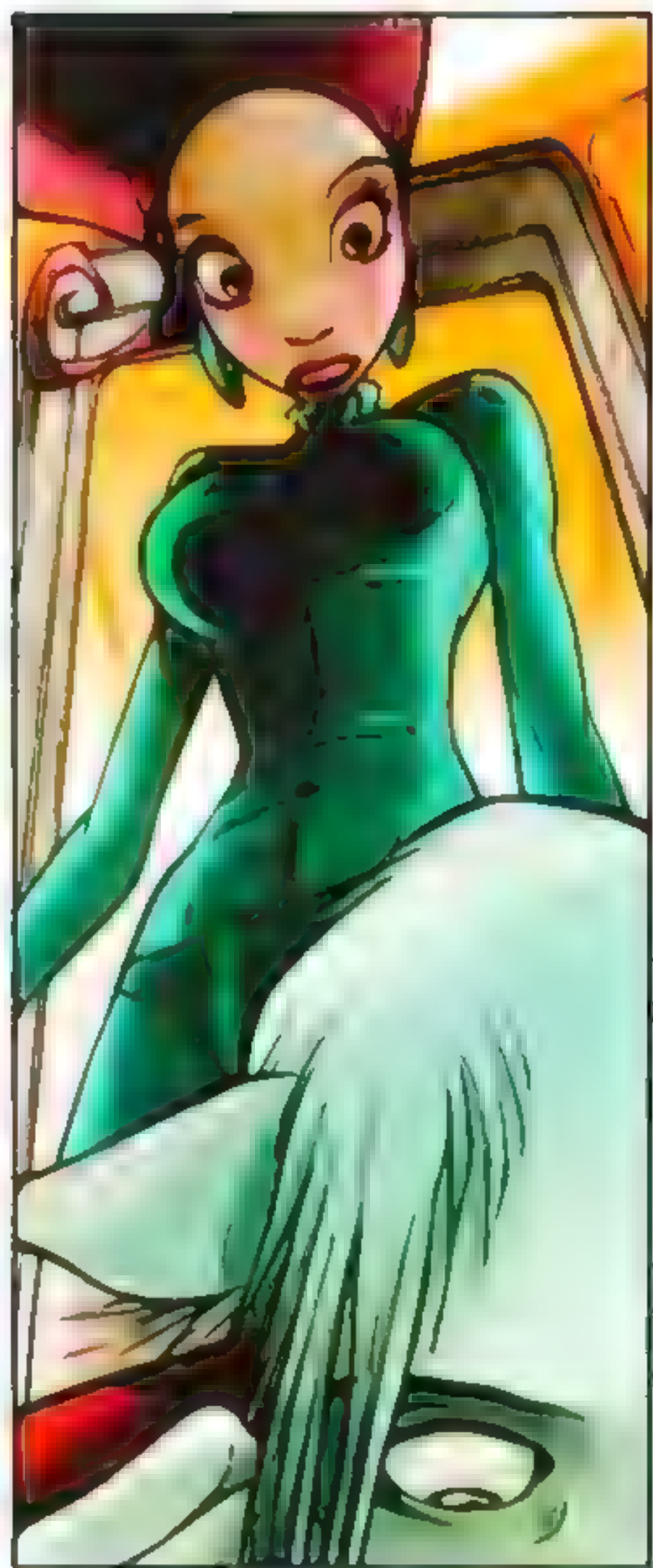
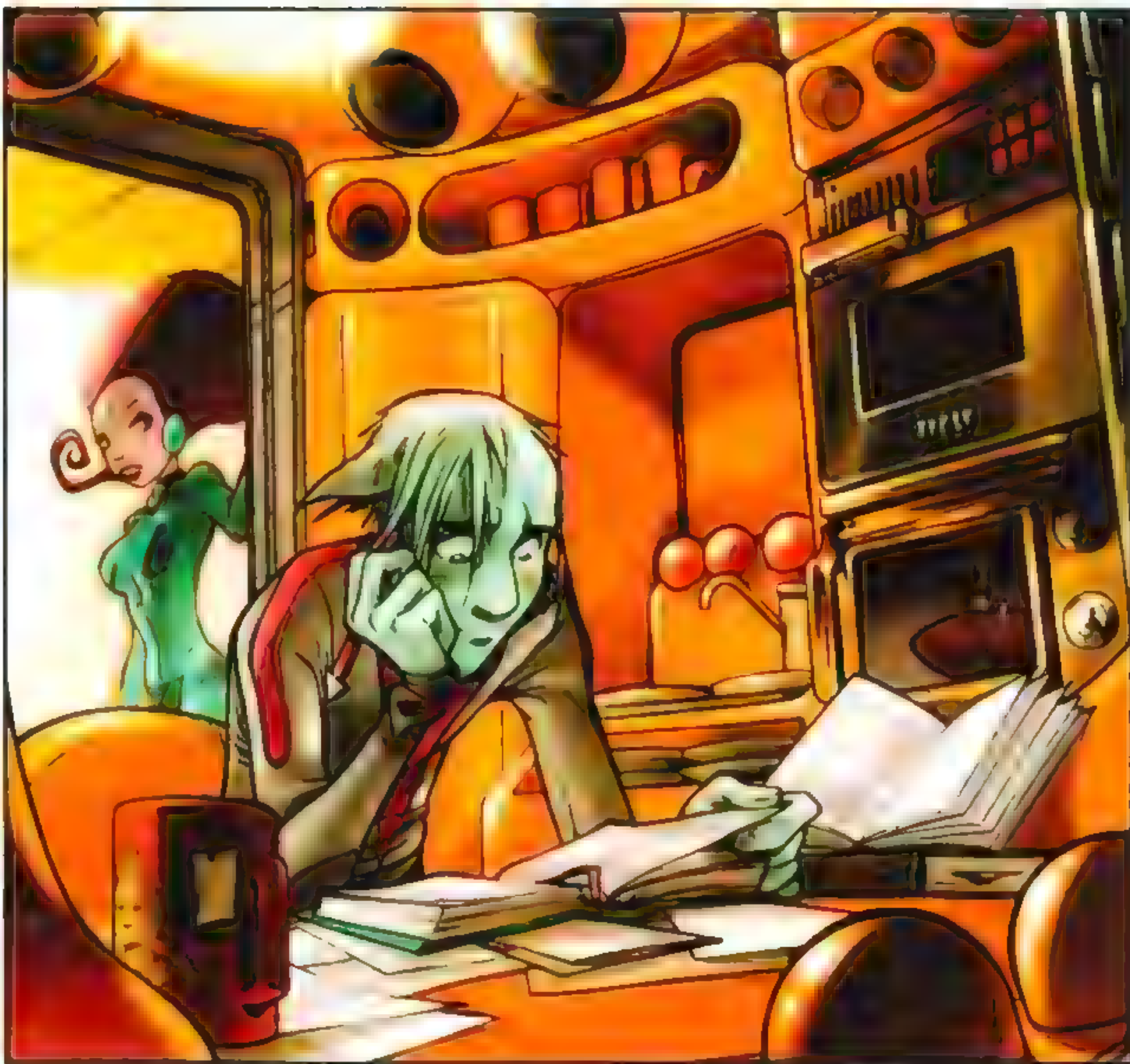
SI È GIÀ MANIFESTATO,
INCAUTAMENTE.

BISOGNA STARE
PIÙ ATTENTI.

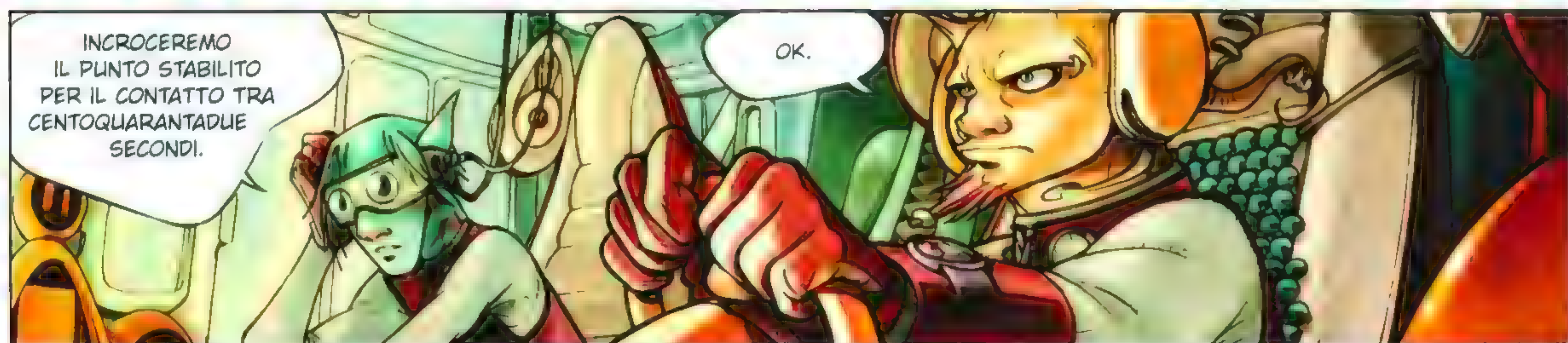
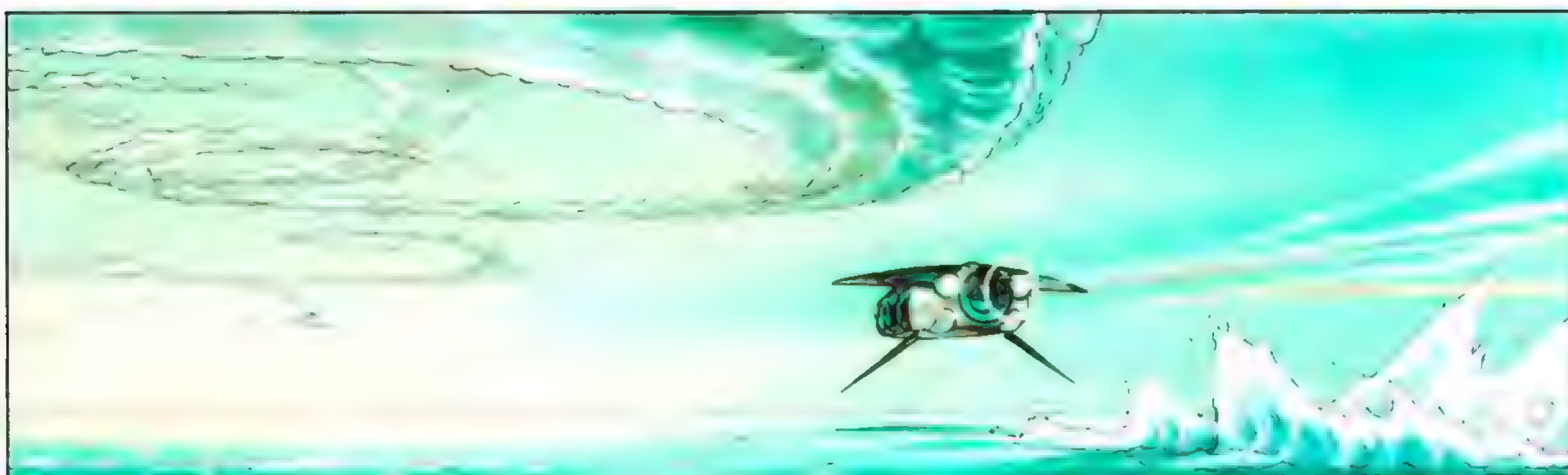
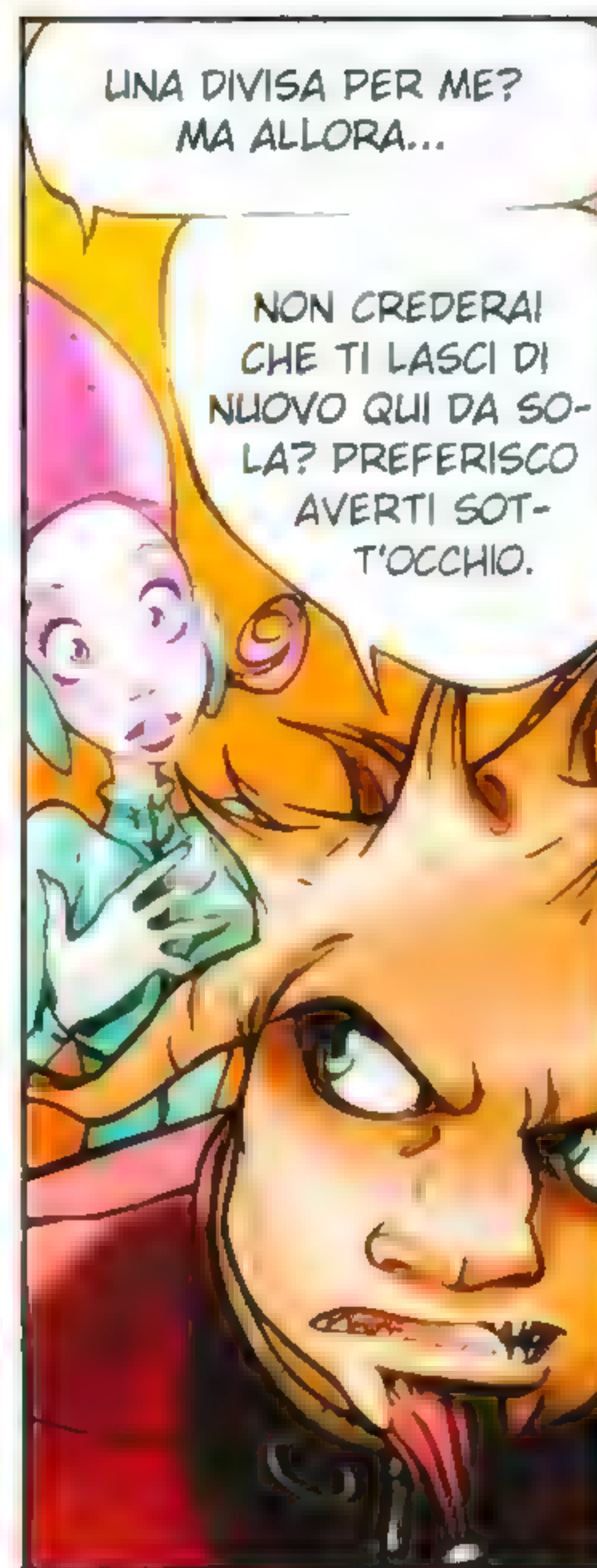
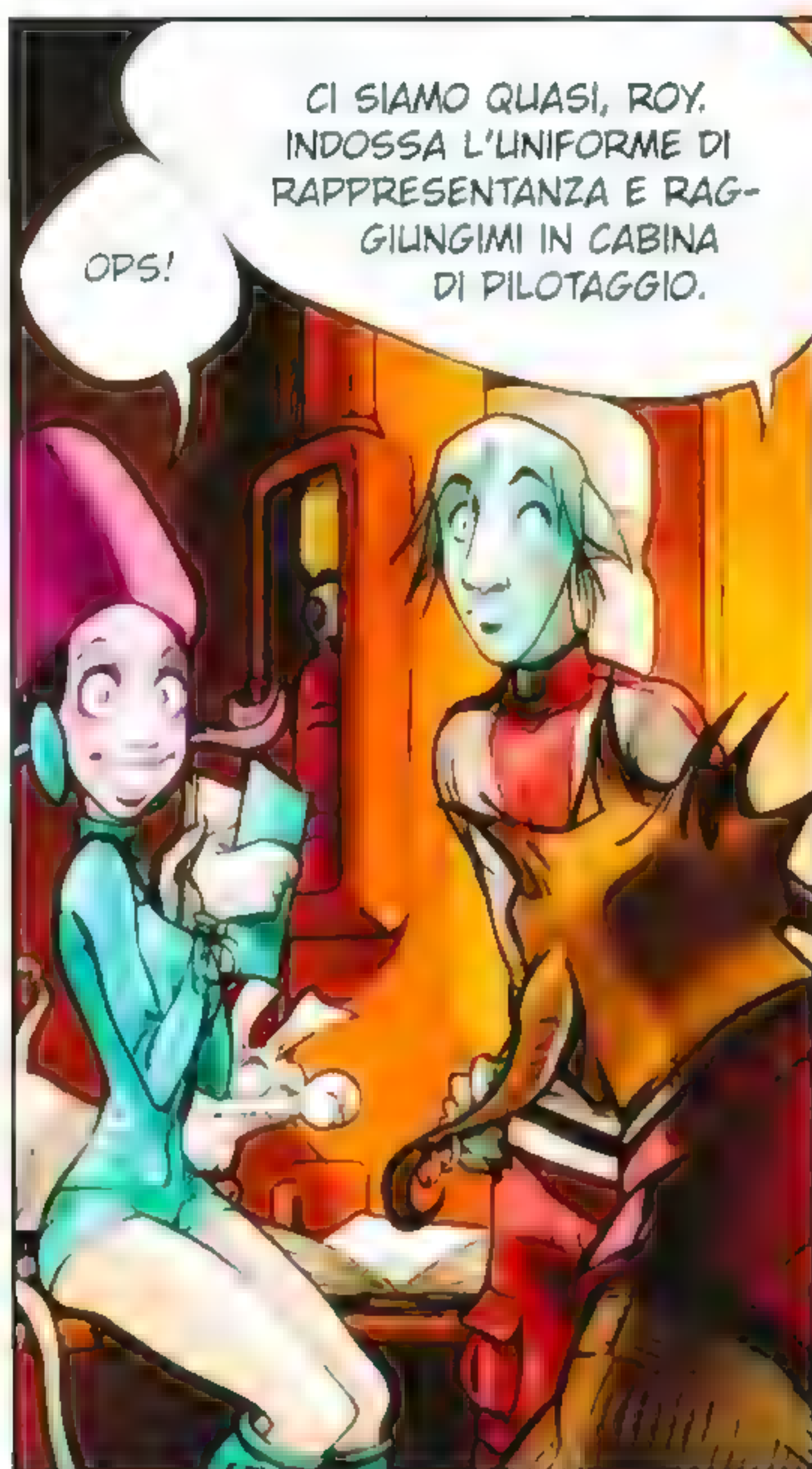
... SOPRATTUTTO QUANDO,
SUL PIANETA *AQUA*...

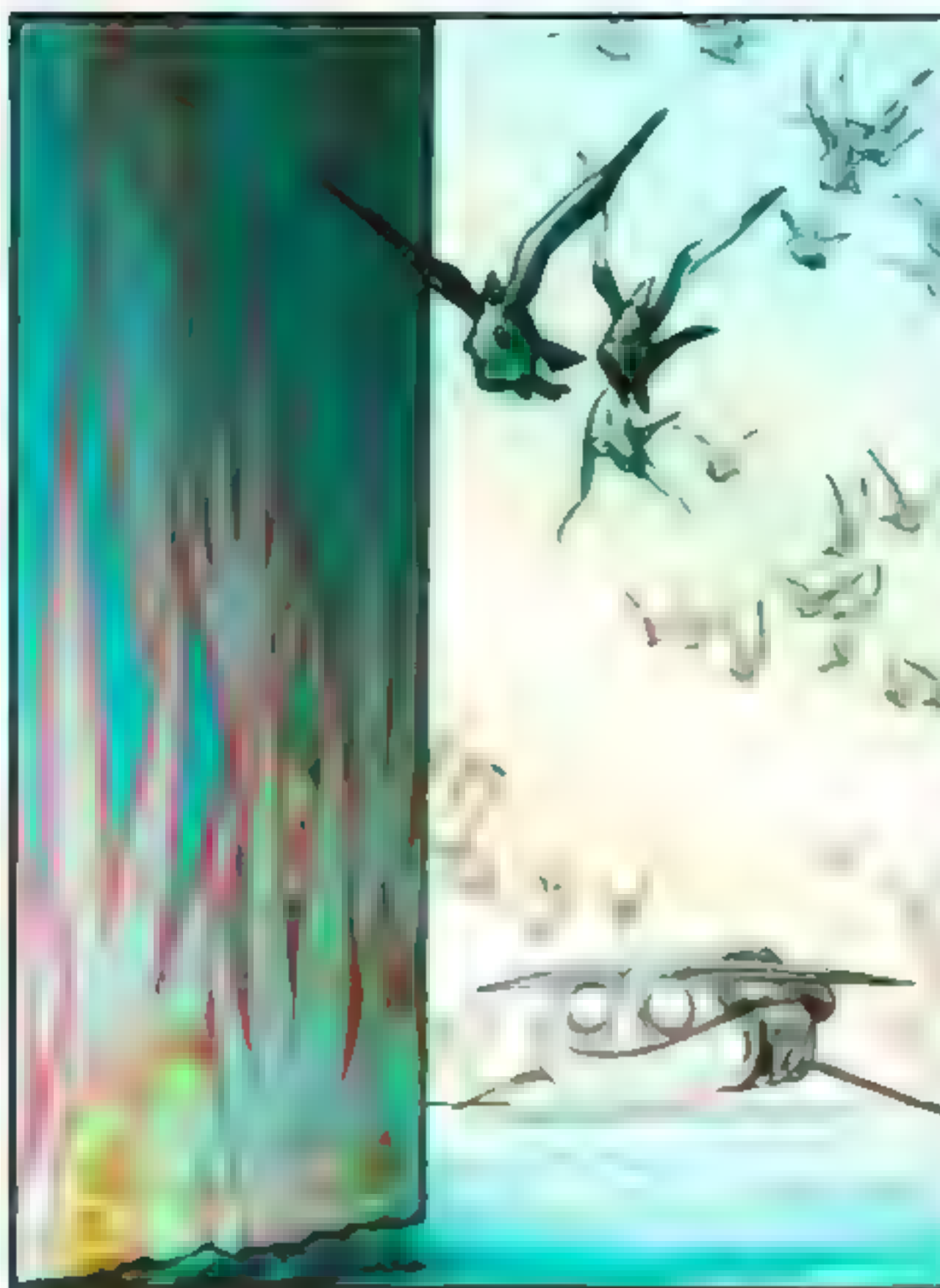
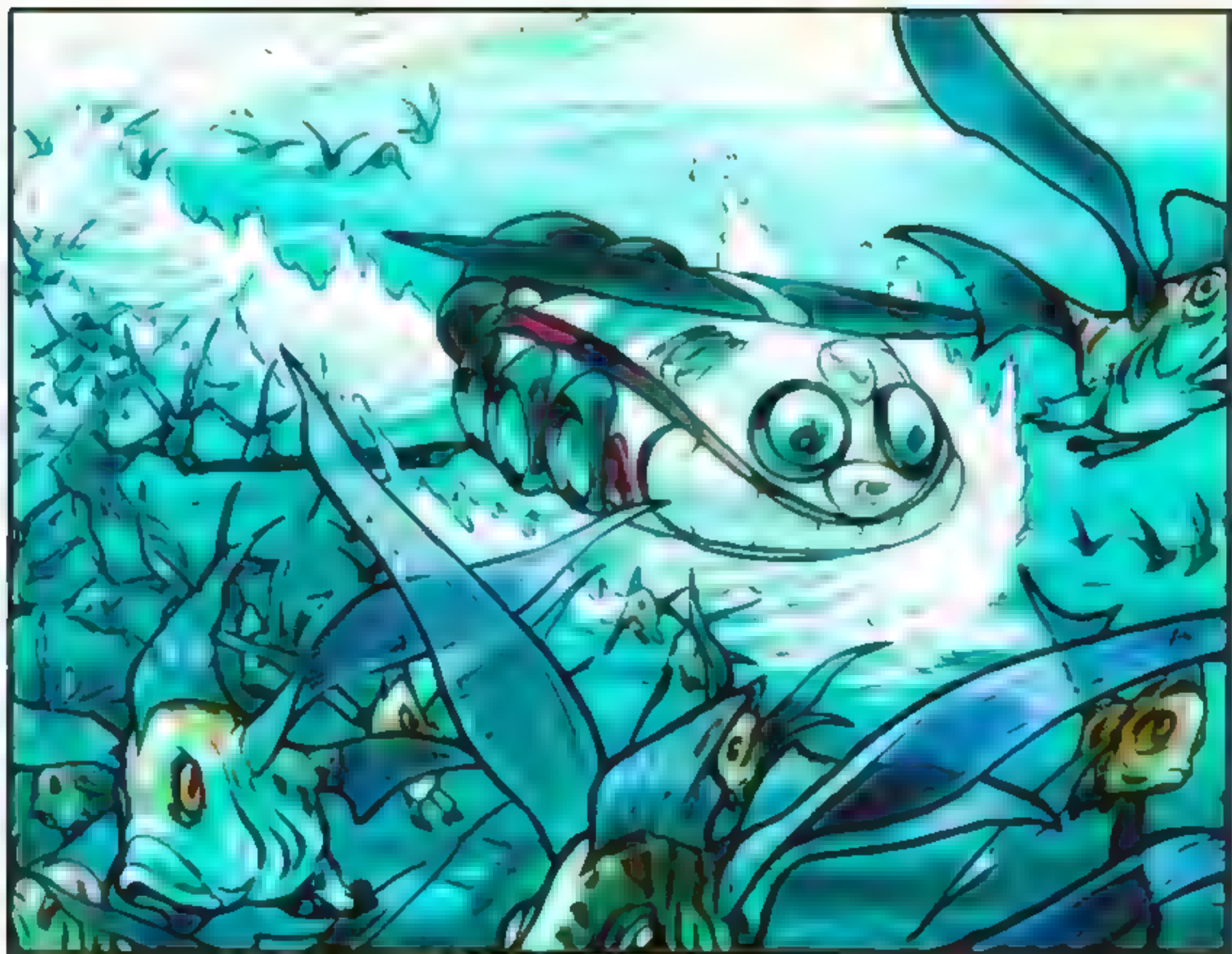
... ENTRERÀ IN CONTATTO
CON IL SECONDO.











NON CHE MI
ASPETTASSI QUALCOSA
DI PARTICOLARE,
MA...





CHE SCHERZO È QUESTO? QUI NON C'È NESSUNO!

DICONO CHE PER ACCEDERE ALLA CITTÀ ACQUARIANA SI DEBBA COMPIERE UNA SORTA DI RITO, MA I TESTI NON RIPORTANO NULLA DI SPECIFICO.

ATTIVANDO IL FIORE DELLA CONOSCENZA, LA VOCE DEL PIANETA CI GUIDERÀ ATTRAVERSO IL NOSTRO IO...



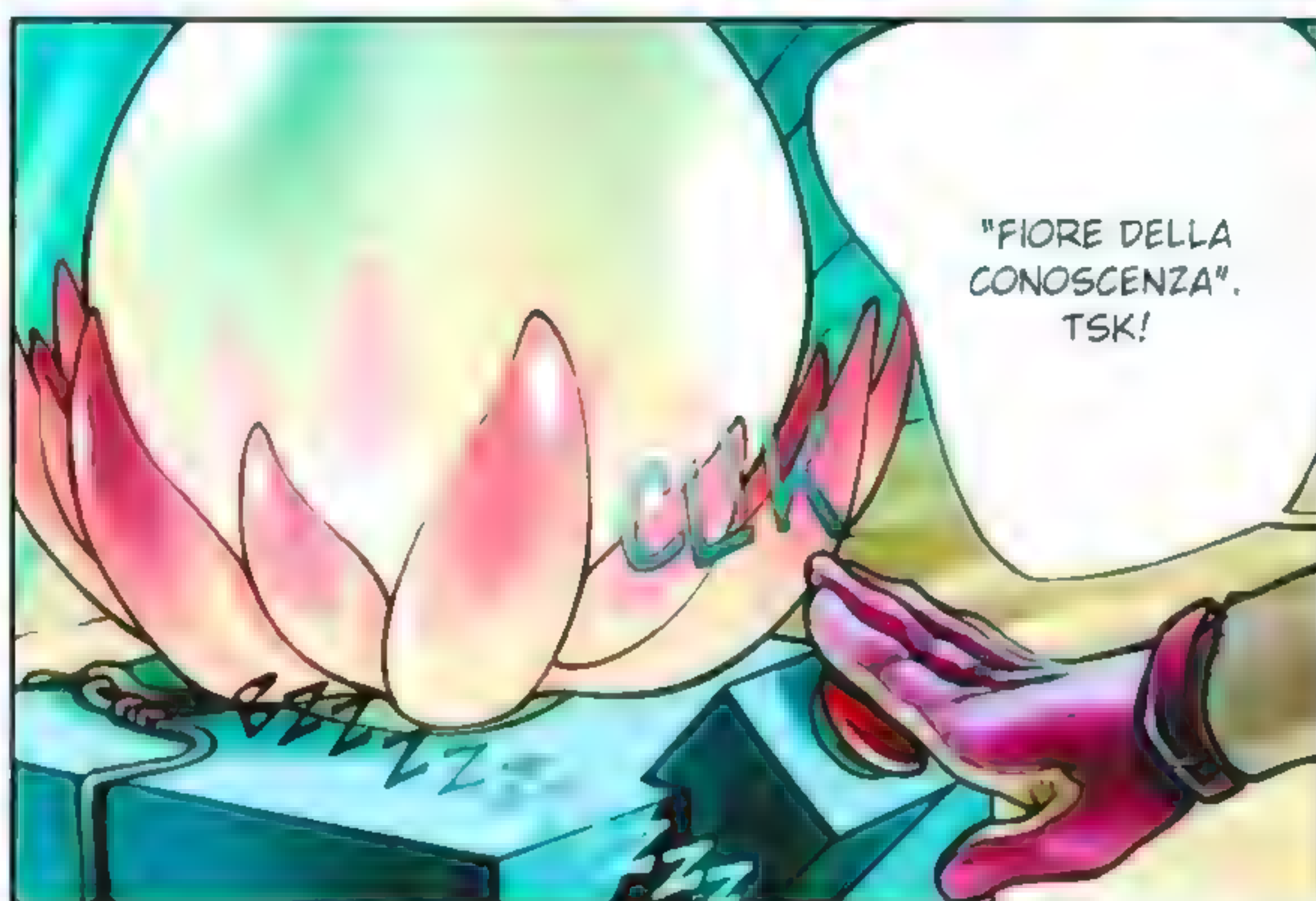
... E UNA VOLTA STABILITA L'ARMONIA CON IL CICLO DELL'UNIVERSO, LE PORTE DI ACQUA SI APRIRANNO ACCOGLIENDOCI NELLA SUA PERFEZIONE.

COME FAI A SAPERE QUESTE COSE?



È TUTTO SCRITTO SUI DÉPLIANT ALL'INGRESSO. NON LI AVEVATE NOTATI?

ANDIAMO BENE! LA BAMBOLA TONTA SEMBRA ESSERE IN SINTONIA CON QUESTE BUFFONATE.



"FIORE DELLA CONOSCENZA". TSK!



MEGLIO SE D'ORA IN POI LASCI PARLARE ME. NON SO COS'HAI OGGI, MA SICURAMENTE NON SEI NELLO SPIRITO DELLA MISSIONE.

TU NON PREOCCUPARTI! NON HO MAI FALLITO UN INCARICO IN VITA MIA.

BENVENUTI SU ACQUA, DISARMONICHE CREATURE. PRENDETE POSTO SUI CUBI MEDITATIVI, PREGO...



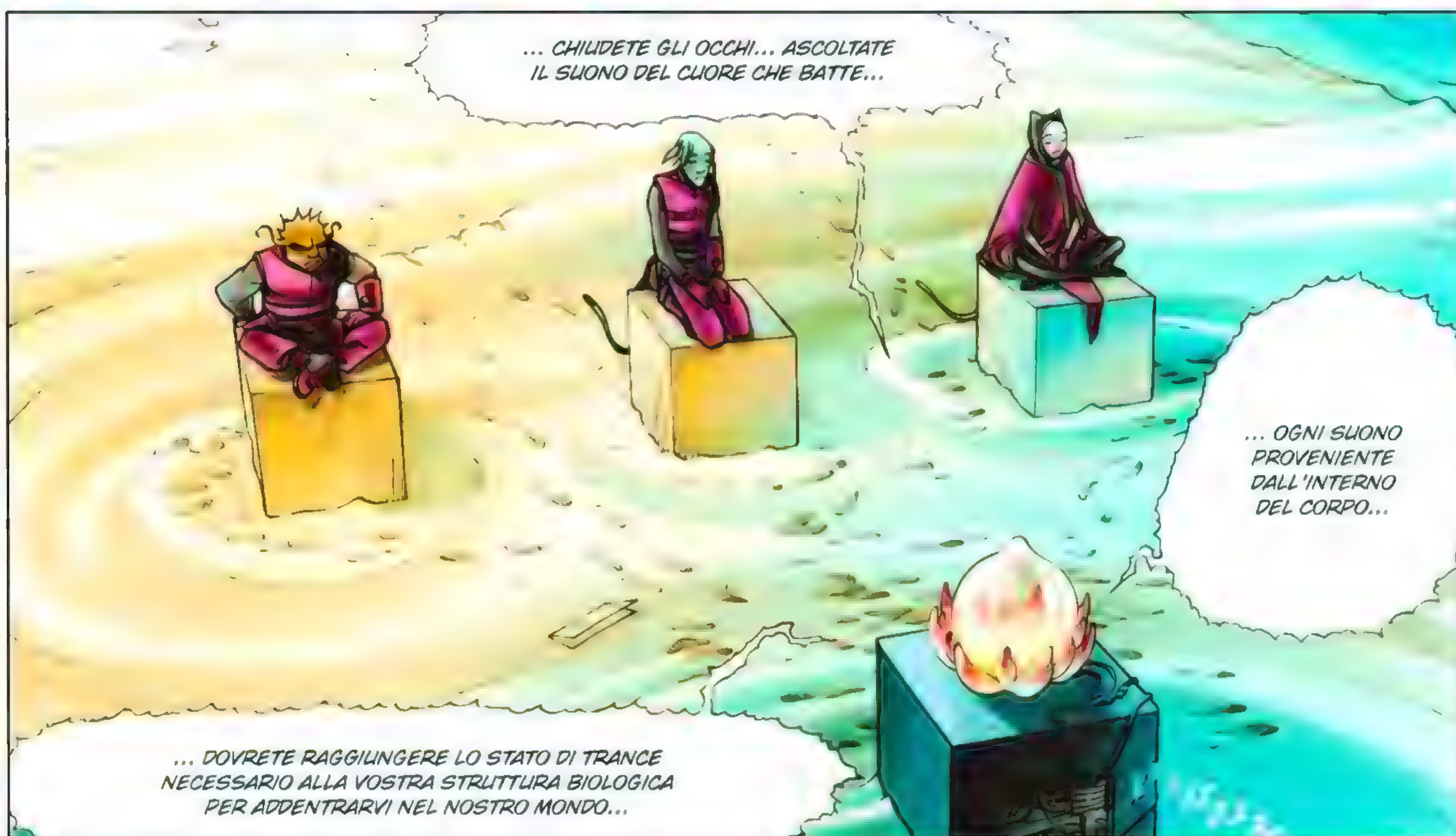
IMMAGINO CHE QUESTI
SIANO I CUBI.



CON QUESTO COSO ADDOSSO
NON È FACILE!

EH!
EH!

ASSUMETE
UNA POSIZIONE
COMODA...



... CHIUDETE GLI OCCHI... ASCOLTATE
IL SUONO DEL CUORE CHE BATTE...

... OGNI SUONO
PROVENIENTE
DALL'INTERNO
DEL CORPO...

... DOVRETE RAGGIUNGERE LO STATO DI TRANCE
NECESSARIO ALLA VOSTRA STRUTTURA BIOLOGICA
PER ADDENTRARVI NEL NOSTRO MONDO...



ACCIDENTI.
QUESTO NON
ERA STATO
PREVISTO.



... OGNI SUONO PROVENIENTE
DALL'INTERNO...



... LA VOSTRA
MENTE SI DISTEN-
DE... IL VOSTRO
SPIRITO SI DISSOLVE
NEL FLUIRE DEL-
L'UNIVERSO...



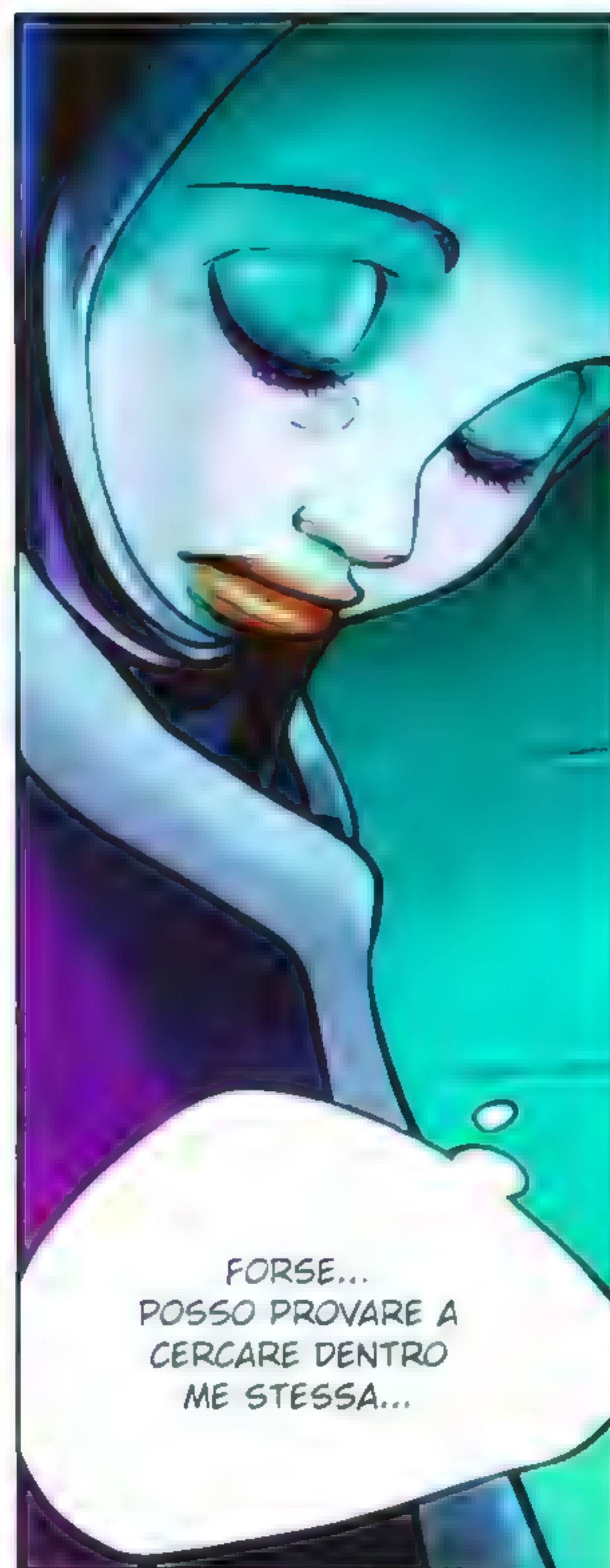
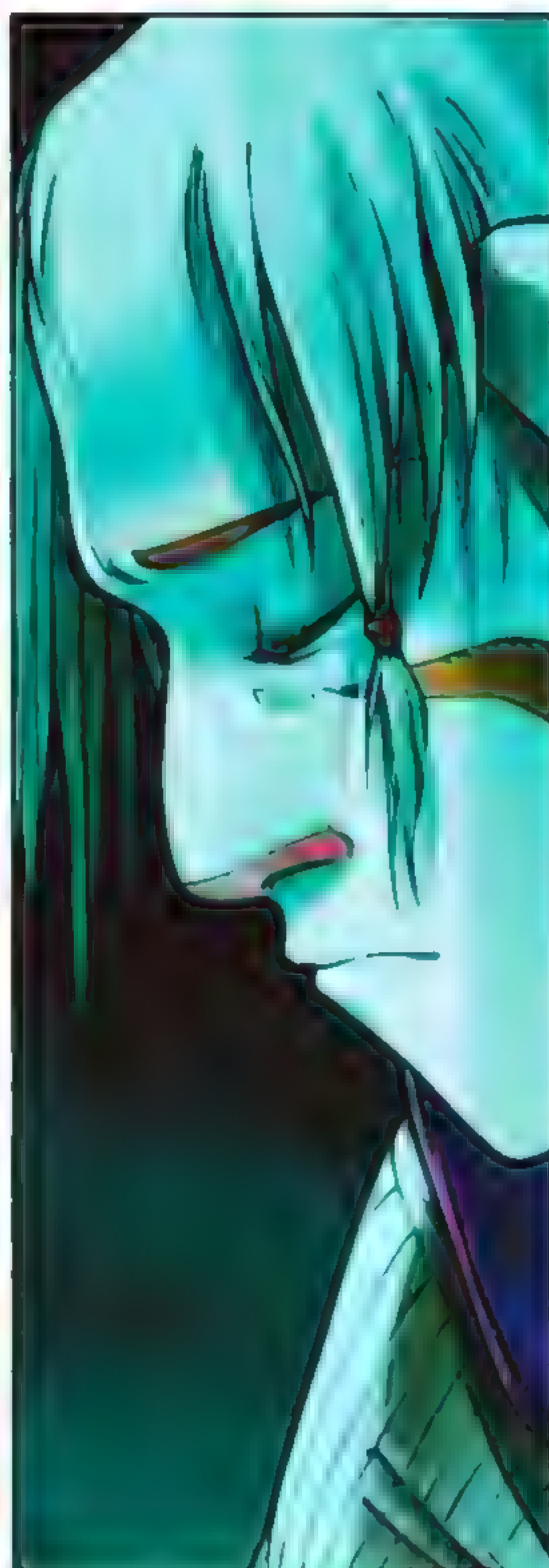
IL MIO SPIRITO?
NON SO NEANCHE SE
HO QUALCOSA DEL GENERE
DENTRO QUESTO GUSCIO
DI PLASTICA.



È LA PRIMA VOLTA
CHE MI SI CHIEDE DI FARE
UNO SFORZO MENTALE
E SPIRITUALE... NON
FUNZIONERÀ
MAI!



APRITE LA
PORTA SEGRETA
CHE CONDUCE
ALLA PACE
INTERIORE...



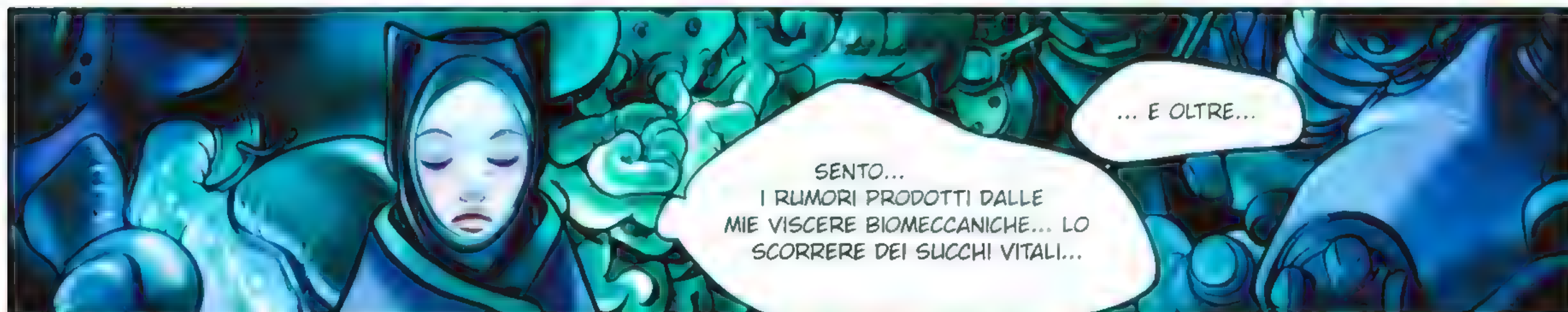
FORSE...
POSSO PROVARE A
CERCARE DENTRO
ME STESSA...



OK,
FACCIAMO
FINTA DI ASSE-
CONDARE QUESTE
STRONZATE, BA-
STERÀ STARSENE
QUI CON GLI
OCCHI CHIUSI
E LA FACCIA
EBETE.

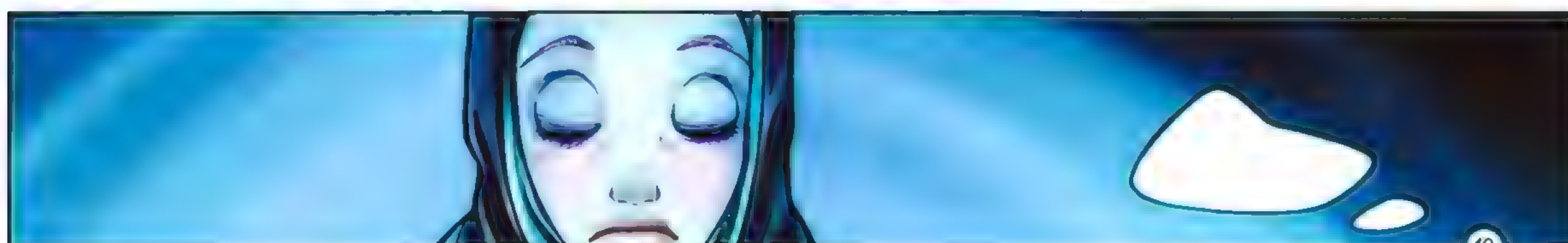


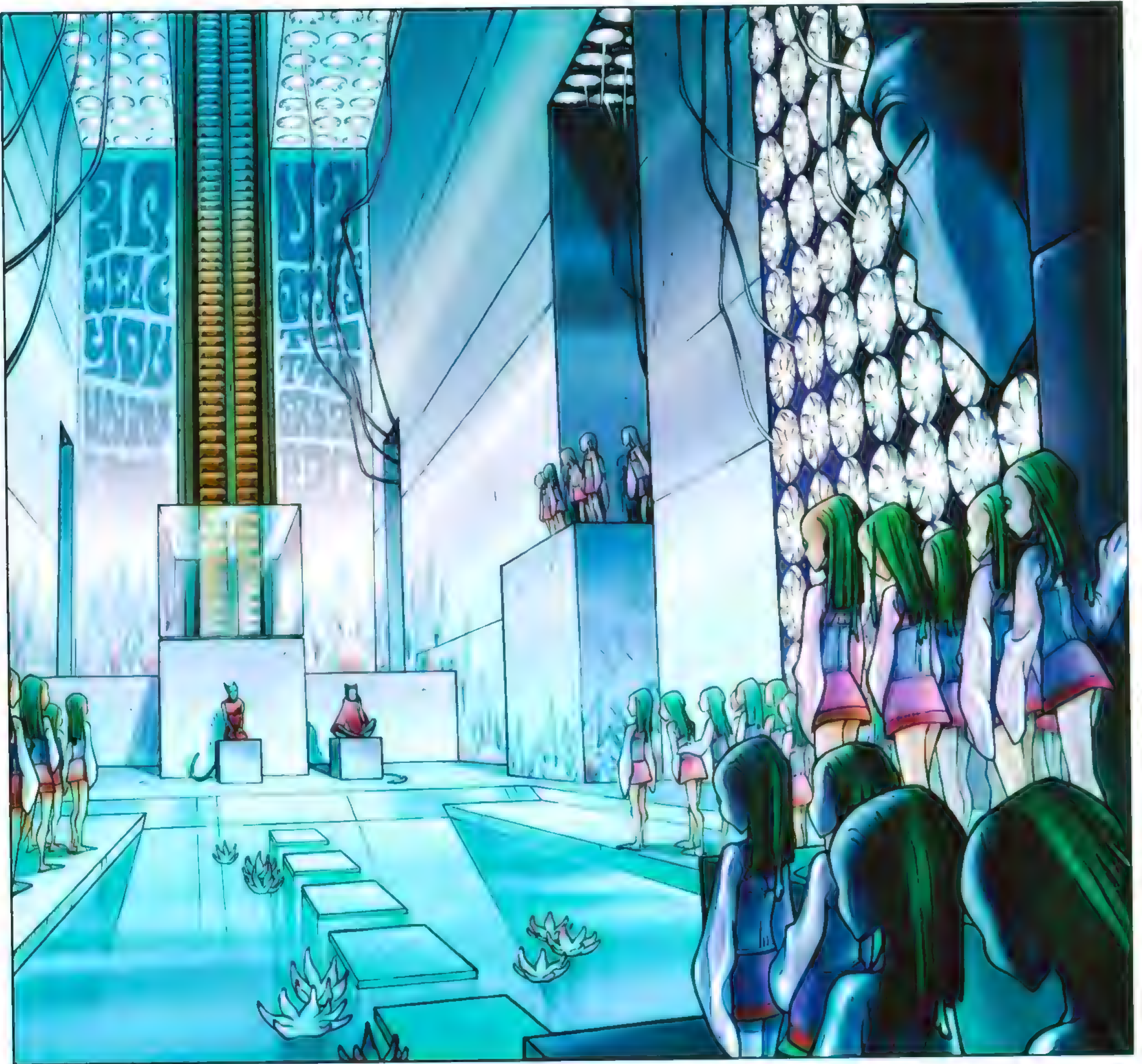
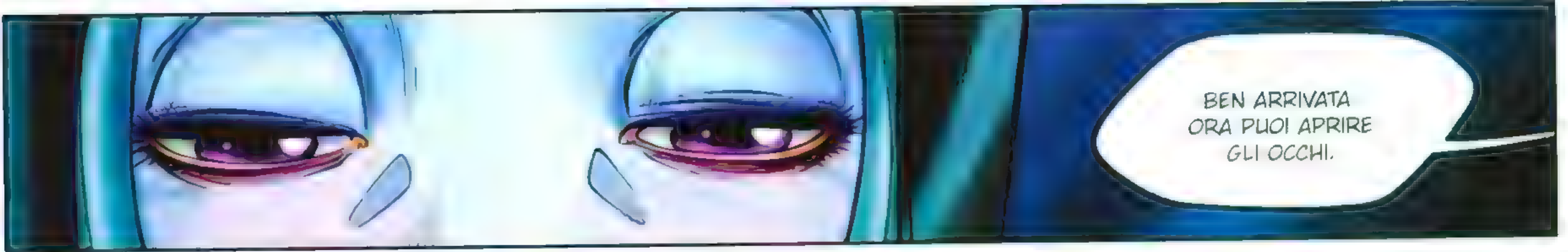
EH!
DOVE SONO
FINITI?



SENTO...
I RUMORI PRODOTTI DALLE
MIE VISCERE BIOMECCANICHE... LO
SCORRERE DEI SUCCHI VITALI...

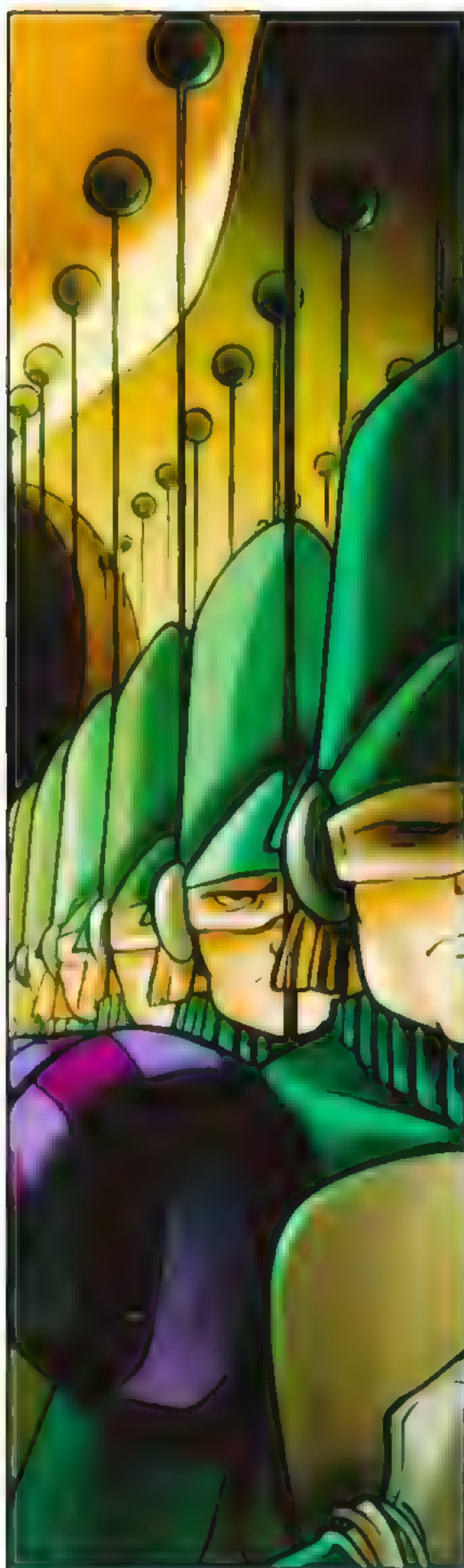
... E OLTRE...



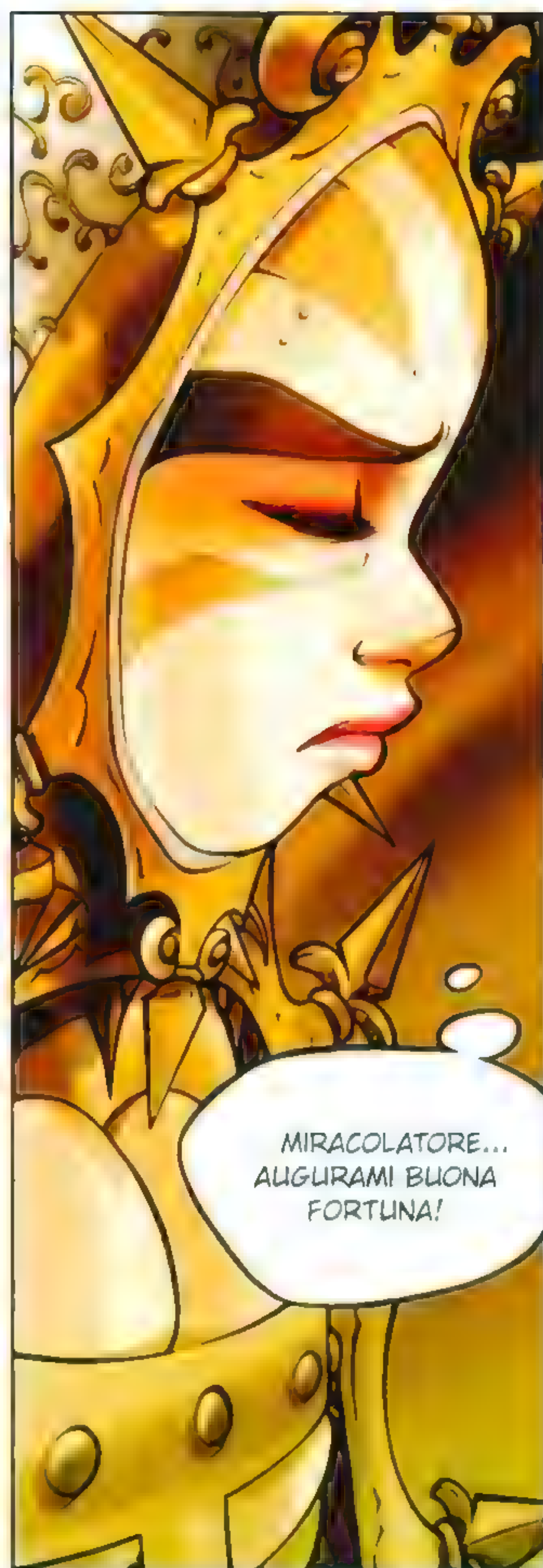








MA PRESTO RIUSCIRÒ A
CANCELLARLA DEFINITIVAMENTE
DA QUESTA GALASSIA.
A QUALSIASI COSTO!



MIRACOLATORE...
AUGURAMI BUONA
FORTUNA!

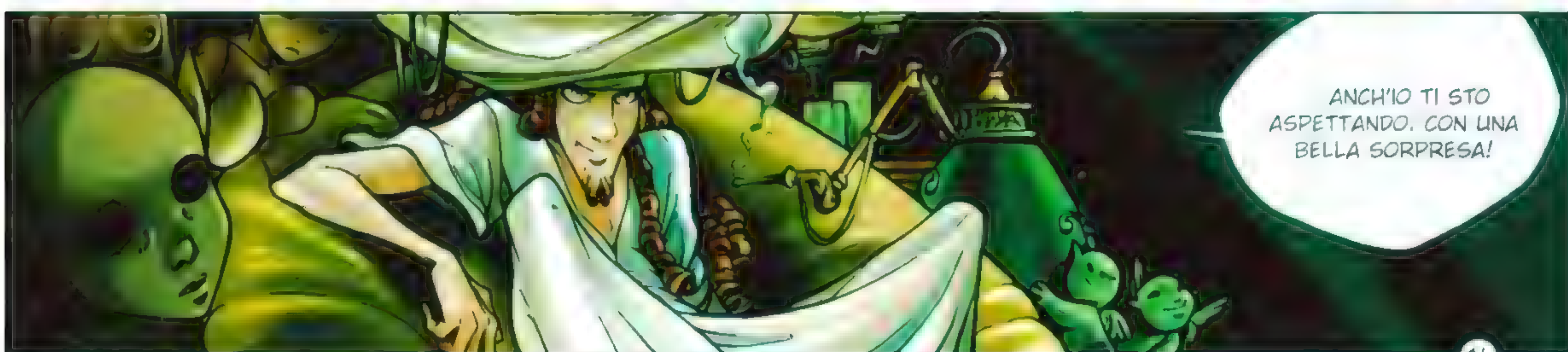


CI SIAMO, FRATELLI. LA PORTA SACRA
SI STA APRENDO. TRA POCHI SECONDI
LA SANTISSIMA LODOVICA APPARIRÀ
PER LA BEATITUDINE DELLE FOLLE.



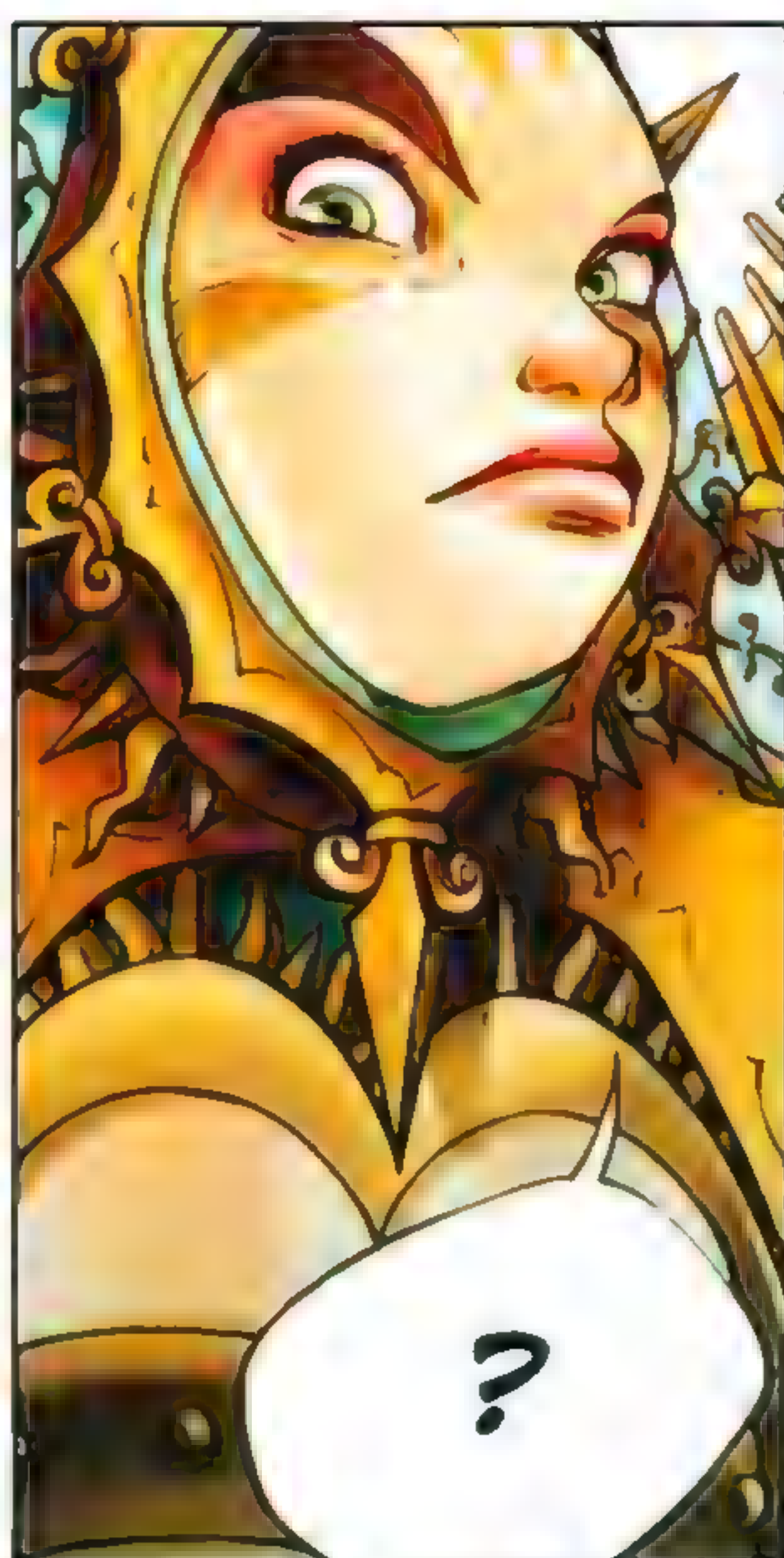
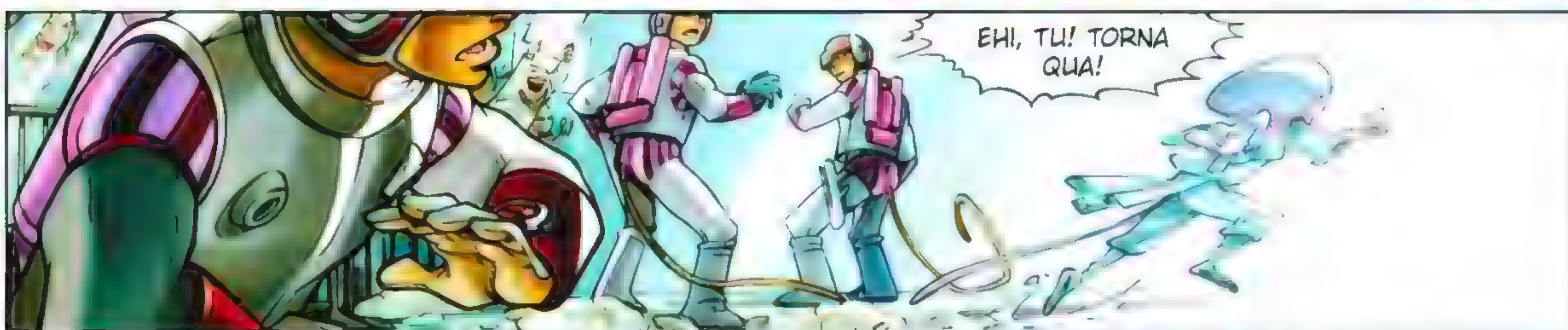
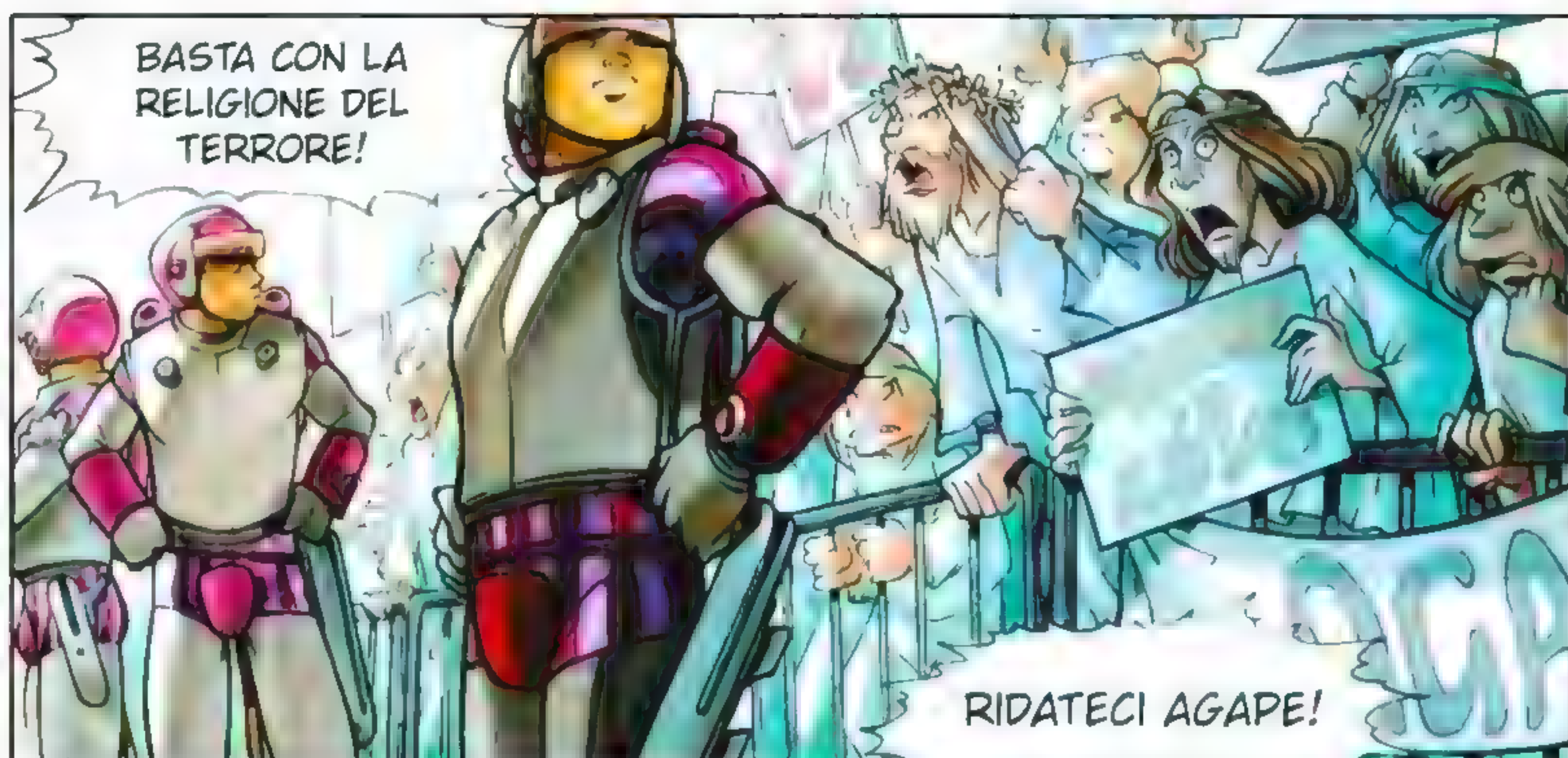
ECCOLA! ALLELUIA!
ALLELUIA!

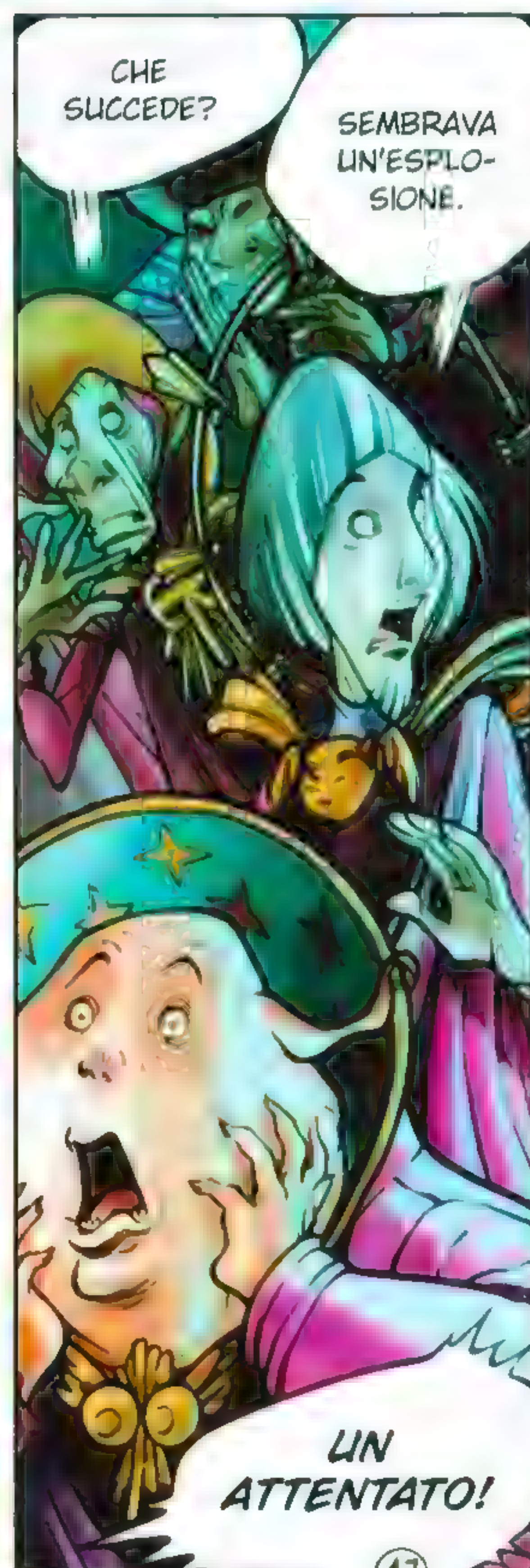
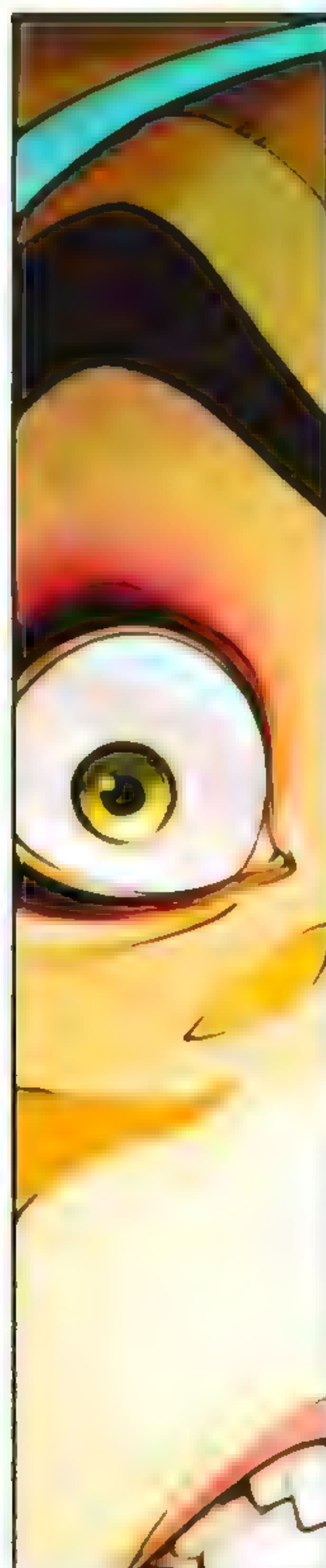
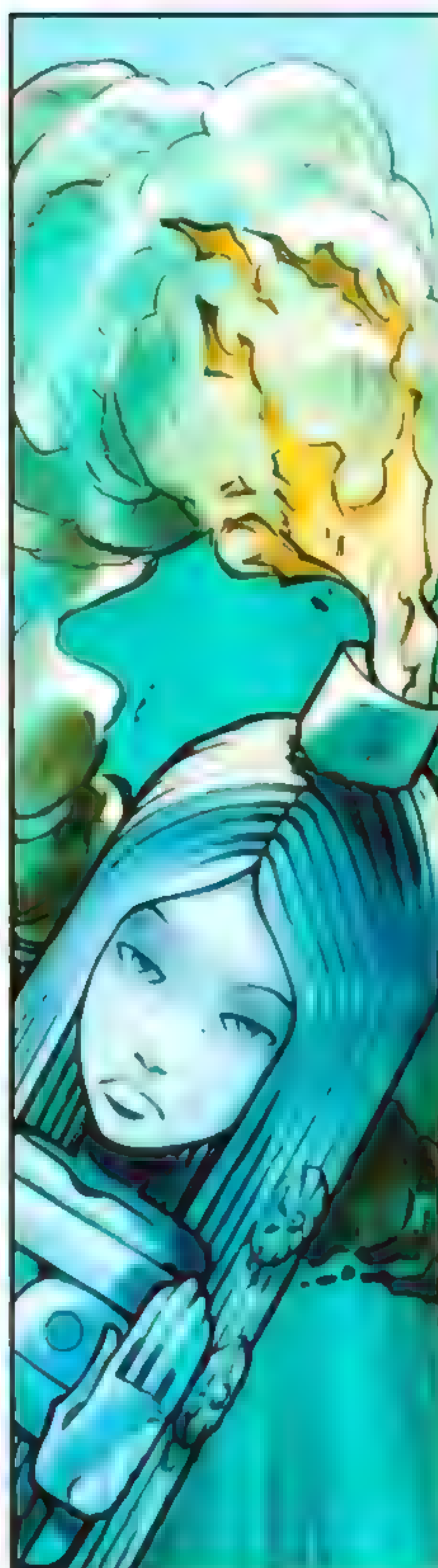
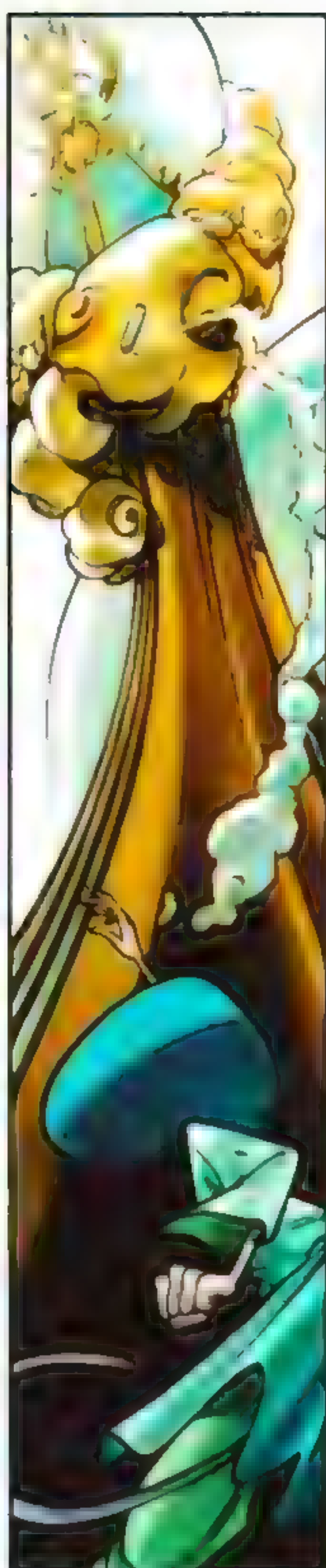
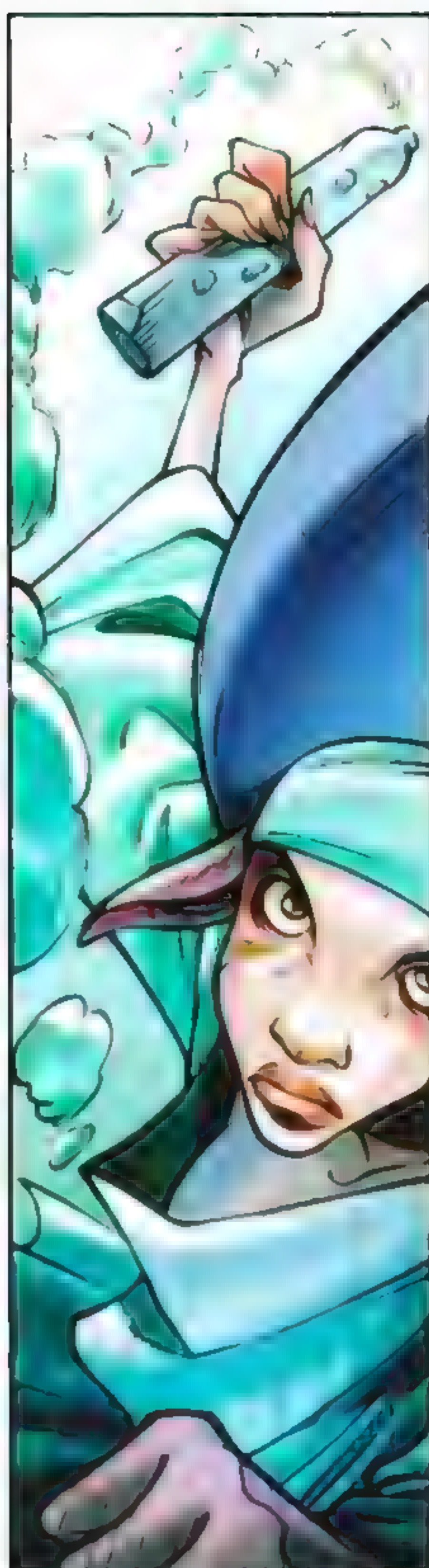
VIENI AVANTI SENZA
TIMORE, MIA PICCOLA
SGUALDRINA..



ANCH'IO TI STO
ASPETTANDO. CON UNA
BELLA SORPRESA!



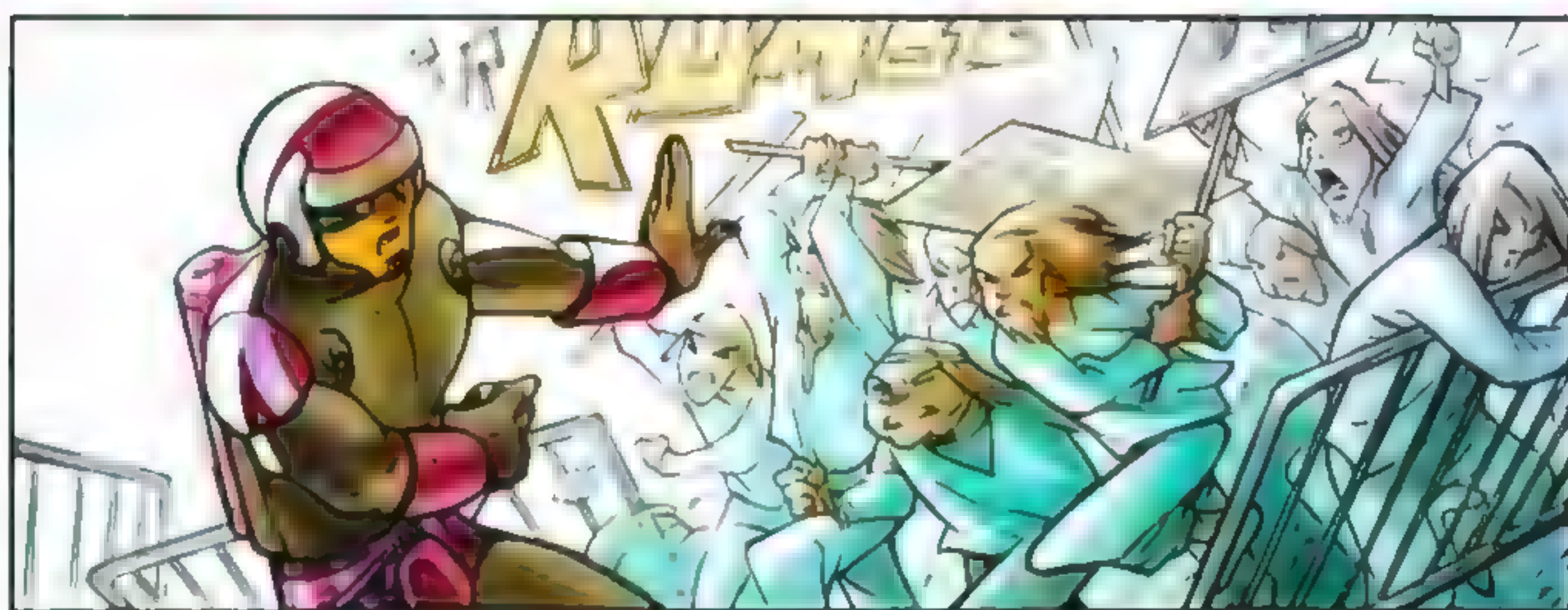
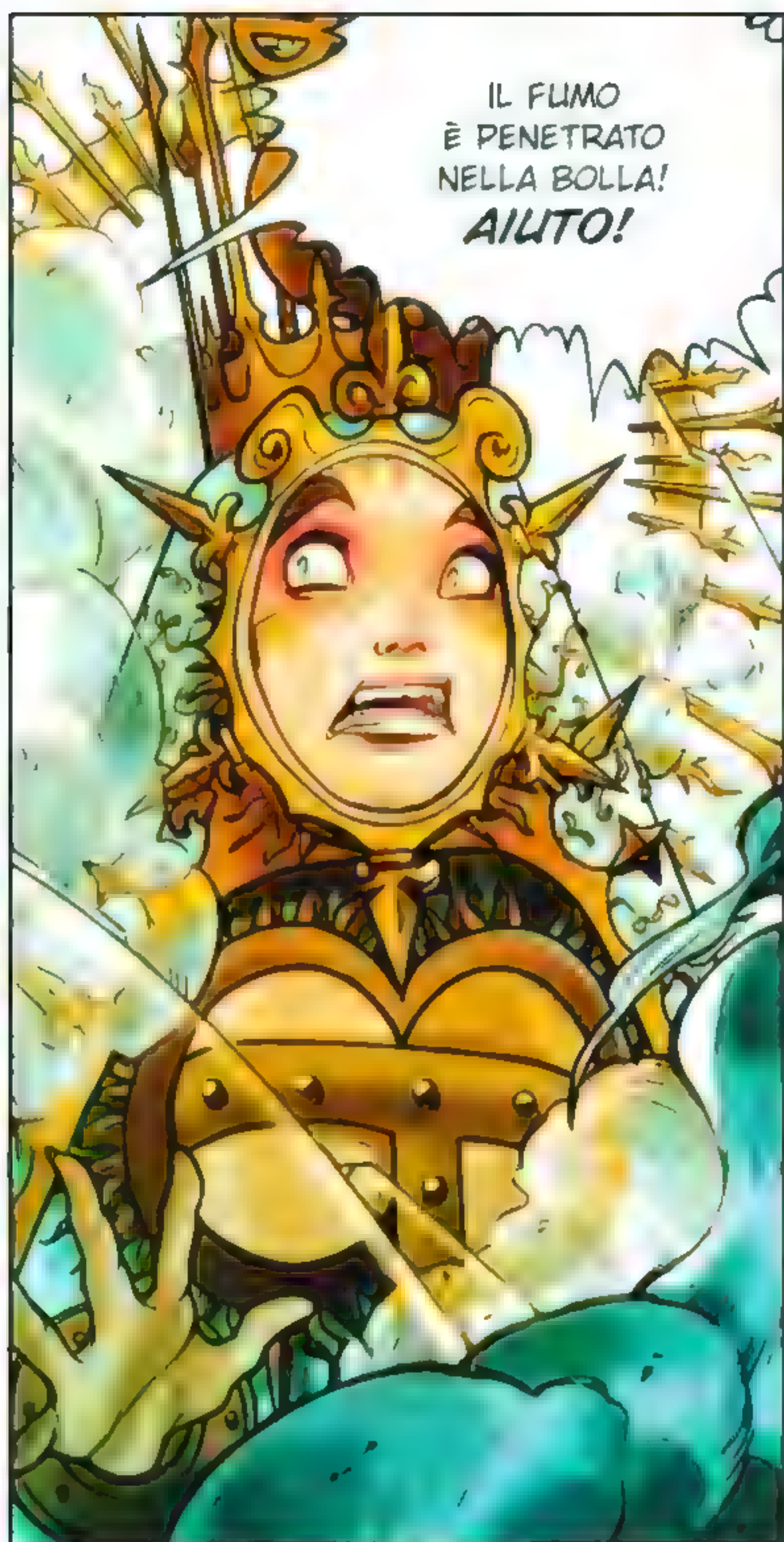




CHE
SUCCEDE?

SEMBRAVA
UN'ESPLO-
SIONE.

UN
ATTENTATO!





BENVENUTI
NEL REGNO
DELLA PERFETTA
ARMONIA.



A NOME DELLA PAPESSA LODOVICA,
VI RINGRAZIO PER AVERCI RICEVUTI,
VENERABILE ILLUMINATA.

OH, CHIAMATEMI GAIA.
VOLETE FARMI SENTIRE
UNA RELIQUIA?



NON C'È BISOGNO DI PRESENTAZIONI.
PERCEPISCO LA PUREZZA DELLA
VOSTRA AURA.

VUOLE DIRE CHE
ANCH'IO HO UN'AURA?
È SICURA?



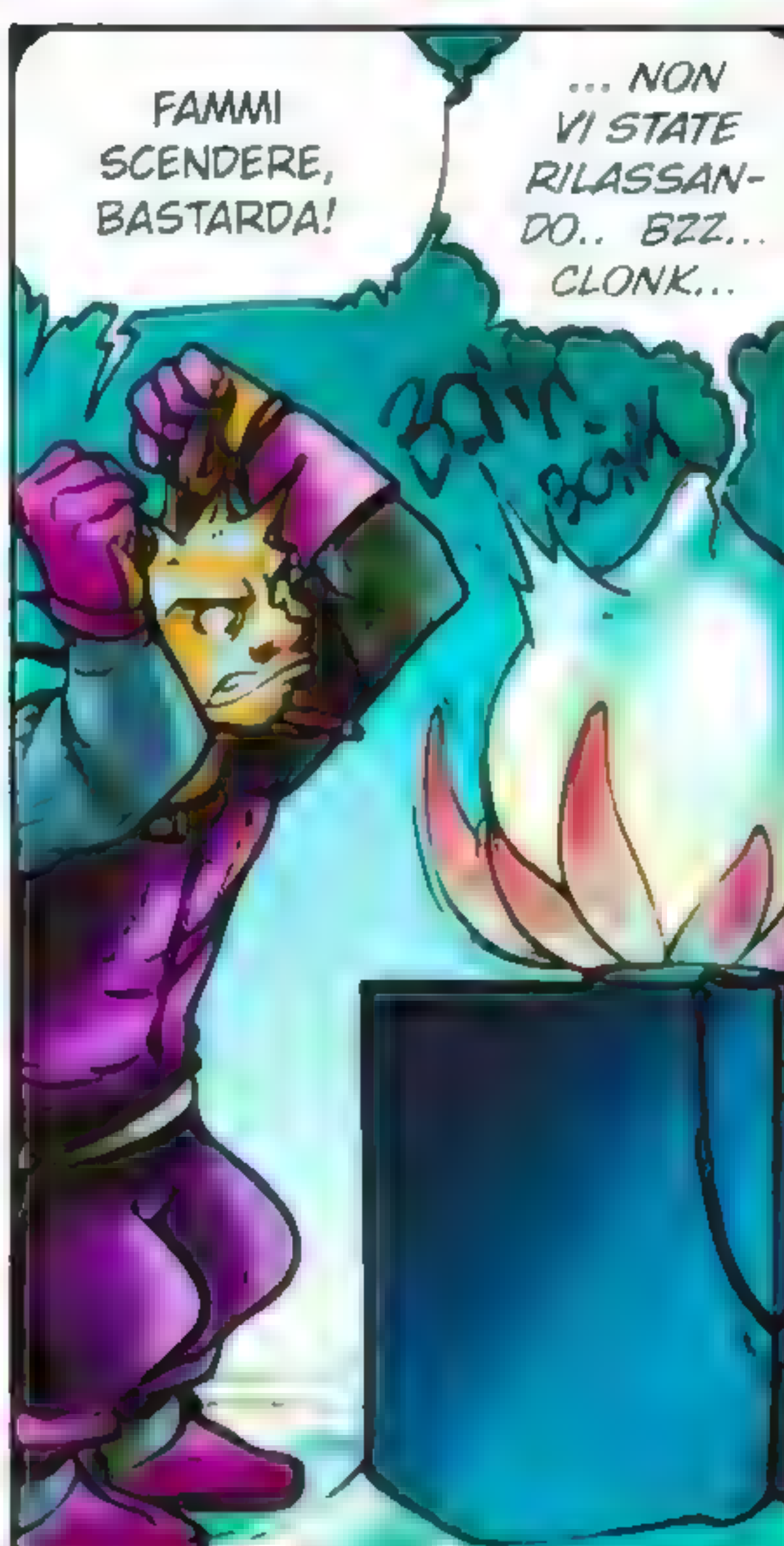
TUTTO CIÒ CHE CI CIRCONDA
CONTIENE IN SÉ UNA PARTE DELLO
SPIRITO DELL'UNIVERSO... QUINDI
ANCHE TU, SORELLA
ARTIFICIALE.



PECCATO
CHE NON CI SIA
JAHU A SENTIRE
QUESTE COSE.
GLI FAREBBE
BENE!

A PROPOSITO, NON
DOVEVA ESSERE PRESENTE
UN SUO COLLEGA?

EHM... TEMO
CHE ABBAIA AVUTO QUAL-
CHE PROBLEMA CON
L'ASCENSORE!

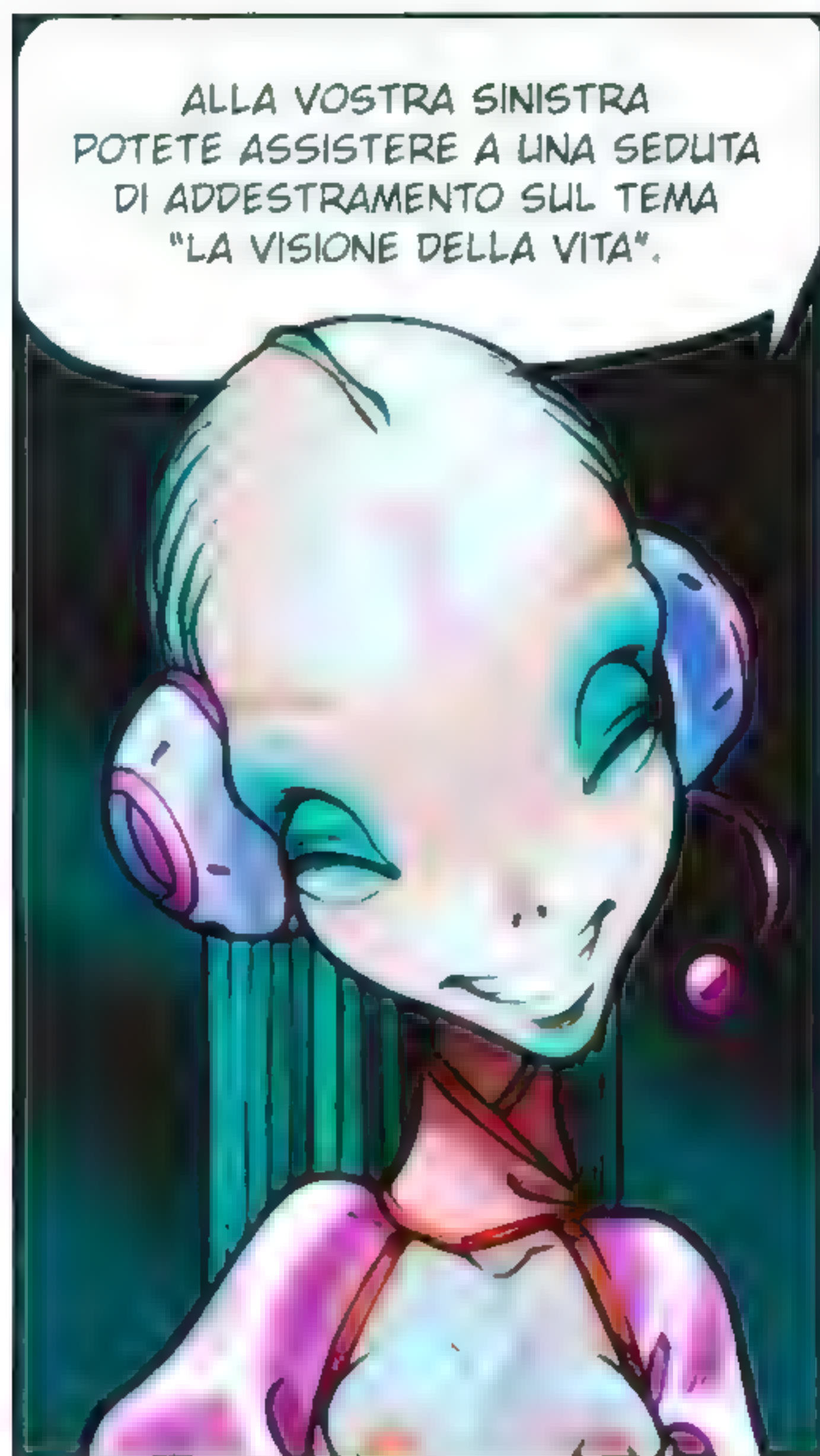


FAMMI
SCENDERE,
BASTARDA!

... NON
VI STATE
RILASSAN-
DO... BZZ...
CLONK...



NON INDUGIAMO OLTRE.
LE MERAVIGLIE DELL'ERA
DI AQUA VI ATTENDONO!



ALLA VOSTRA SINISTRA
POTETE ASSISTERE A UNA SEDUTA
DI ADDESTRAMENTO SUL TEMA
"LA VISIONE DELLA VITA".



GLI STUDENTI
APPROFONDISCONO
LE OPERE SCRITTE DAL-
L'ILLUMINATA GAIA, L'UNICO
PONTE PER ACCEDERE
ALLA COMPrensIONE
DELL'ESISTENZA.



PIÙ DI QUARANTA TESTI,
ORA DISPONIBILI IN QUINDICI LINGUE
E IN COMODE AUDIOCASSETTE.



INOLTRE, LE "AUDIZIONI" AIUTANO
A SBARAZZARSI DI QUALSIASI
INCAPACITÀ SPIRITUALE
RESIDUA.



È ECCEZIONALE! SONO COSÌ
ALL'AVANGUARDIA.

BE', IO MI ASPETTAVO
QUALCOSA DI DIVERSO.

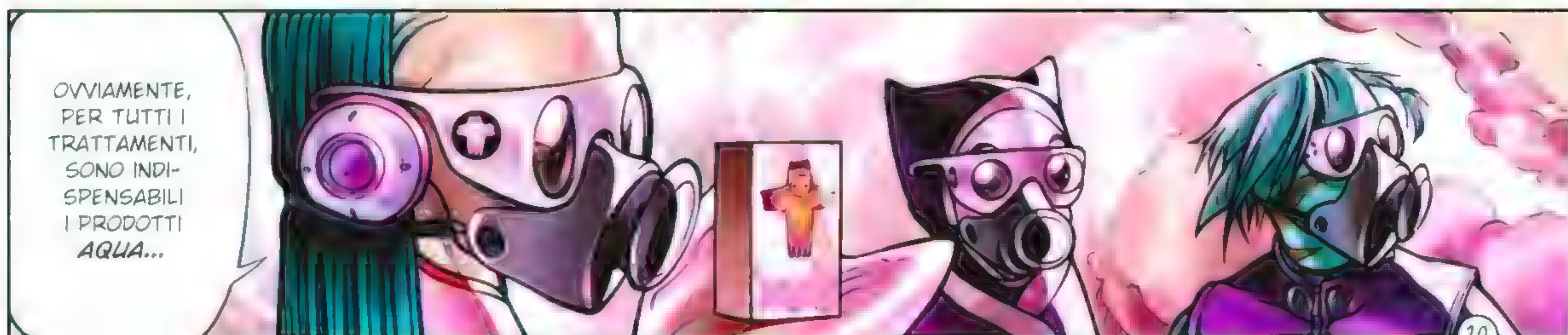


NON CAPISCO LA VERA UTILITÀ
DI QUESTE DIMOSTRA-
ZIONI.

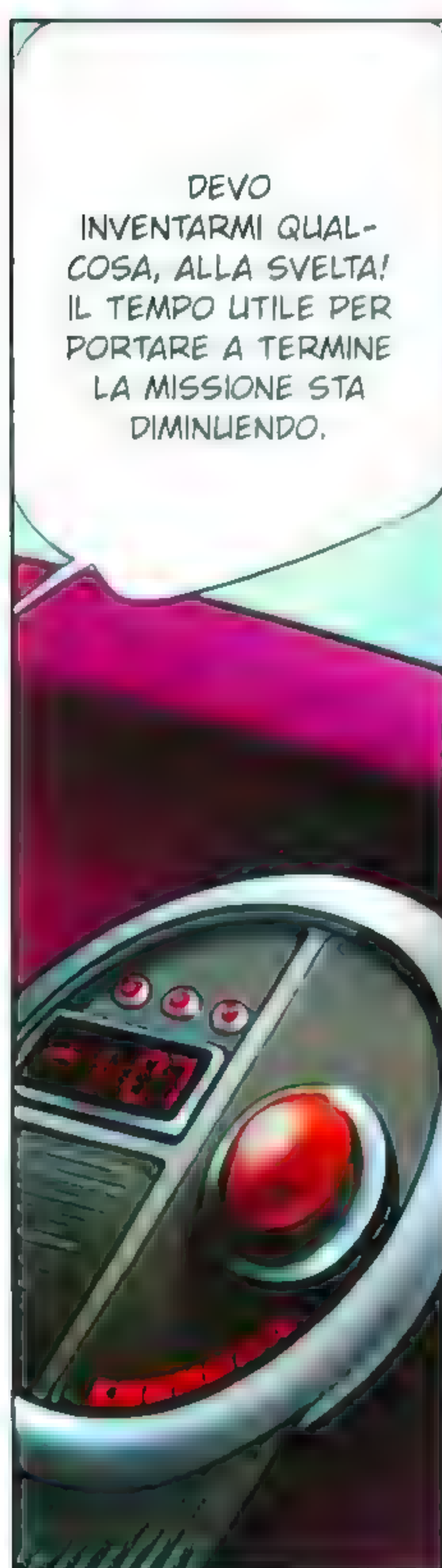
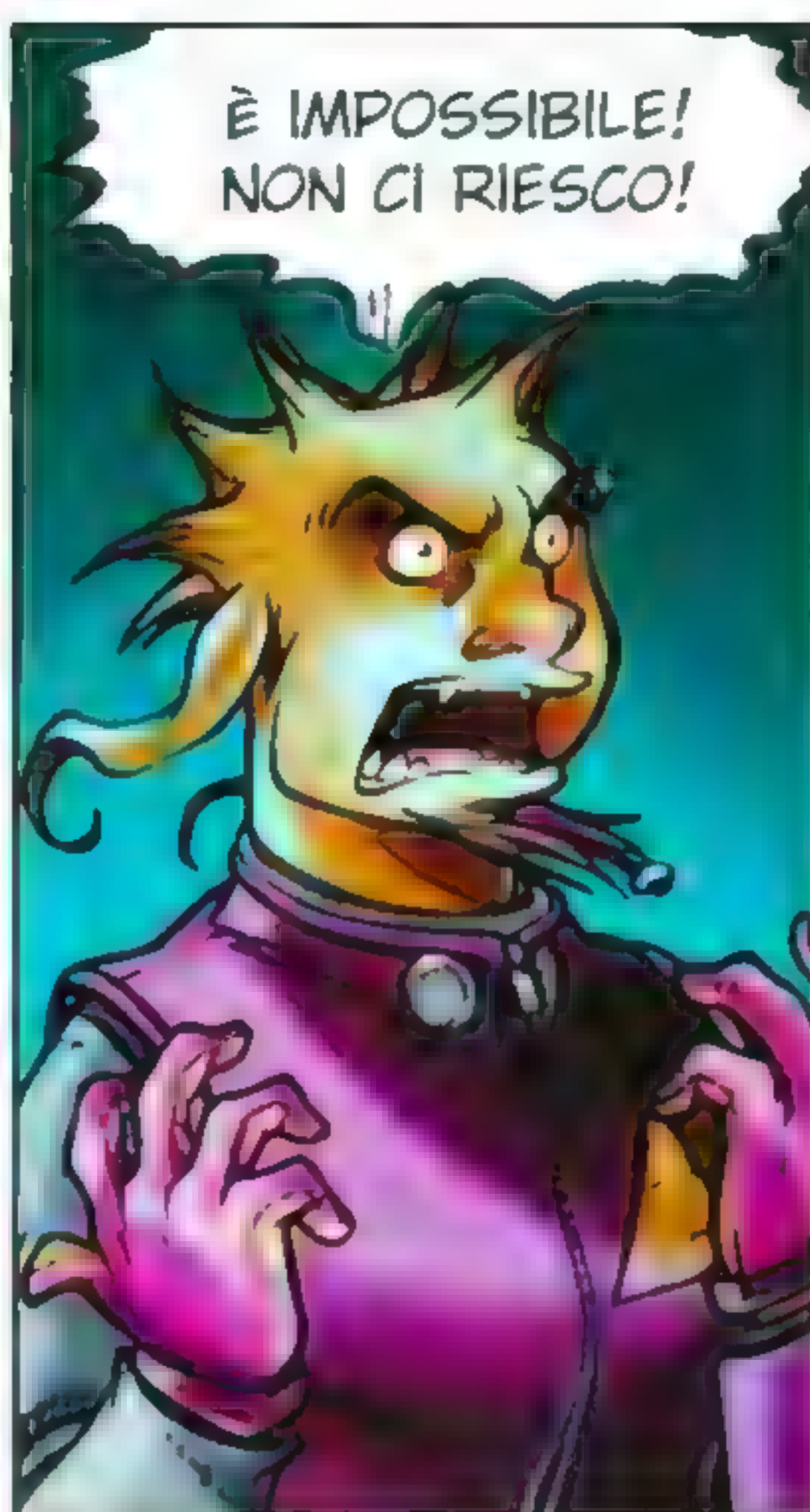
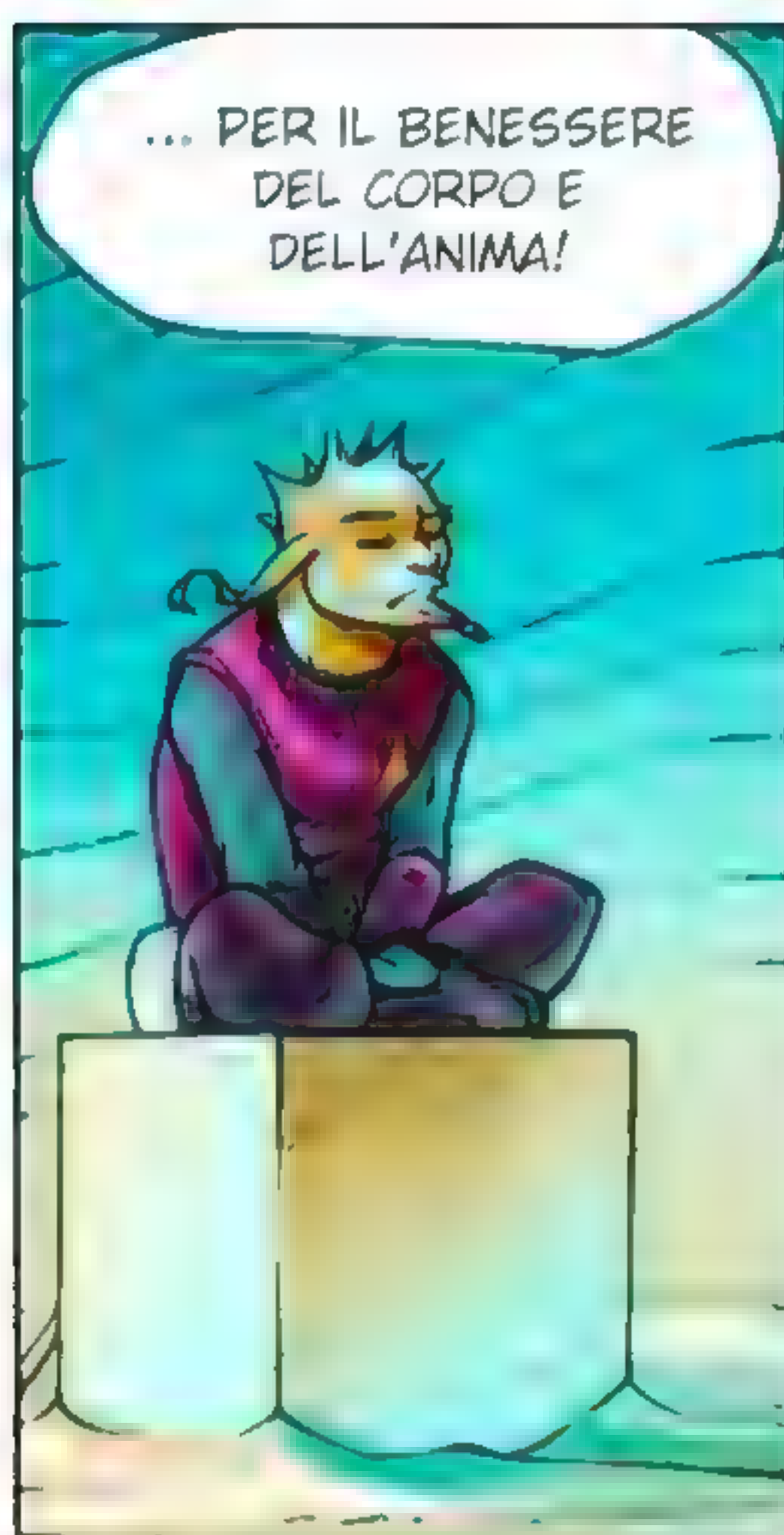
LA TERAPIA DEI CRISTALLI
RADIOATTIVI...



... E QUELLA DEGLI ODORI, PER
RITROVARE LA BELLEZZA ESTERIORE
E QUINDI QUELLA INTERIORE.



OVVIAMENTE,
PER TUTTI I
TRATTAMENTI,
SONO INDI-
SPENSABILI
I PRODOTTI
AQUA...





BE'... EHM...
NON VOLETE PROSEGUIRE
NELLA VISITA?

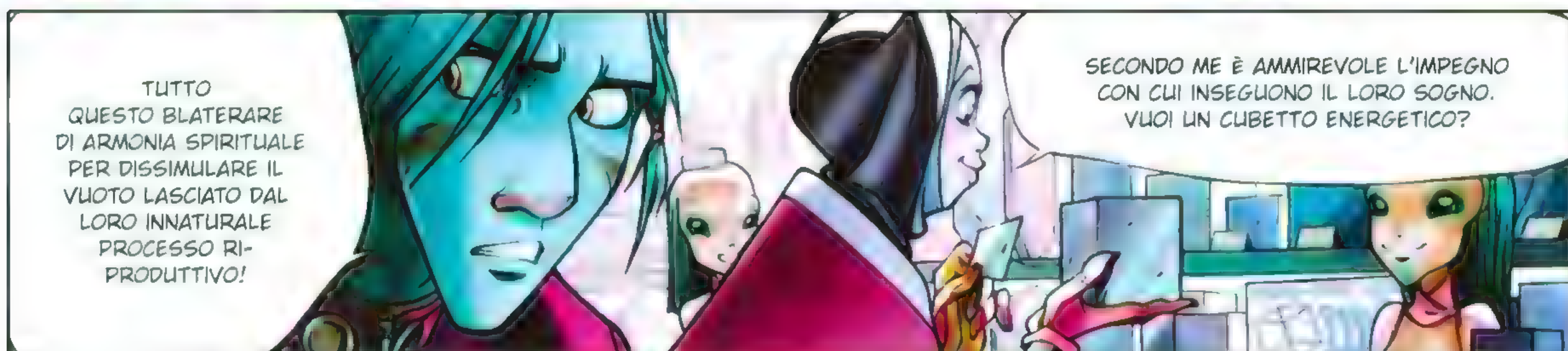
CERTO, GRAZIE!
VIENI, ROY.

NON
PUÒ ESSERE
TUTTO QUI!



MA DAI!
QUESTO POSTO
È UN INGANNO.
ACQUA È PURA
ILLUSIONE.

L'HAI MESSA
IN IMBARAZZO,
POVERINA!



TUTTO
QUESTO BLATERARE
DI ARMONIA SPIRITUALE
PER DISSIMULARE IL
VUOTO LASCIATO DAL
LORO INNATURALE
PROCESSO RI-
PRODUTTIVO!

SECONDO ME È AMMIREVOLE L'IMPEGNO
CON CUI INSEGUONO IL LORO SOGNO.
VUOI UN CUBETTO ENERGETICO?



IL LORO NON È UN SOGNO, È UNA
FRODE! QUESTE SANTONE STANNO SOLO
FUGGENDO DALLA REALTÀ. LA FAMOSA
ERA DI ACQUA NON È ALTRO CHE UN
CENTRO DI RECUPERO PER
FRUSTRATI!

È
QUESTO CHE
PENSI DI ME,
QUINDI...

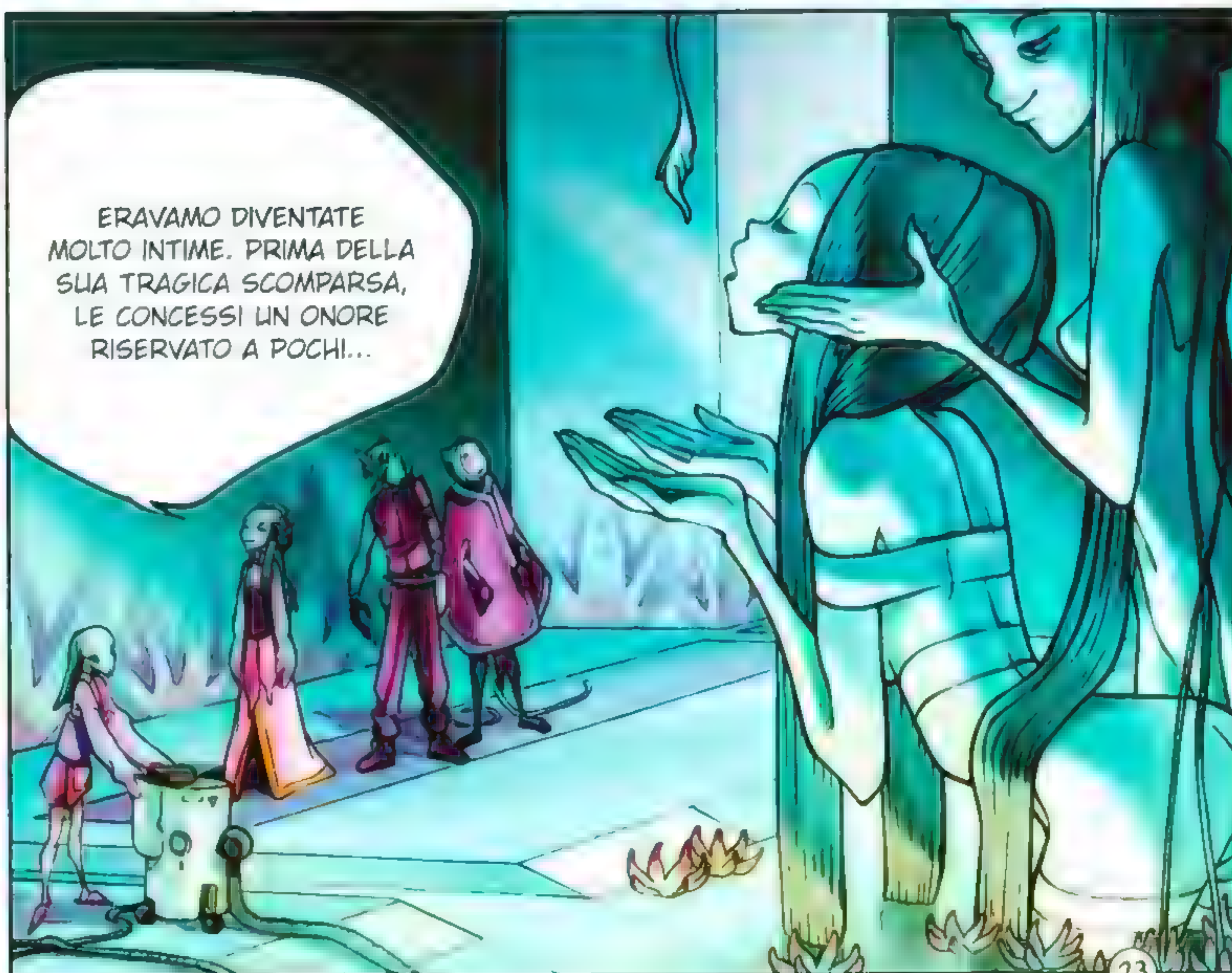
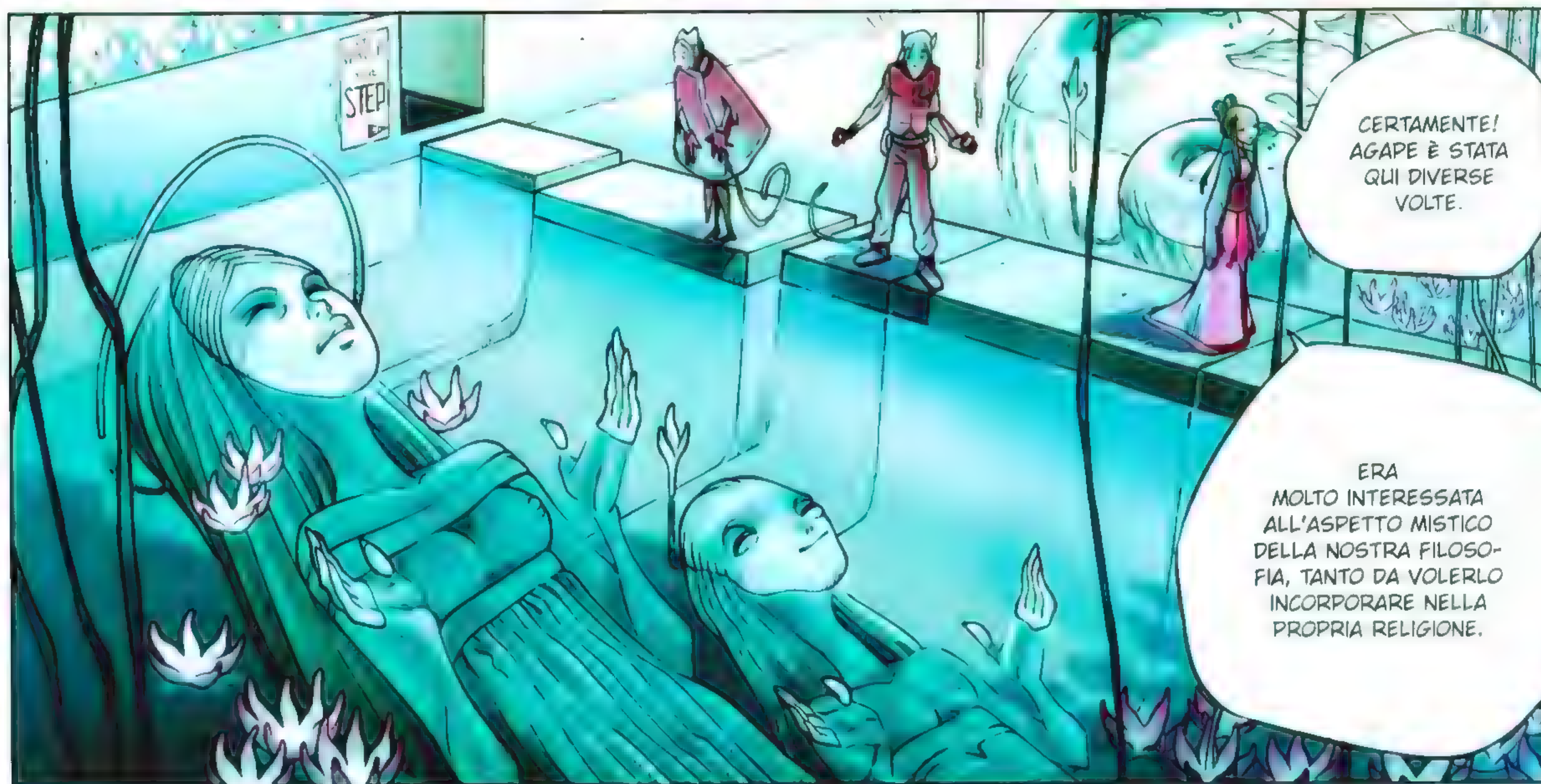


SI DÀ IL CASO CHE
ANCH'IO NASCA DA UN
PROCESSO "INNATURALE"
E CAPISCO BENE I LORO
SFORZI, MA TU... TU
CHE COSA NE VUOI
SAPERE?

DIMENTICA
QUELLO CHE
HO DETTO,
OKAY?



CREDO CHE
VOI DUE
ABBIATE
BISOGNO
DI UN PO'
DEI NOSTRI
TRATTA-
MENTI...







ELIMINARE VOSTRA SORELLA NON È SERVITO A NIENTE. QUELLO CHE TEMEVAMO SI È VERIFICATO LO STESSO. L'ATTENTATO DI OGGI È SOLO L'INIZIO!

L'ESERCITO PAPALE STA CERCANDO DI RIPRENDERE IL CONTROLLO DELLA SITUAZIONE, MA GLI SCONTRI ORMAI SI VERIFICANO UN PO' OVUNQUE.

SCONTRI?
QUESTA SI CHIAMA
GUERRA CIVILE!



INTERPELLIAMO LA CITTÀ BIANCA. **DEVONO** SAPERE COSA FARE! LORO SONO I DETENTORI DELLA CONOSCENZA SUPREMA!

NON DICIAMO ERESIE! SAPETE BENISSIMO CHE NON C'È MODO DI CONTATTARLI A MENO CHE NON SIANO LORO A VOLERLO.

MA SE NON SI FANNO VIVI DA QUANDO...

SILENZIO! RIPRENDETE IL CONTROLLO!



ME LA CAVERÒ DA SOLA, COME SEMPRE CONVOCHERÒ IMMEDIATAMENTE UNA CONFERENZA STAMPA... AVRÒ BISOGNO DI UN NUOVO COSTUME...

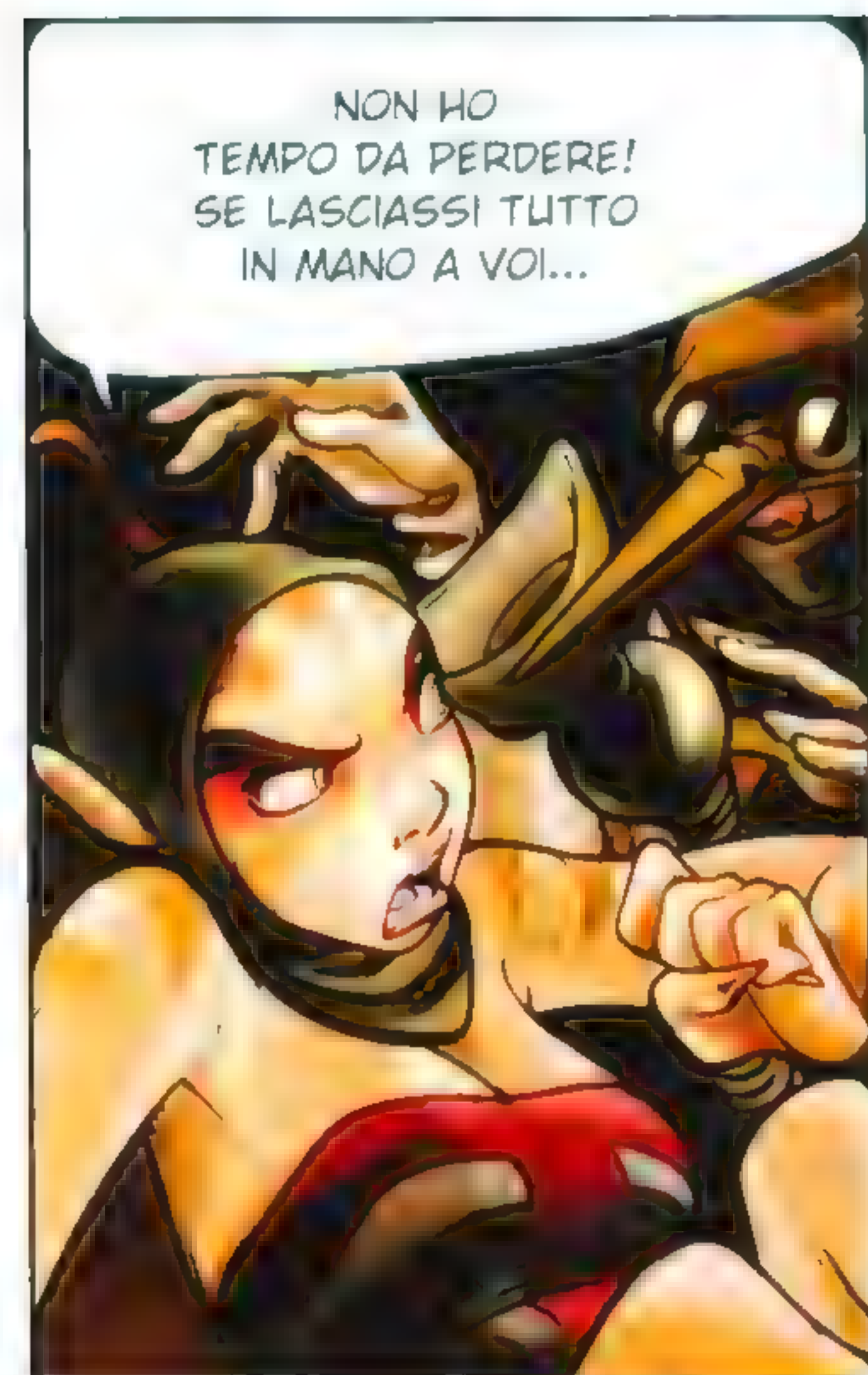


... MA PRIMA DEVO PARLARE CON IL MINISTRO PER LA DIFESA E I MIEI CONSULENTI DI IMMAGINE MEDIA-TICA...

MA, VOSTRA SANTITÀ...



... PRIMA DOVETE RISTABILIRVI. AVETE RISCHIATO IL SOFFOCAMENTO, SIETE ANCORA DEBOLE.



NON HO TEMPO DA PERDERE! SE LASCIASSI TUTTO IN MANO A VOI...



FATE COME VI HO DETTO. SARÒ NELLA SALA DELLE UDienze. ALTRO CHE DEBOLE!



HNNNN...



LASCIATECI SOLI. IL VOSTRO FRIGNARE ISTERICO È SOLO FASTIDIOSO.

COME VI PERMETTETE! CHI VI HA FATTO ENTRARE?



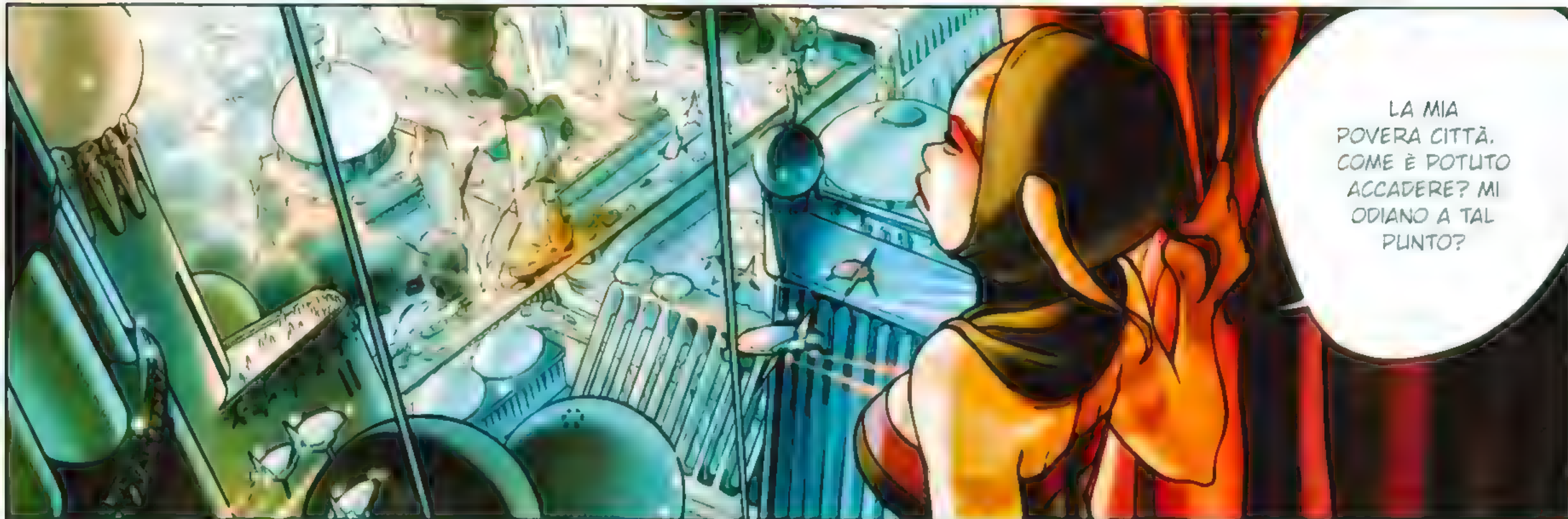
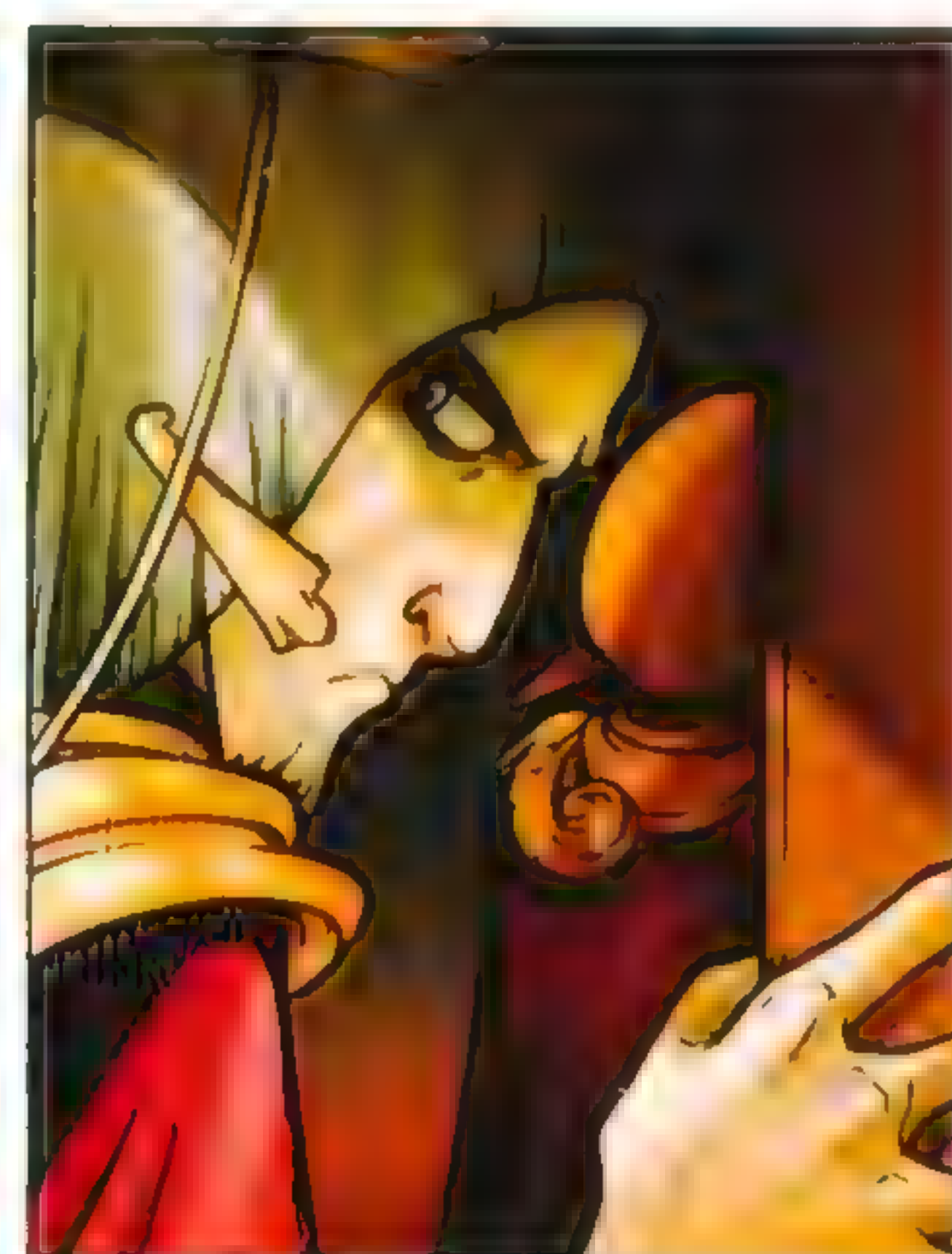
E VORRESTE ESSERE VOI A CONSIGLIARLE? NON AVETE BISOGNO DI DIMOSTRARE ULTERIORMENTE LA VOSTRA INCAPACITÀ.

ANDATEVENE TUTTI! MI CONSULTERÒ CON IL MIRACOLATORE E DOPO VI COMUNICHERÒ LE NOSTRE DECISIONI.



POVERI NOI! SIAMO NELLE MANI DI UN INGEGNERE GENETICO!

GLI AGAPIANI CI FARANNO FUORI TUTTI. ECCO COME FINIRÀ!



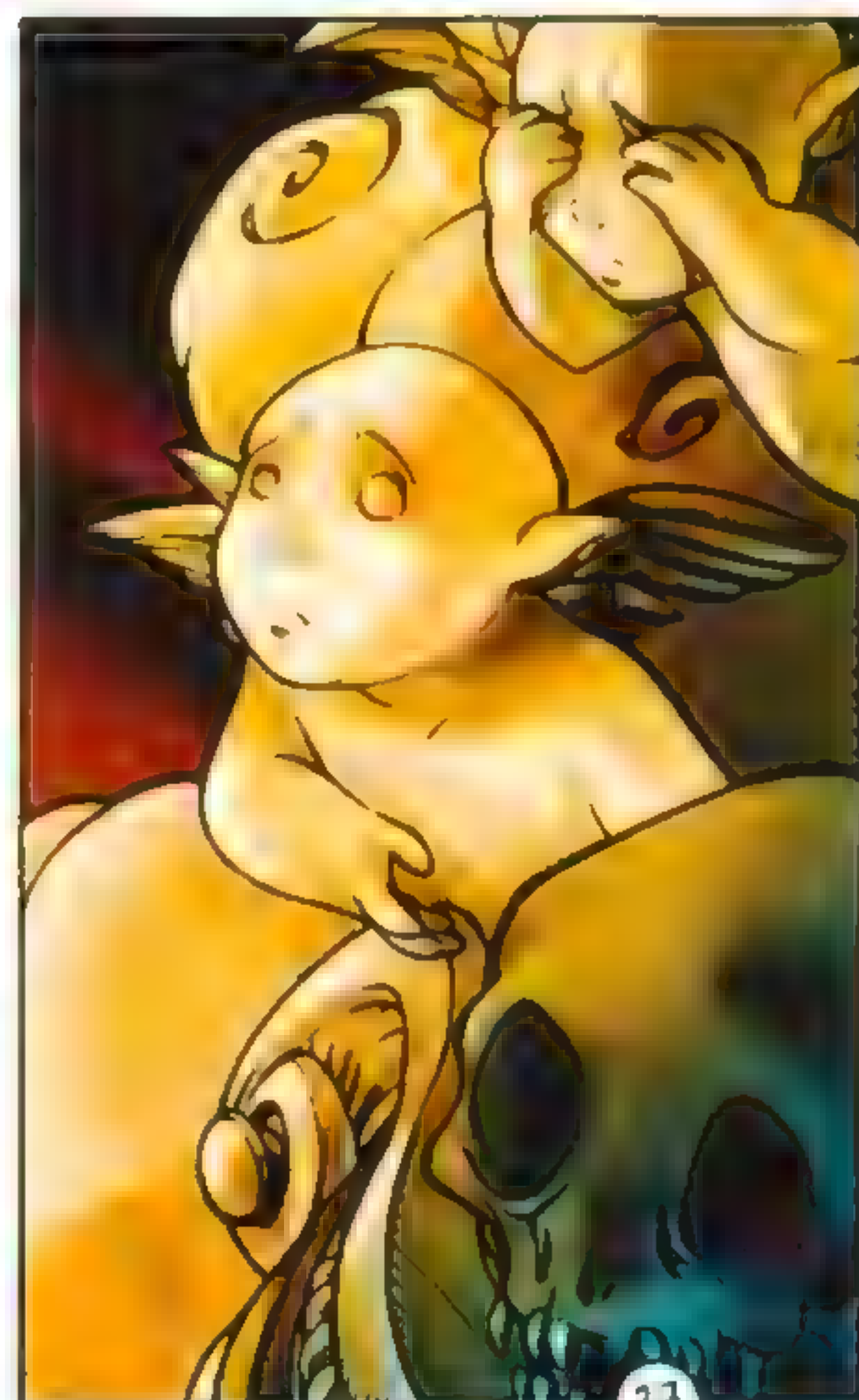
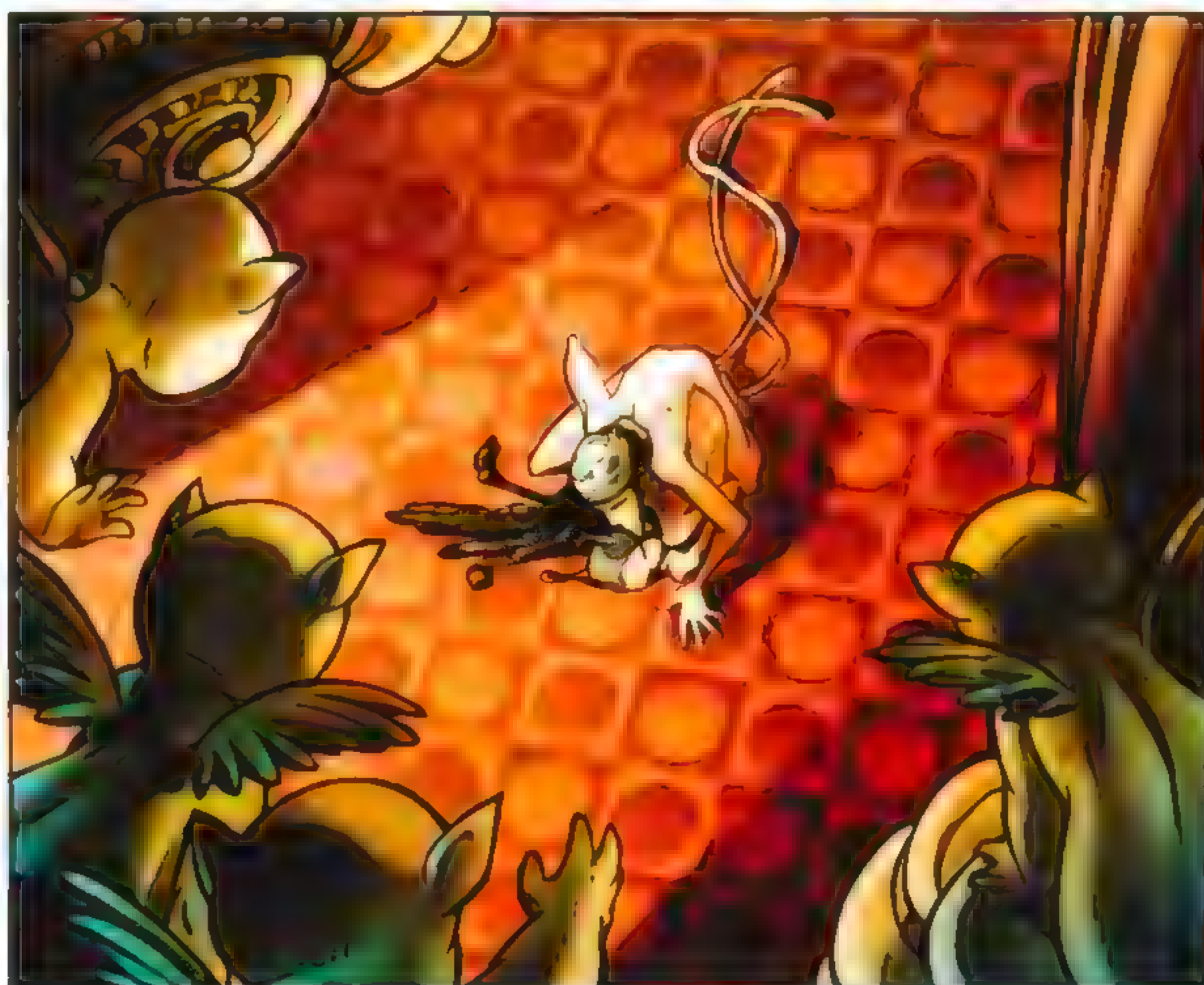
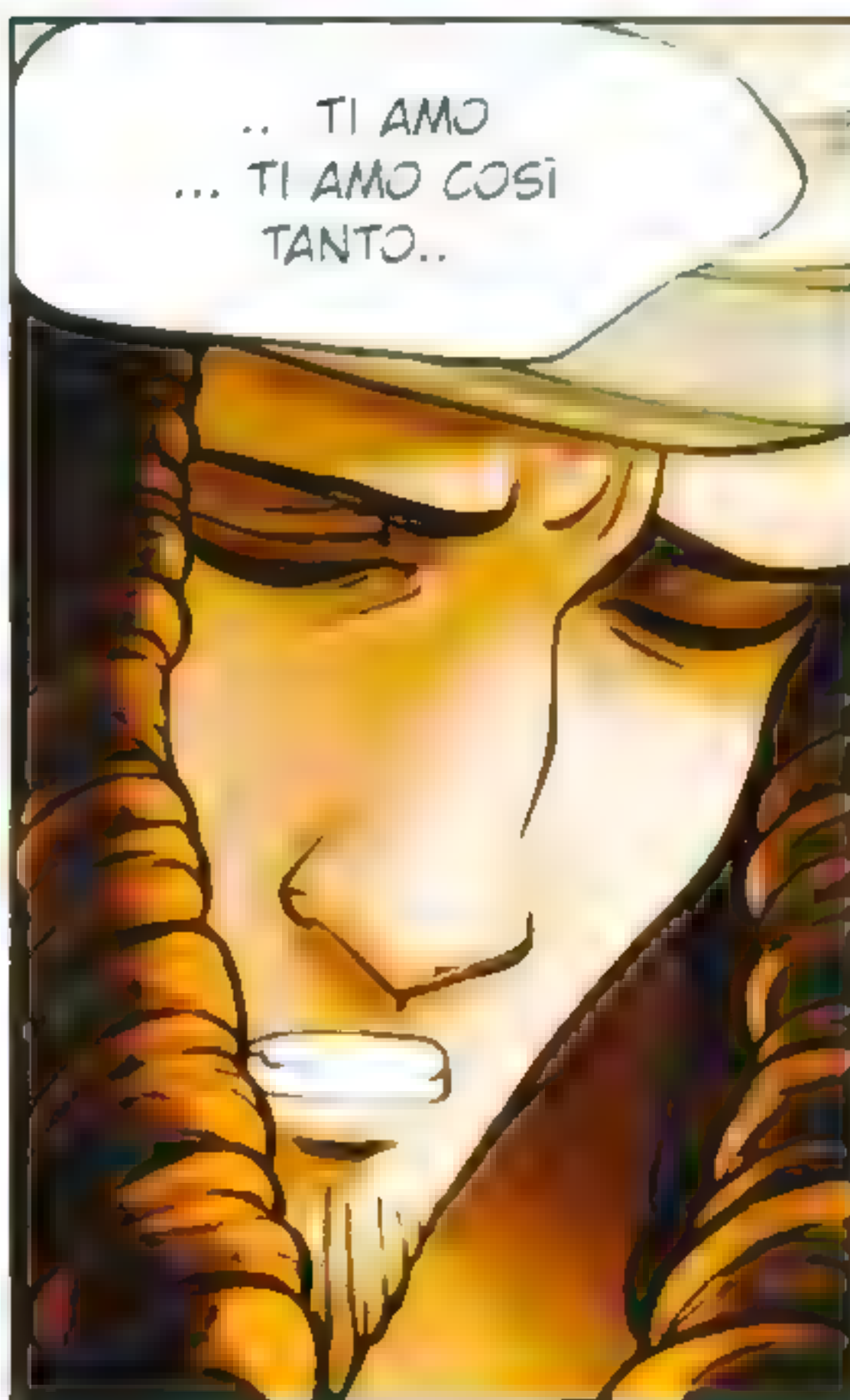
LA MIA POVERA CITTÀ. COME È POTUTO ACCADERE? MI ODIANO A TAL PUNTO?

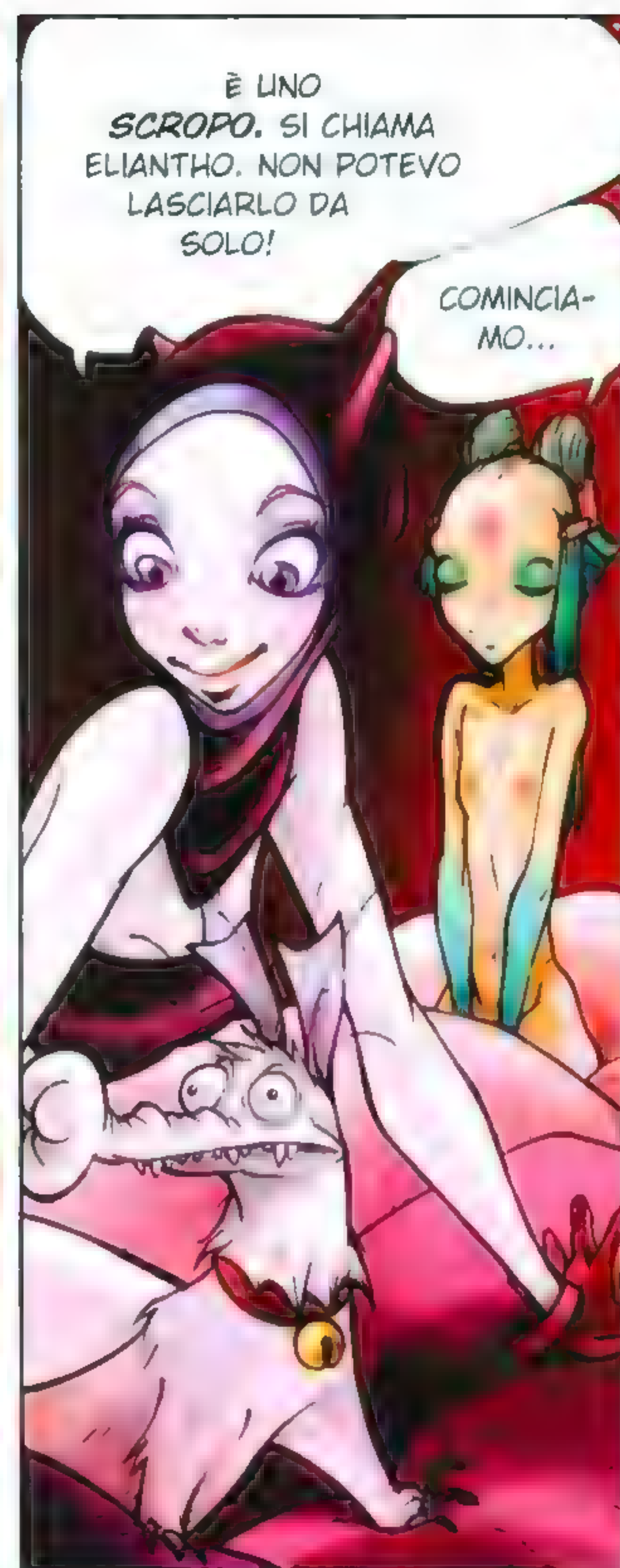


DA QUANDO NON C'È PIÙ AGAPE ANCHE LA CITTÀ BIANCA MI HA ABBANDONATA. DEVO RISOLVERE OGNI COSA DA SOLA. SONO COSÌ STANCA..



NON SO CHE FAREI SENZA DI TE.

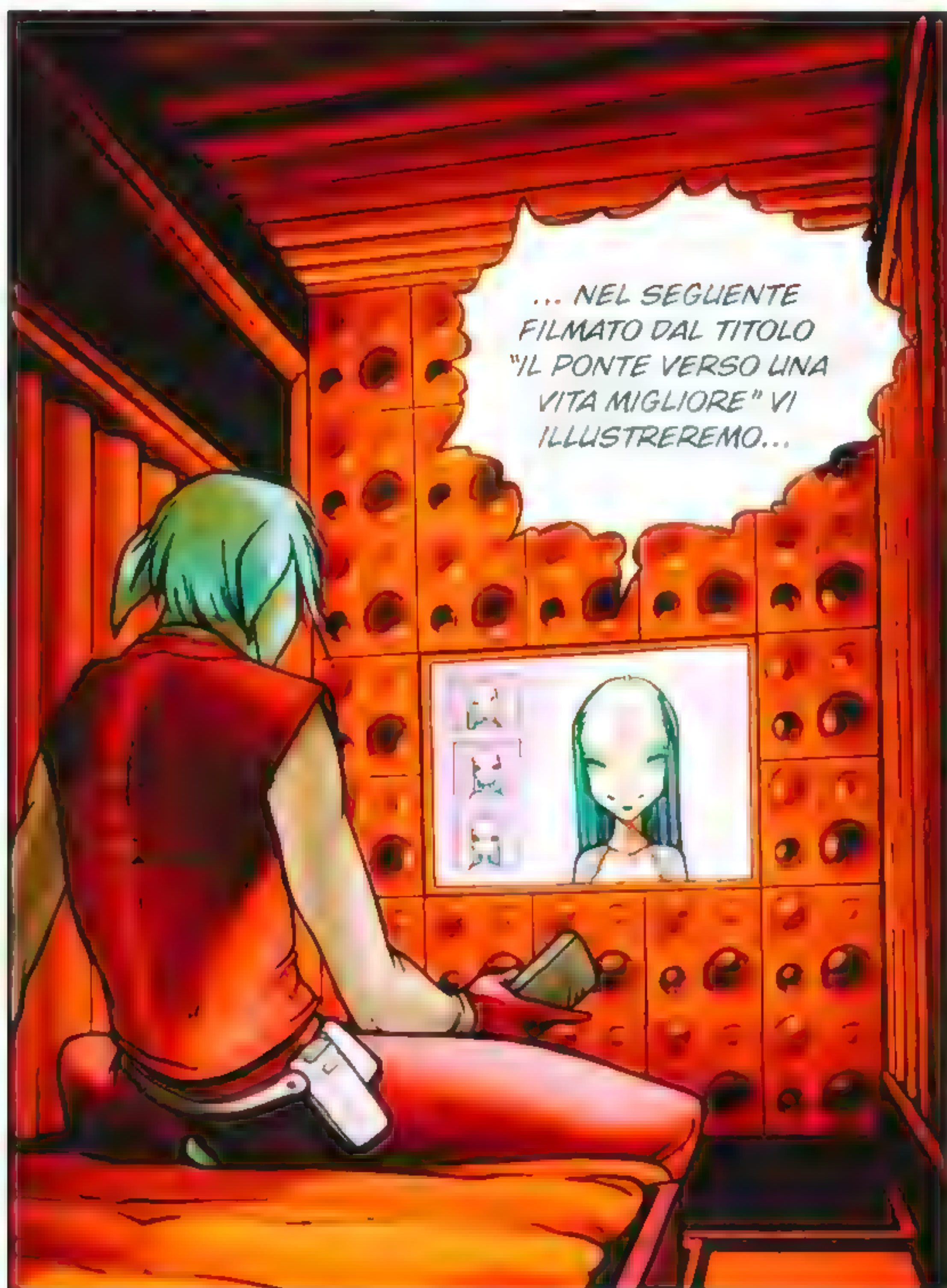






OMAGGIO? CHE COSA VUOI DIRE?

COME...
NON LO SAI?



... NEL SEGUENTE
FILMATO DAL TITOLO
"IL PONTE VERSO UNA
VITA MIGLIORE" VI
ILLUSTREMO...



UFF... E IO
CHE CREDEVO DI
TROVARE... CHE NE
SO... DELLE RISPOSTE,
UN'ILLUMINAZIONE,
SONO PROPRIO
UN INGENUO!



ALMENO AVESSI
POTUTO APPROFONDIRE
LA QUESTIONE DELLA
CLONAZIONE...
MACCHÉ!



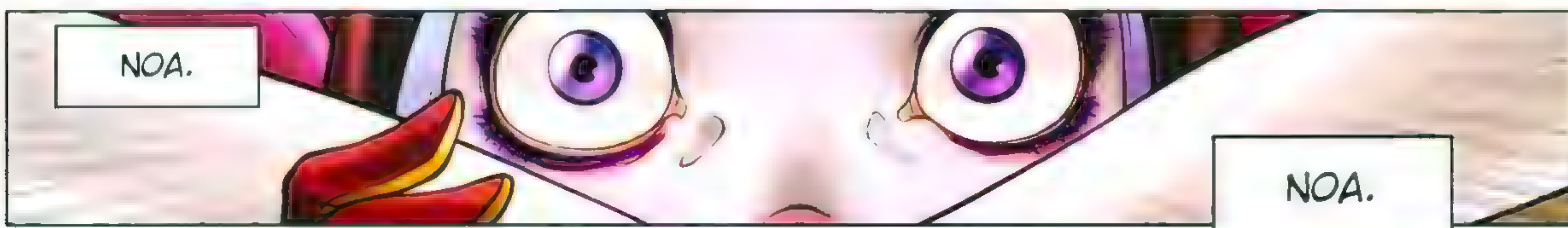
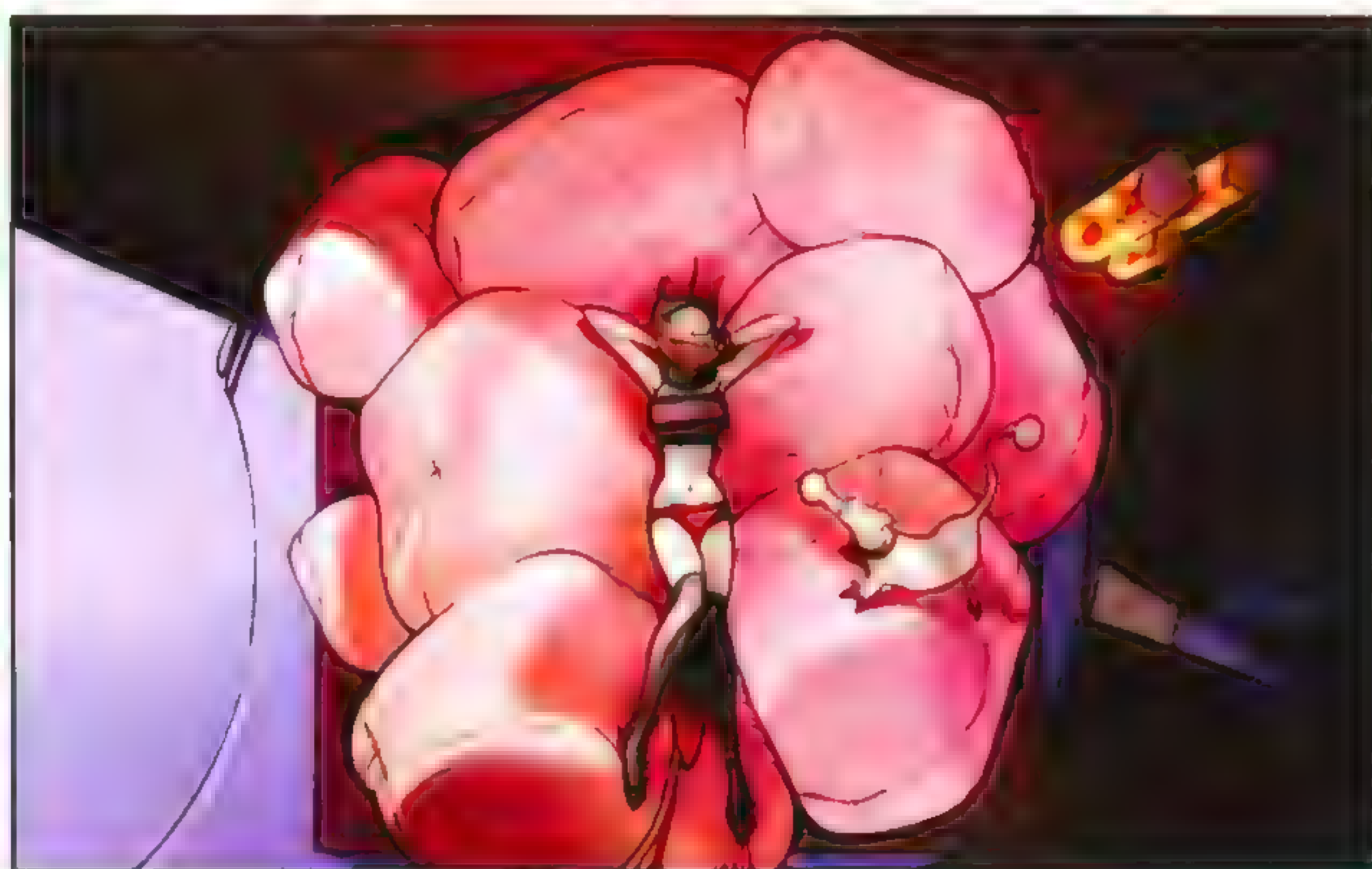
QUESTI DUE COSÌ, POI,
PIÙ CHE A DEI TUTORI
SOMIGLIANO A DELLE
GUARDIE!

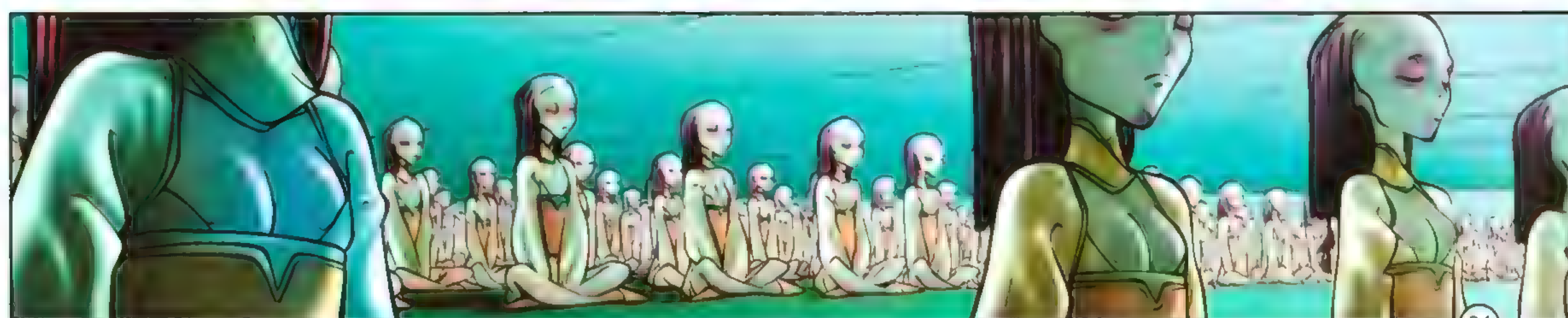
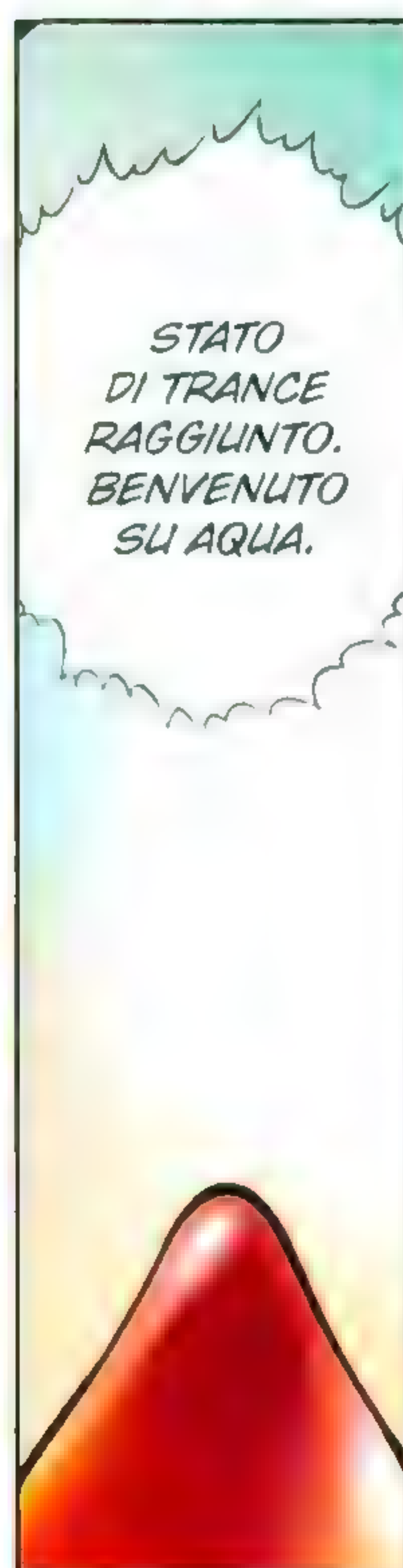
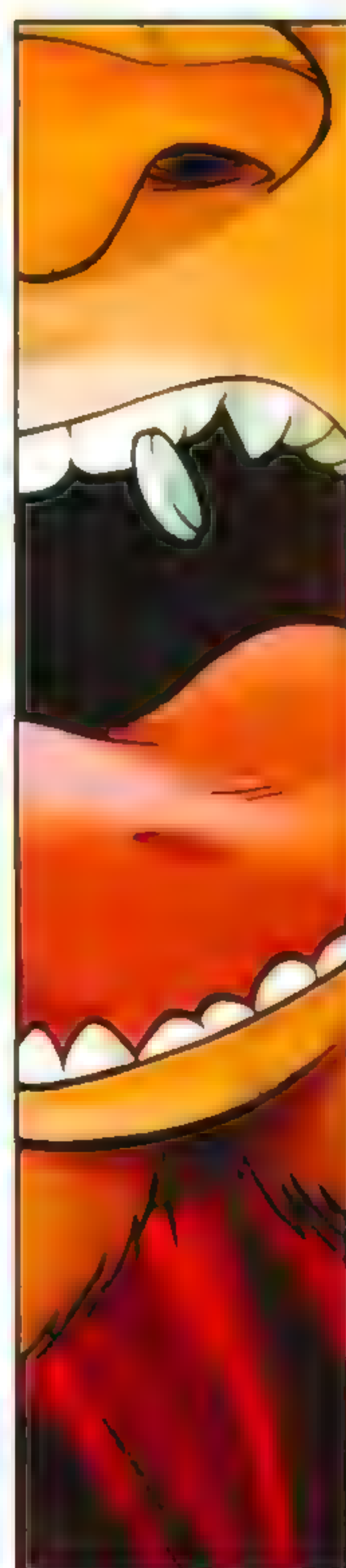


E JAHU
È SCOMPARSO NEL NULLA!
IL COMUNICATORE QUI SOTTO
NON RICEVE. CHISSÀ COSA
STA COMBINANDO!



SPERO CHE ALMENO
NOA STIA FACENDO QUALCOSA
CHE POSSA ESSERMI UTILE.
DOPO DOVRÒ SCUSARMI!
SONO STATO BRUSCO
CON LEI!







QUESTO È UN
SOGNO O...



NOA. È IL
MOMENTO DI RIUNIRTI.
TI STA ASPETTANDO!
È STATO FATICOSO
CONDURTI FINO A
QUESTO PIANETA.



È IL
MOMENTO DI
PENETRARE IL
CUORE DI
AQUA.



SEGUIMI.

ASPETTA...
CHIUNQUE TU
SIA...



MI DEVI DELLE
SPIEGAZIONI!! CHE COSA
STA SUCCEDENDO?

NON C'È TEMPO.
NON SIAMO SOLI



QUALCUN ALTRO
STA CERCANDO LO SPI-
RITO DEL PIANETA...



... PER VIOLARLO.

CHIAFF
CHIAFF

AGENTE JAHU A RAPPORTO.
SONO PENETRATO
NEL PIANETA.

BRAVO IL MIO FEDELE,
PICCOLO MISSIONARIO!
DEVO RICORDARTI
LE ISTRUZIONI?

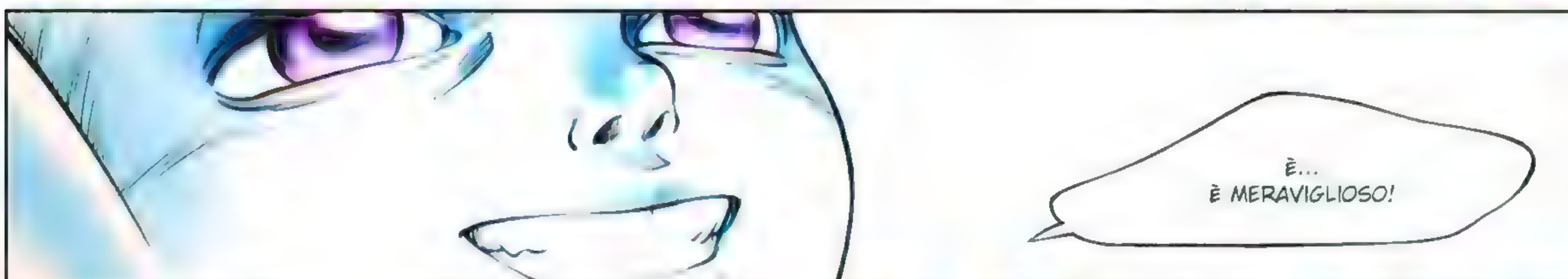
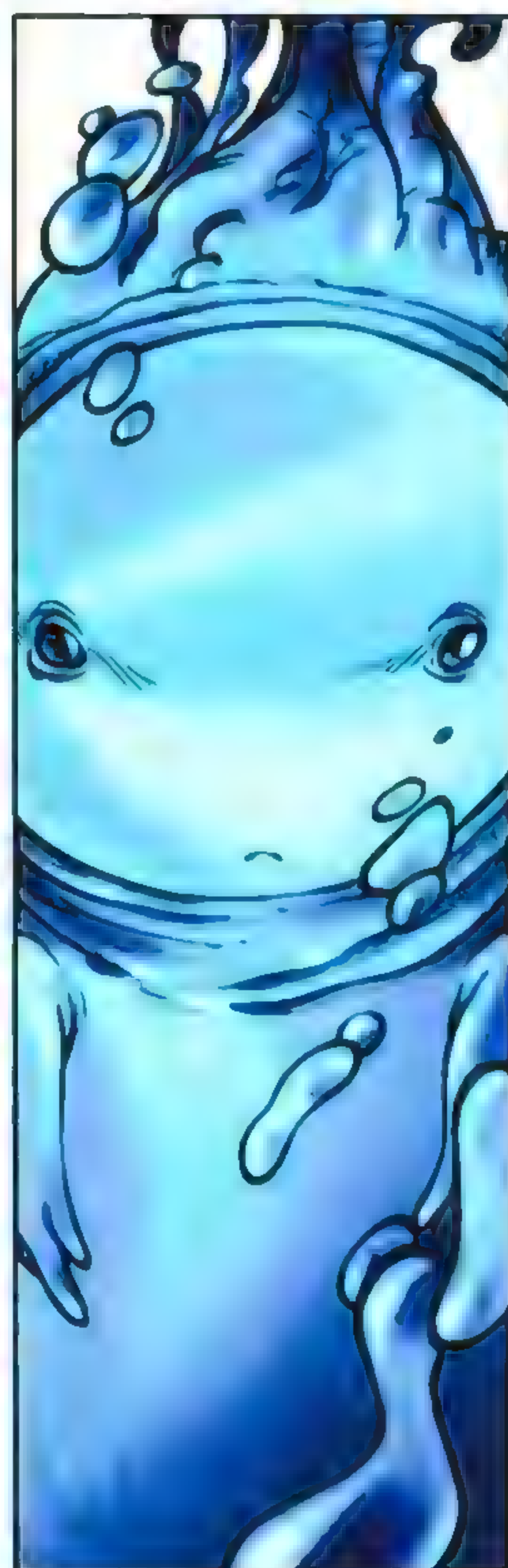
NOSSIGNORA!
CORRIDOIO A
DESTRA... POI
A SINISTRA...

POI ANCORA
A DESTRA..

... E GIÙ PER
LA SCALA...

SAPEVO CHE
POTEVAMO FIDARCI
DI TE, JAHU.

NON
DELLUDERCI
DI NUOVO!





ANF!
ANF! ANF!



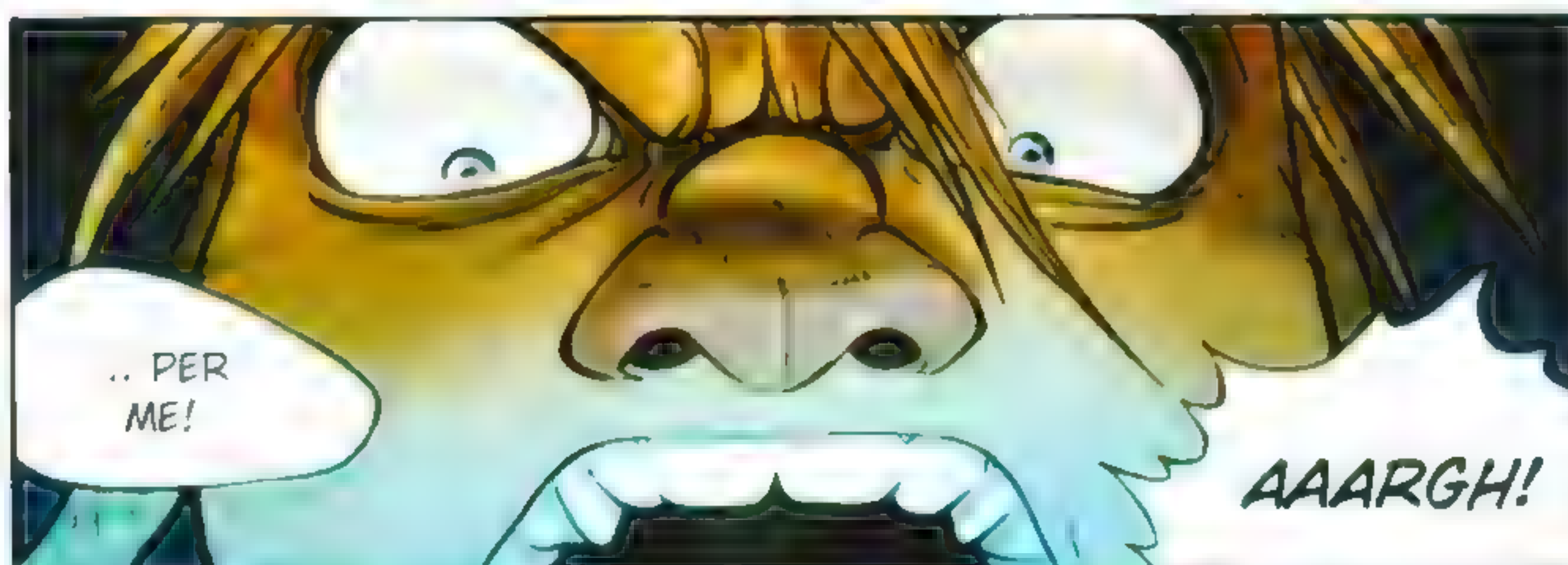
ECCOLO

IL
PESCE
SACRO.

L'ELEMENTO CHIAVE DELLA
CLONAZIONE ACQUARIANA È IL DNA
CONTENUTO IN QUEST'UNICO
ESEMPLARE!

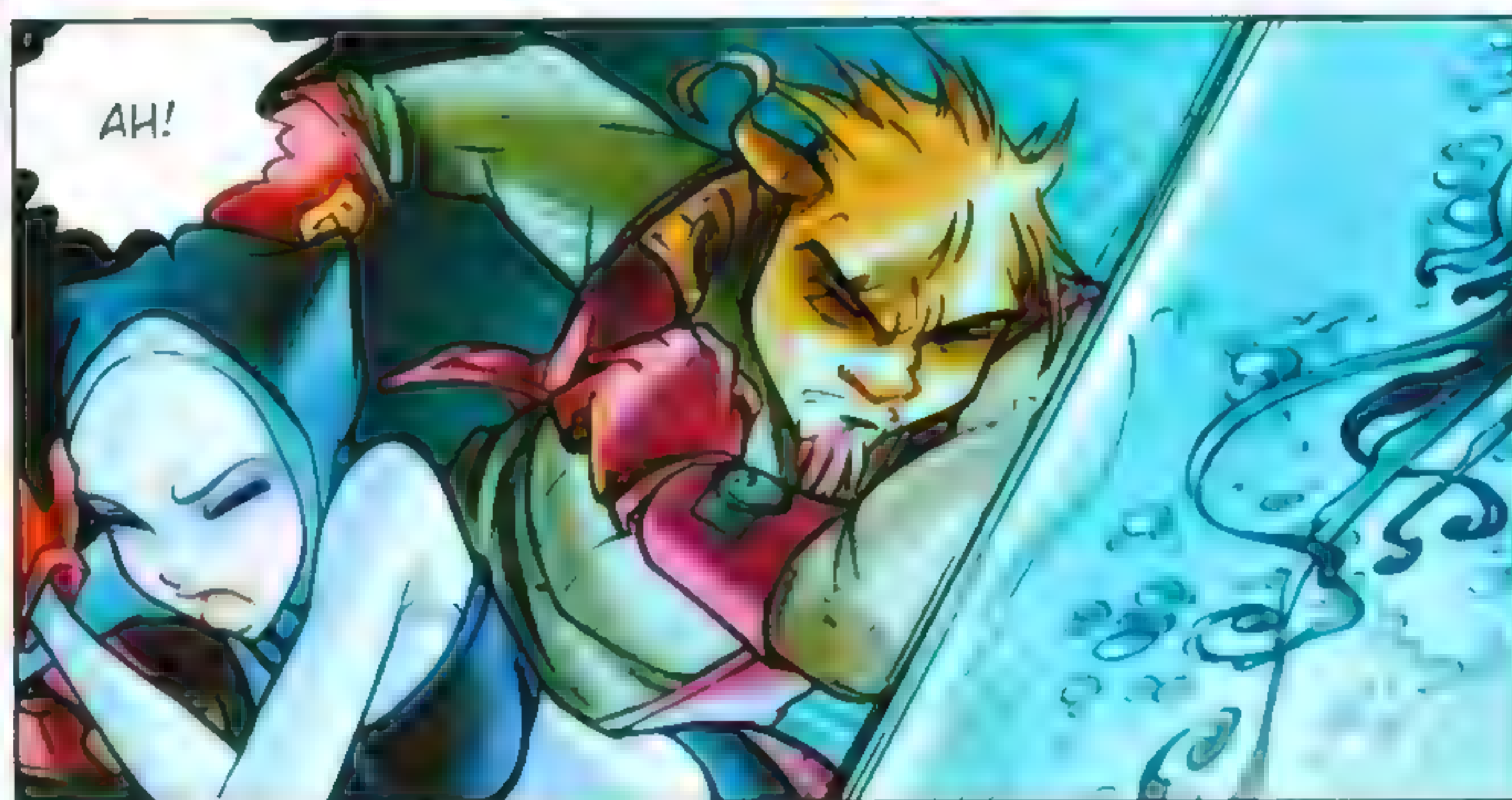
UNICO!

DISTRUGGILO..



.. PER
ME!

AAARGH!



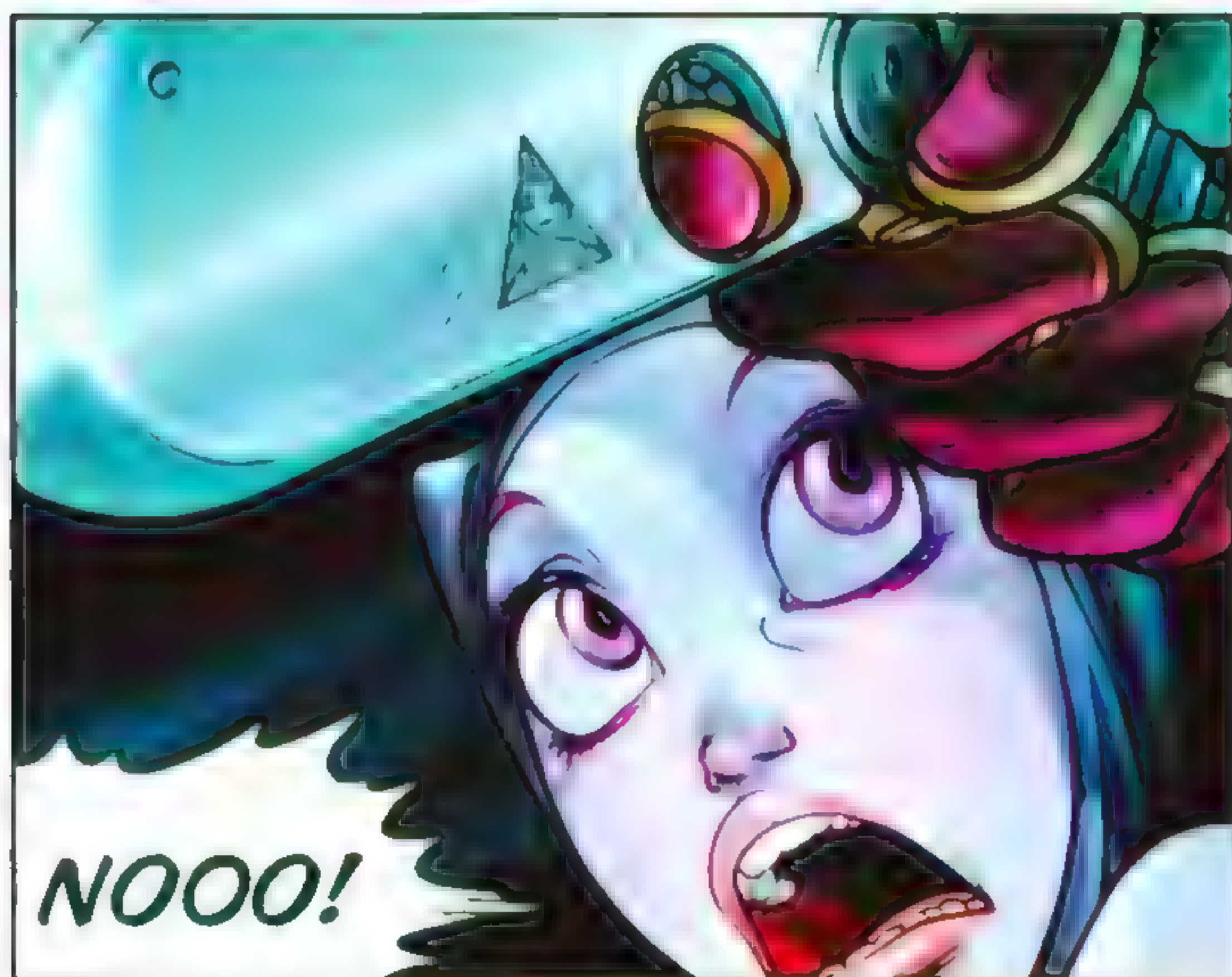
AH!

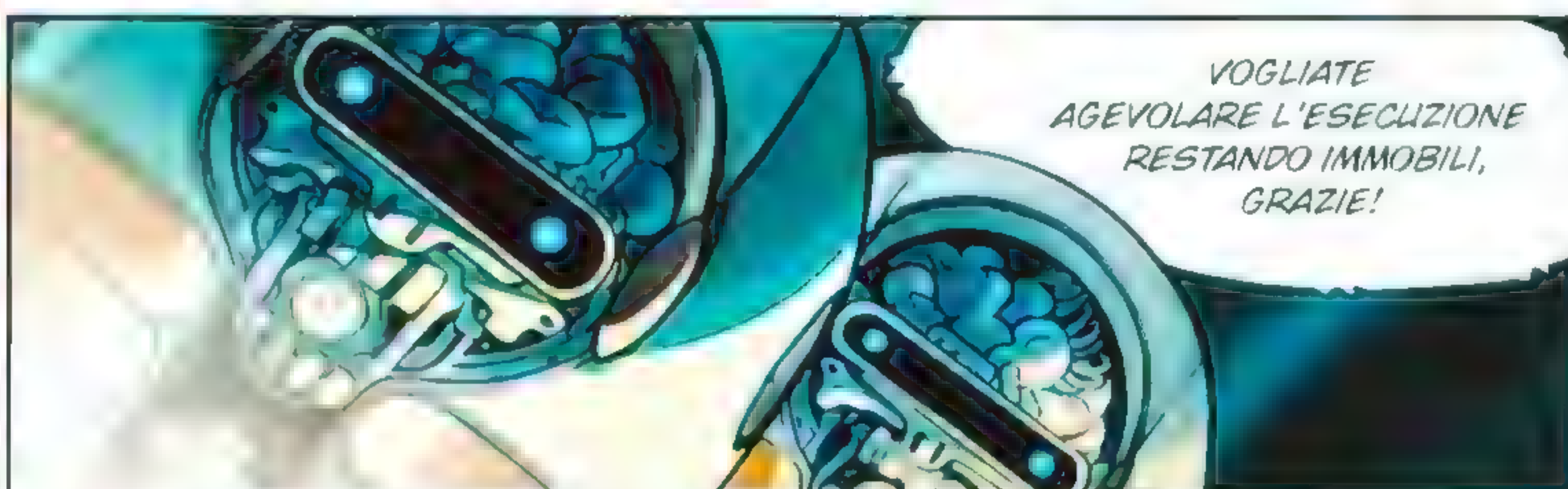
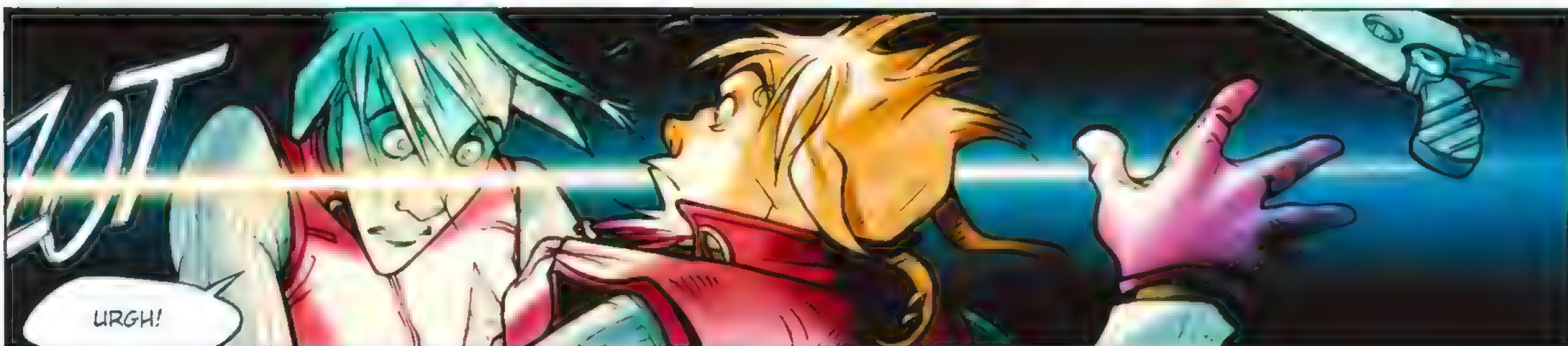
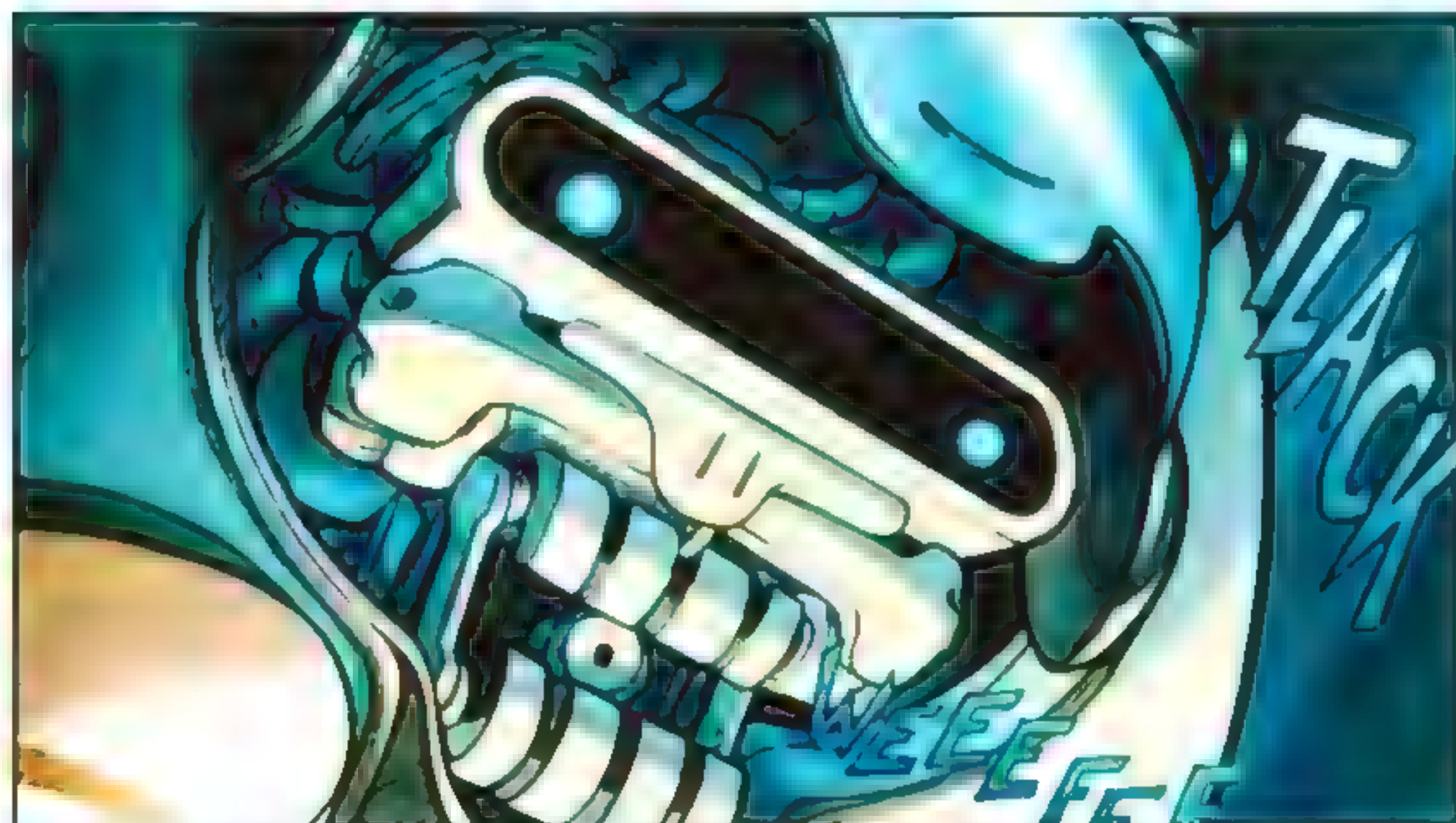


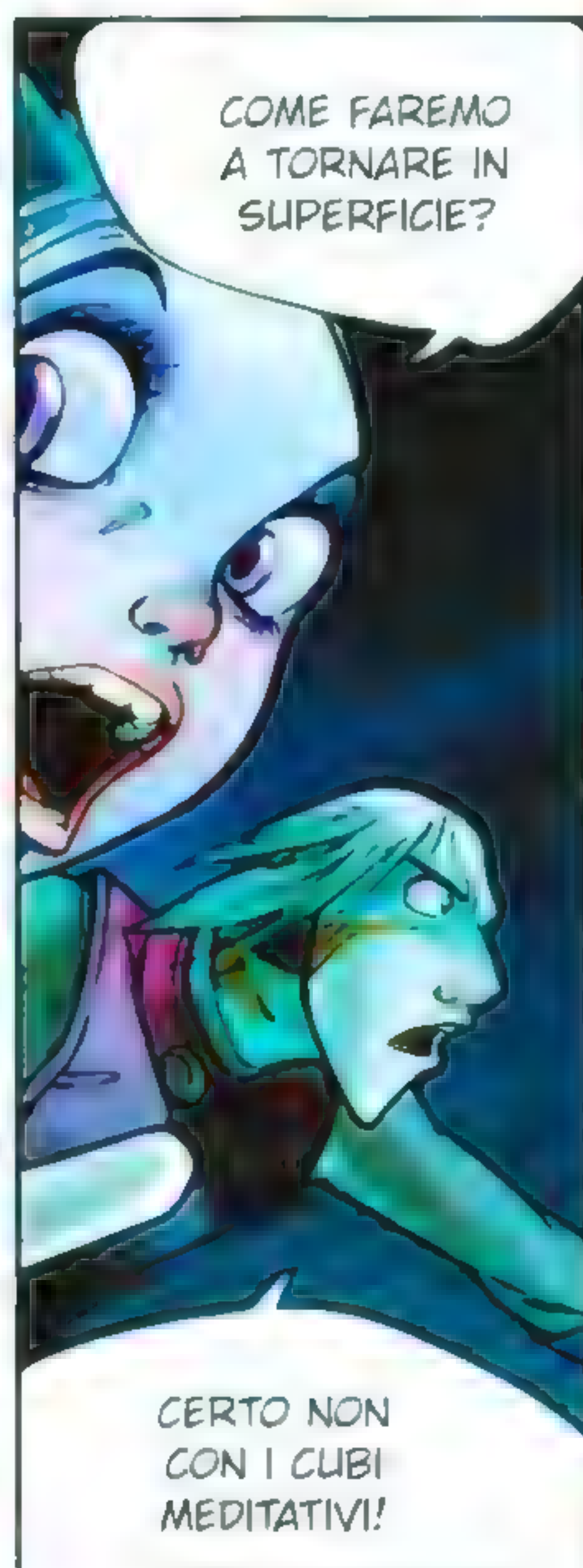
.. CHE
CHE SUCCEDDE?
COSA È SUCCES-
SO QUESTA
VOLTA?

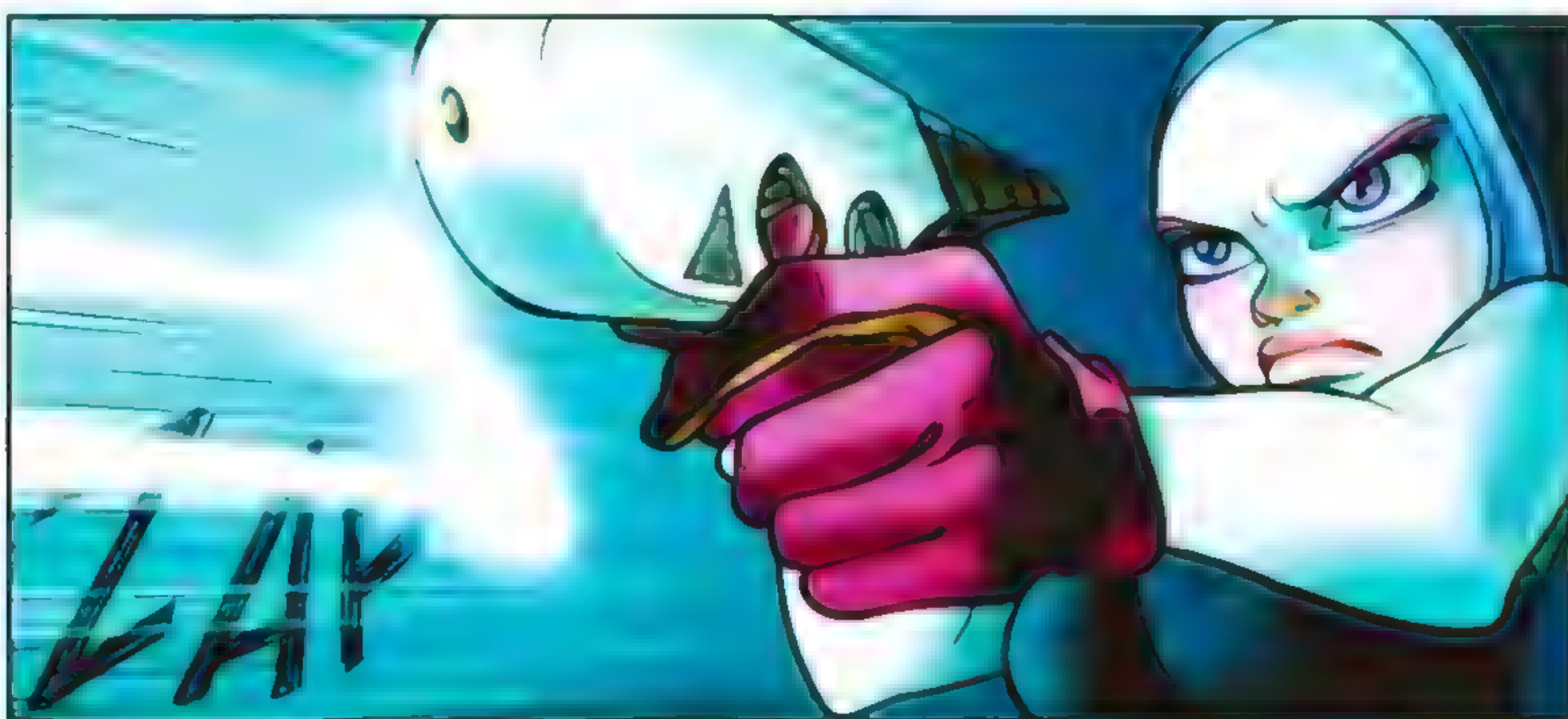
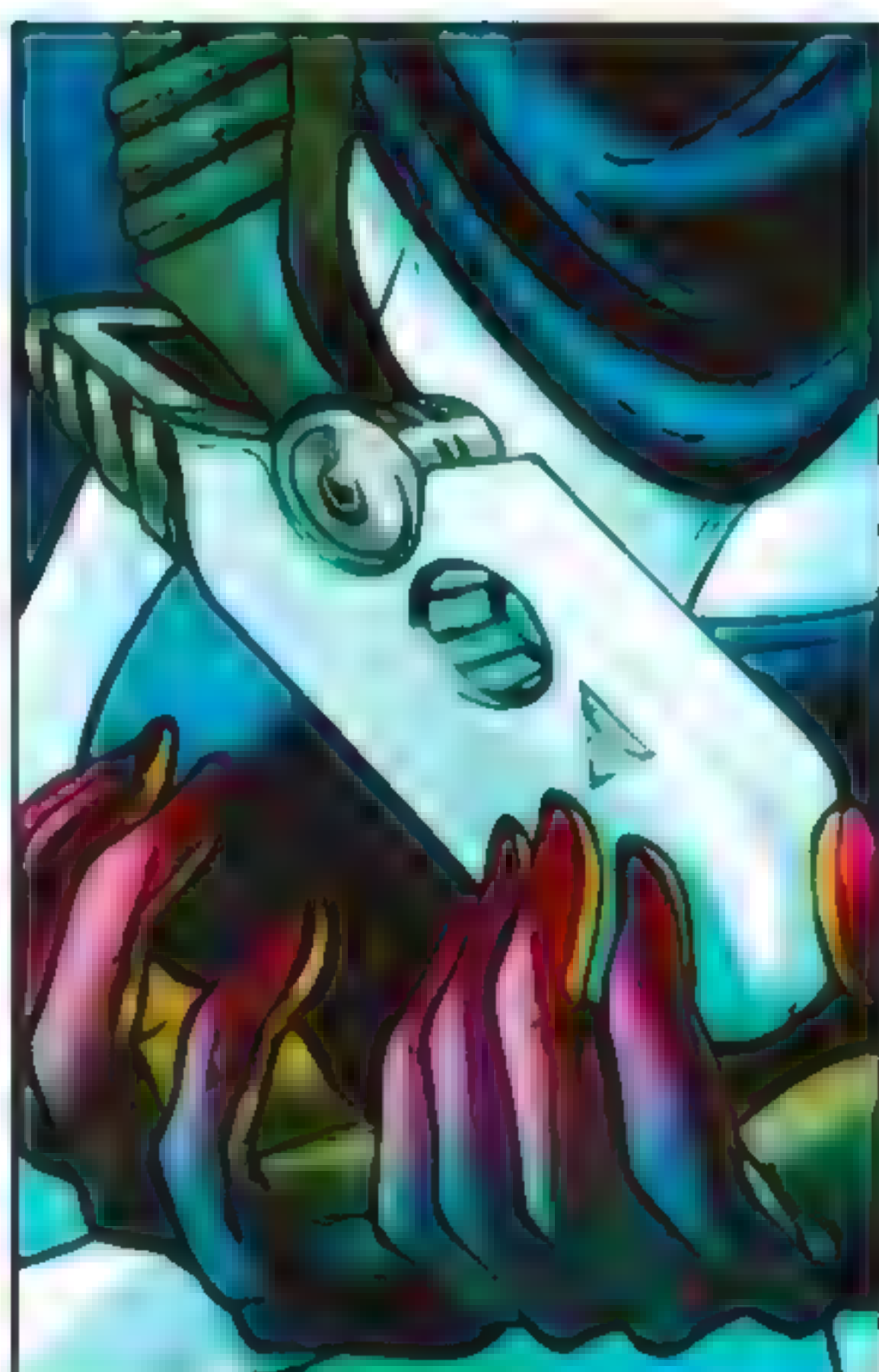
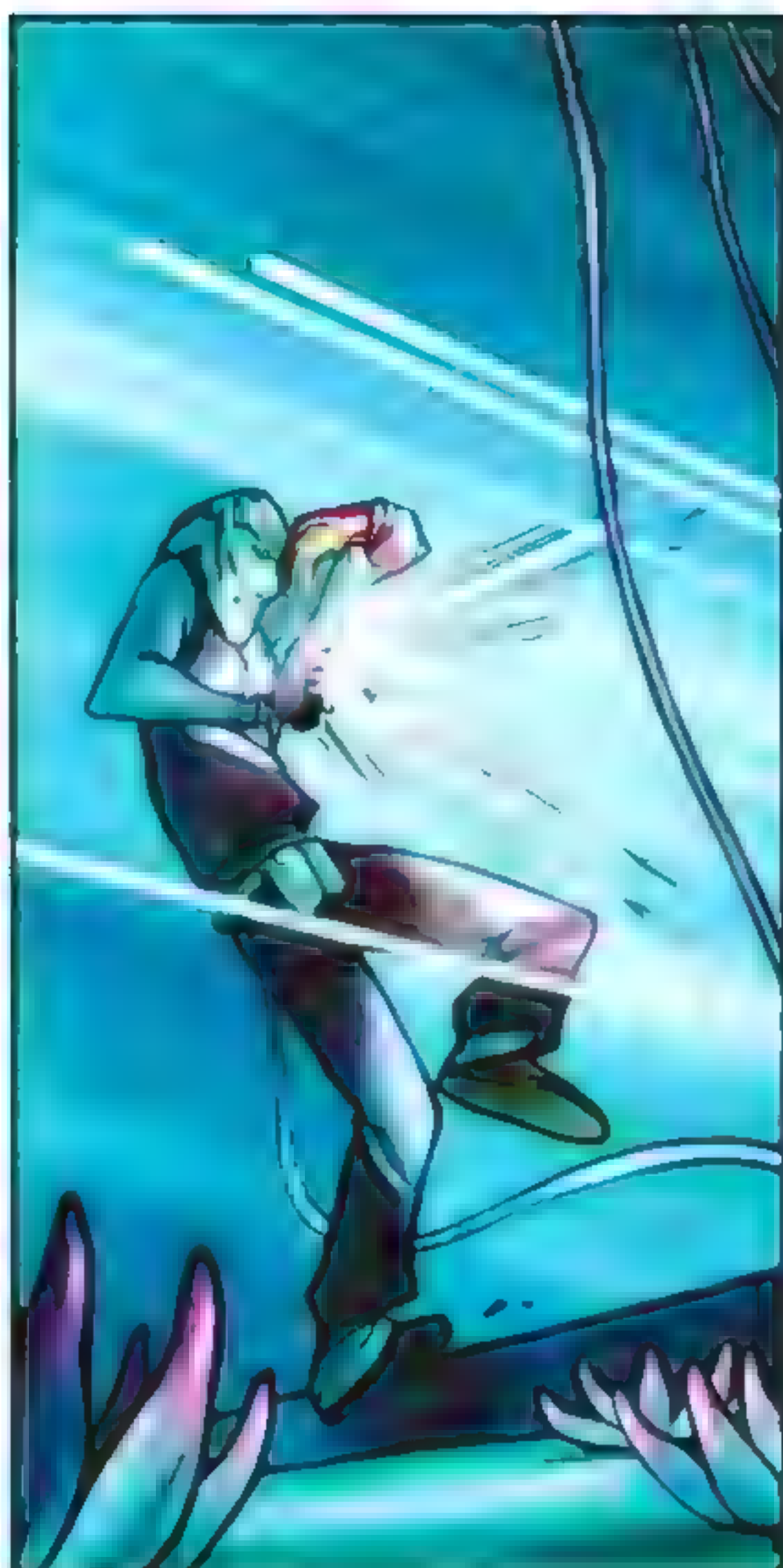


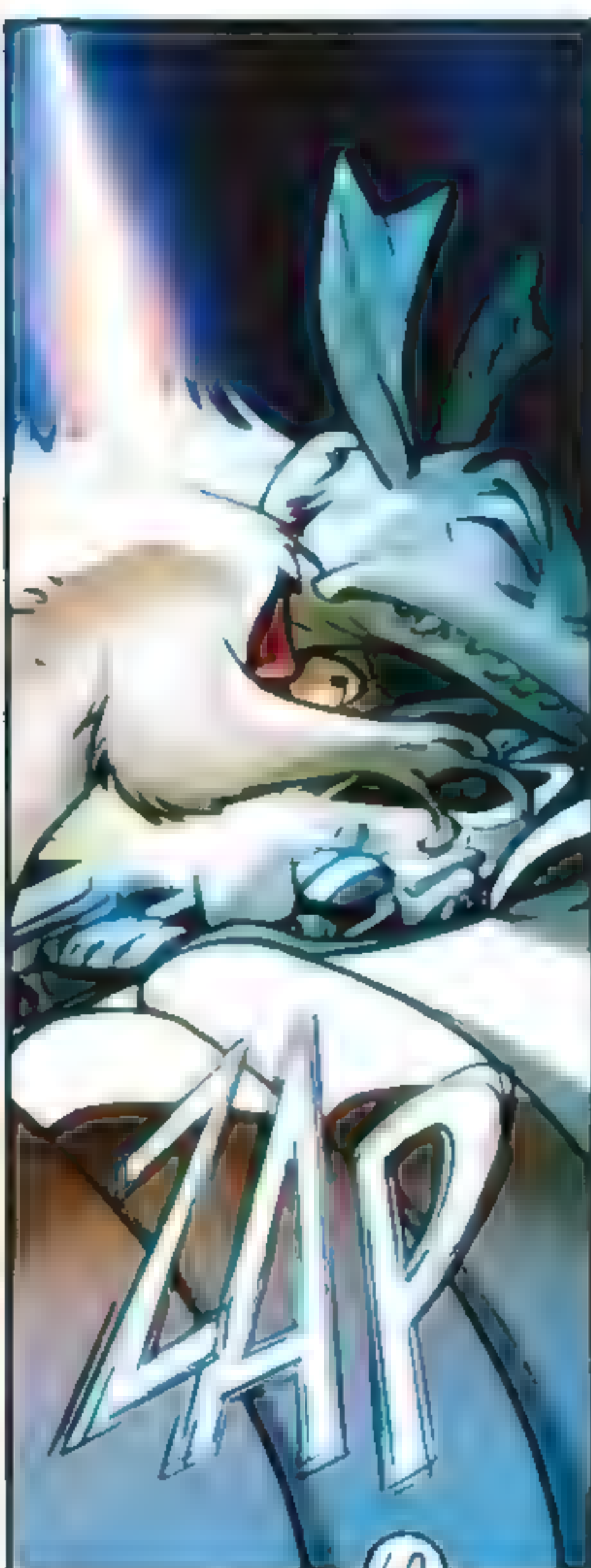
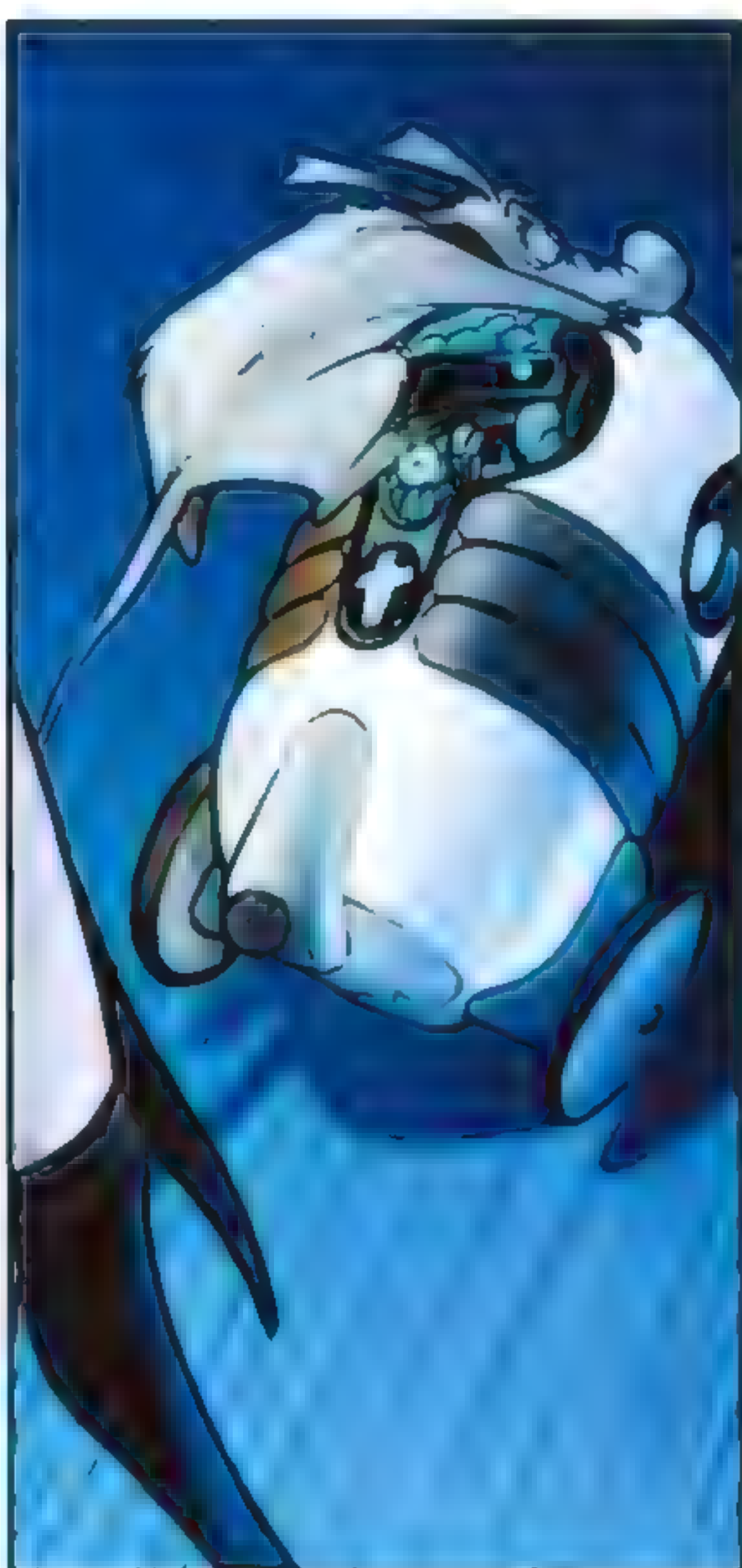
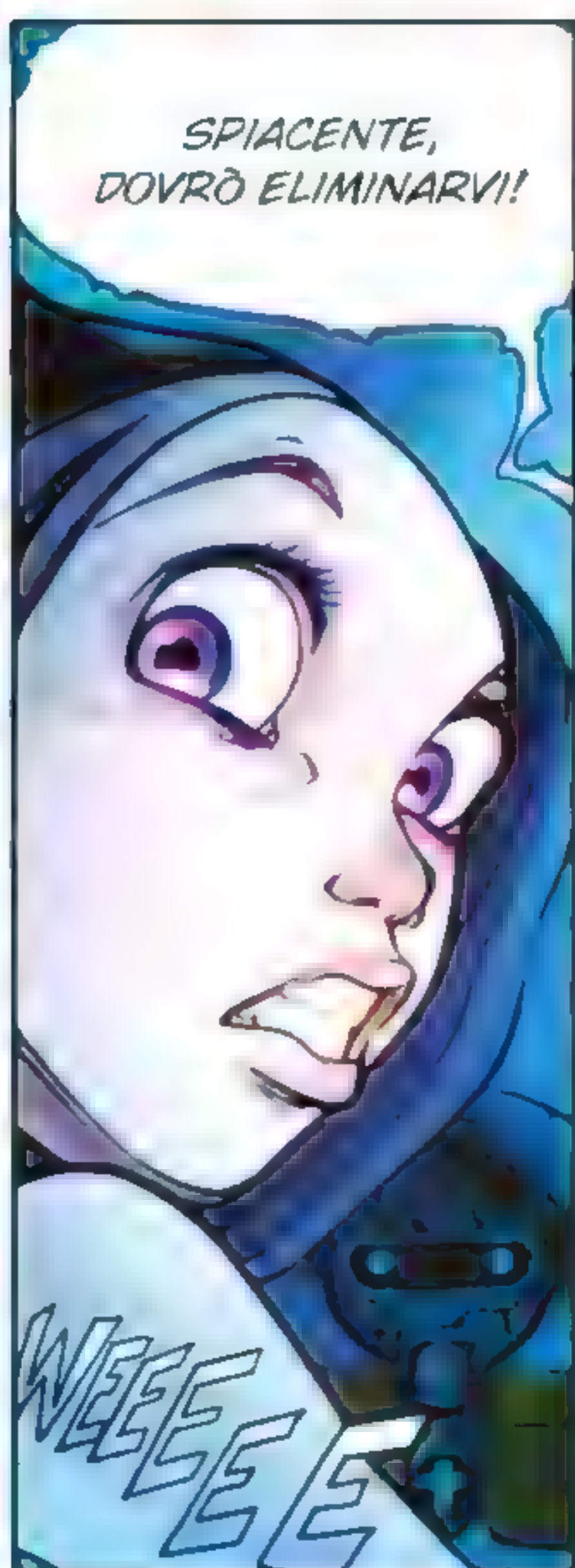
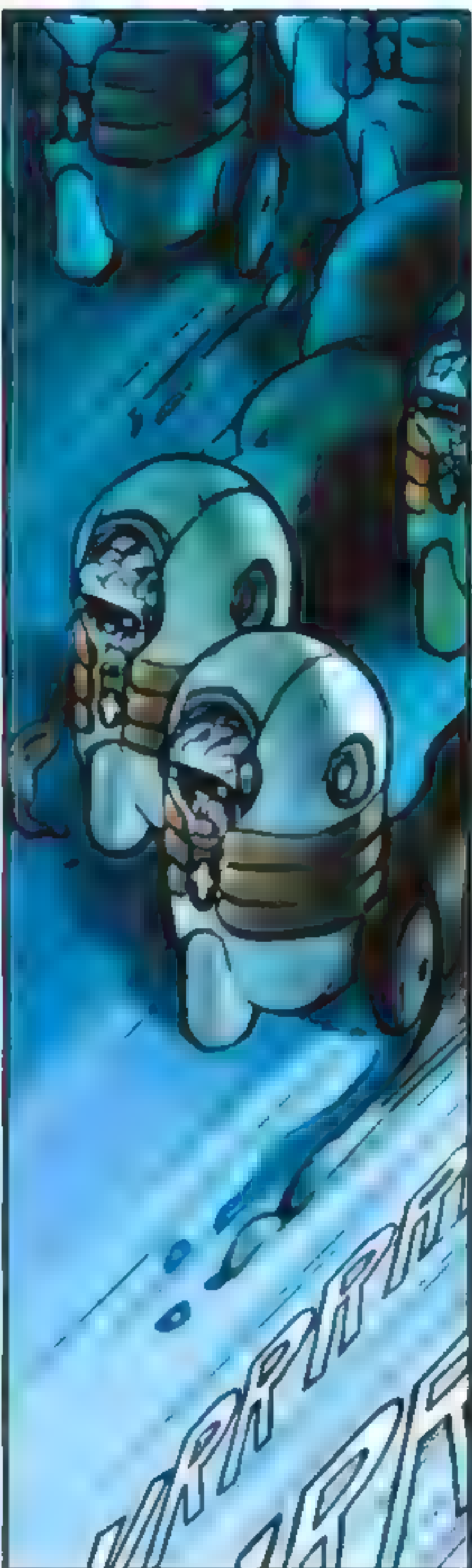
T-CHAK

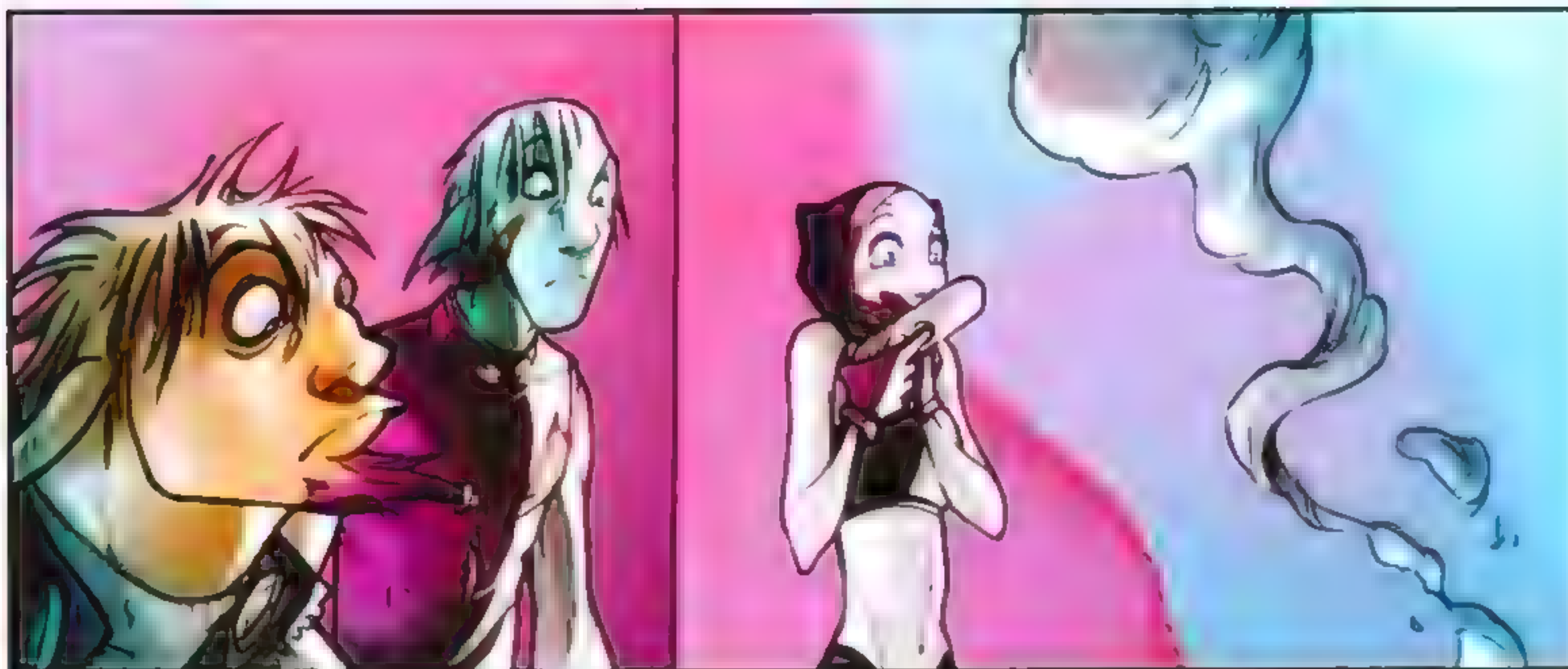


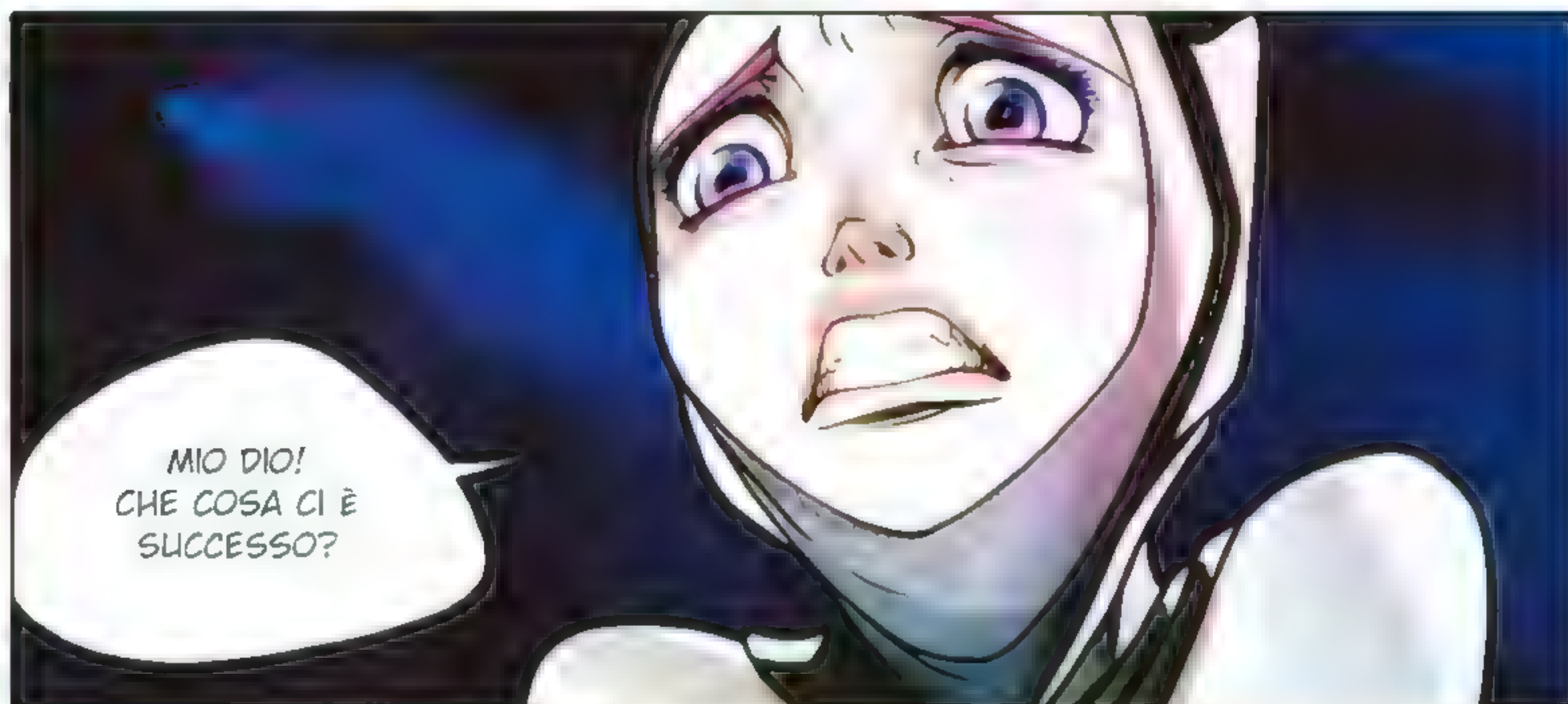


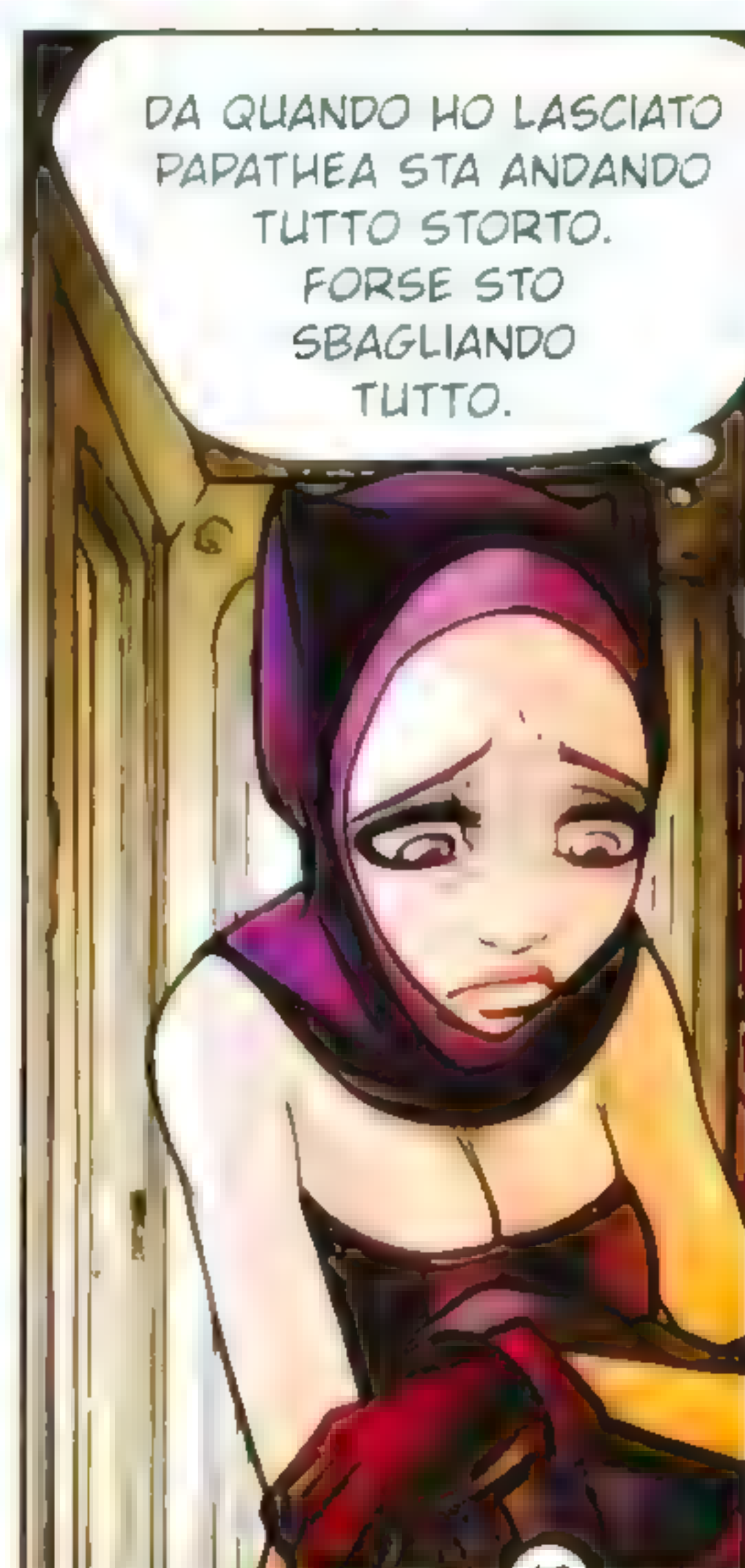
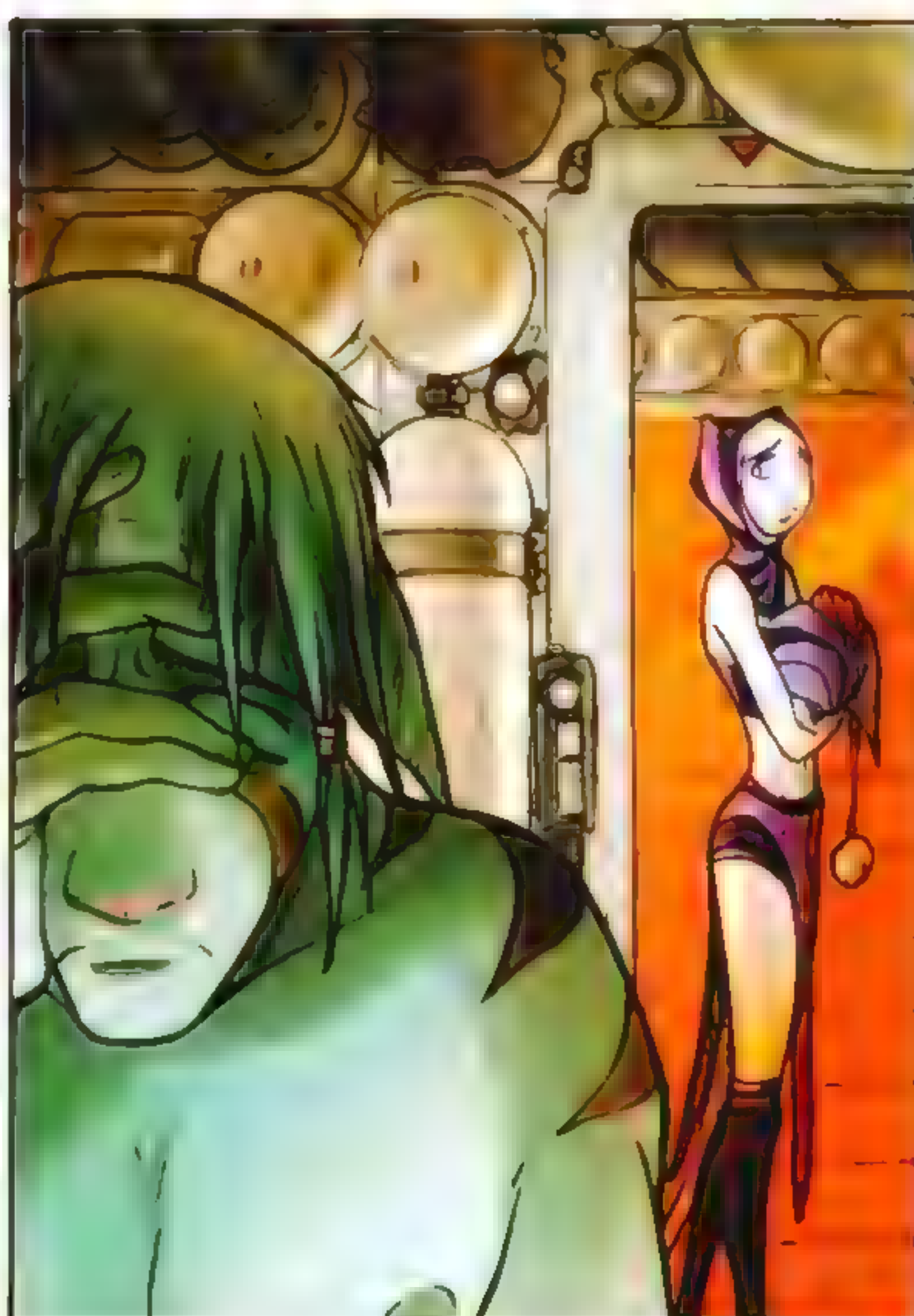


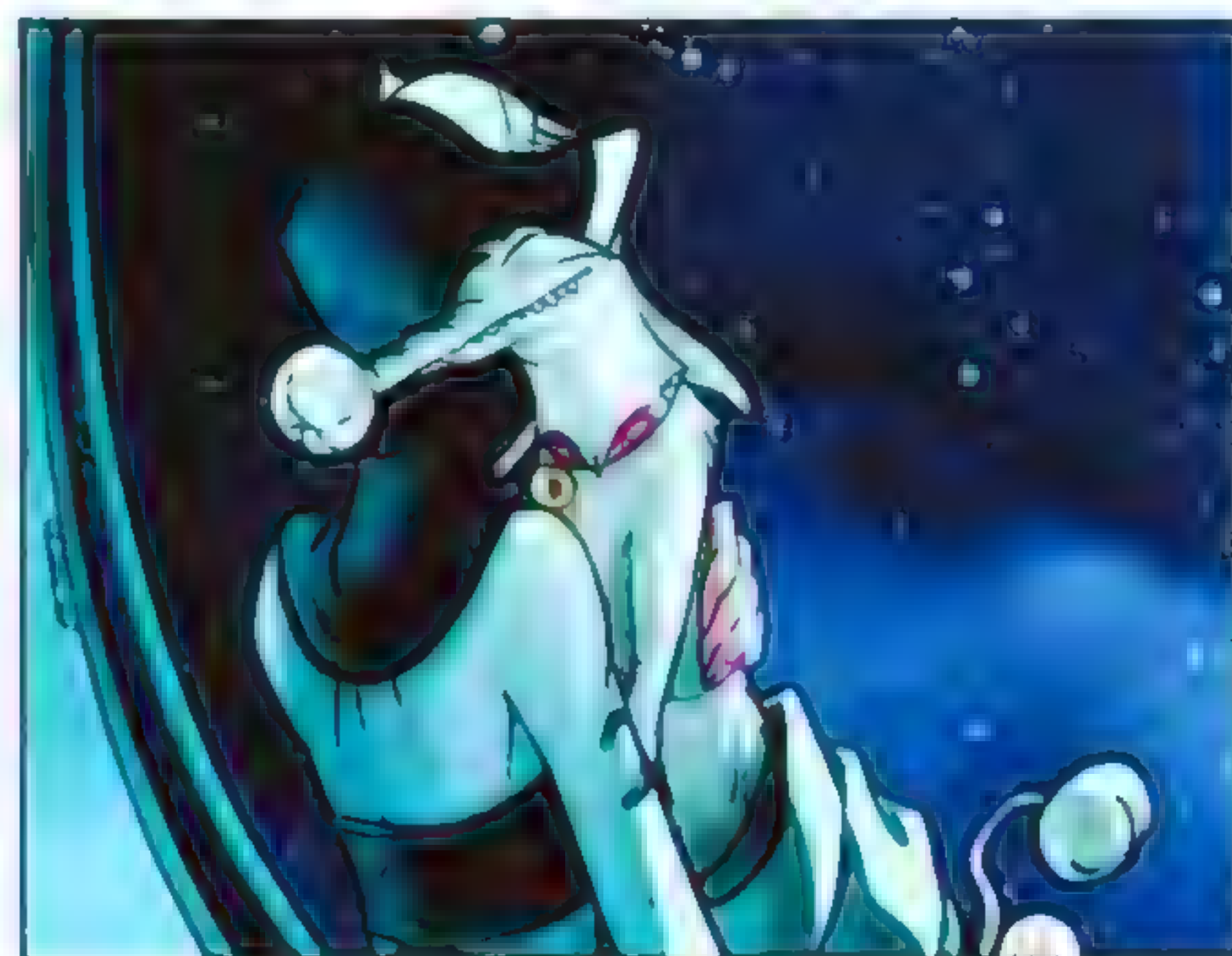
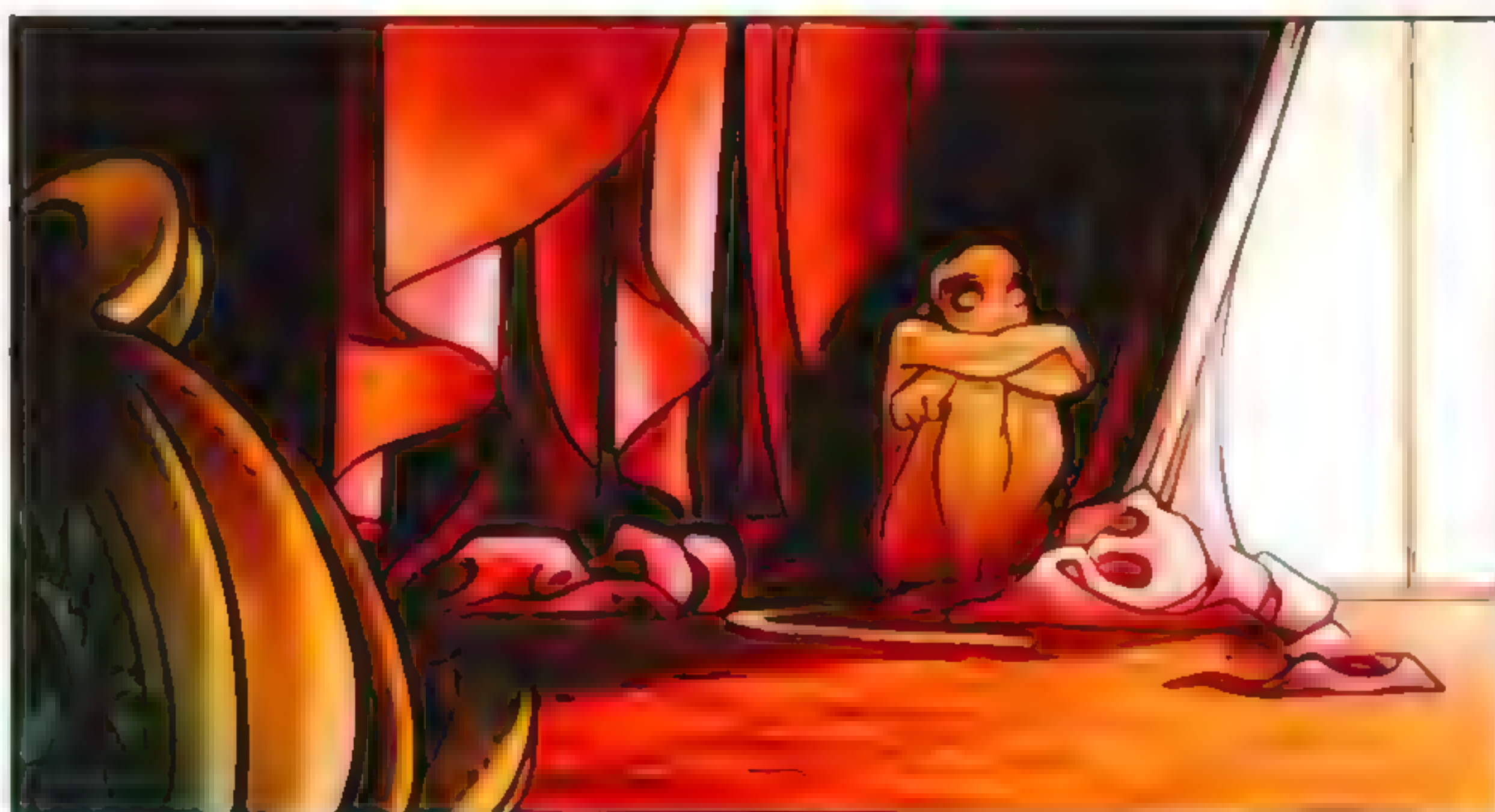


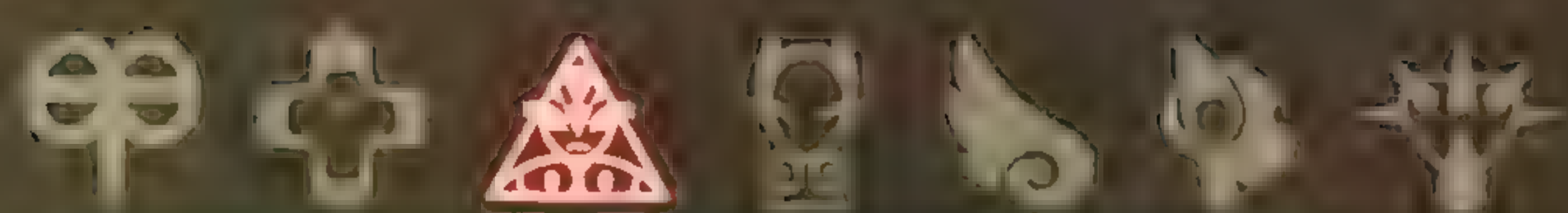












SKYDOLL DECADE 00 10







SKY DOLL
DECADE
00 > 10

volume 3: La città bianca

sceneggiatura, disegni
e colori:

Barbucci e Canepa



*Ho sempre avuto due chiodi fissi: l'ansia di giustizia
e la convinzione, presuntuosa, di poter cambiare il mondo.*

Oggi quest'ultima è caduta.

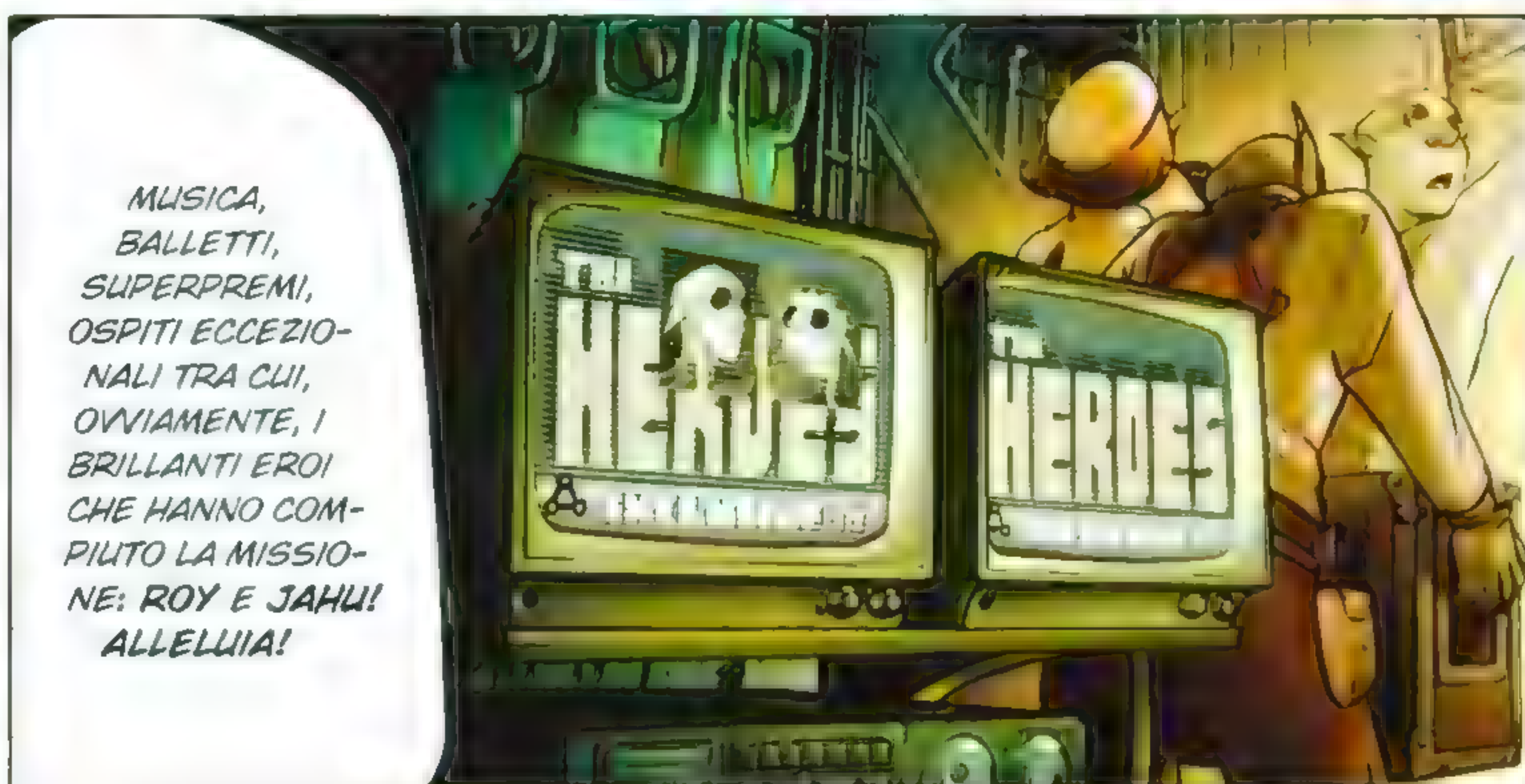
Fabrizio De André



FRATELLI E SORELLE,
ALLELUIA! MANCANO SOLO
DUE ORE ALL'EVENTO MEDIATICO
DELL'ANNO: THE HOLY MISSION!



UNA SPETTACOLARE
MARATONA TELEVISIVA,
UNA DIRETTA DI 13 ORE
PER COMMEMORARE
IL SUCCESSO DELLA
SUBLIME LODOVICA.



MUSICA,
BALLETTI,
SUPERPREMI,
OSPITI ECCEZIONALI TRA CUI,
OVVIAMENTE, I
BRILLANTI EROI
CHE HANNO COMPIUTO LA MISSIONE:
ROY E JAHU!
ALLELUIA!



COME BEN SAPRETE, APPENA IERI
I NOSTRI CORAGGIOSI MISSIONARI
ERANO SUL PIANETA AQUA...

... IL BLASFEMO
FULCRO DI UN'ERESIA CHE
MINACCIAVA DI CONTAGIARE
L'INTERO COSMO!



MA I NOSTRI EROI, FORTI
DELLA LORO FEDE E GUIDATI
DALLA LUCE DELLA
DIVINA LODOVICA...



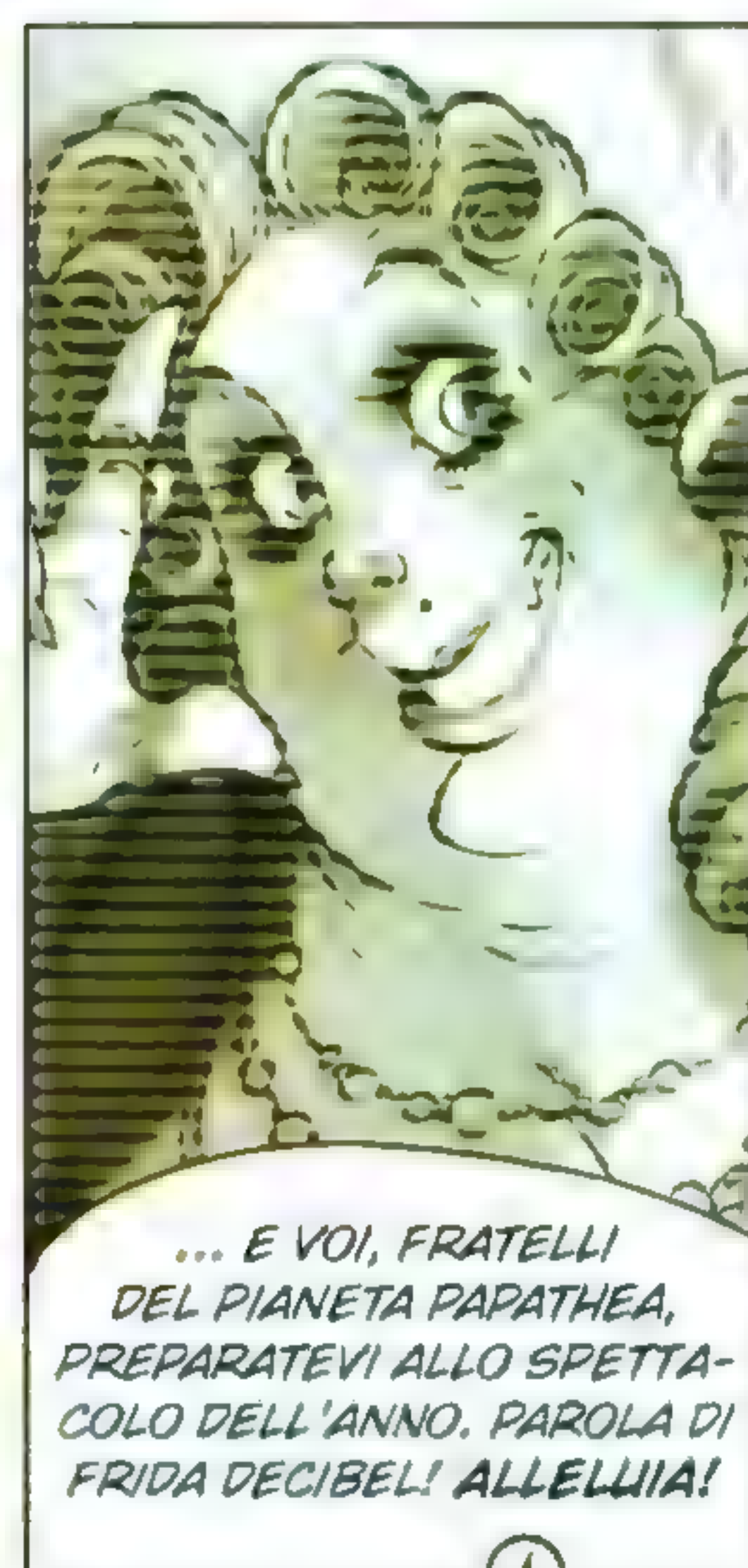
... SONO RIUSCITI
A ESTIRPARE IL MALE,
ELIMINANDO LE ERETICHE
ALIENE E CONFERMANDO
LA SUPREMAZIA DELLA
SANTA CHIESA DI LO-
DOVICA. ALLELUIA!



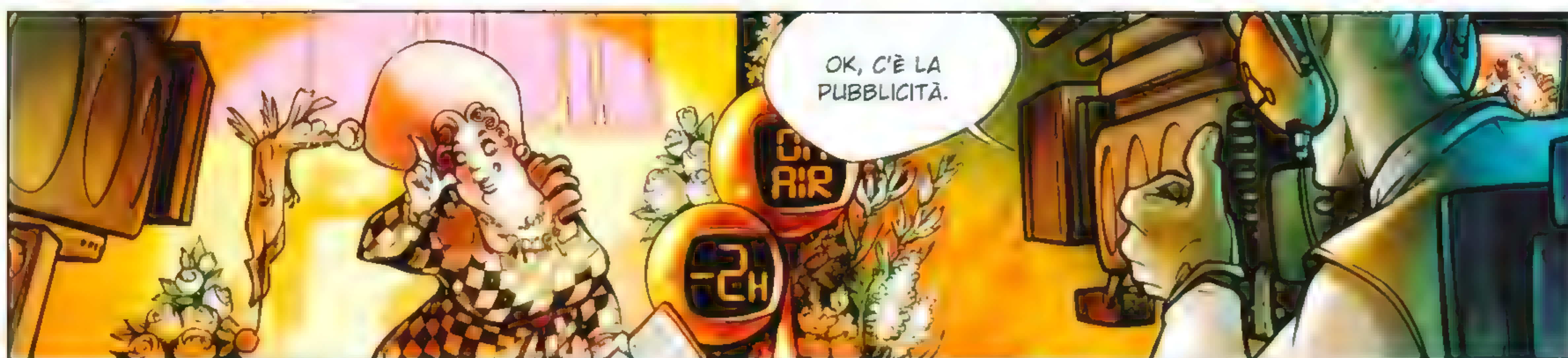
SUA
SANTITÀ IN PERSONA
APPARIRÀ VIRTUALMENTE
IN TRASMISSIONE PER CON-
GRATULARSI CON I SUOI FULGIDI
CAVALIERI... E PER RILASCIARE
UN'ESCLUSIVA INTERVISTA!

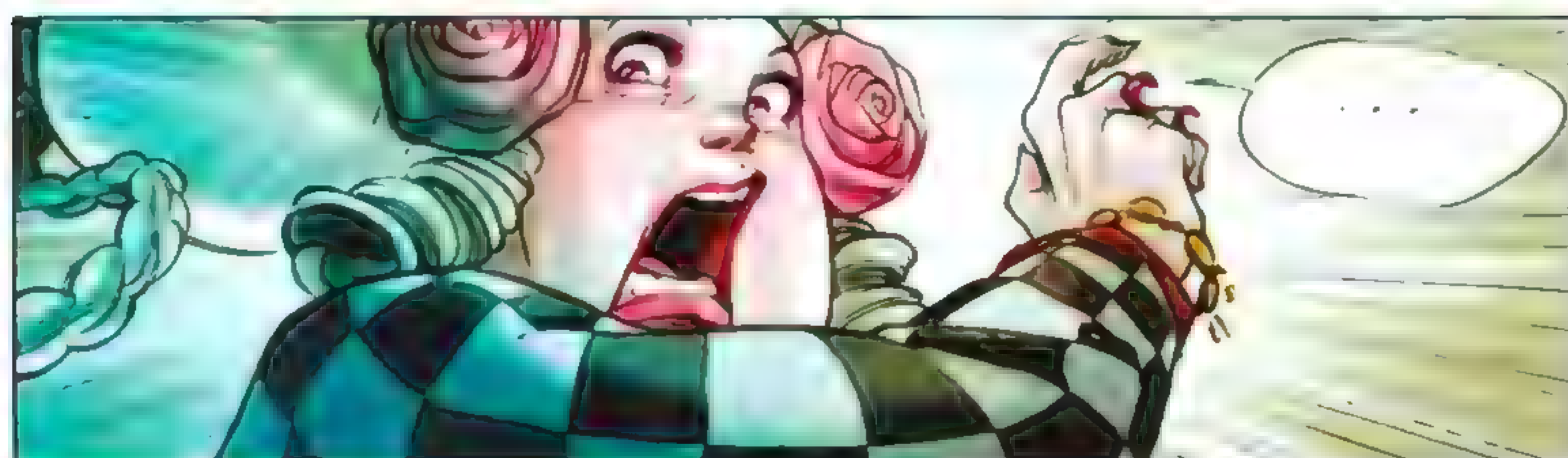


... COME
DICI, PICCO-
LO DIMITRI?
I NOSTRI
OSPITI STANNO
PER ARRIVARE?
ALLORA DOBBIAMO
PREPARARCI A
RICEVERLI!



... E VOI, FRATELLI
DEL PIANETA PAPATHEA,
PREPARATEVI ALLO SPETTA-
COLO DELL'ANNO. PAROLA DI
FRIDA DECIBEL! ALLELUIA!









EH, GIÀ, MIA CARA. OGGI AMICI, DOMANI NEMICI! È LA DURA LEGGE DEL MONDO DELLO SPETTACOLO. TUTTO CAMBIA VELOCEMENTE E NON TI RESTA IN MANO NIENTE (A PARTE I SOLDI!).

VERAMENTE CREDEVO CHE QUESTA FOSSE VITA VERA!



E DOV'È LA DIFFERENZA?

FATTO STA CHE SONO DI NUOVO PER STRADA! COMINCIO A ESSERE STUFA. HO GIÀ CAMBIATO PIÙ DI TRENTA LAVORI... ALMENO QUELLI CHE RICORDO.



MIA CARA, ALLORA SEI NEL POSTO GIUSTO! SU GATAMAGRA C'È LAVORO PER TUTTI. POTRAI CONTRIBUIRE ANCHE TU A MAGNIFICARE LO SPLENDEnte REGNO DI SUA SANTITÀ LODOVICA. ALLELUIA!

... VERAMENTE SO A MALAPENA CHI SIA. NON SONO MOLTO INTERESSATA ALLA RELIGIONE... O ALLA POLITICA...



MA CERTO! NESSUNO LO È DAVVERO. SOLO CHE È LEI CHE PAGA TUTTA LA BARACCA! VEDRAI, TI TROVERAI BENE, QUI.

... QUESTA L'HO GIÀ SENTITA!



IMPOSSIBILE! SONO IL MIGLIOR AUTORE DI QUESTA GALASSIA!

BRAVO! ALLORA TROVA UN BUCO NELLO SHOW PER LA NOSTRA NUOVA BAMBINA

EHI! MA IO NON HO ANCORA DECISO!



OH, NON IMPORTA. HA GIÀ DECISO LEI! LO FA CON TUTTI.

UN'ALTRA? NON È POSSIBILE! TRA POCO NON CI SARÀ PIÙ SPAZIO, SU QUESTA ASTRONAVE!

CI STRINGEREMO UN PO'!

BENVENUTA!



MA NON È GIUSTO! QUESTA È PREVARICAZIONE! CHE STRONZA!

A CHI LO DICI! È MIA MADRE.

CLEOPATRA! DOVE SEI? STAI ANCORA BIGHELLONANDO NEI CAMERINI?



ACC...
SONO NEI
GUAI!

DEVI FINIRE
LE PROVE DEL
TUO PEZZO E...
TI HO VISTA!
STAVI FU-
MANDO!

SNIP!



BE', CIAO
RAGAZZE.
CI VEDIAMO
DOPO!

VIENI
QUI, SAI?



SE TI
PRENDO TI
AMMAZZO!

QUESTO
POSTO È UN
DELIRIO!



VERO?
NON È MERA-
VIGLIOSO?

ALMENO PARAGONATO ALLA VITA
CHE FACEVAMO SU PAPATHEA! E
DA LÌ SIAMO SCAPPATI TUTTI



SCAPPA-
TI?

MOLTE PERSONE
SOFFRONO A CAUSA DEL
REGIME RELIGIOSO LODOVICHIANO.
SOPRATTUTTO DONNE! E CHIUNQUE NON
VOGLIA SOTTOSTARE ALLE REGOLE DELLA
CHIESA DI LODOVICA VIENE PERSEQUITATO.
MOLTI ARTISTI, MA ANCHE GENTE COMUNE.



TU NON
PUOI SAPERLO
PERCHÉ SEI UNA
BAMBOLA.

FRIDA
DÀ ASILO A TUTTI
I RIFUGIATI, SULLA
SUA STAZIONE
ORBITALE.

CHE
FORTUNATA!

FORTU-
NATA?



GIÀ. CON
LA SCUSA
DI ASSUMERE
PERSONALE
PER I SUOI
PROGRAMMI
TELEVISIVI
IN ONORE DI
LODOVICA.

PRATICAMENTE
USA I SOLDI DELLA
PAPESSA PER AIUTARE
CHI FUGGE DA LEI.
È GENIALE!

E IO CHE
L'AVEVO MAL
GIUDICATA!



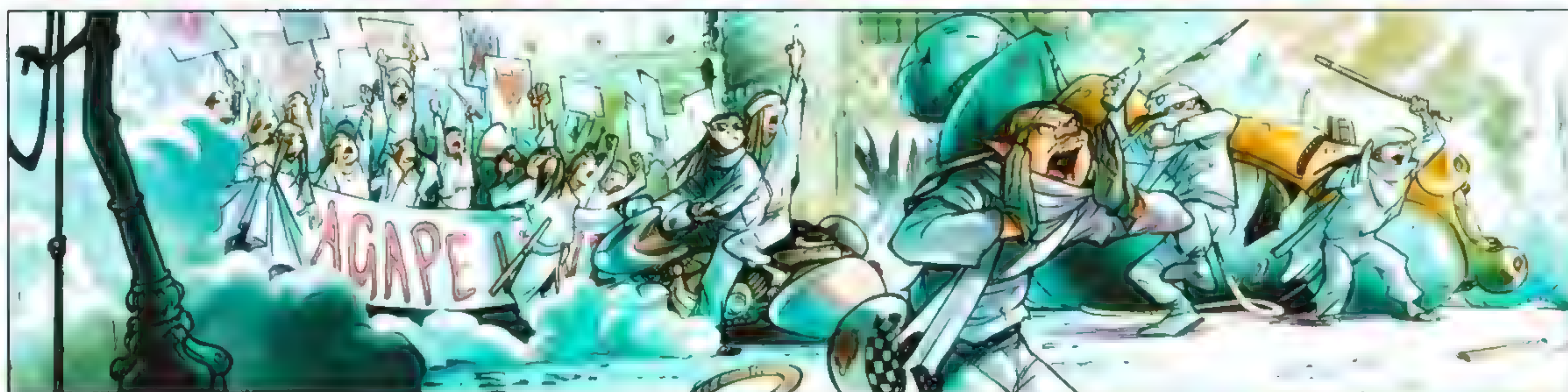
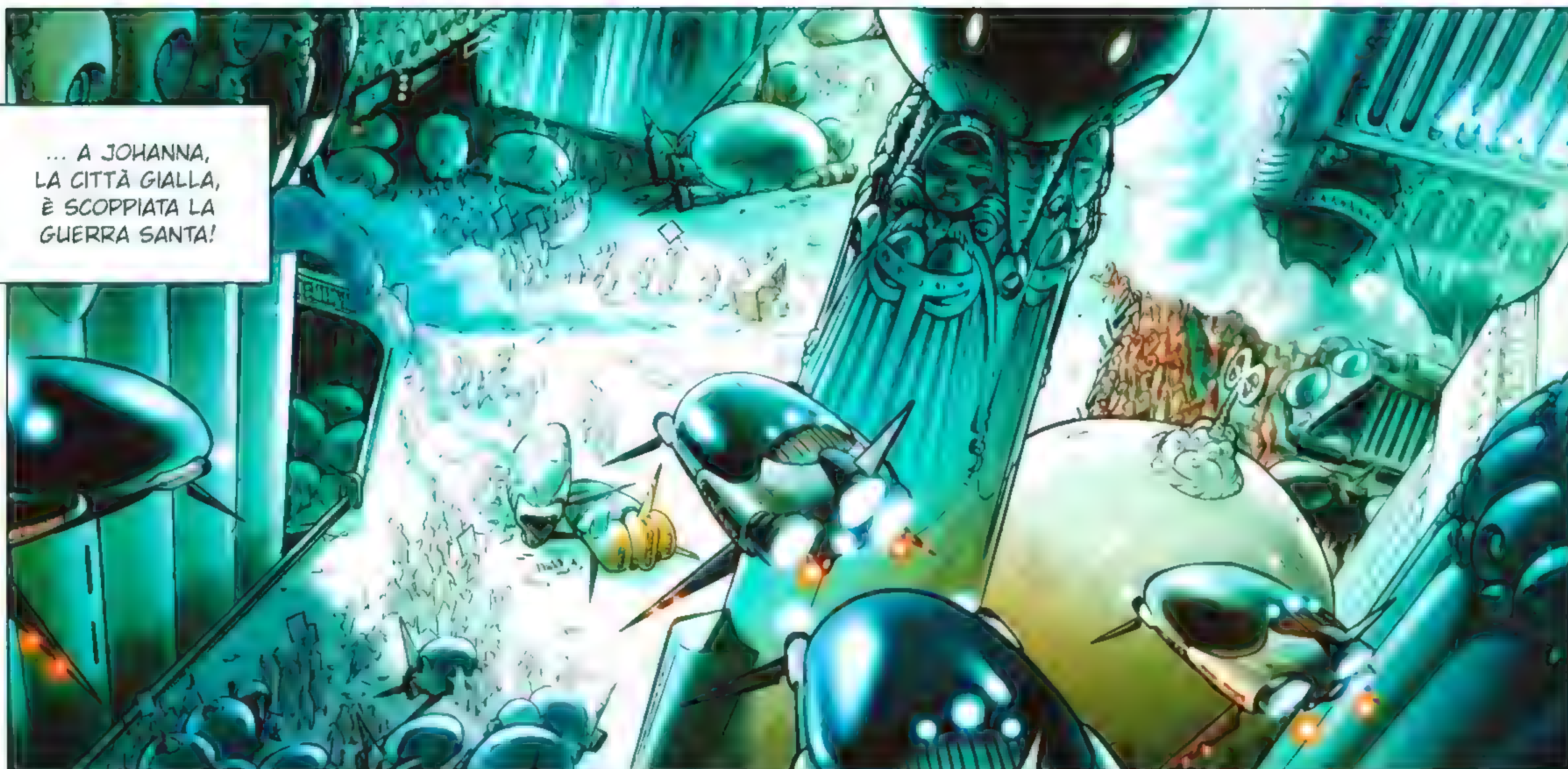
FIDATI, QUESTO È IL POSTO
MIGLIORE DOVE SI POSSA STARE.
SOPRATTUTTO IN QUESTO
TRAGICO MOMENTO!

PERCHÉ
TRAGICO?
COSA STA
SUCCEDEN-
DO?



MA, CARA,
DOVE VIVI?
NON LA GUARDI
LA TELEVISIONE?

... A JOHANNA,
LA CITTÀ GIALLA,
È SCOPPIATA LA
GUERRA SANTA!



PIÙ DI CINQUECENTOMILA MANI-
FESTANTI TENGONO IN PUGNO
LA CITTÀ. UNA SITUAZIONE
DRAMMATICA SENZA
PRECEDENTI...

LA POLIZIA DI SUA SANTITÀ
LODOVICA HA LA MEGLIO SULLE
POCHE CENTINAIA DI MANIFESTANTI
FORSENNATI. E PASSIAMO
ORA ALLA PAGINA
SPORTIVA...



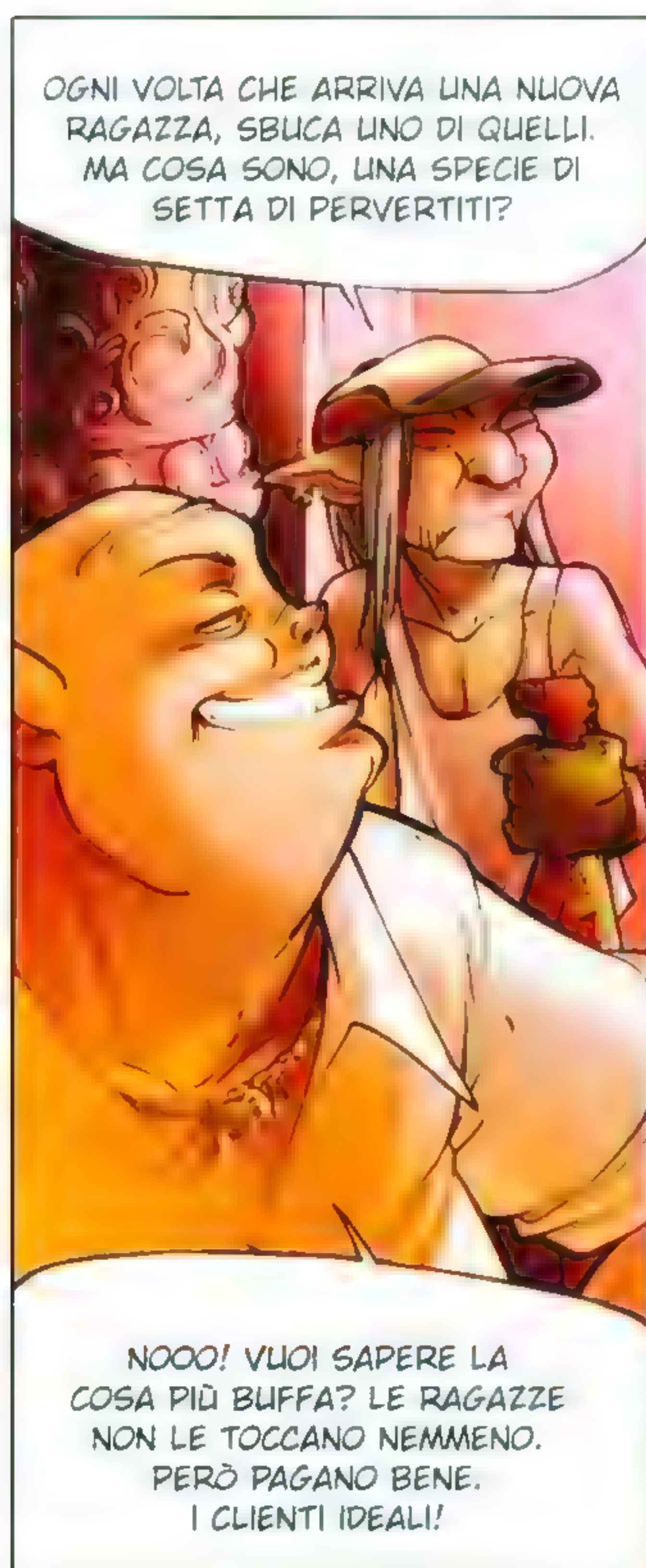
MALEDETTI
AGAPIANI CAPELLO-
NI! NON POSSIAMO
NEANCHE USCIR-
RE DI CASA!

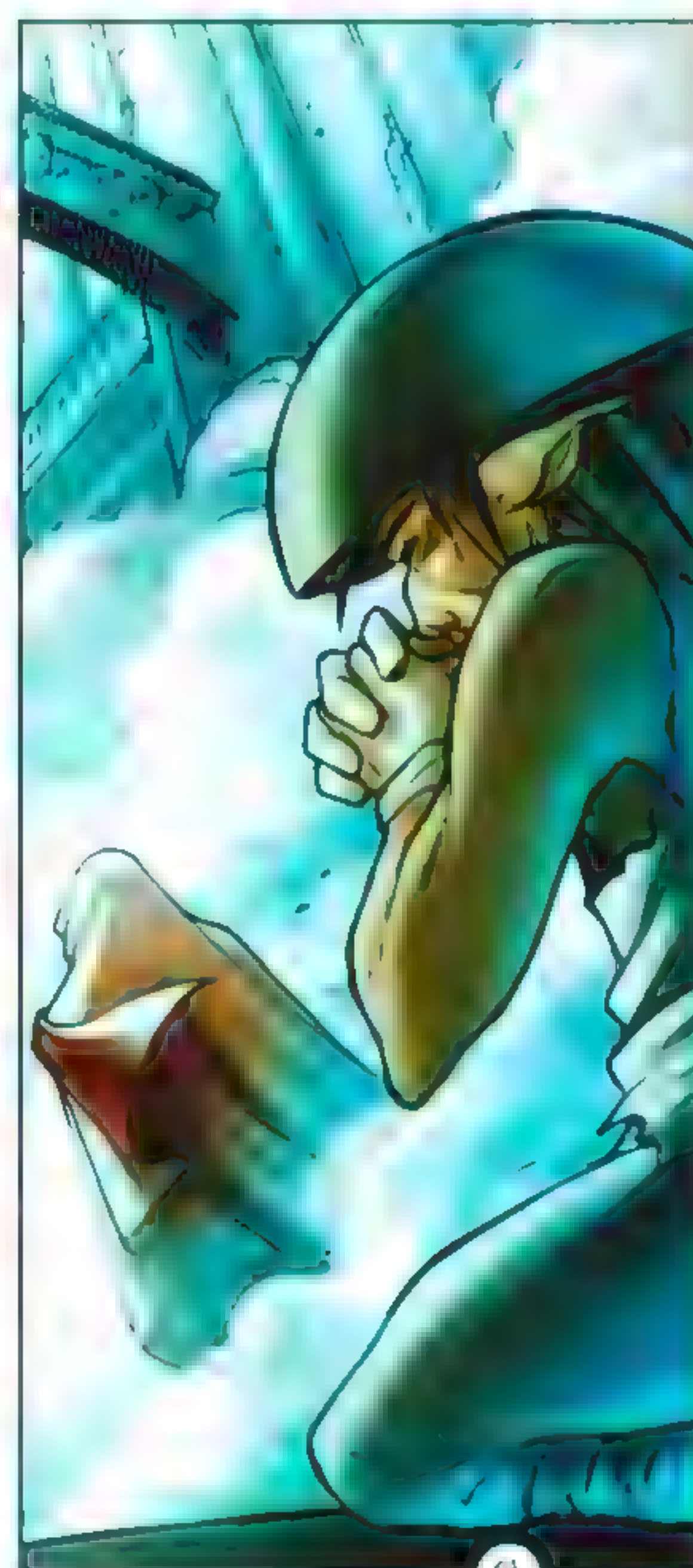
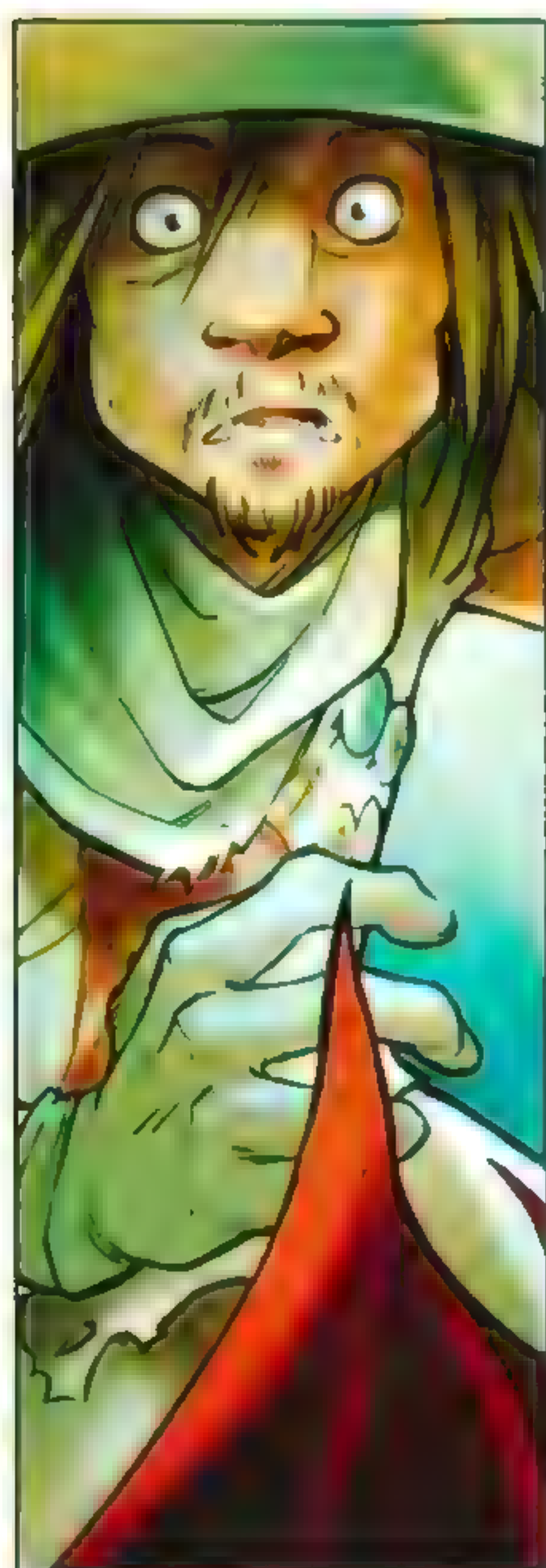
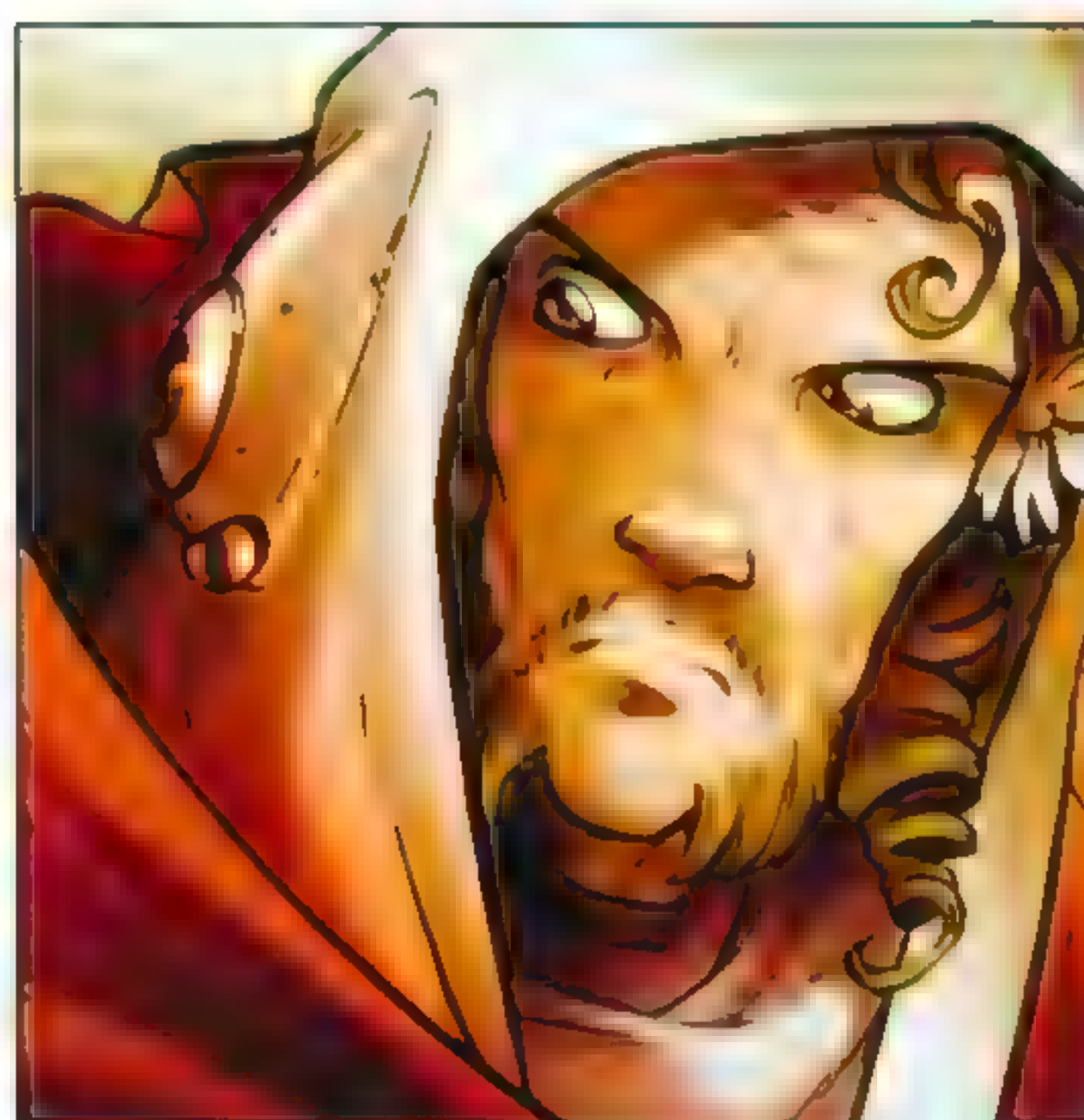
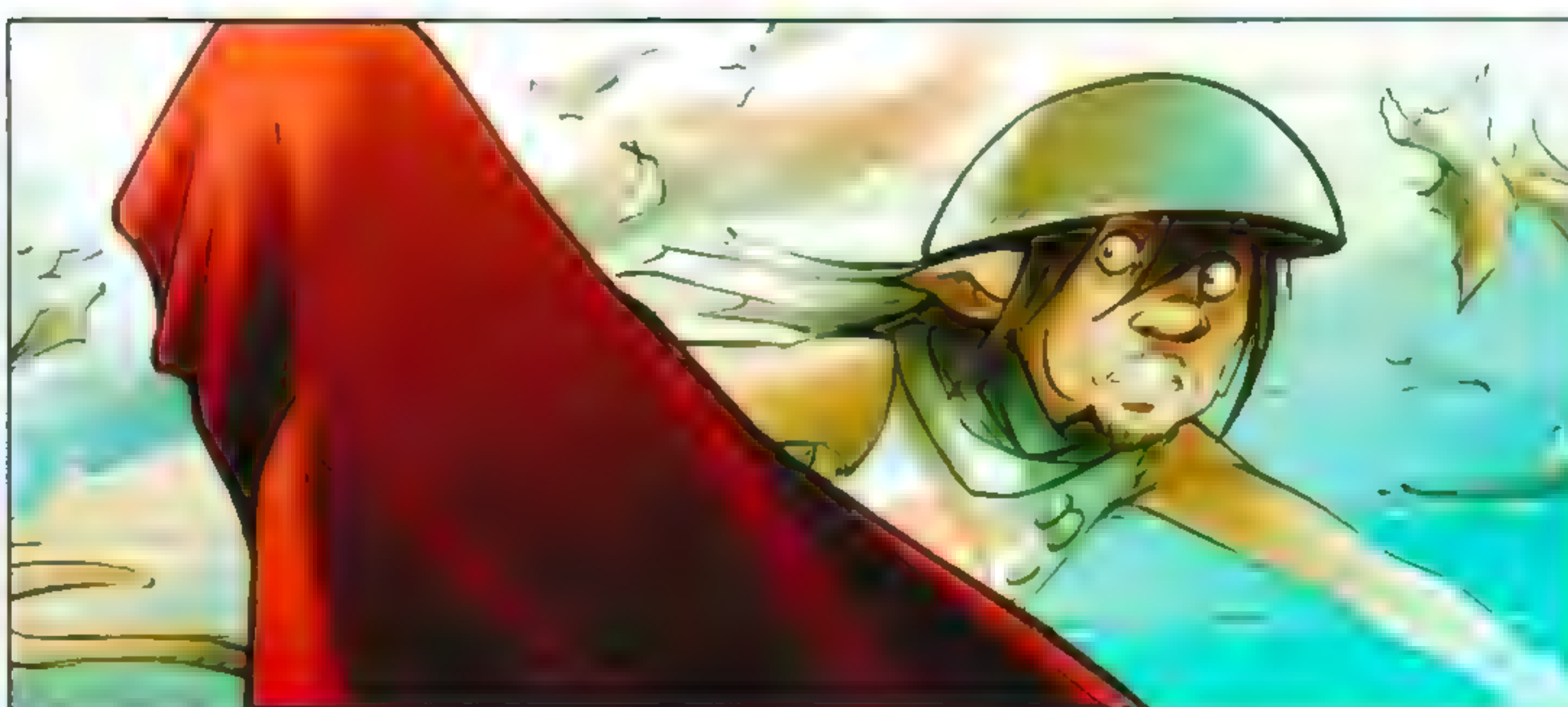
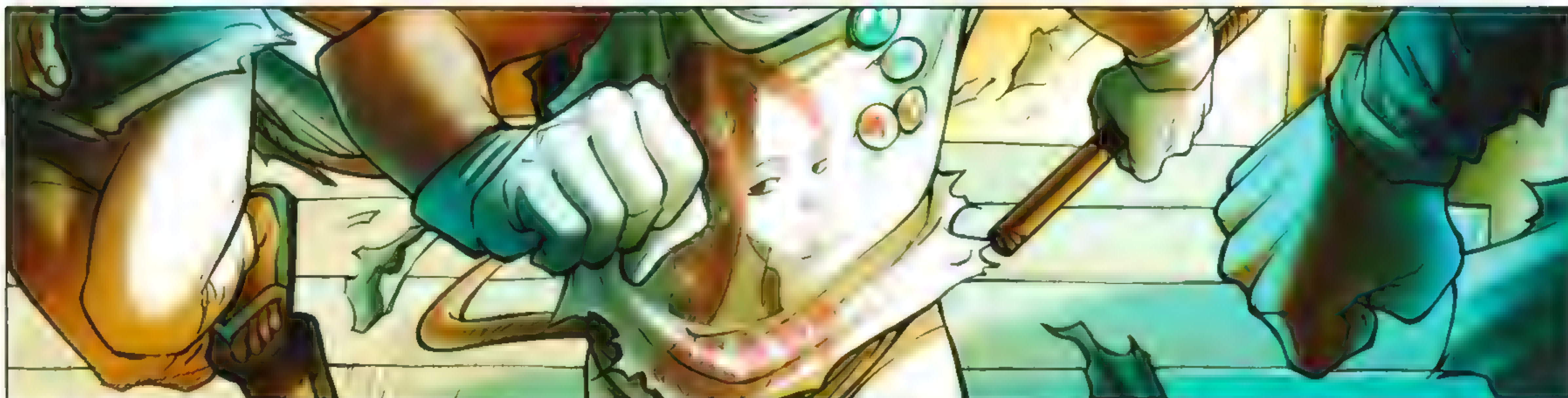
E LA
MESSA?

LA TRA-
SMETTONO
SUL CANALE 9,
DOPO LA PAR-
TITA.

GRAZIE
A DIO!









EHI, CHE FAI? HAI VISTO UN FANTASMA?



QUASI... UN "CERCATORE"! UNO DEI VESCOVI SUPREMI DELLA NOSTRA SANTA AGAPE!



NON SI TRATTA DI SEMPLICI AGITATORI NOSTALGICI. STA PER SUCCEDERE QUALCOSA DI GROSSO.



NON NE USCIREMO VIVI, VEDRETE! ME LO SENTO.



... ME LO SENTO PROPRIO QUI.

SARÀ QUALCOSA CHE HAI MANGIATO.



AUTISTA CAPRONE, PERCHÉ CI STIAMO METTENDO TANTO? DOVREMMO GIÀ ESSERE TORNATI A PALAZZO!

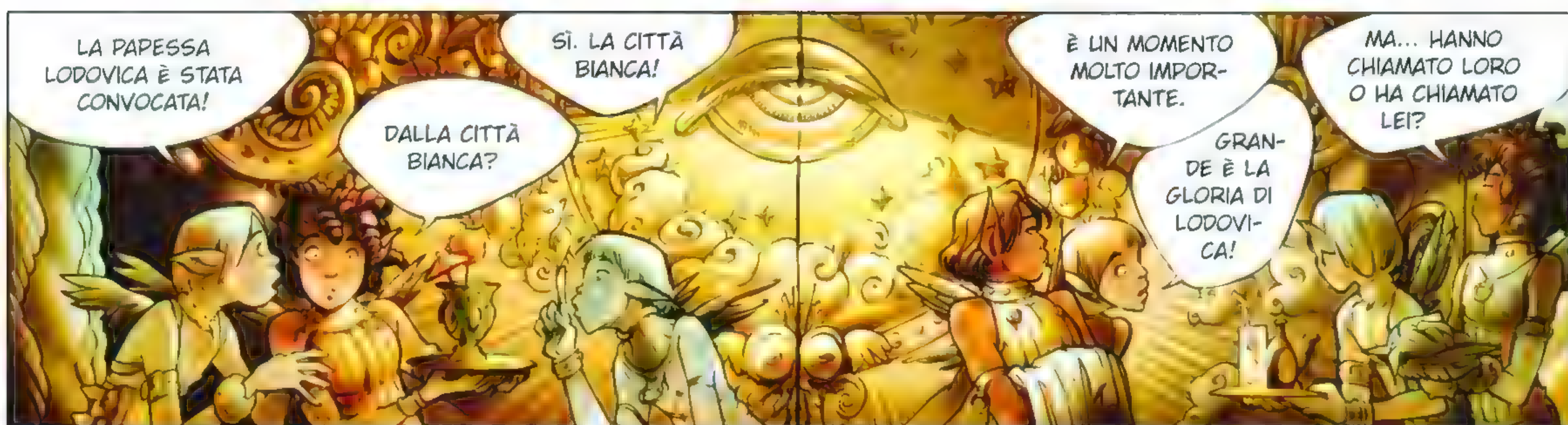
ABBIAMO DOVUTO FARE UNA DEVIAZIONE. LA VIA PRINCIPALE È BLOCCATA DA UNA MANIFESTAZIONE.

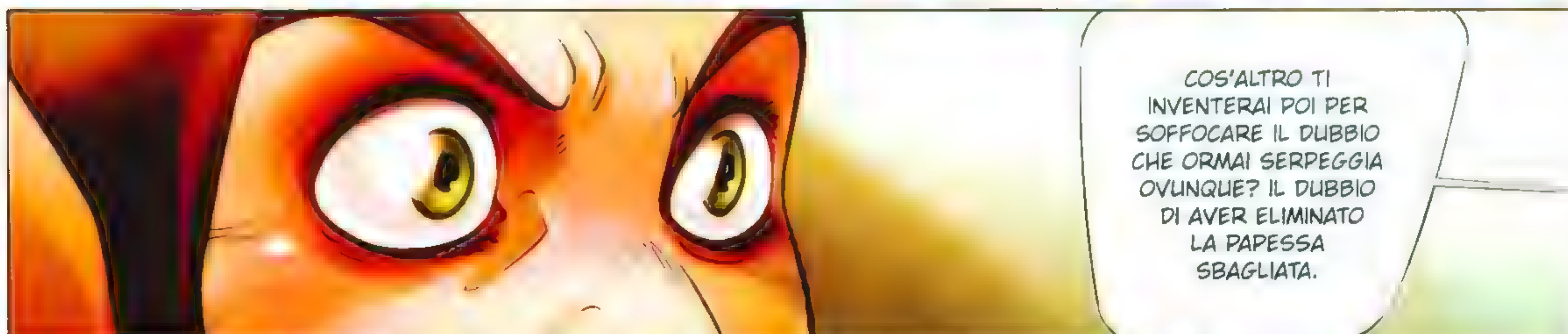
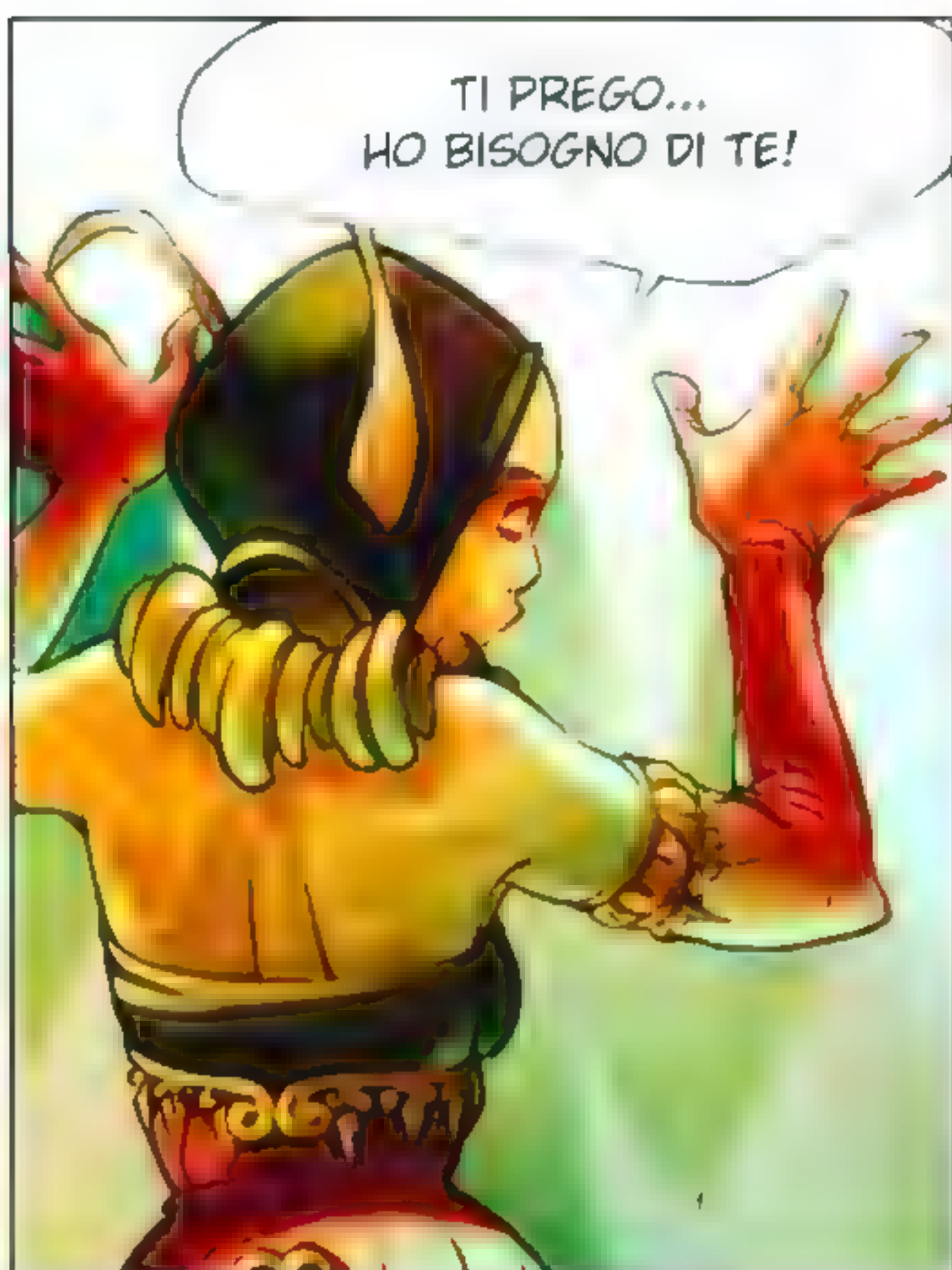


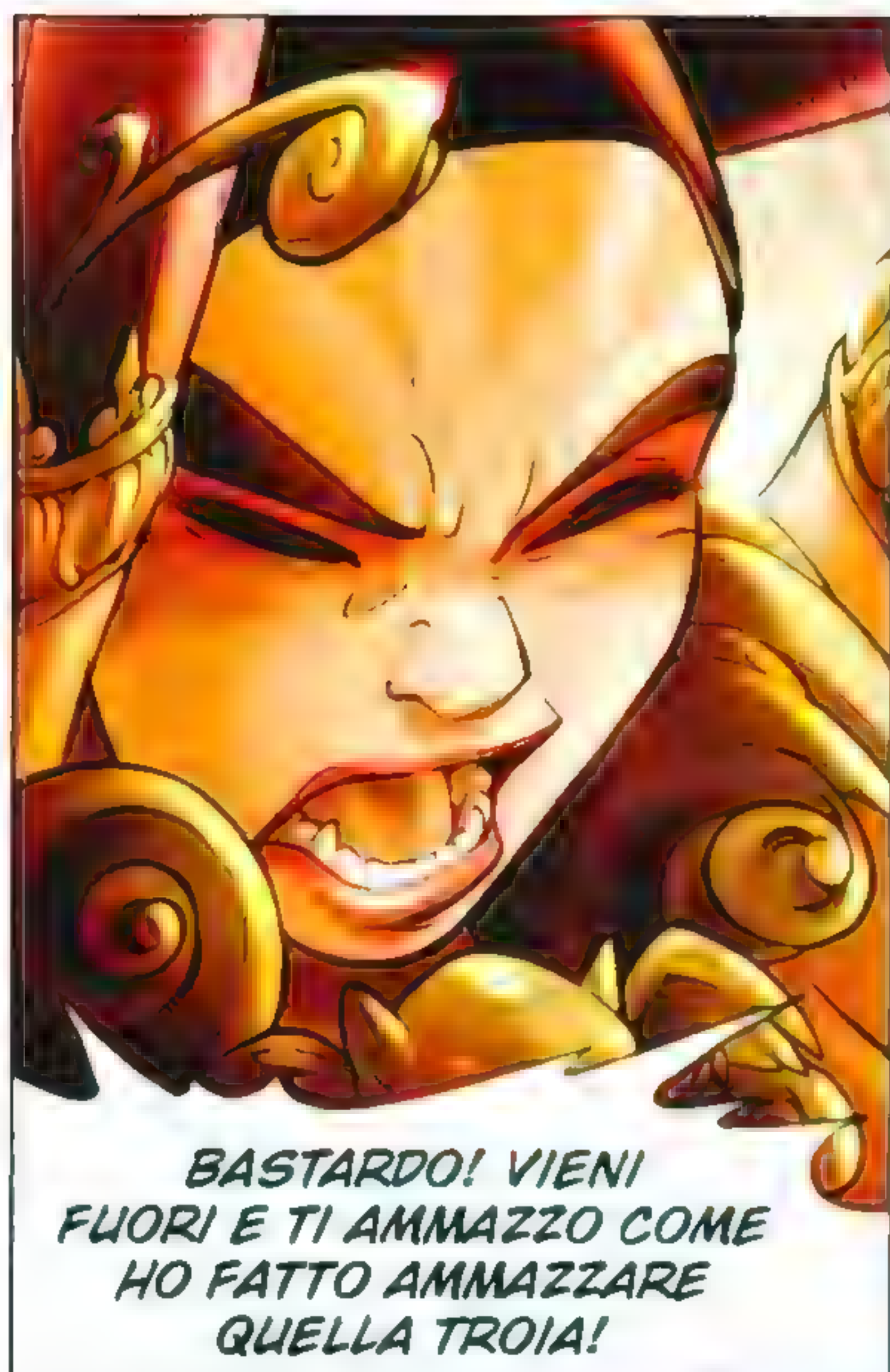
LO SAPEVO! NON SAREMMO DOVUTI ANDARE A QUELLA STUPIDA INAUGURAZIONE!

È UNA TRAPPOLA DI AGAPE. LA SUA VENDETTA!









BASTARDO! VIENI FUORI E TI AMMAZZO COME HO FATTO AMMAZZARE QUELLA TROIA!



TE LA FARÒ VEDERE IO, CAPITO?

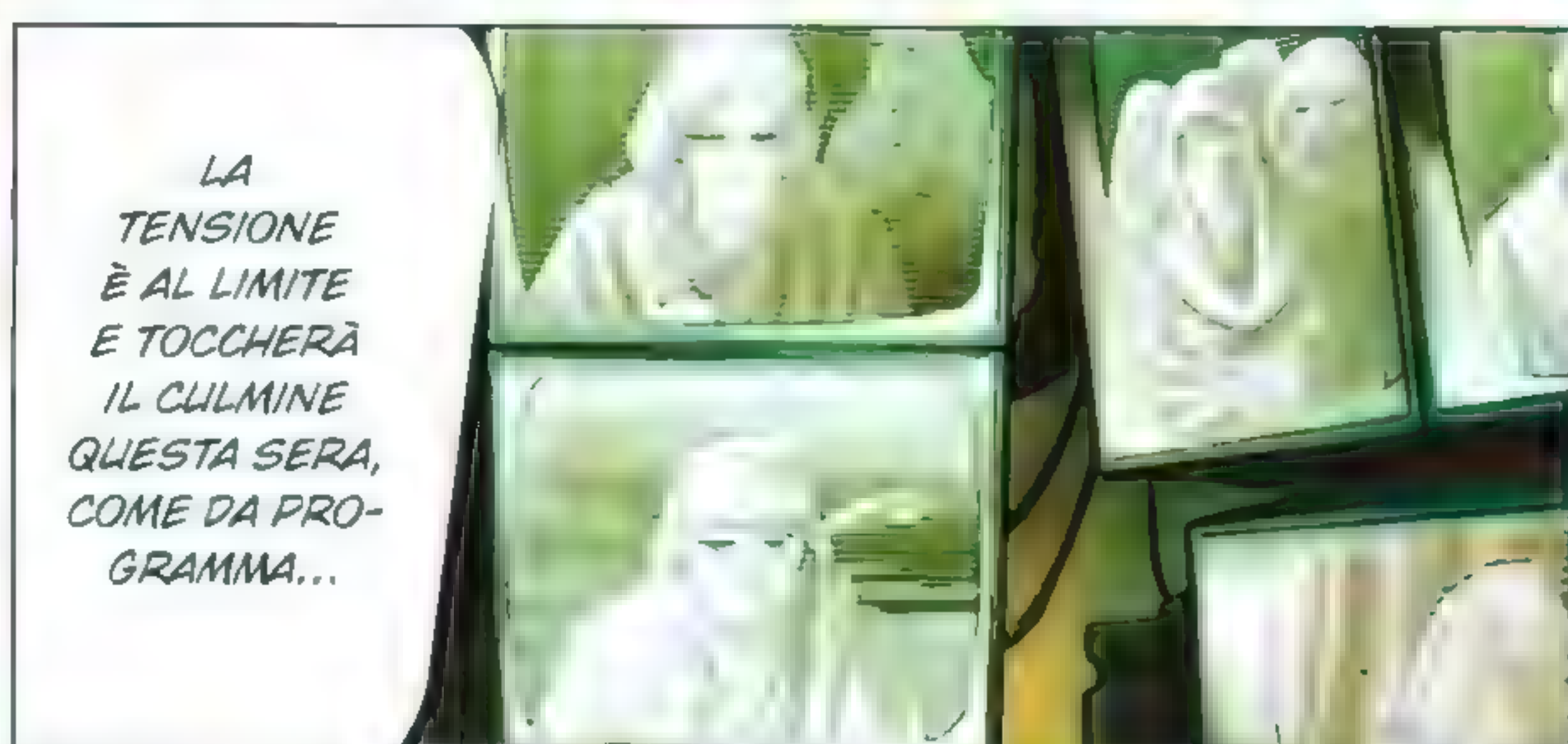
VE NE ACCORGERE-TE TUTTI!!!



... DAL SETTORE 12 DELLA CITTÀ GIALLA ANCORA NIENTE. LE NUOVE SEGNALAZIONI SI SONO RIVELATE INFONDATE.



MALE. IL RESTO DEL PROGRAMMA DI DESTABILIZZAZIONE PROCEDE PERFETTAMENTE.



LA TENSIONE È AL LIMITE E TOCCHERÀ IL CULMINE QUESTA SERA, COME DA PROGRAMMA...



MA TUTTI QUESTI SFORZI SARANNO STATI VANI SE VOI NON ADEMPIRETE AL VOSTRO COMPITO, IL PIÙ IMPORTANTE!



IL SOLO RICORDO NON BASTA. UNA CHIESA SENZA UN LEADER NON PUÒ ESISTERE. CONTINUATE A CERCARE!



SISSIGNORE, SARÀ FATTO. GLORIA ALLA SANTA AGAPE. CHIUDO.

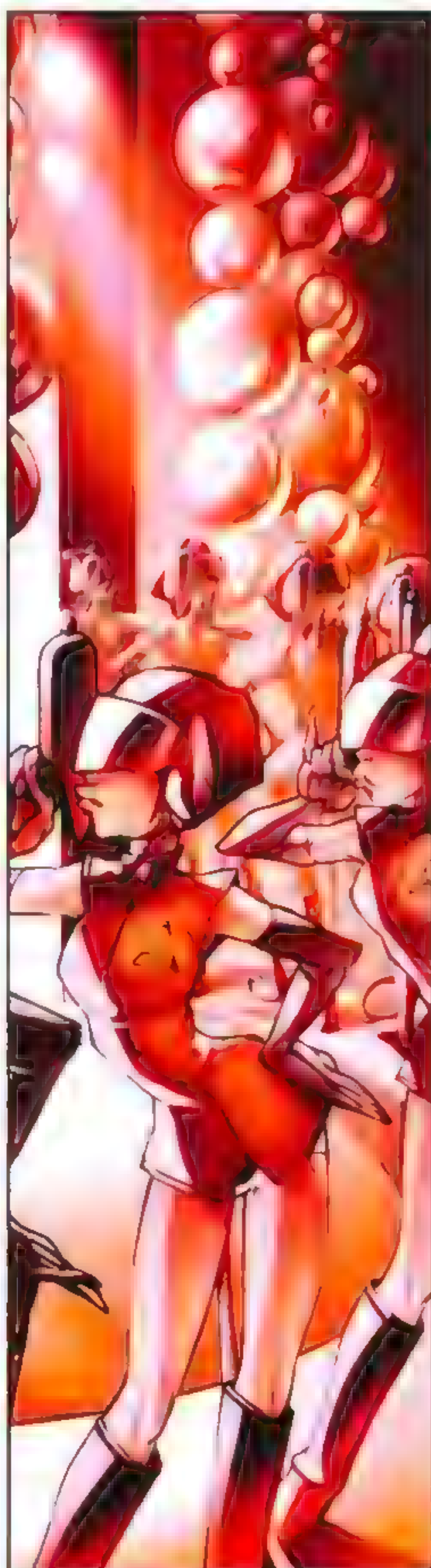
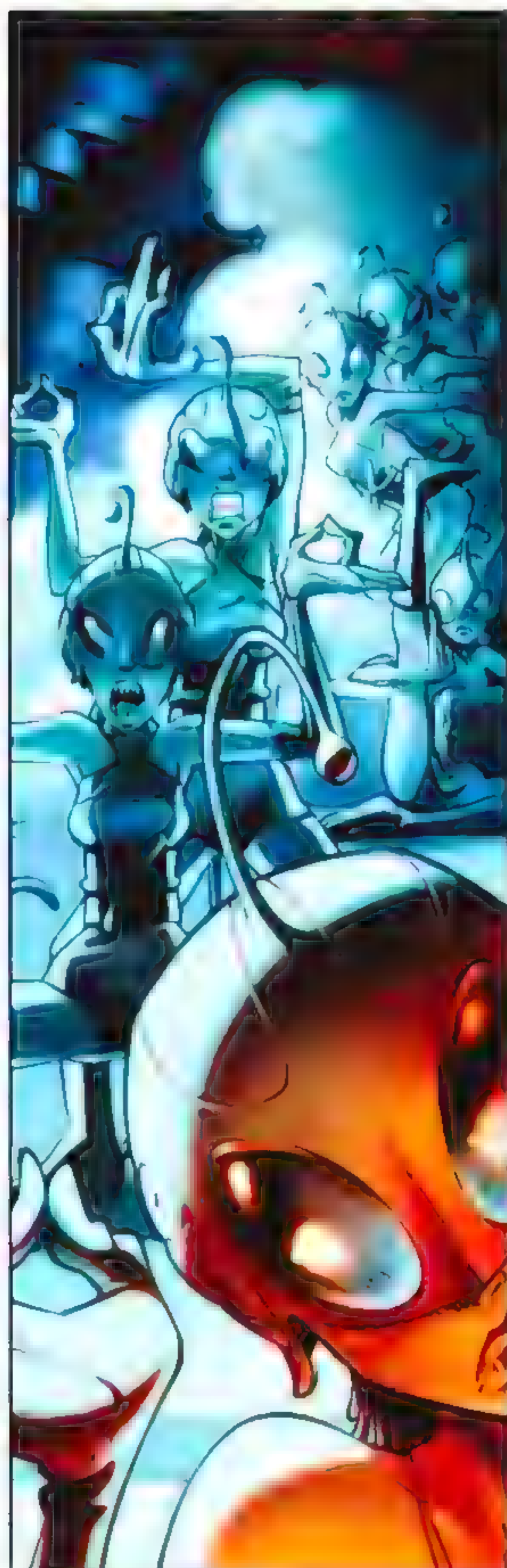
SIGNORE E SIGNORI,
VA ORA IN ONDA
"THE HOLY MISSION"!



IN DIRETTA DALLO STUDIO 5 DELLA
STAZIONE ORBITALE GATAMAGRA...



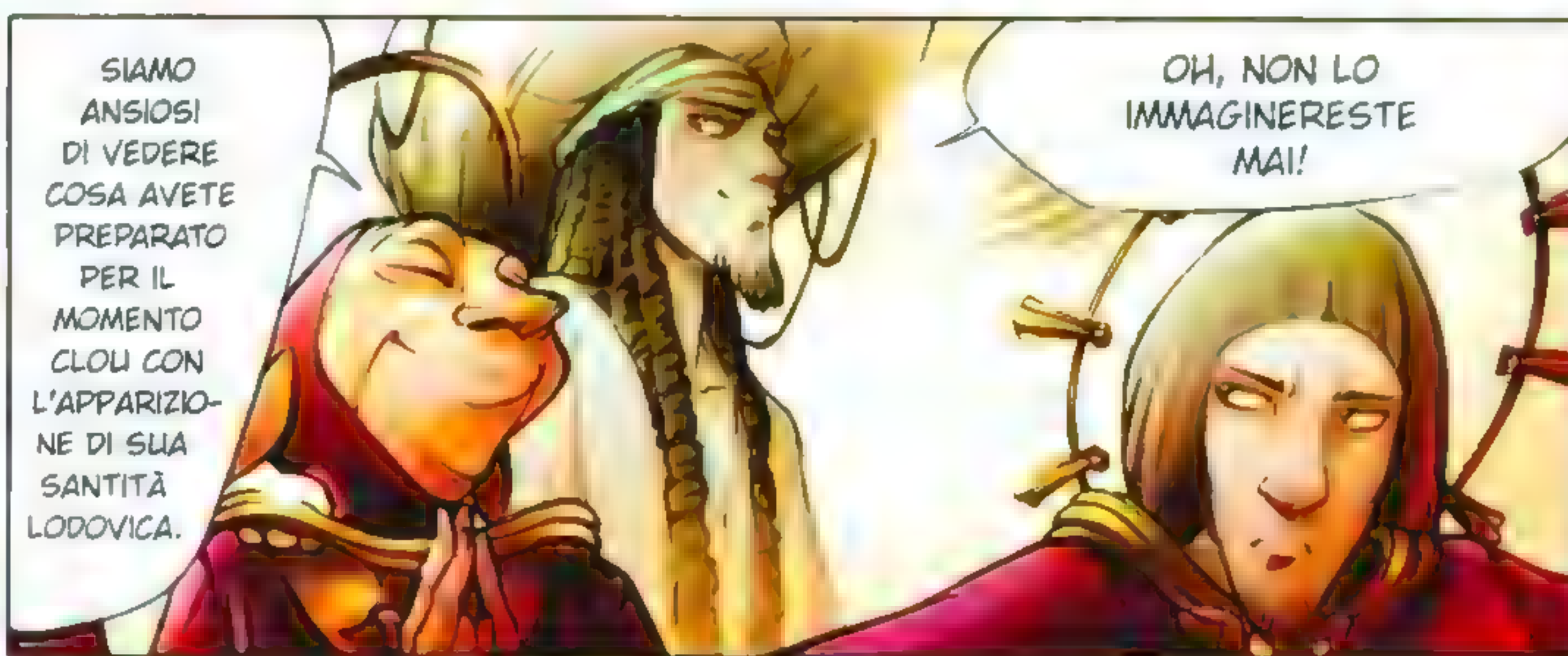
ORA IN DISCESA VERSO LA CITTÀ
BENEDETTA, JOHANNA.

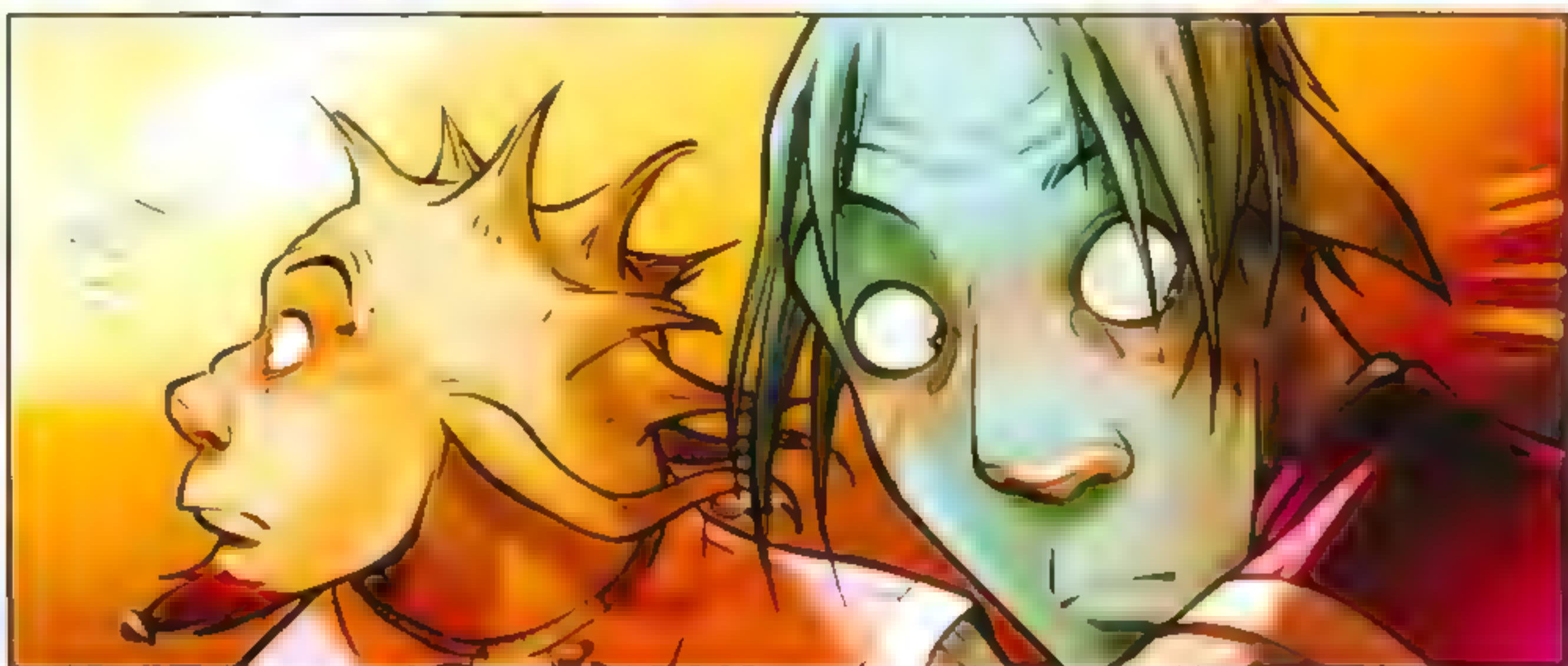


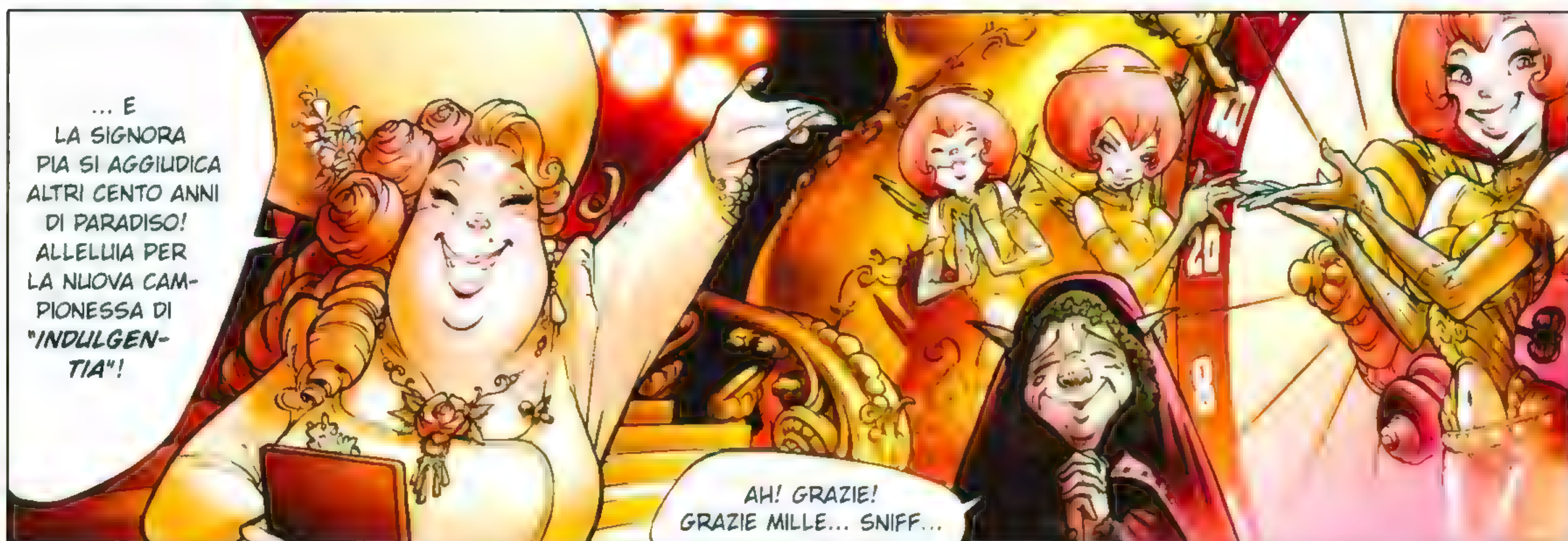
C'È
ANCORA TEMPO PRIMA
DELLA VOSTRA ENTRATA.
INTANTO POTETE LEGGERE
IL COPIONE CON LE DOMANDE
CHE VI VERRANNO POSTE.
QUELLE IN ROSSO SONO
LE RISPOSTE CHE
DARETE.

CI
INFILERETE
ANCHE UNA
MANO NEL CULO
PER MUOVERCI
COME MARIO-
NETTE?









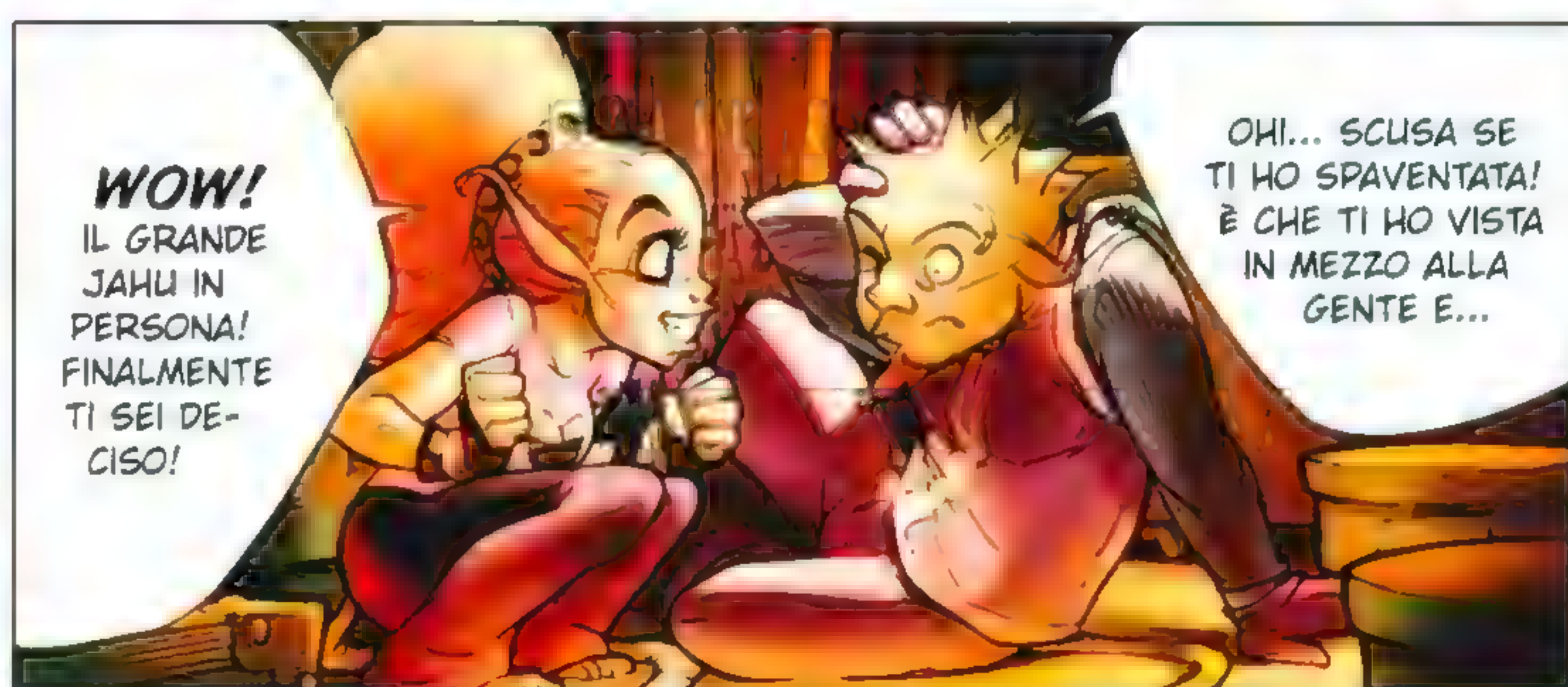
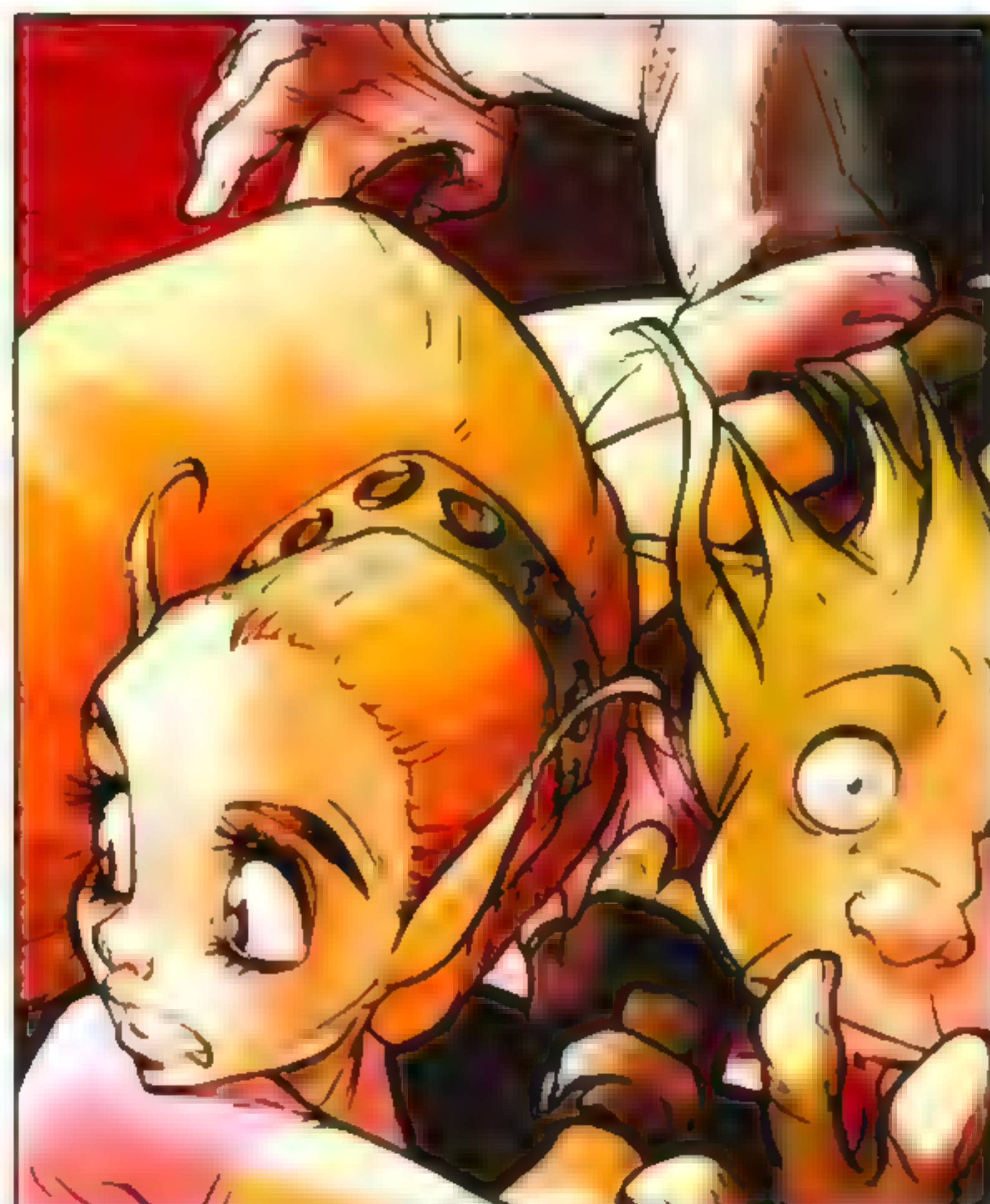
... E
LA SIGNORA
PIA SI AGGIUDICA
ALTRI CENTO ANNI
DI PARADISO!
ALLELUIA PER
LA NUOVA CAM-
PIONESSA DI
"INDULGEN-
TIA"!

AH! GRAZIE!
GRAZIE MILLE... SNIFF...



AH!

SCUSA!
NON...



WOW!
IL GRANDE
JAHU IN
PERSONA!
FINALMENTE
TI SEI DE-
CISO!

OHI... SCUSA SE
TI HO SPAVENTATA!
È CHE TI HO VISTA
IN MEZZO ALLA
GENTE E...

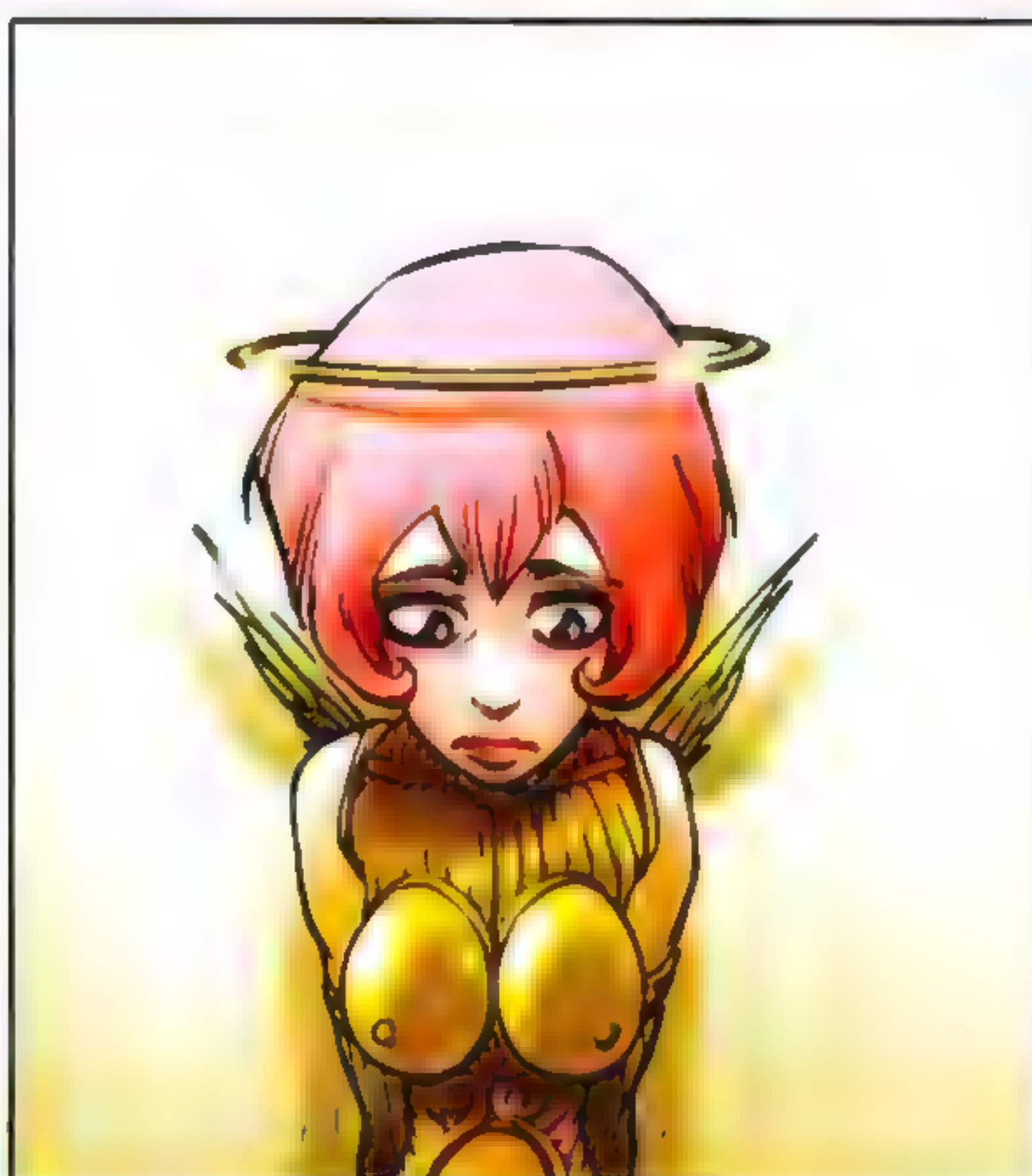
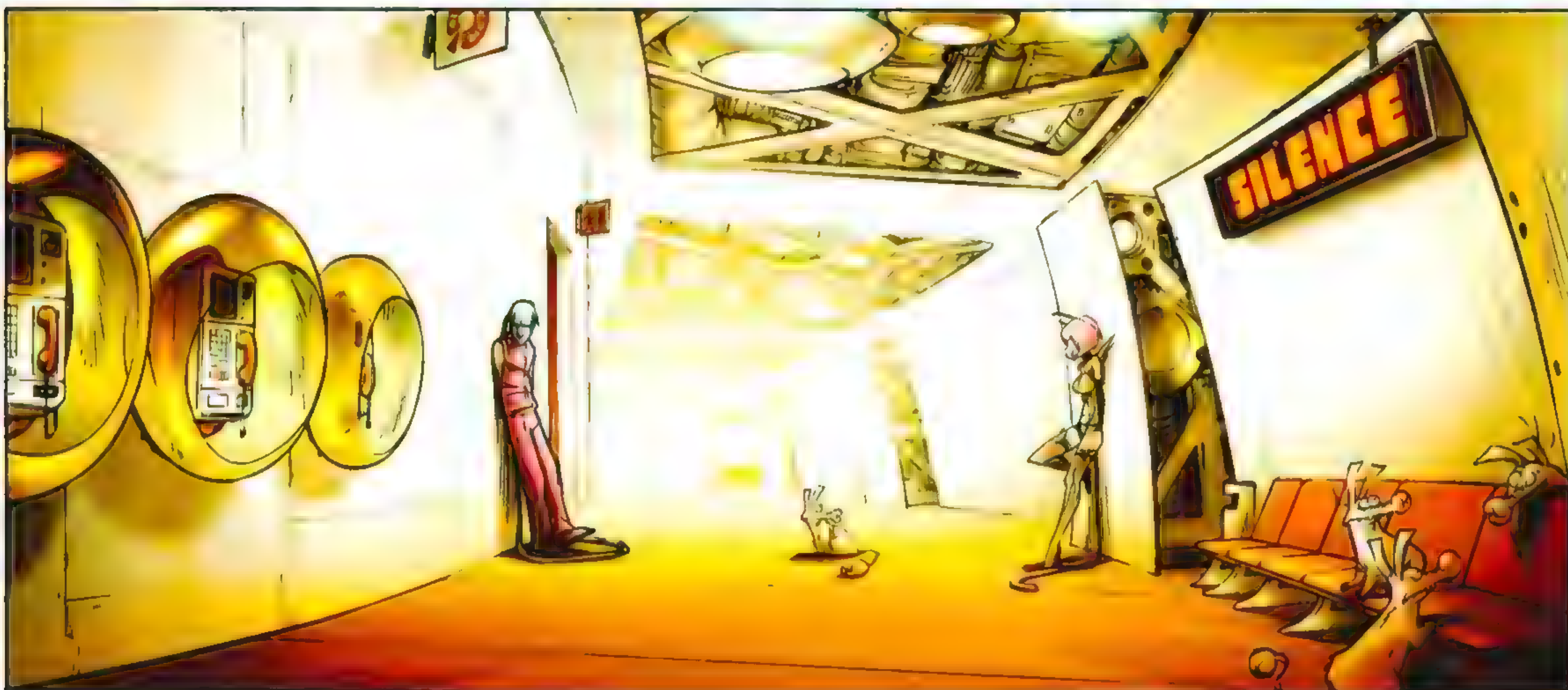


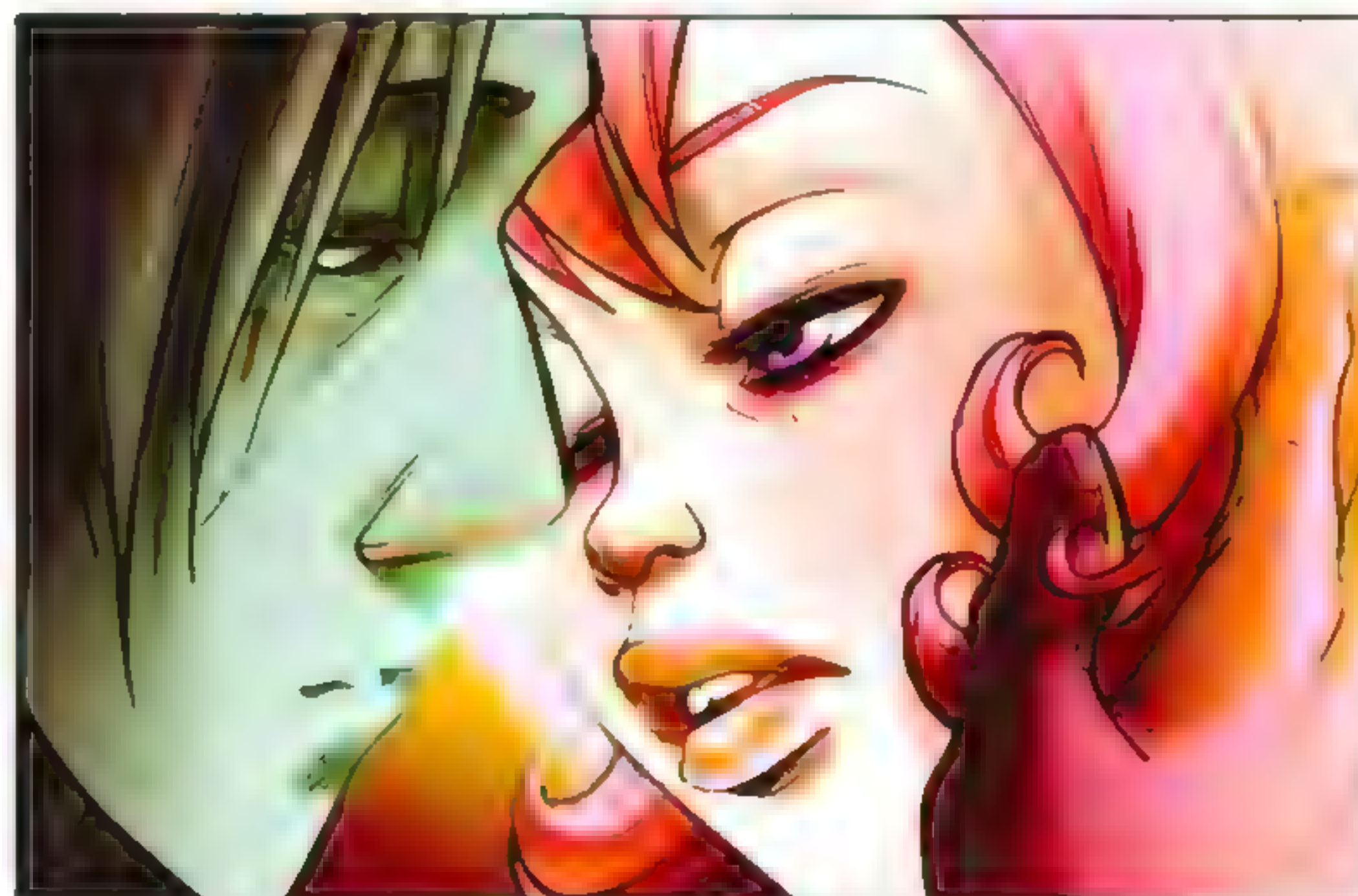
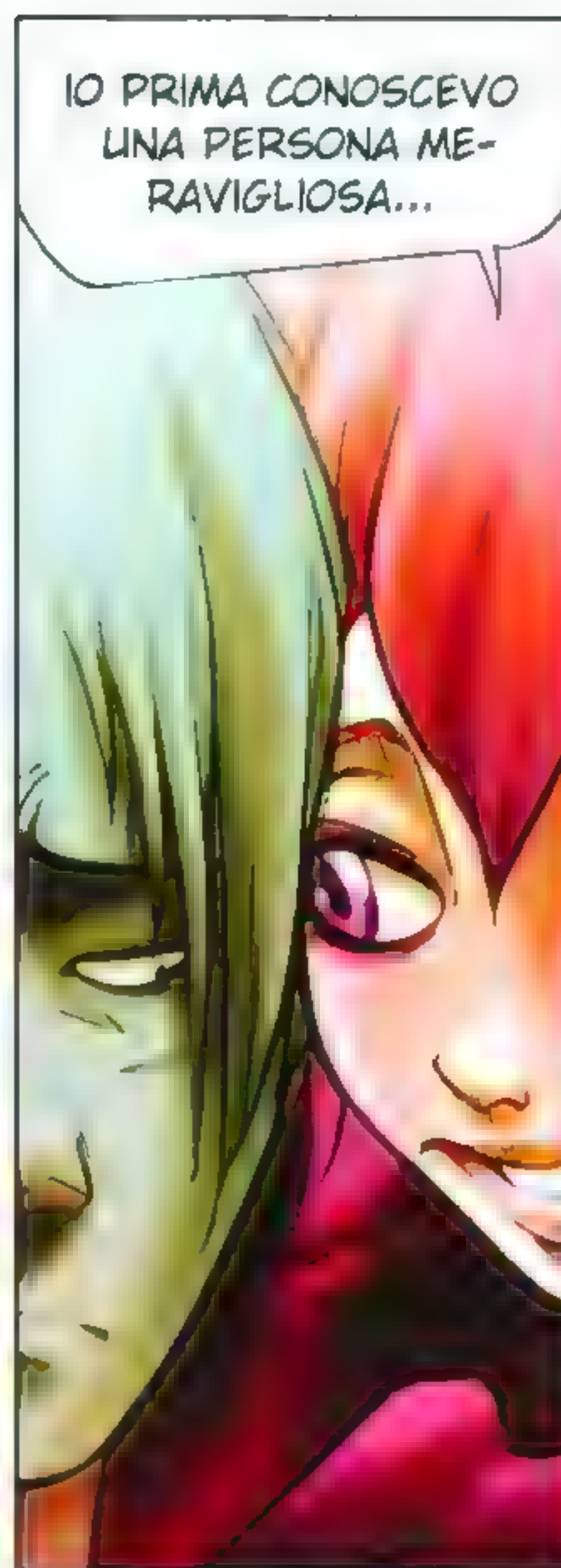
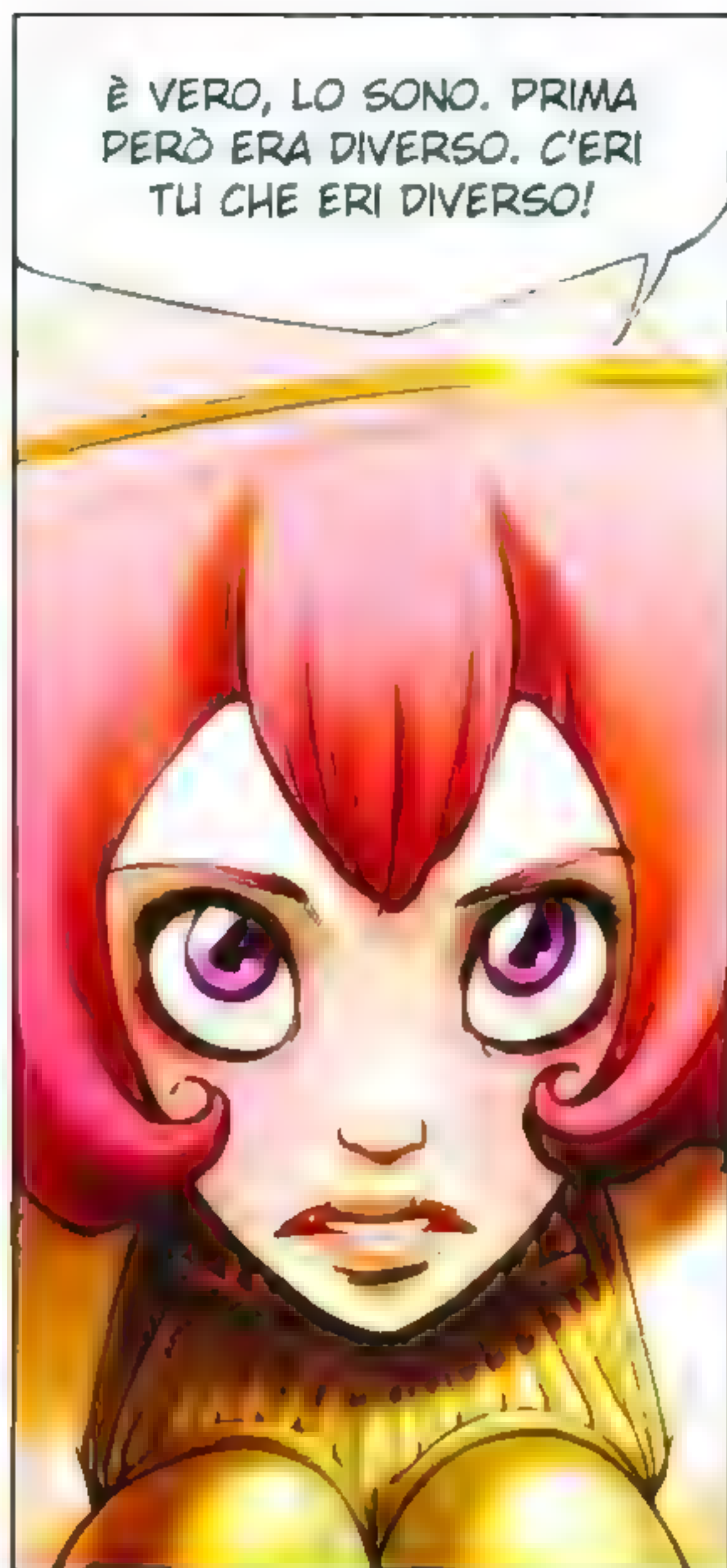
E TI HO
RICORDATO
QUALCUNO, UNA
PERSONA IMPORTAN-
TE! E HAI DOVUTO
CONOSCERMI!

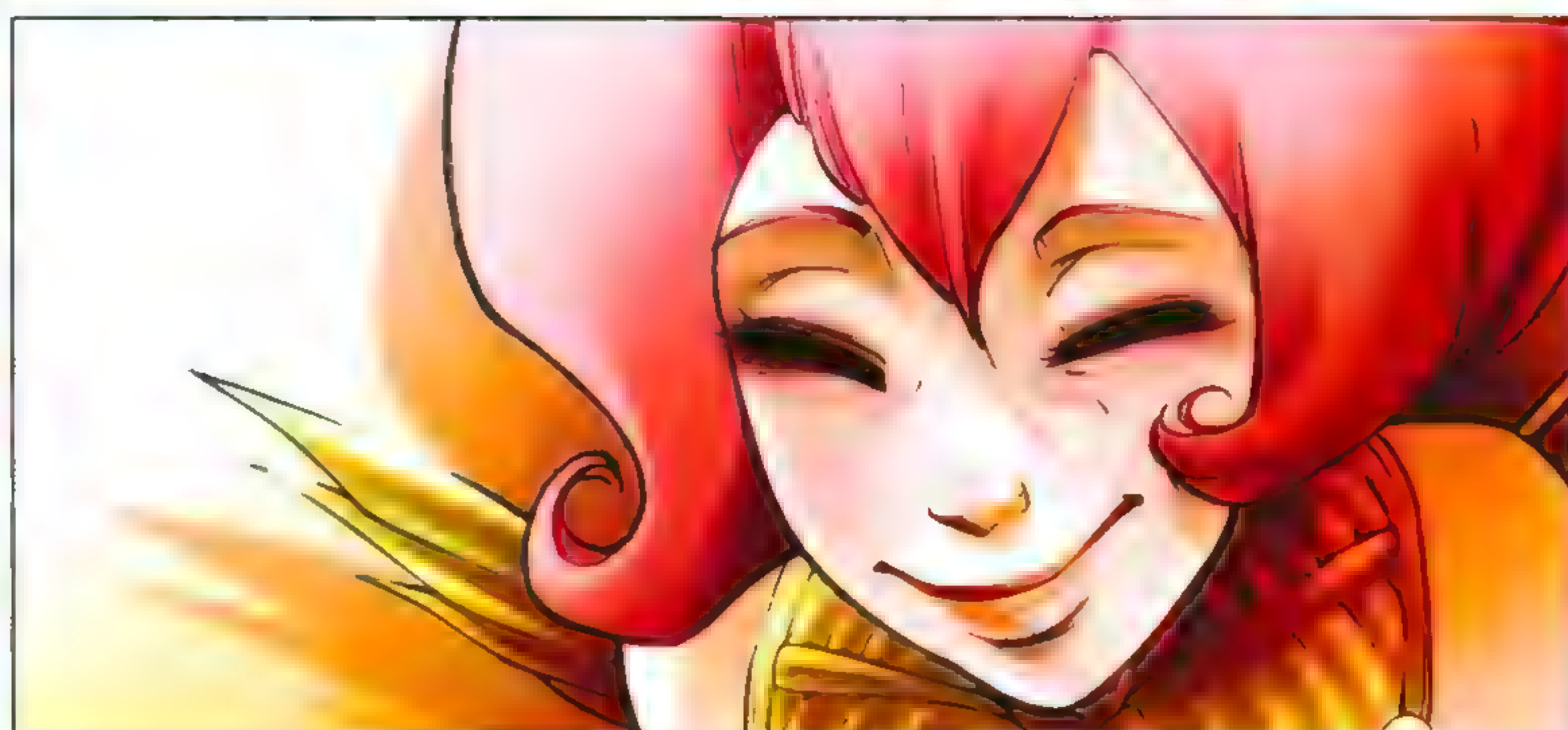
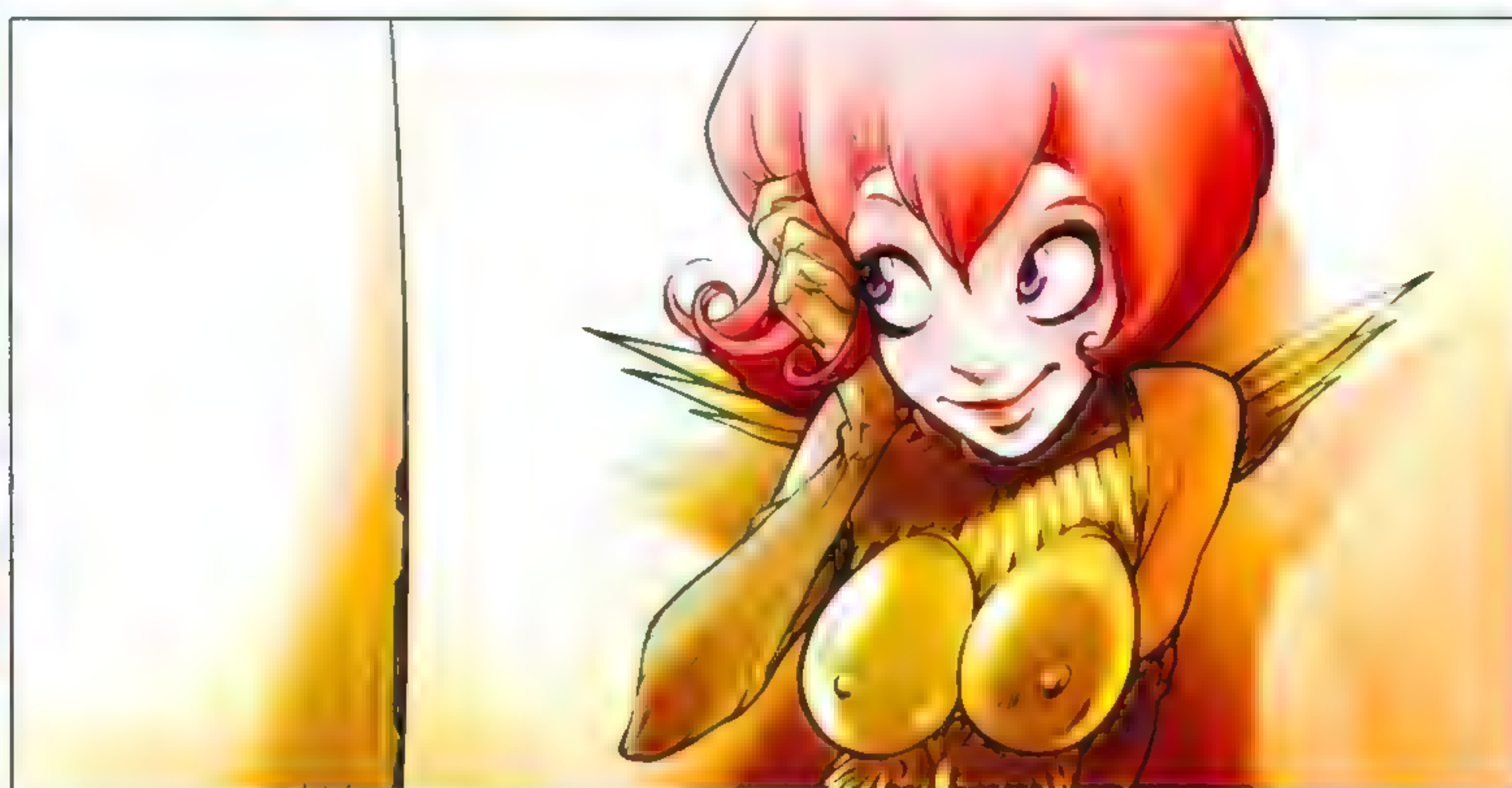
SÌ MA...
TU COME FAI
A SAPERLO?

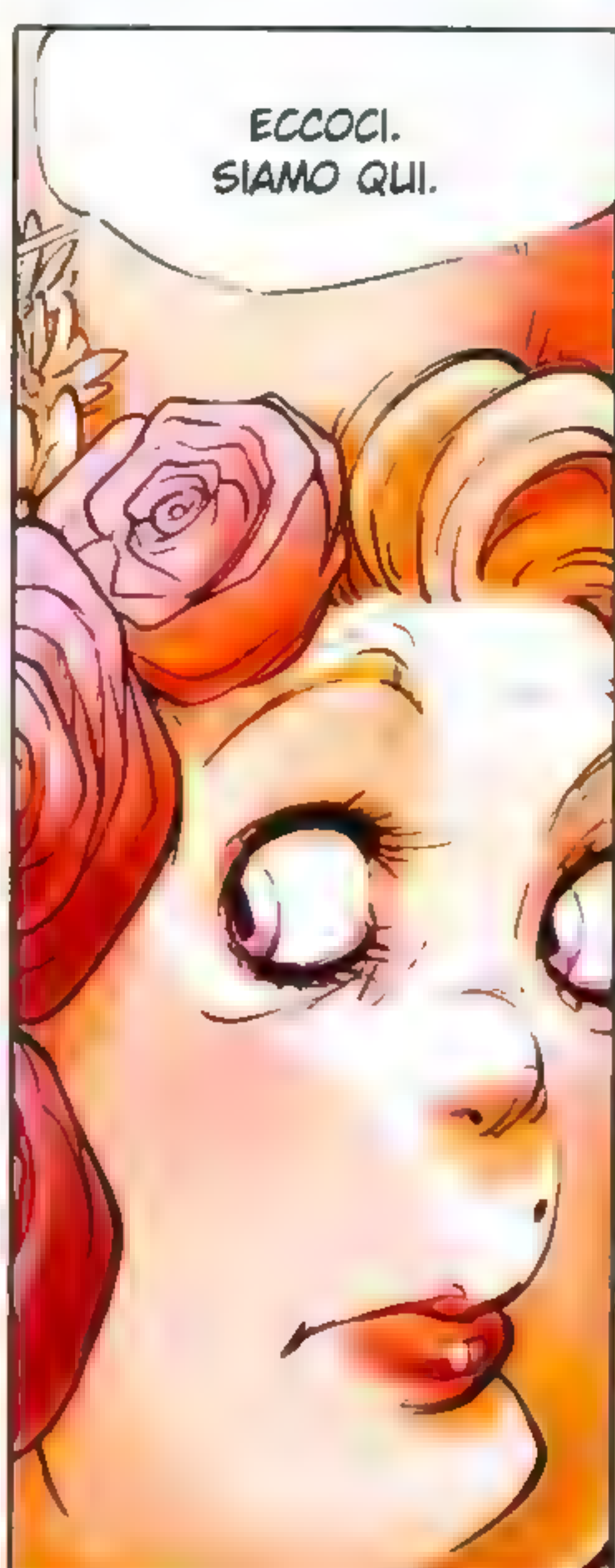
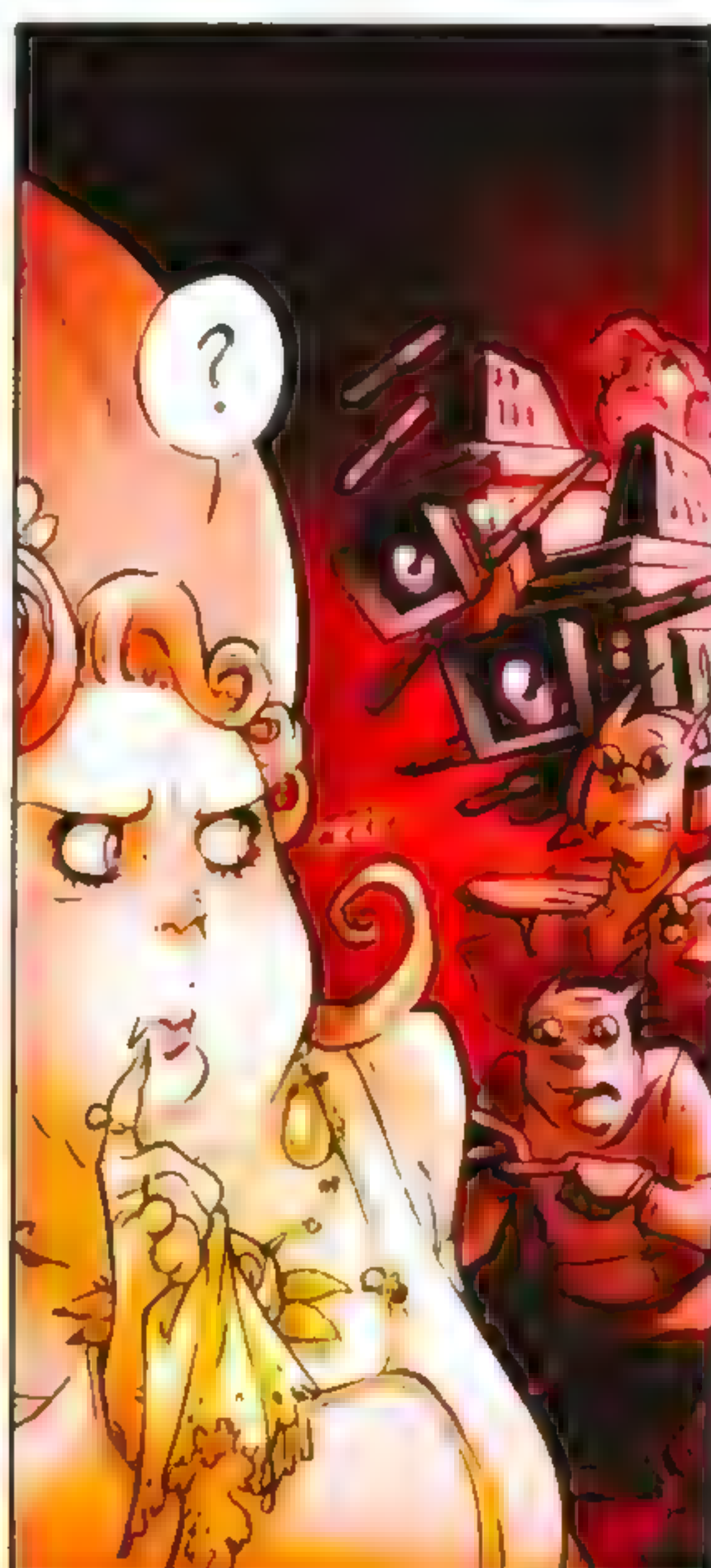
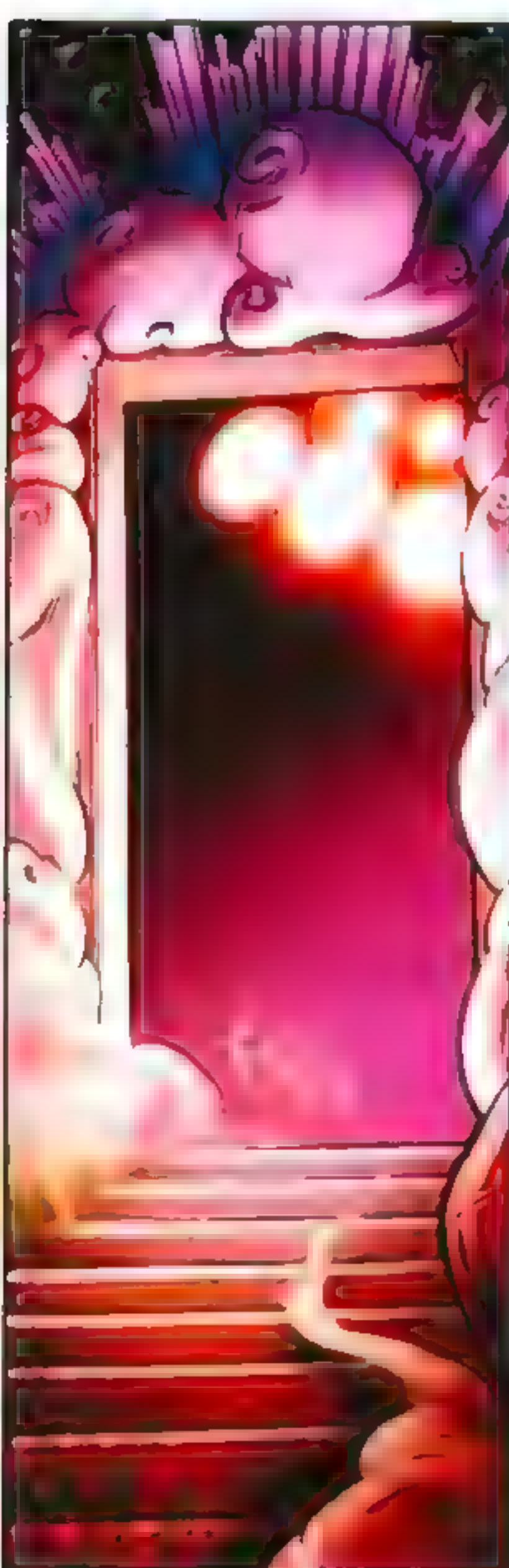


OH, IO
SO TUTTO DI TE!
MI CHIAMO CLEOPATRA
E SONO LA TUA FAN N°1!



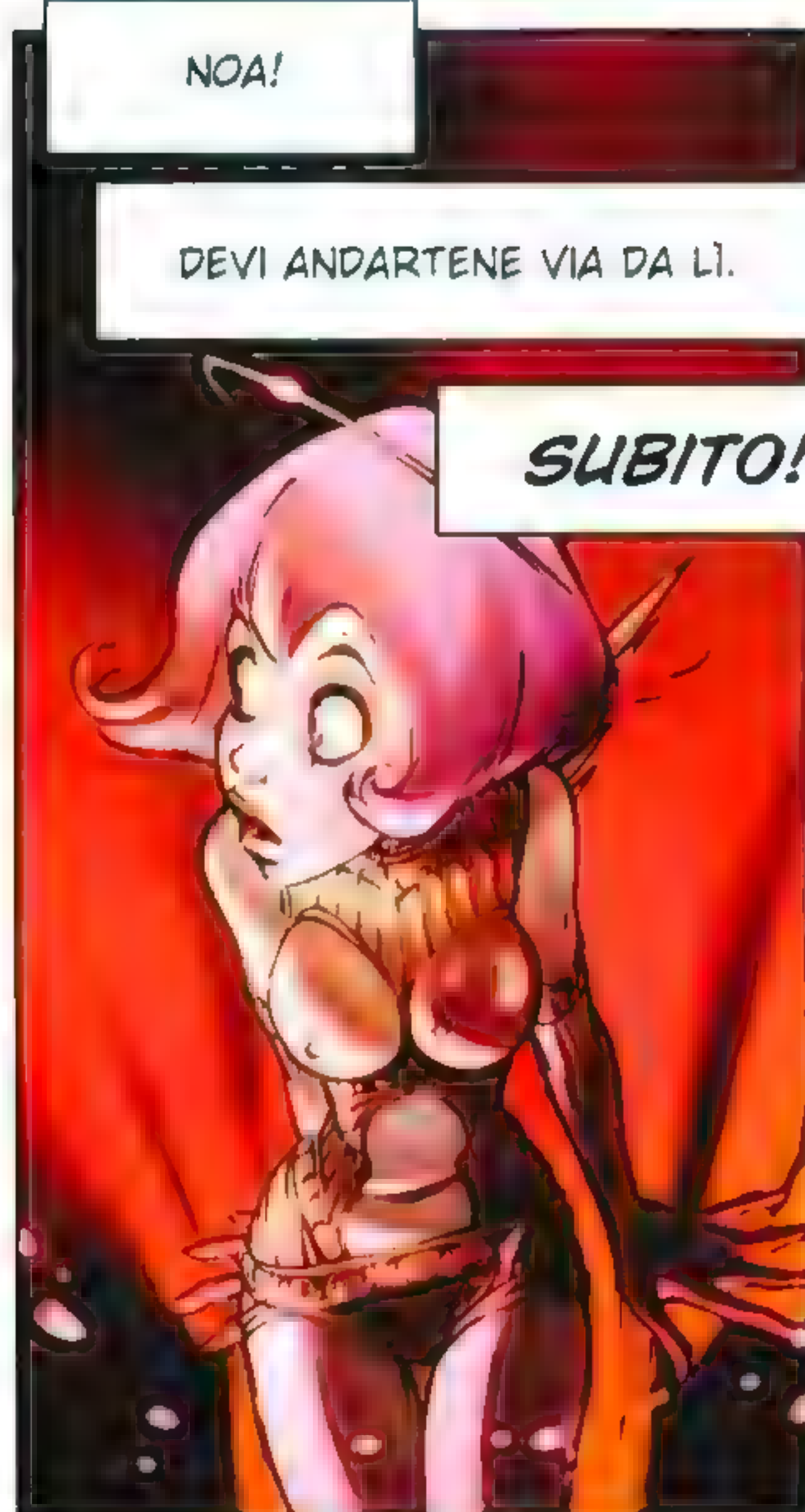








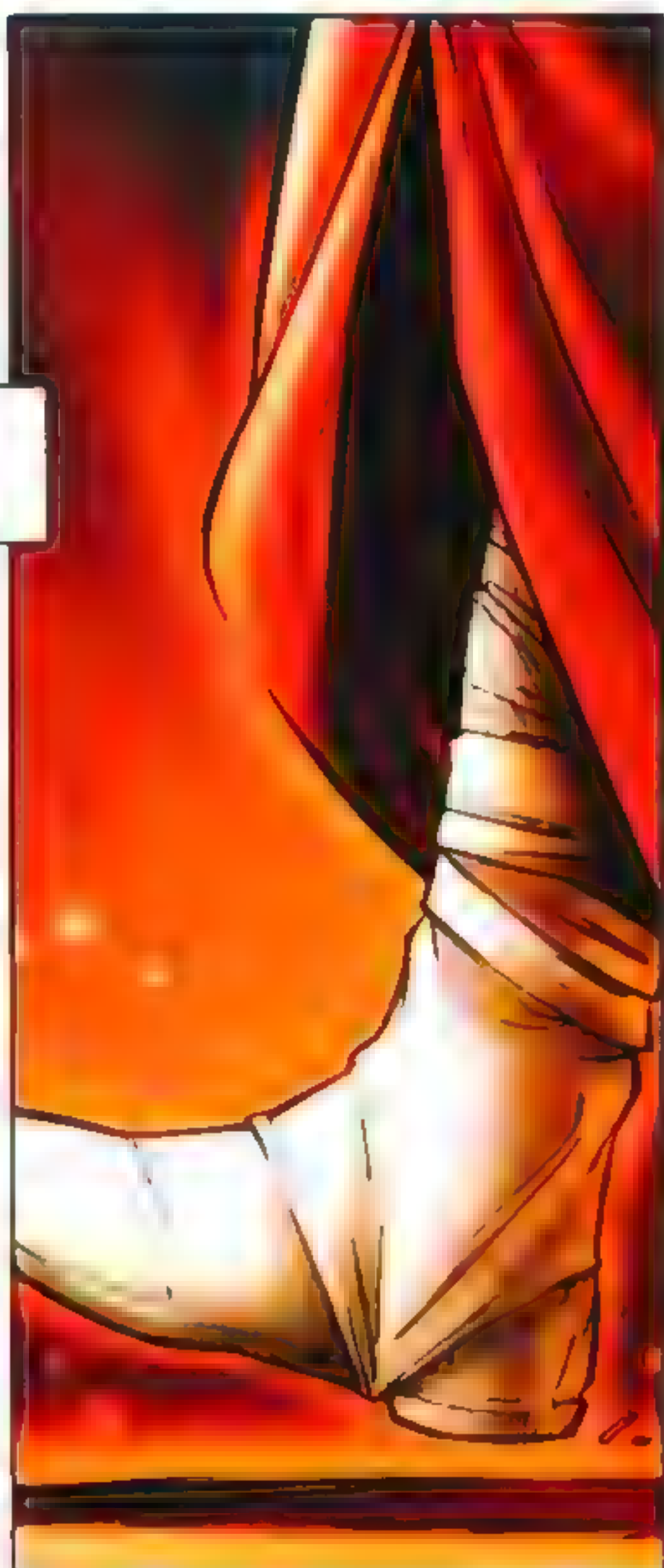
NOA!



NOA!

DEVI ANDARTENE VIA DA LÌ.

SUBITO!



NON DEVE
VEDERTI.

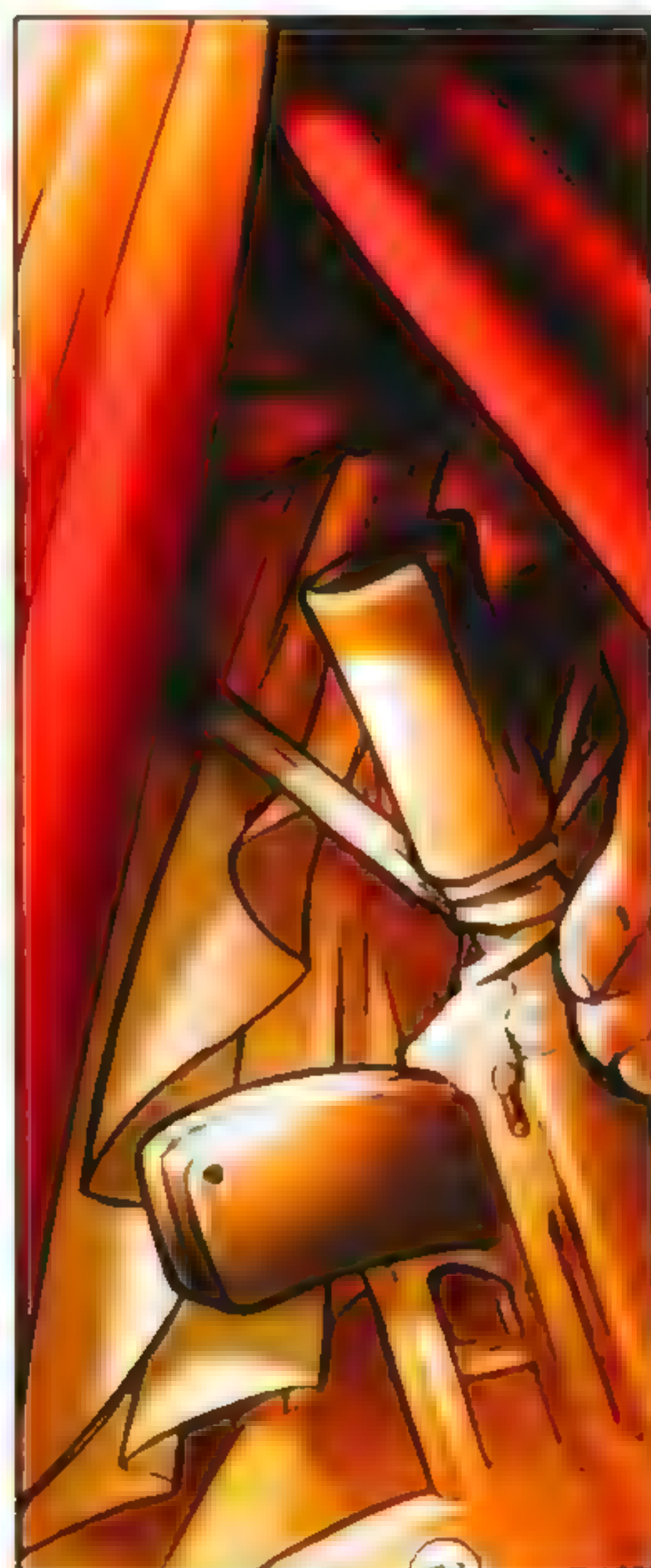
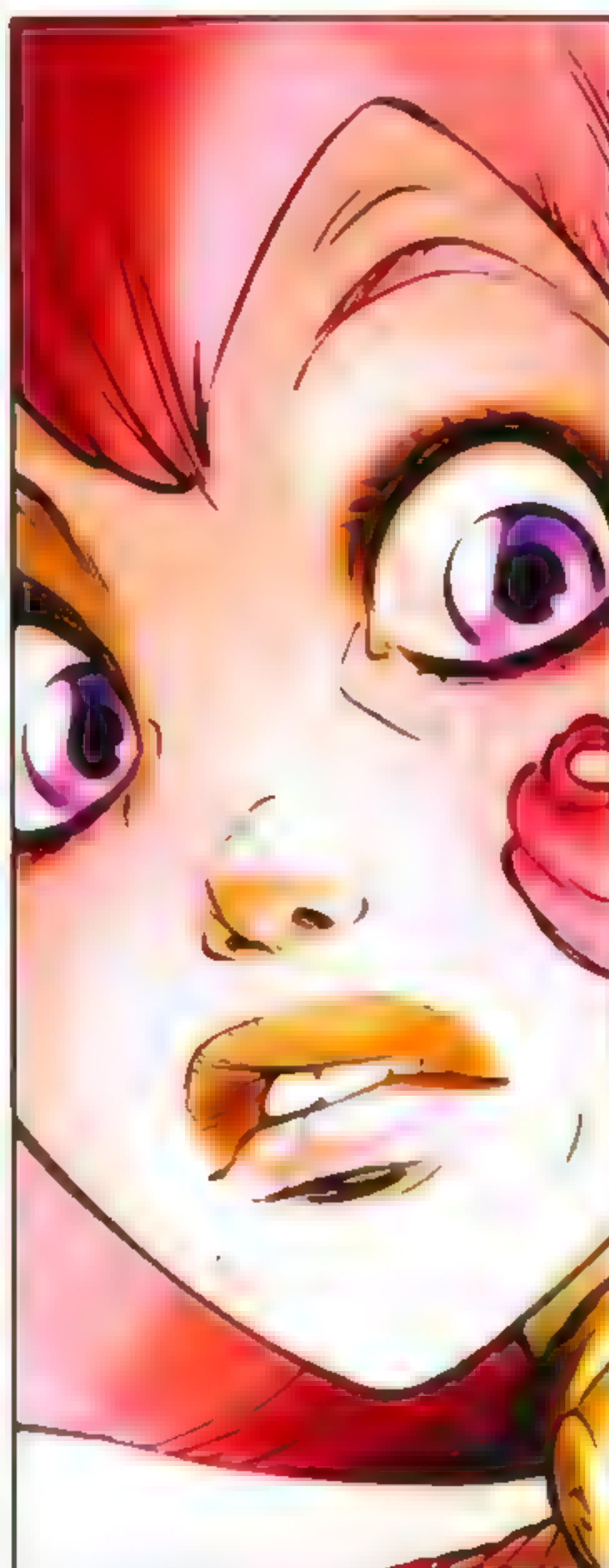
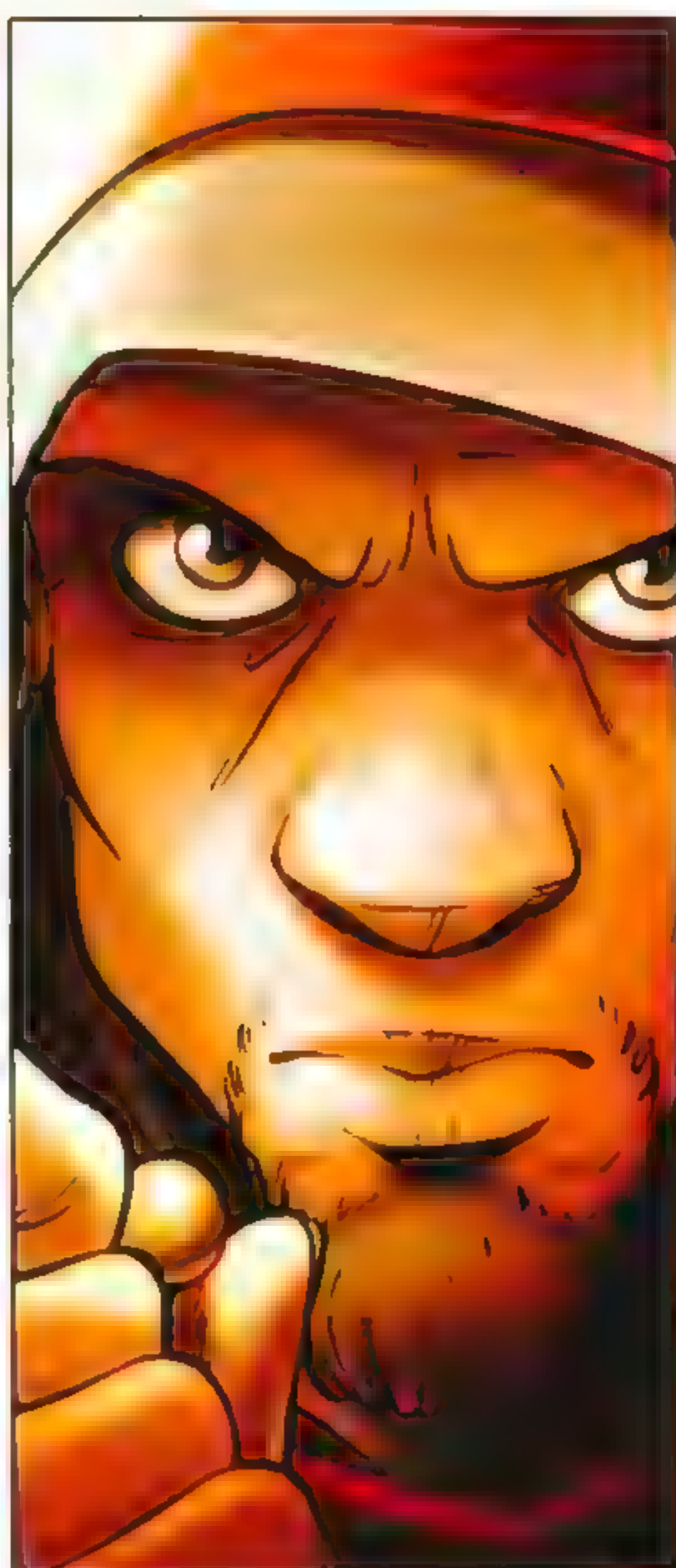


SCAPPA!

MA... CHI
NON DEVE
VEDERMI?
PERCHÉ?



TUTTI GLI UOMINI AI
LORO POSTI. TRA DUE MINUTI
ENTRIAMO IN AZIONE.







È STATO SEMPRE
COSÌ, FIN DA QUANDO
ERAVAMO BAMBINI!
DOVEVI SEMPRE
DECIDERE TUT-
TO TU!

INCREDI-
BILE!

PER FORZA! PERCHÉ SEI
SEMPRE STATO UNO SMIDOLLATO!
MA ALLA FINE CHI È CHE VENIVA
SEMPRE PUNITO, EH?

VERGO-
GNOSO!



"SMI-DOL-LA-TO"! CHE COSA
RIBATTI AL TUO EX AMICO
CHE TI HA DELUSO,
CARO ROY?



IO... UN MOMENTO,
LEI CI STA ISTIGANDO
L'UNO CONTRO
L'ALTRO!

È VERO! CI
SIAMO CASCATI
DI NUOVO!



POVERA ME!
IO ISTIGARE UNA
LITE? COSA DEVO
SENTIRE!

NON
SIAMO QUI PER
FARE I PAGLIACCI
MA PER DIRE COSA
PENSIAMO DI..



... MA SORVOLERO, DA
PROFESSIONISTA QUALE
SONO. SI ACCOMODI,
ROY.

EHM.
GRAZIE.



ECCO...
LA POPPESSA...
CIOÈ...

ALLORA,
CI DICA, CI DICA. CI
ESPRIMA LIBERAMENTE
LE SUE ANGOSCE.



ACCIDENTI, MA COME SI FA
A PARLARE IN QUESTO
CIRCO? VIA!

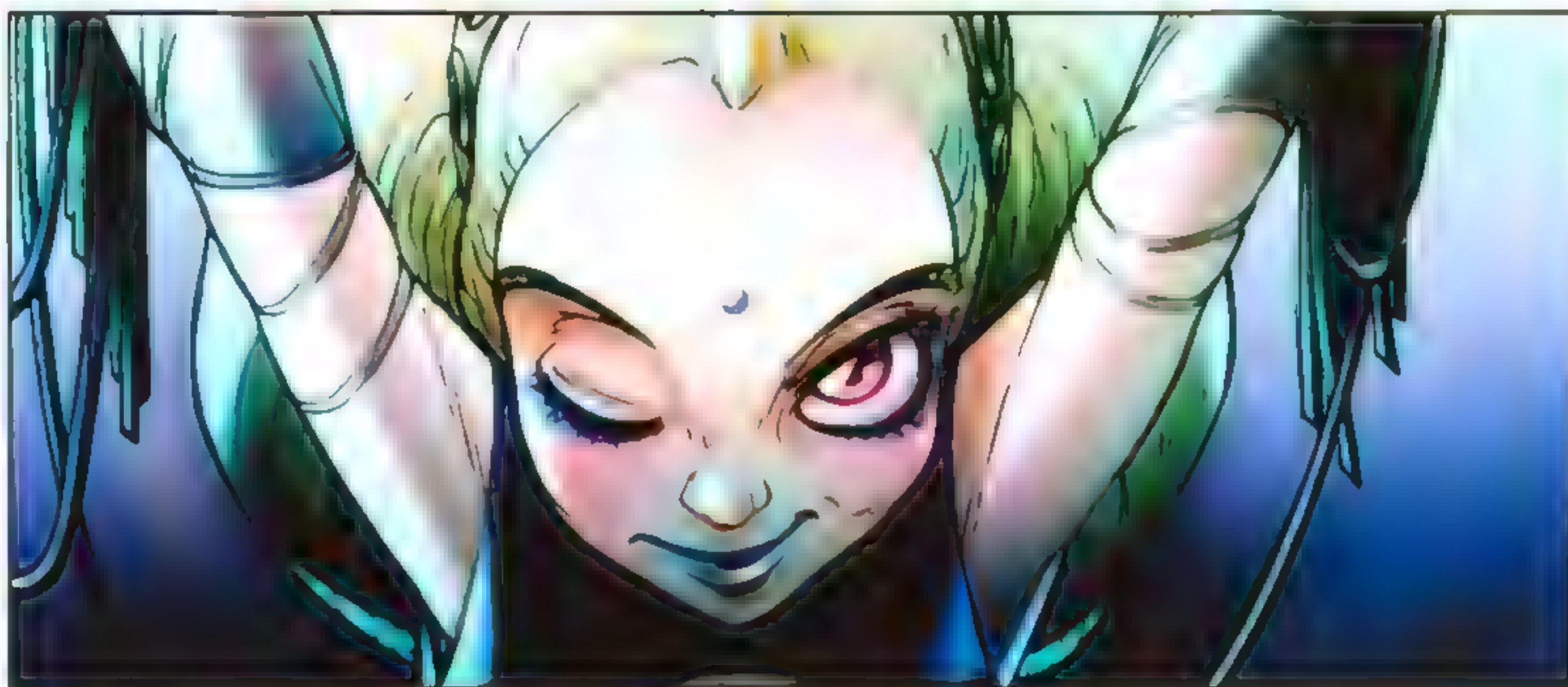
OH!

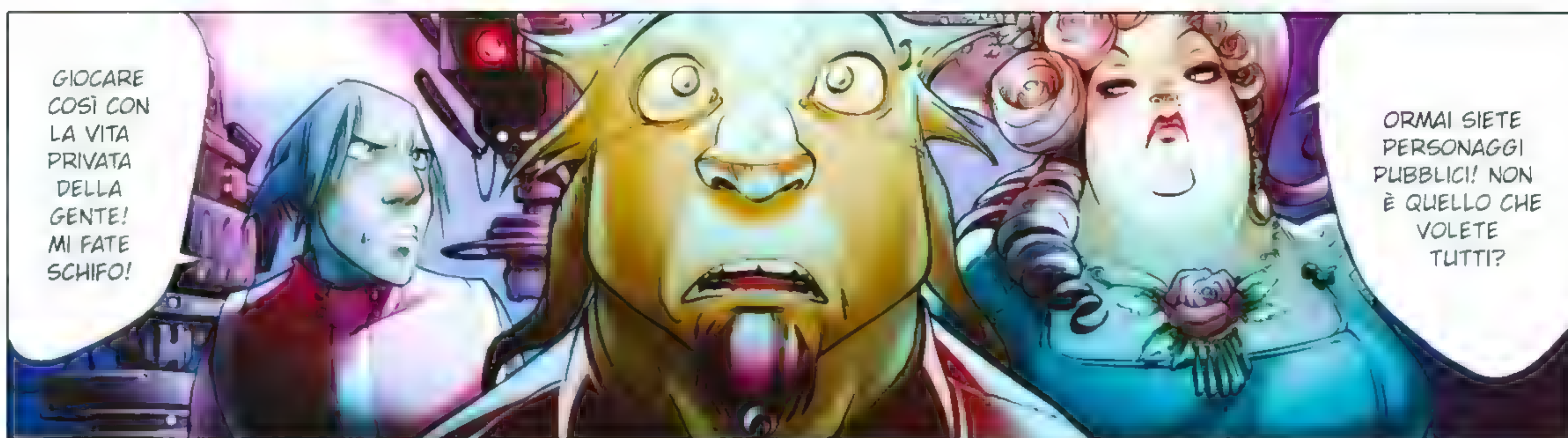


CHE IRRIVERENZA! LA SUA
MAESTRA DELLE ELEMENTARI,
CHE È QUI CON NOI STASERA,
CI AVEVA AVVERTITI:
UN CARATTERINO
MERCURIALE!

CHI?

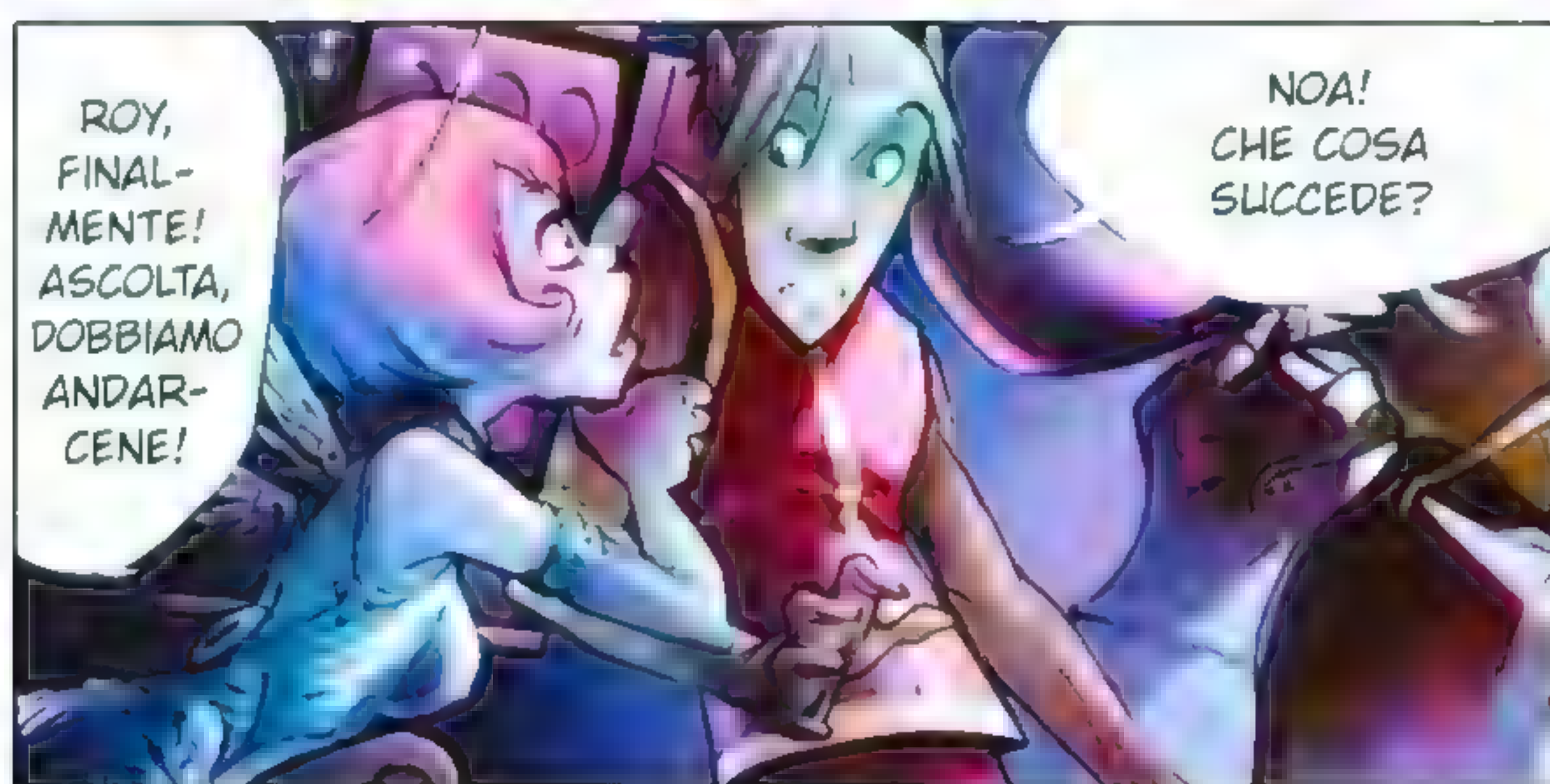






GIOCAR
COSÌ CON
LA VITA
PRIVATA
DELLA
GENTE!
MI FATE
SCHIFO!

ORMAI SIETE
PERSONAGGI
PUBBLICI! NON
È QUELLO CHE
VOLETE
TUTTI?



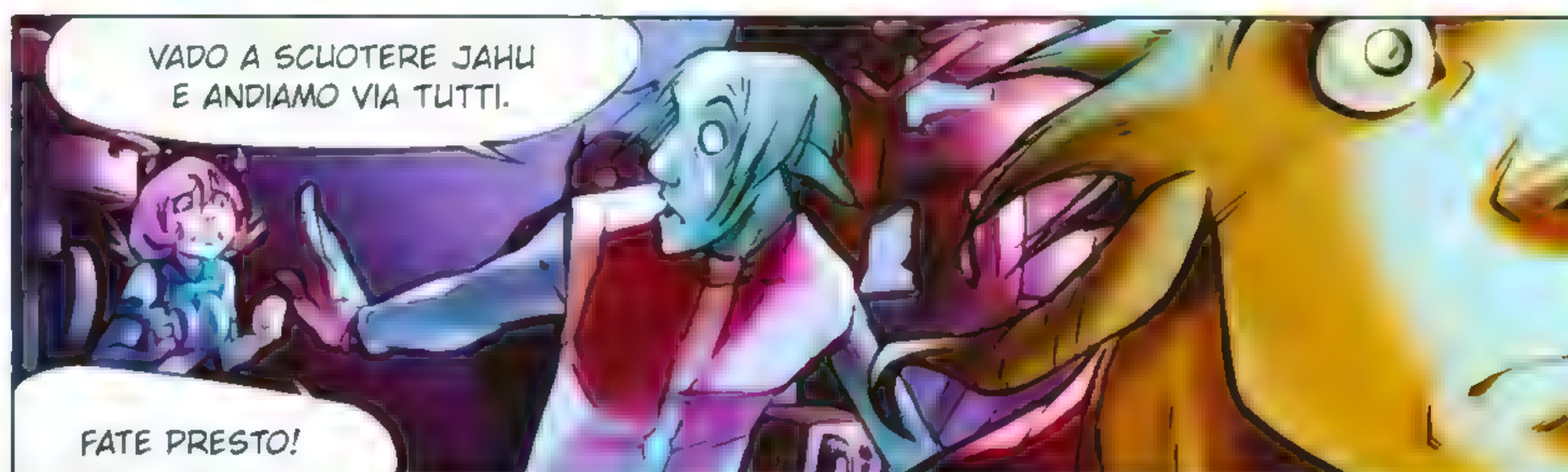
ROY,
FINAL-
MENTE!
ASCOLTA,
DOBBIAMO
ANDAR-
CENE!

NOA!
CHE COSA
SUCCEDÈ?



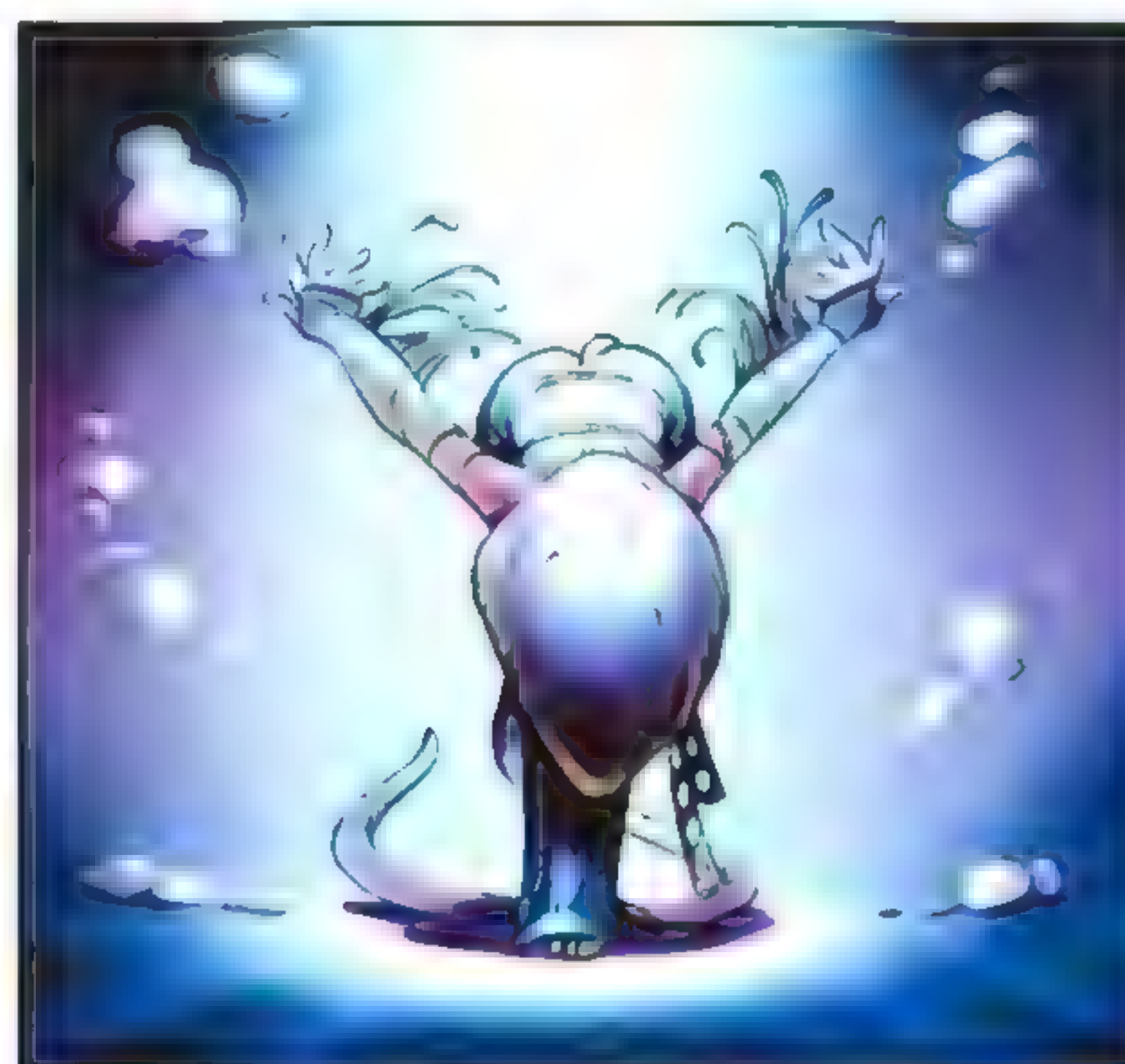
NON
LO SO,
MA NIENTE
DI BUONO!
PARTIAMO SUBITO!

SÌ,
DIREI CHE
SIAMO RIMASTI
ANCHE TROPPO.

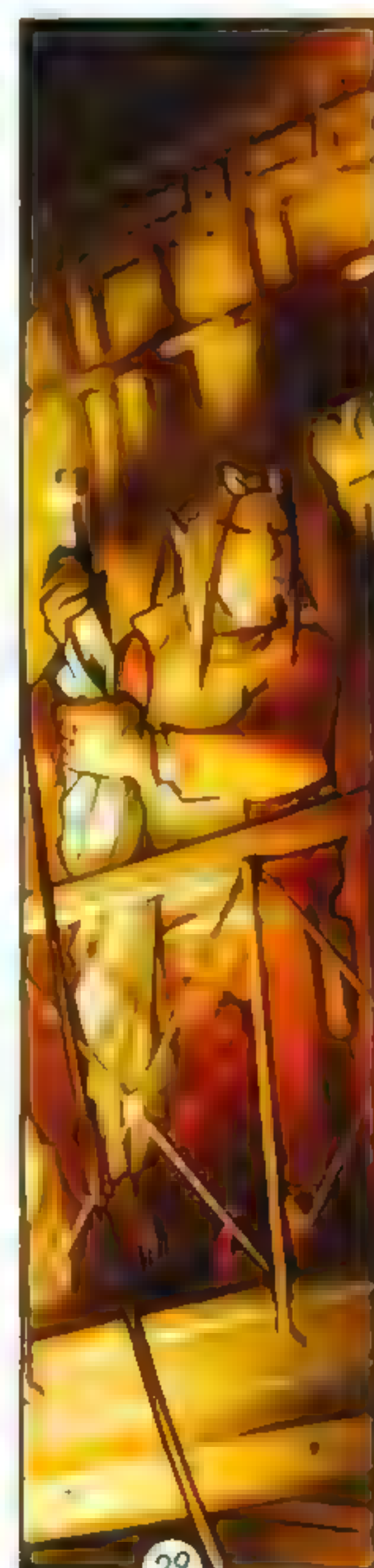
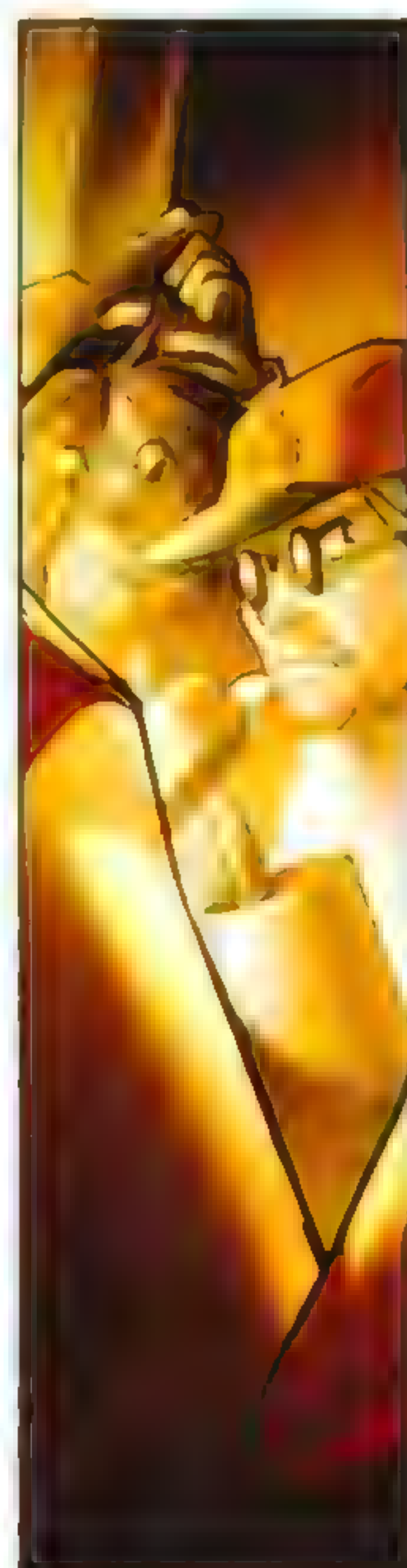
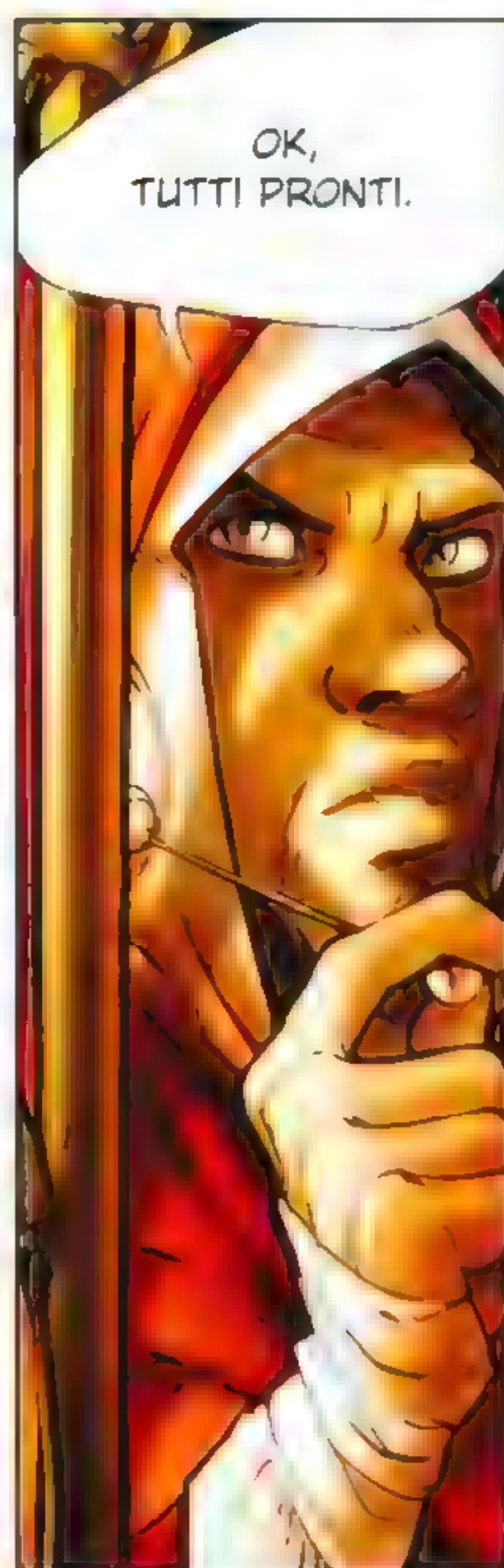
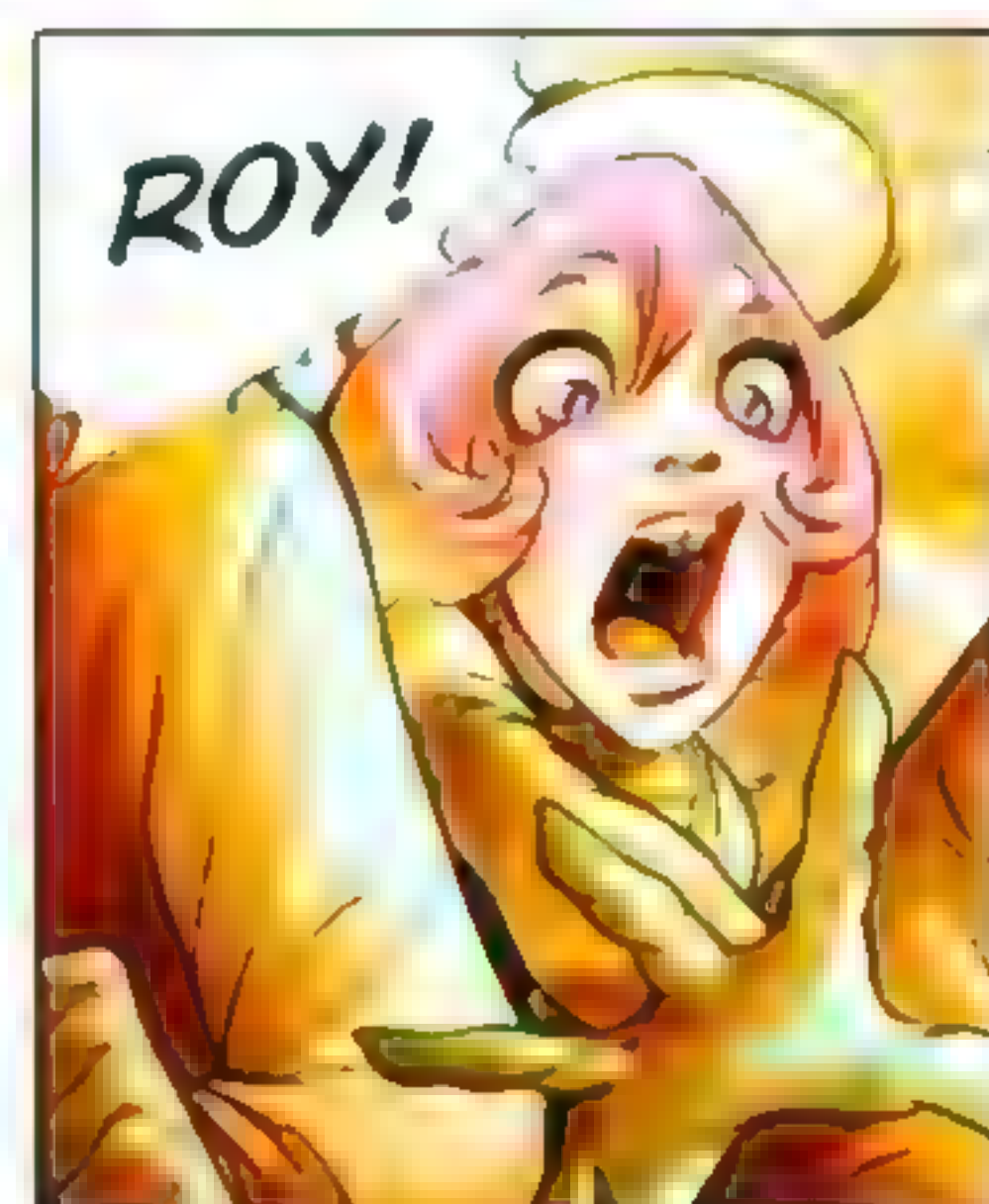
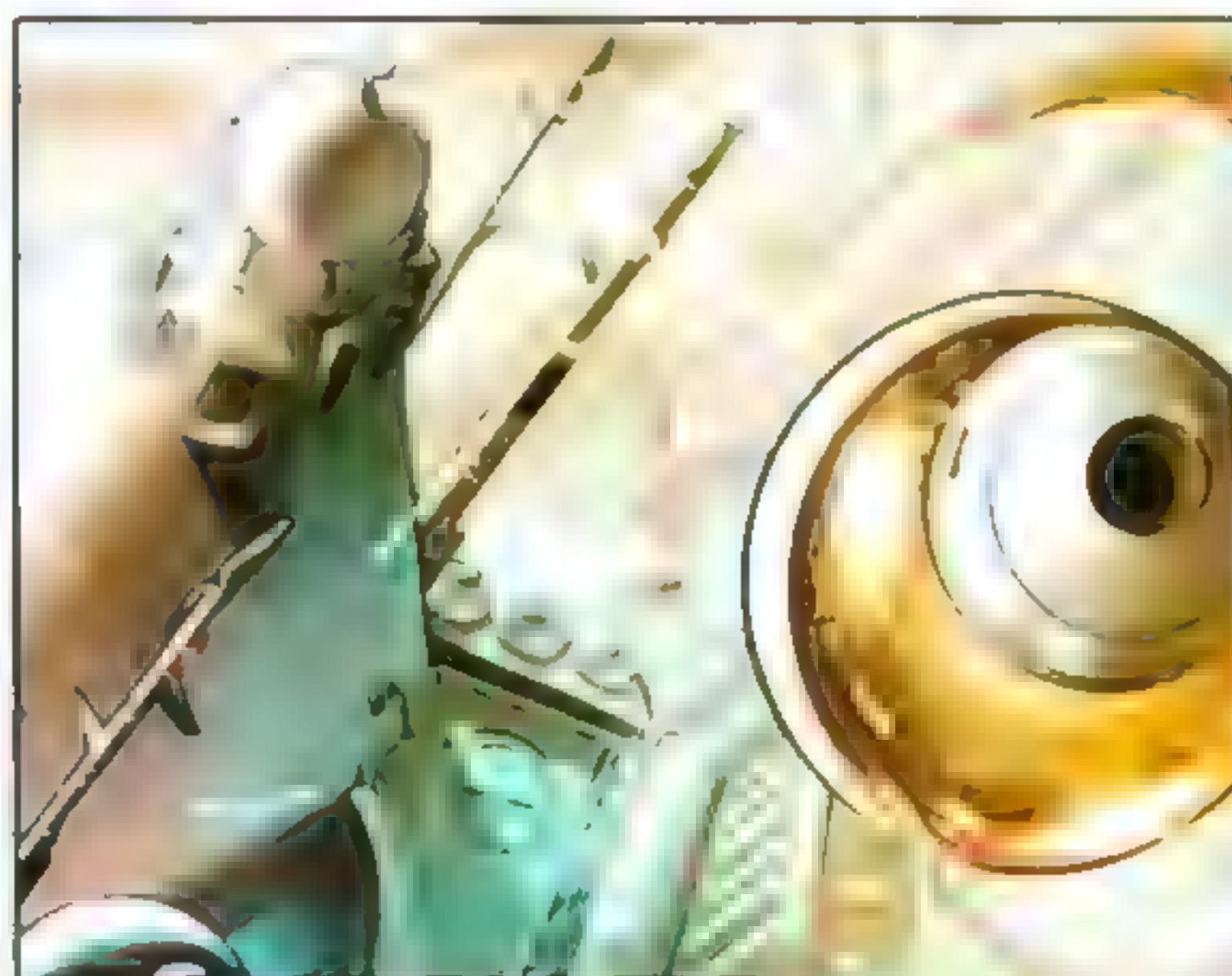
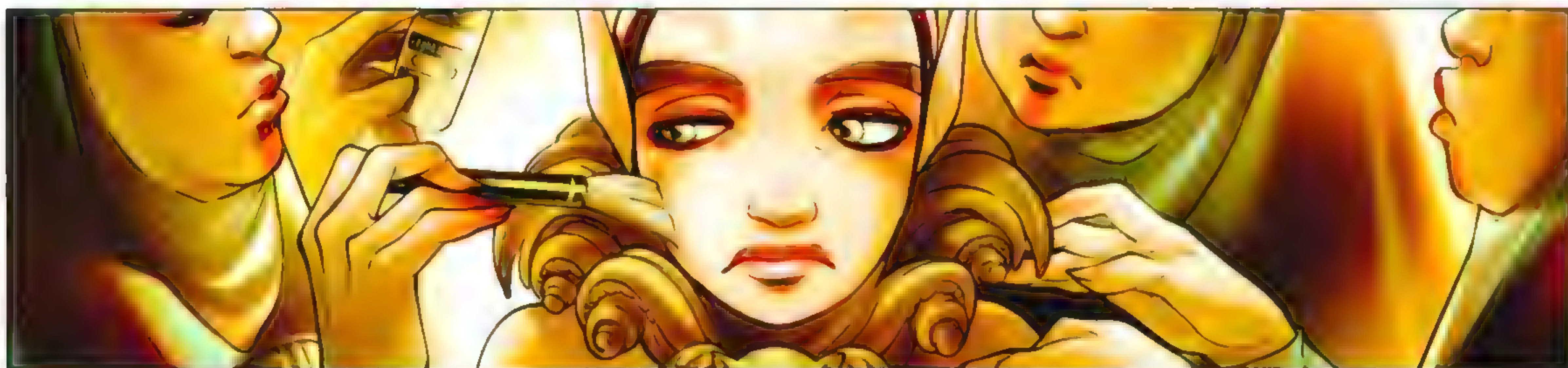


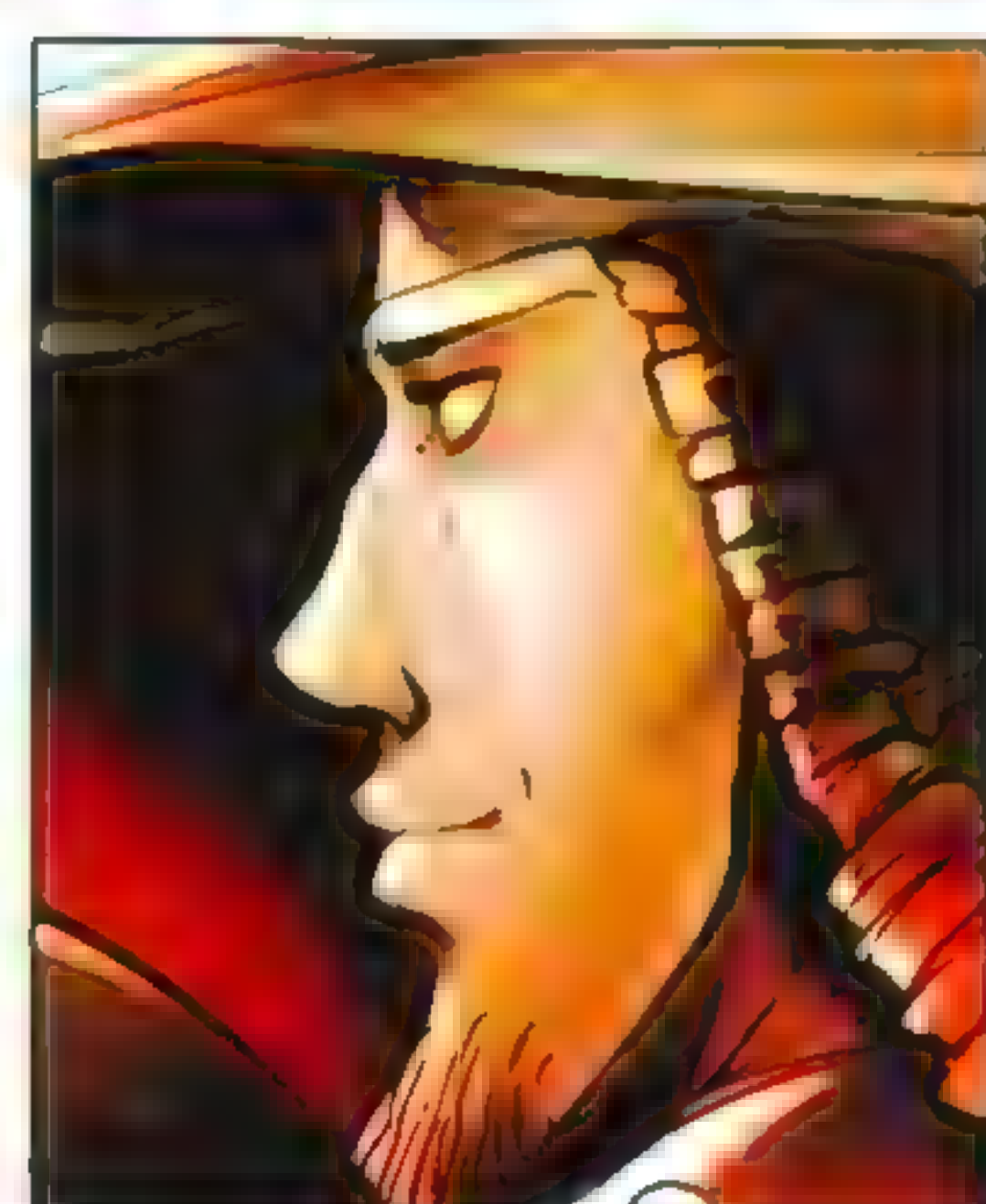
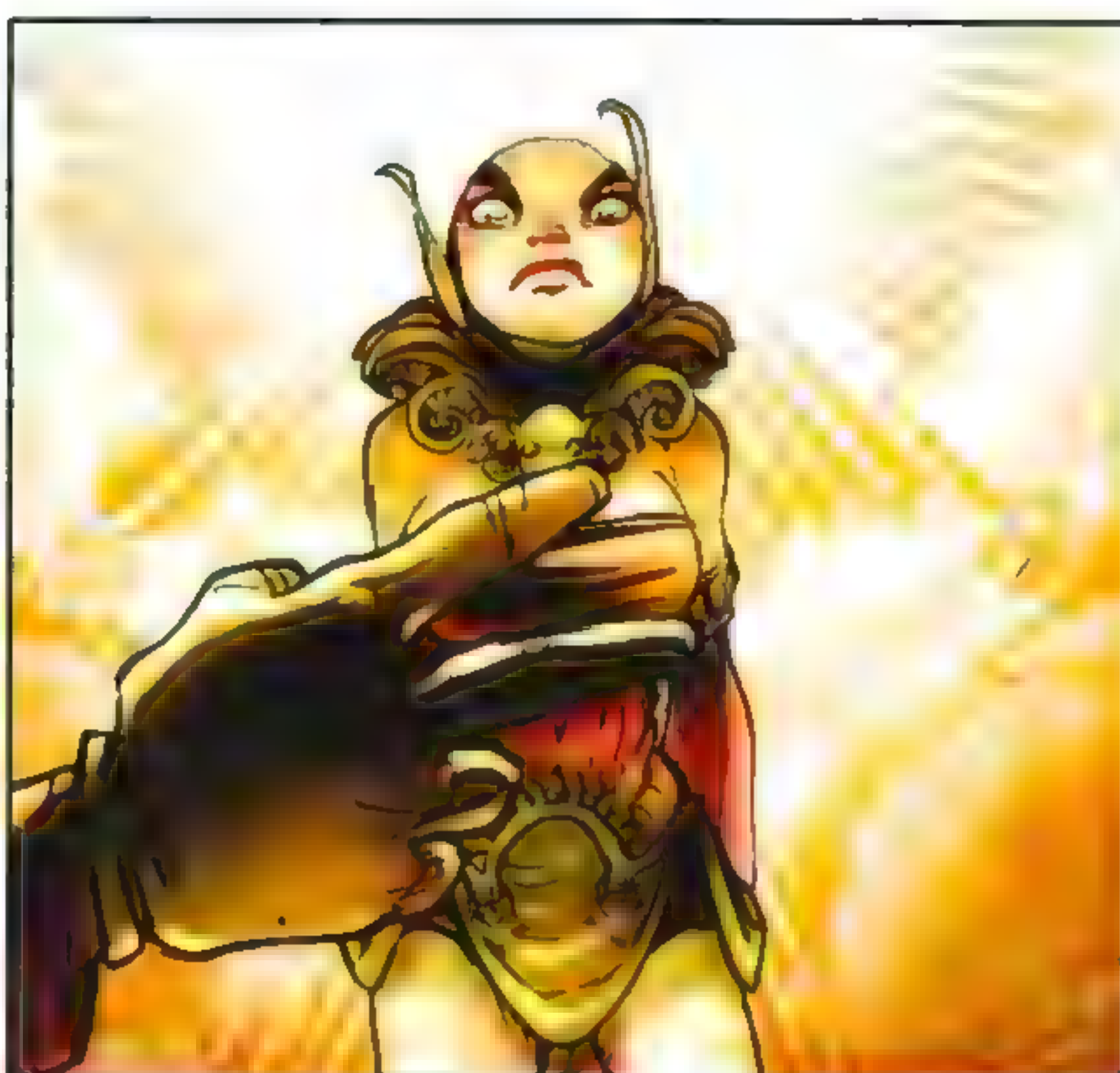
VADO A SCIOTERE JAHU
E ANDIAMO VIA TUTTI.

FATE PRESTO!



UN
APPLAU-
SONE
PER LA
GRANDISSIMA
(NONCHÉ
MIA FIGLIA)
CLEOPATRA...
LA SUA MAGNI-
FICA ESIBIZIONE
CI HA CONDOTTI
AL MOMENTO
CLOU DI QUESTA
SERATA!







CHE SUCCEDDE?
SONO IN ONDA O NO?
INSOMMA, PORTATEMI
UN MONITOR!



MERDA!
IN CHE CASINO
SIAMO FINITI?

NON REAGIRE!
SONO ARMATI
FINO AI DENTI.



TU,
GIRA QUELLA
TELECAMERA
VERSO DI ME.



PRENDIAMO
POSSESSO
DI QUESTA
TELEVISIONE
IN NOME DI
SUA SANTITÀ
CASTISSIMA
AGAPE.



COSÌ FACENDO,
LA NUOVA CHIESA
DELL'IMMACOLATA
AGAPE DICHIARA
UFFICIALMENTE
GUERRA A TE,
LODOVICA, SOR-
DIDA MERE-
TRICE!



QUESTA
VOLTA SARAI
TU A ESSERE
CANCELLATA
DALLA FACCIA
DEL PIANETA.

SALUTA
PER L'ULTIMA VOLTA IL
TUO PUBBLICO, TROIA!





QUI FRIDA DECIBEL. LA NOSTRA TRASMISSIONE HA PRESO UNA SVOLTA DRAMMATICA. I TERRORISTI AGAPIANI HANNO ELUSO IL NOSTRO SERVIZIO DI SICUREZZA E HANNO PRESO IN OSTAGGIO TUTTI I PRESENTI IN STUDIO!



CI SENTI, LODOVICA? ABBIAMO SCELTO UNA STRADA VIOLENTA, SEBBENE CONTRARIA AI PRECETTI DEL NOSTRO CREDO, PERCHÉ SOLO SCENDENDO AL VOSTRO LIVELLO POTREMO FARCI CAPIRE DA VOI.



VOI CHE AVETE RIDOTTO IN GINOCCHIO UN PIANETA DI CREDENTI, ORA DOVRETE ABBANDONARE LA VOSTRA ARROGANZA E ASSECONDARE LE NOSTRE RICHIESTE PER LA RESTAUZIONE DI UN UNICO VERO CULTO.



... L'ARROGANZA QUI RAPPRESENTATA DAI VOSTRI SERVI, I COSIDDETTI "EROI"!

QUESTO È IL COLMO!



CAPISPIRITUALI AGGHINDATI COME BATTONE, LO SFARZO E L'OSTENTAZIONE DELLE VOSTRE SFILATE, LE SANTIFICAZIONI BLASFEME DETTATE DALL'AUDIENCE.



VOI CHE AVETE DELIBERATAMENTE DIMENTICATO...

VOI CHE AVETE DELIBERATAMENTE DIMENTICATO TUTTO CIÒ CHE DOVEVATE RAPPRESENTARE, DOVRETE INCHINARVI...



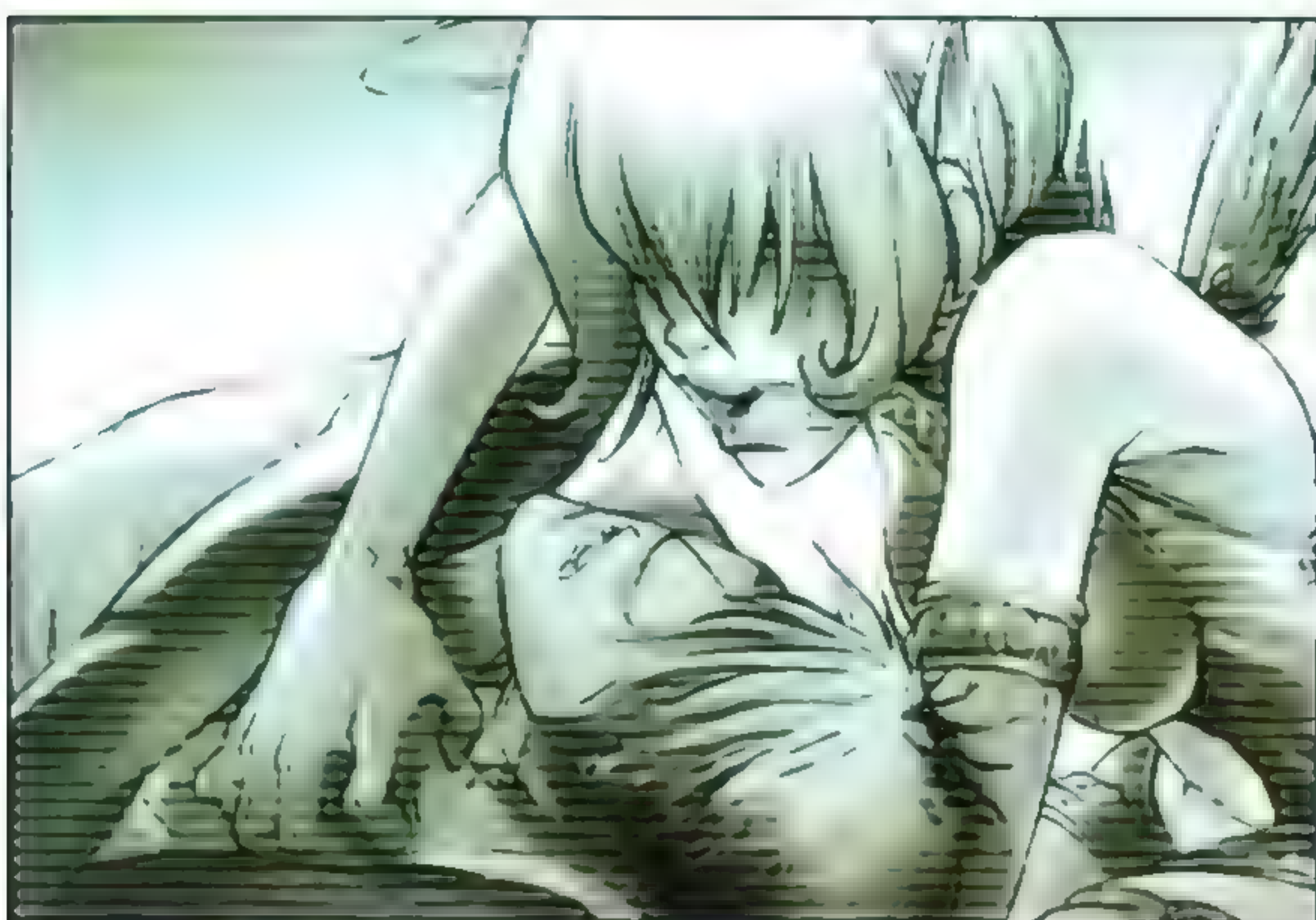
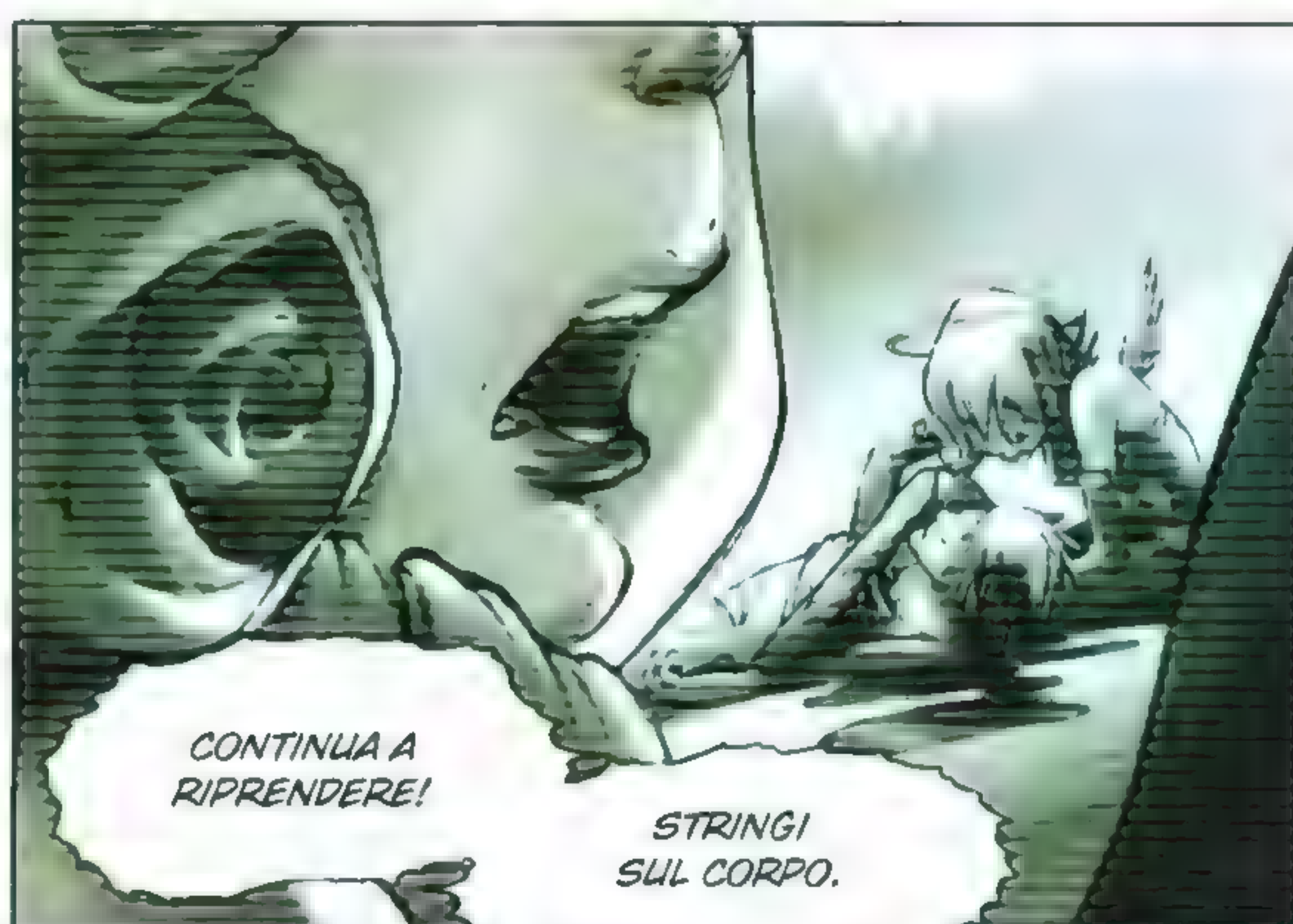
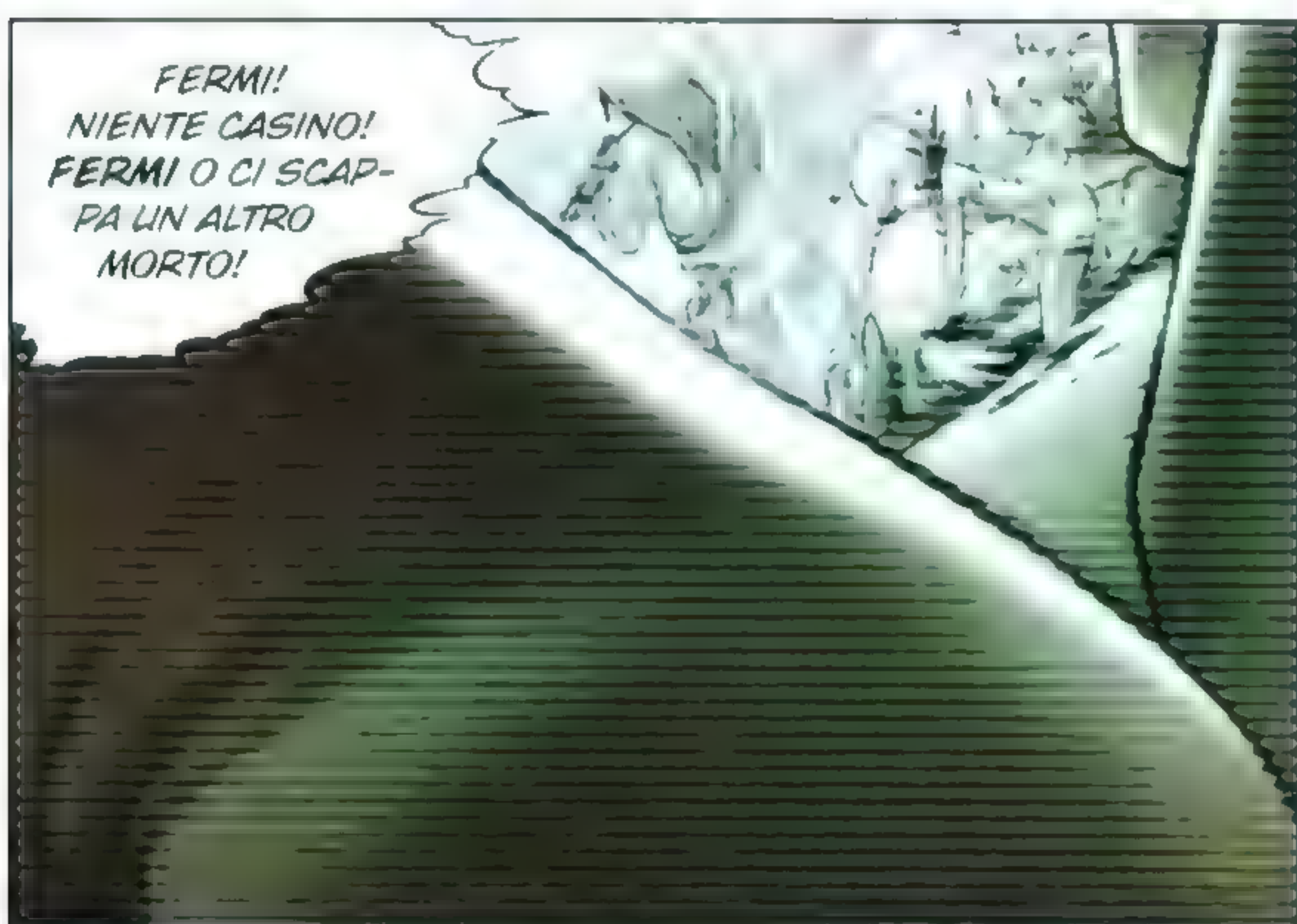
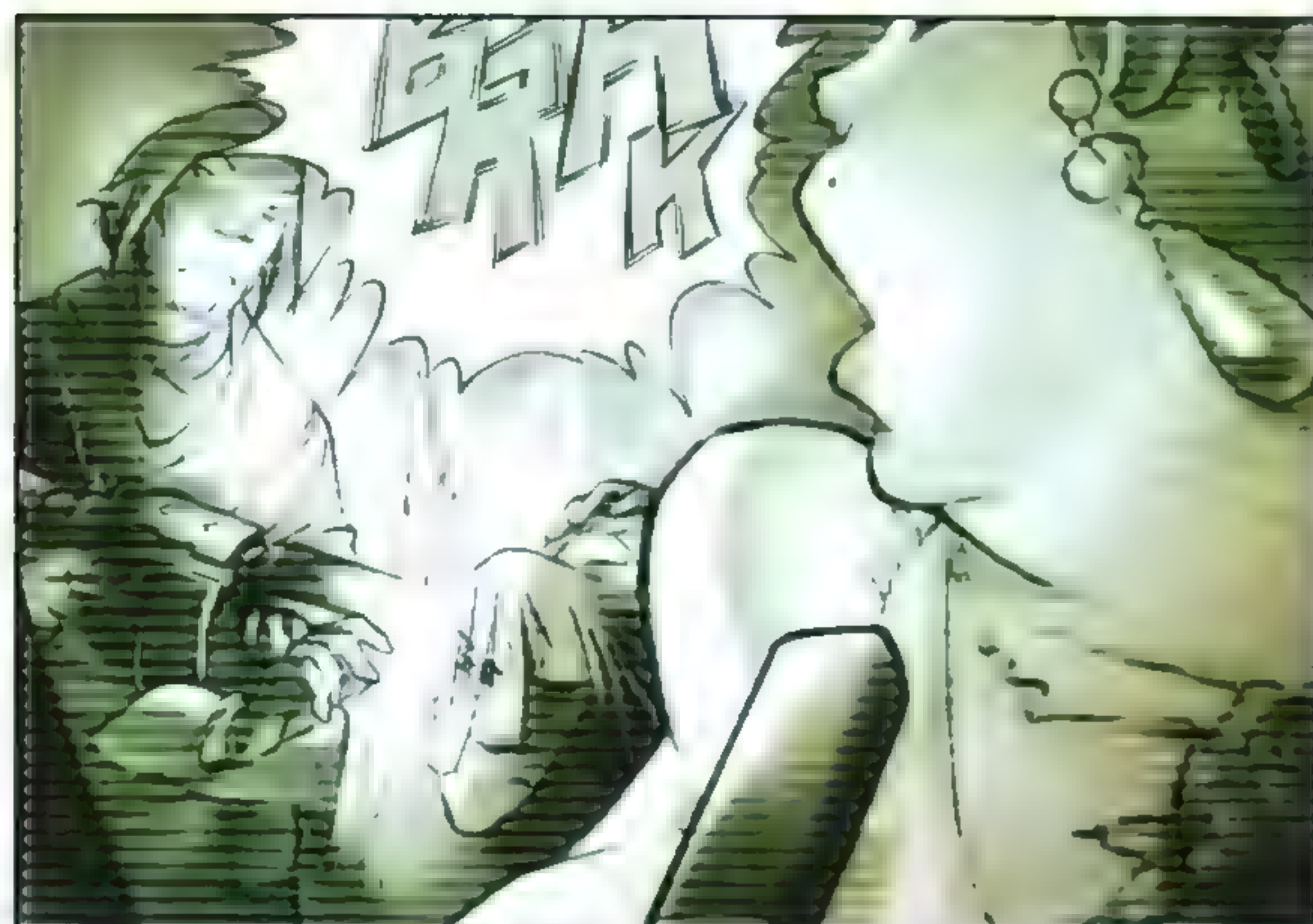
... DI FRONTE ALLA PUREZZA DELLO SPIRITO!

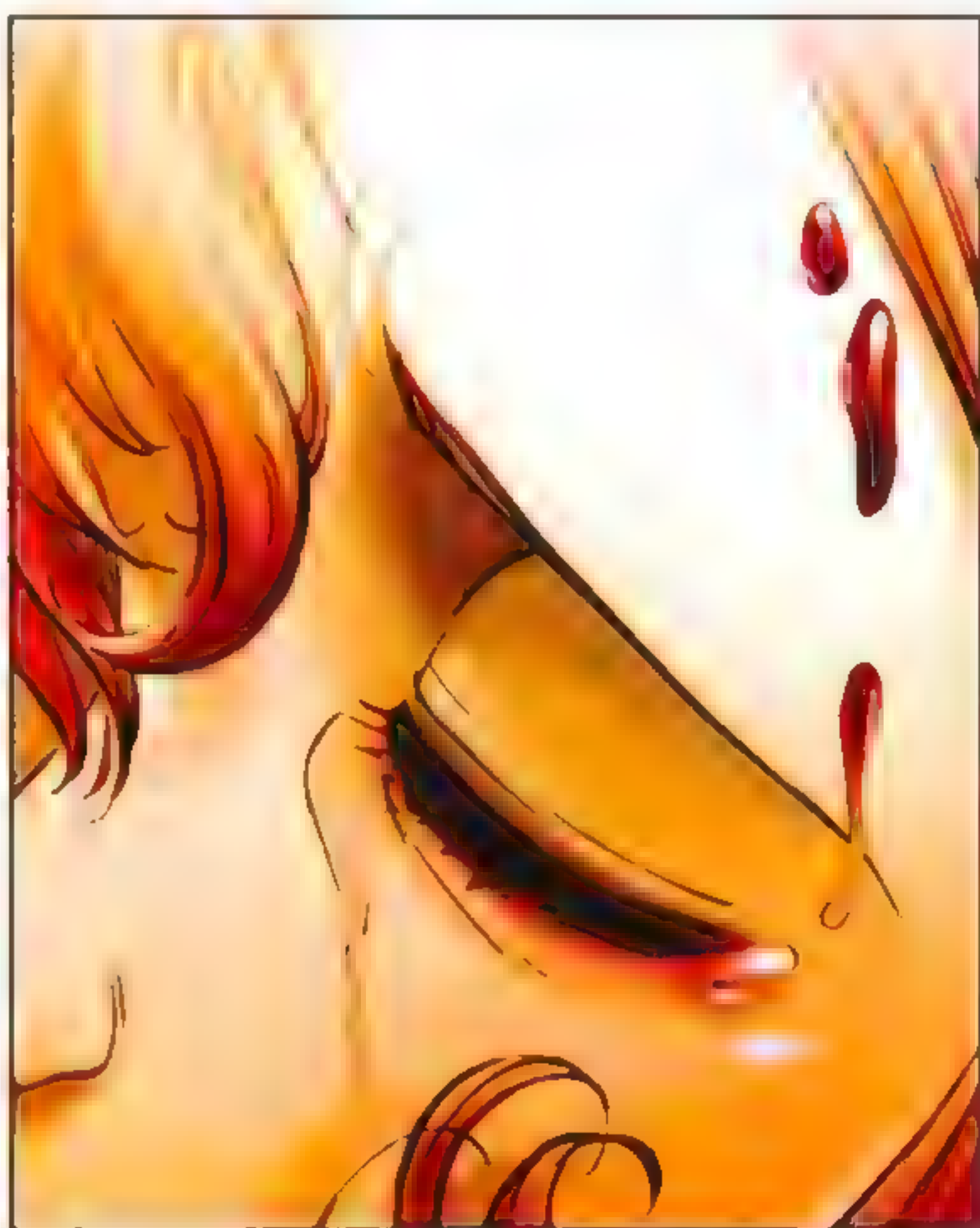
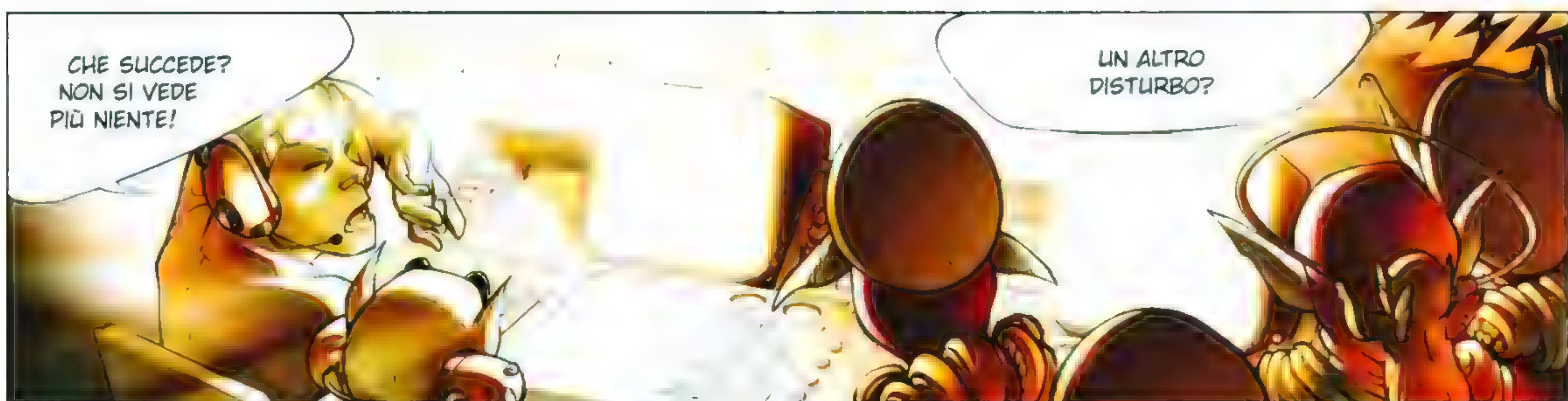
TRADITORI!
BASTARDI!

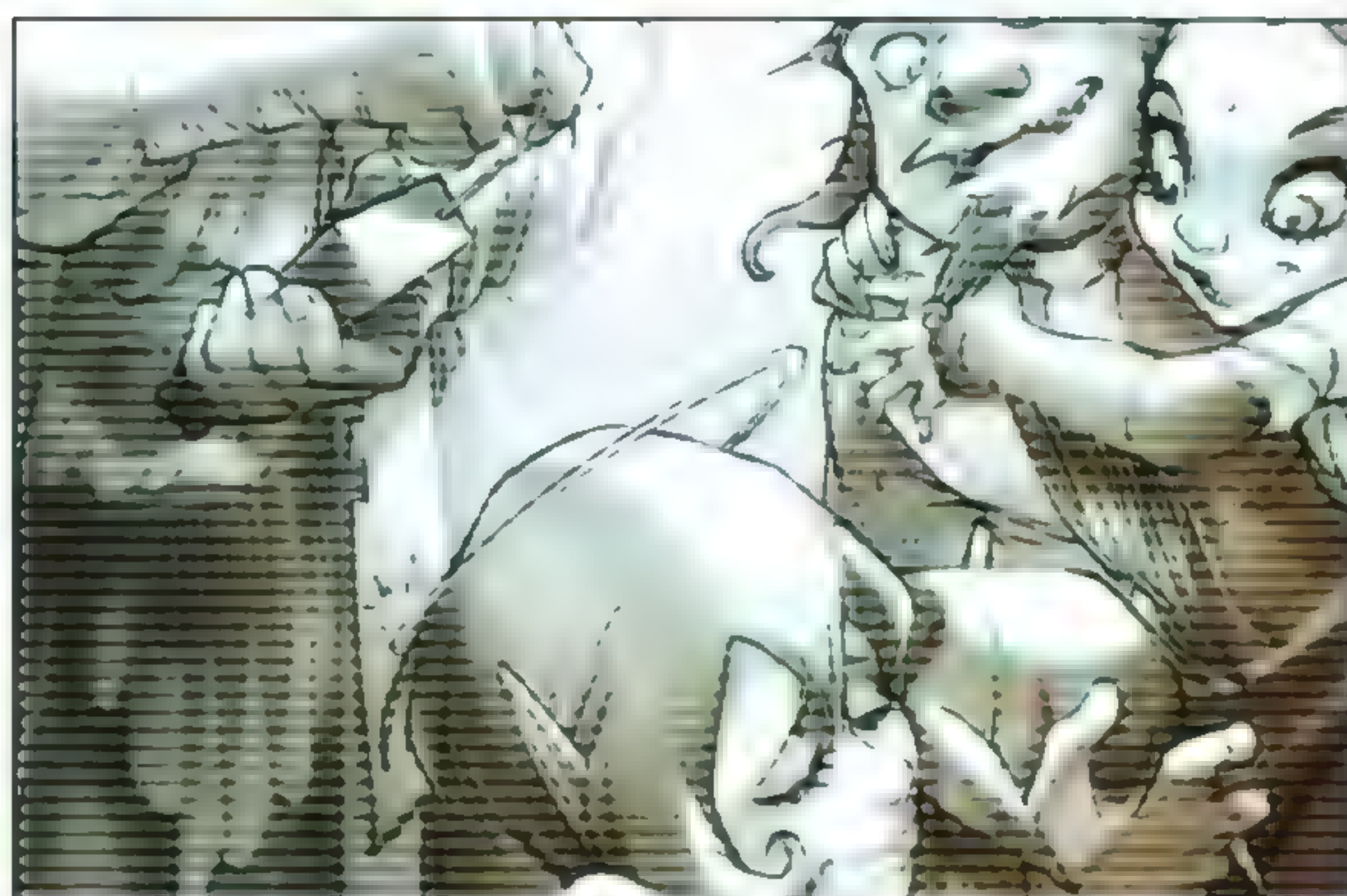
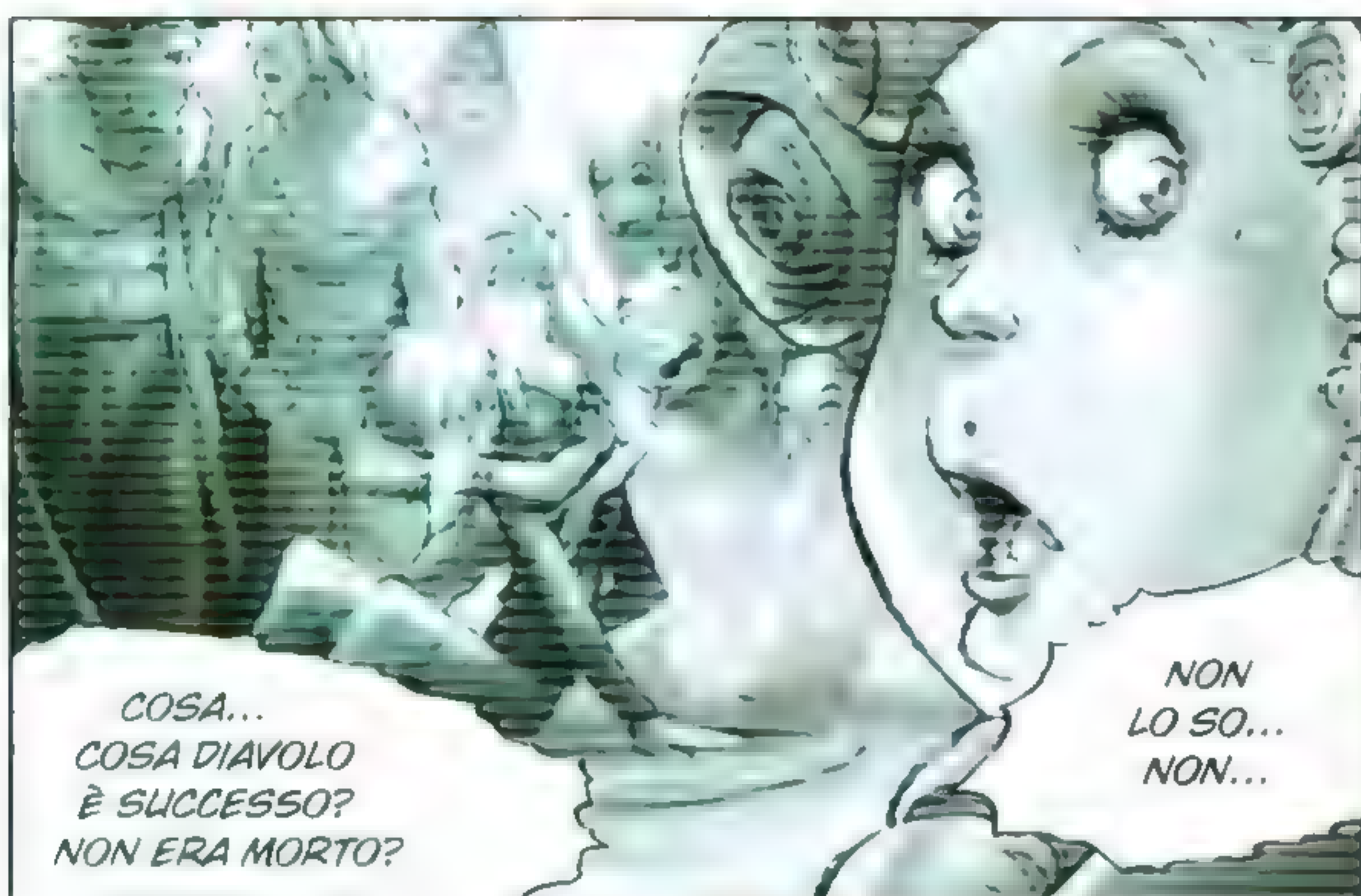
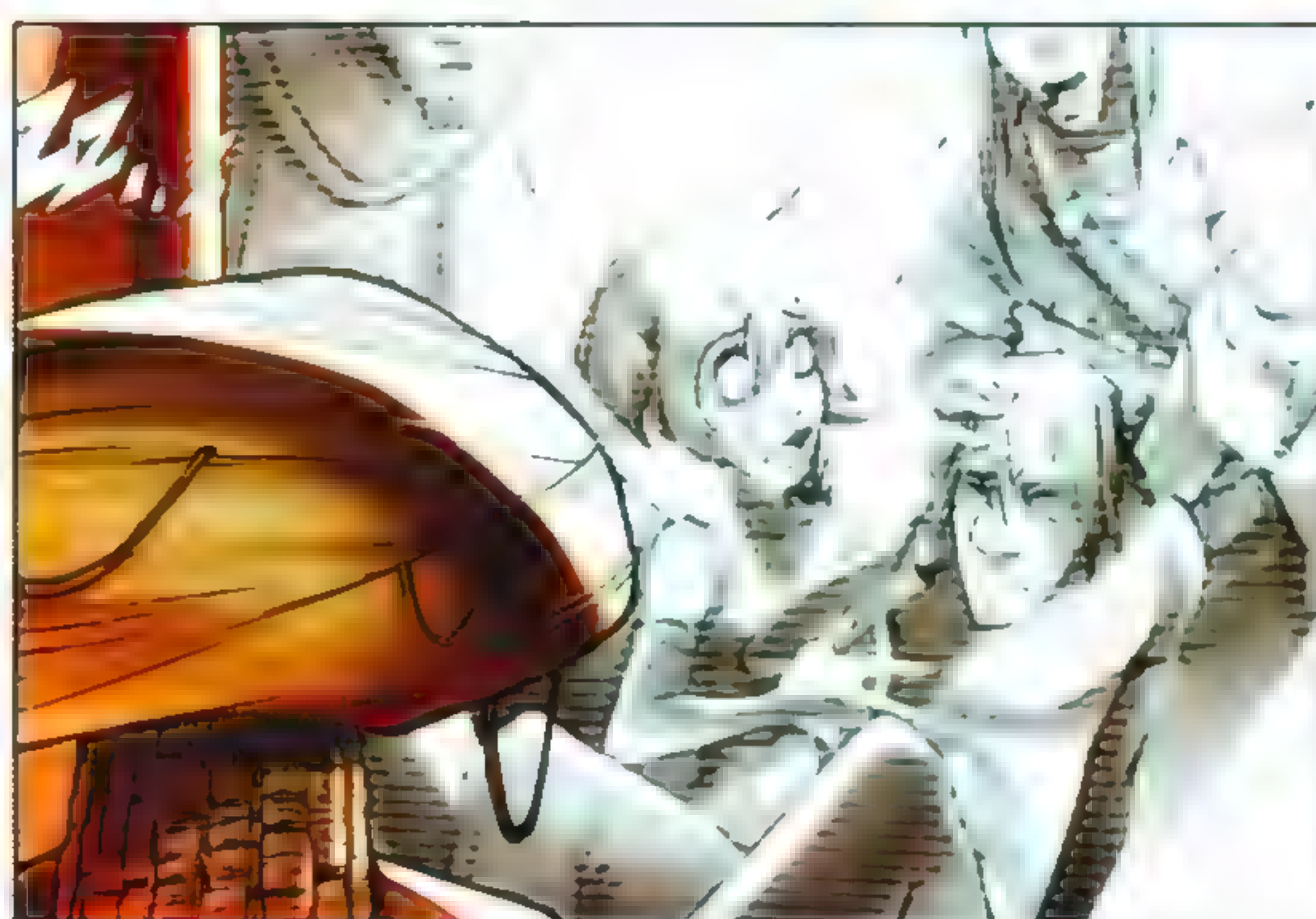
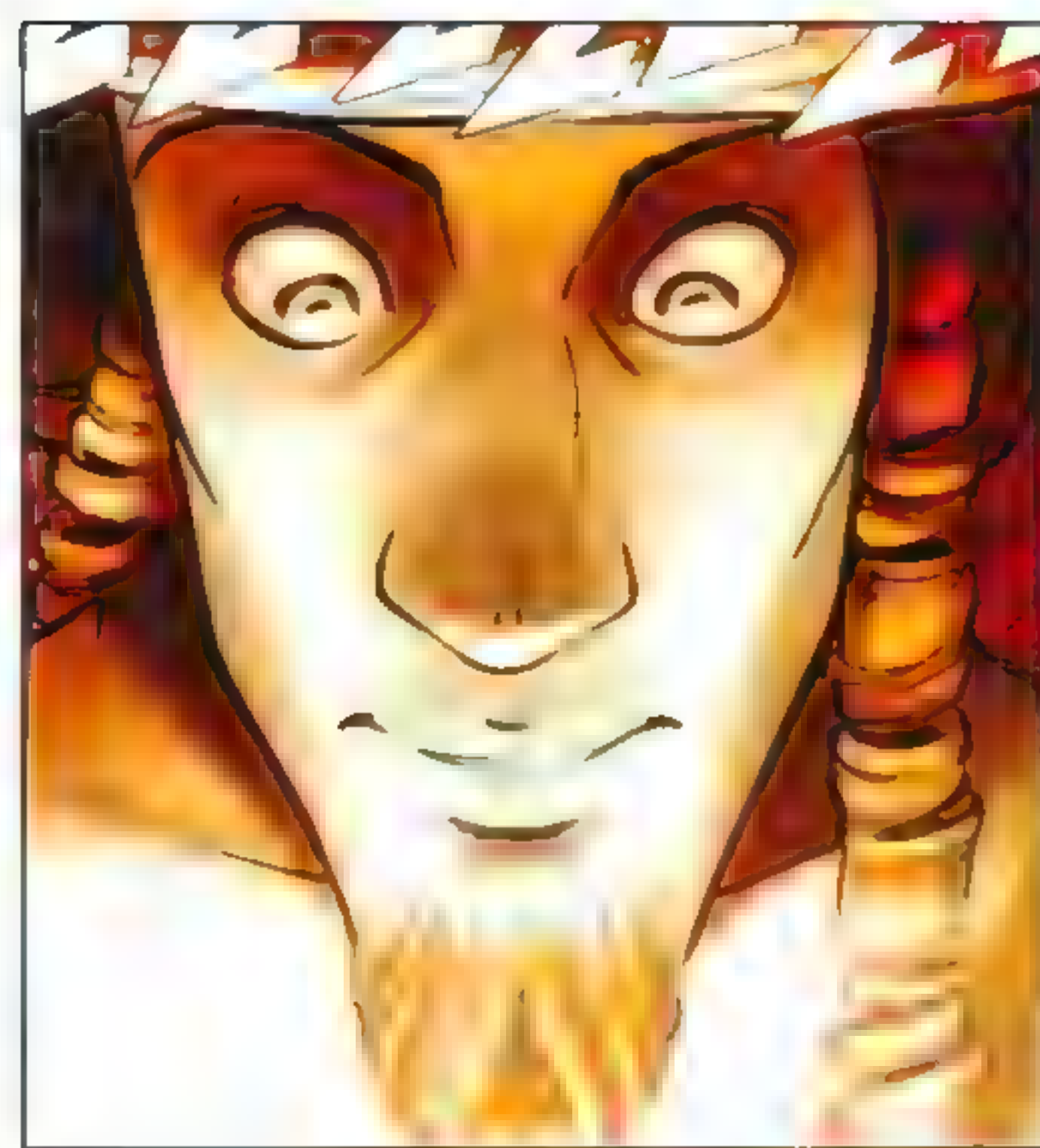
I MEDICI PAPALI, PRESTO!
UN SEDATIVO!

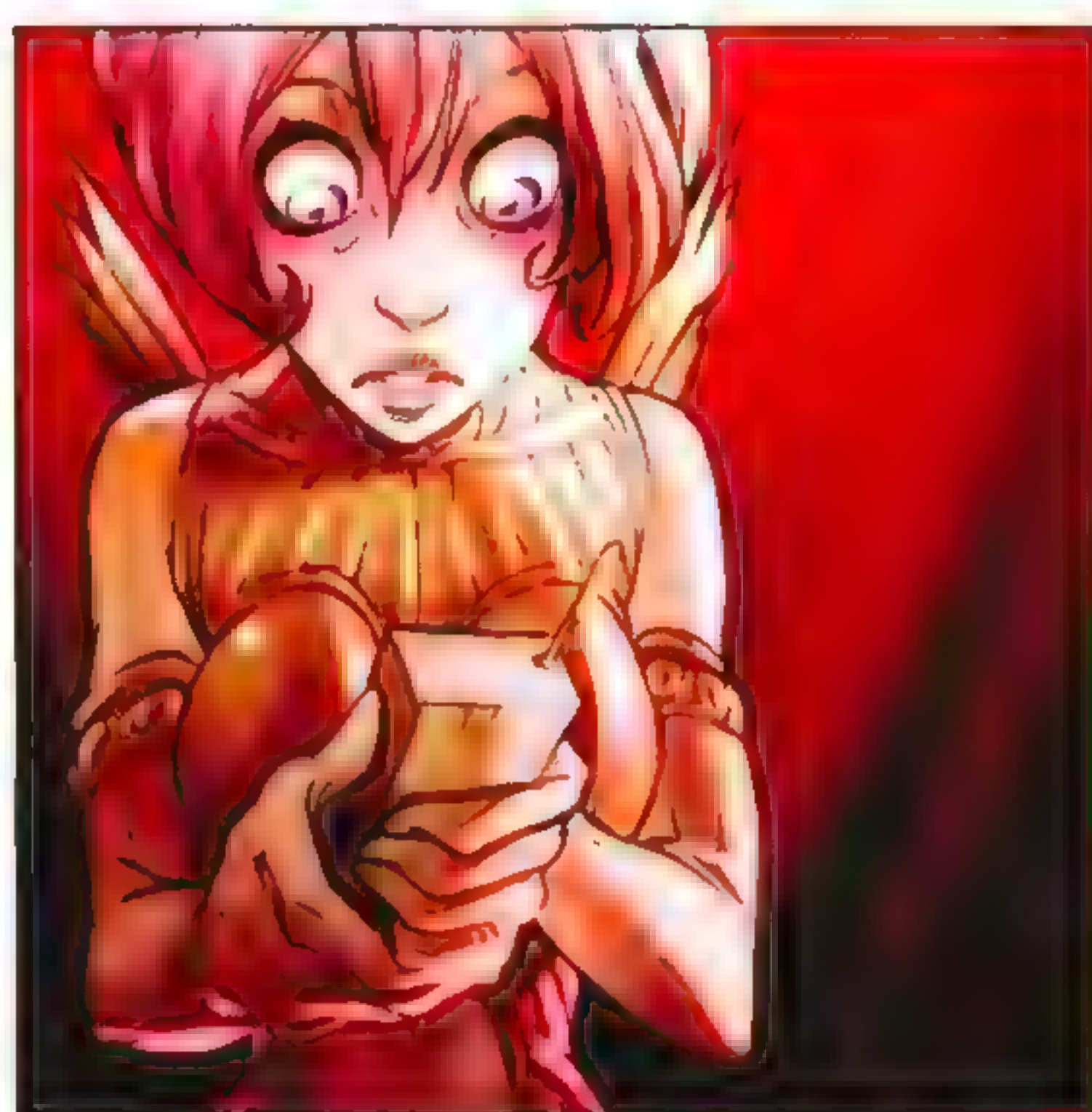
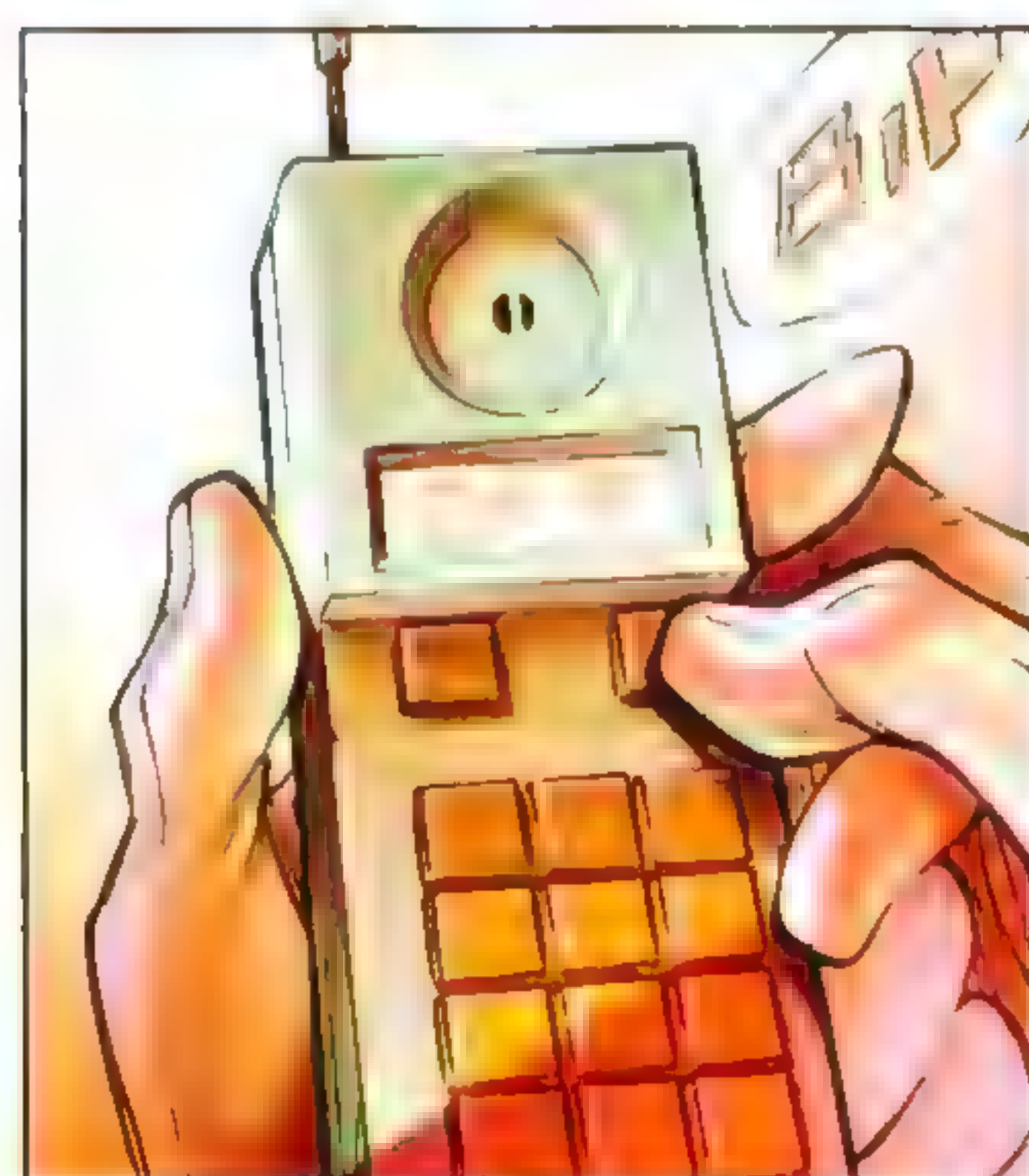
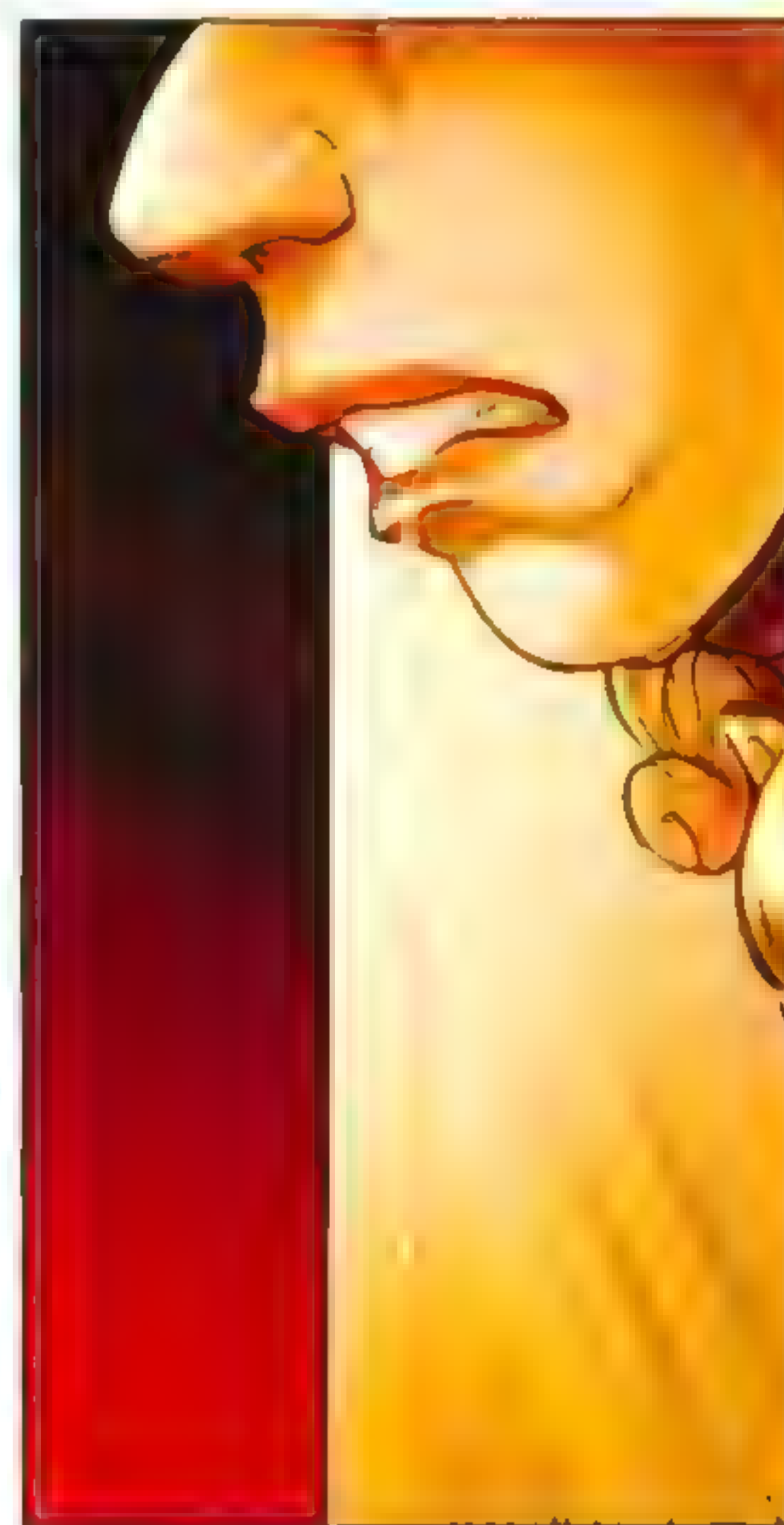
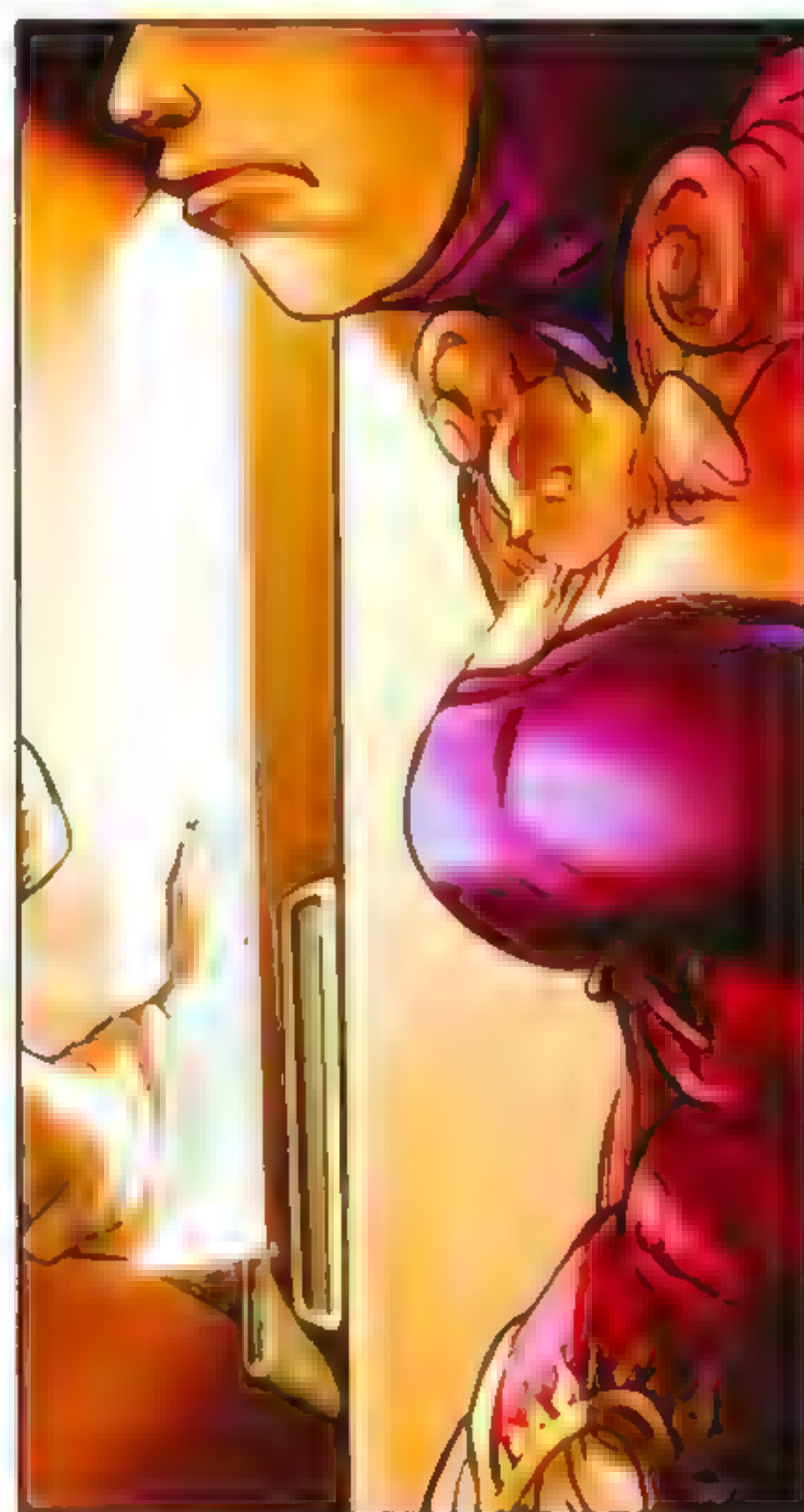


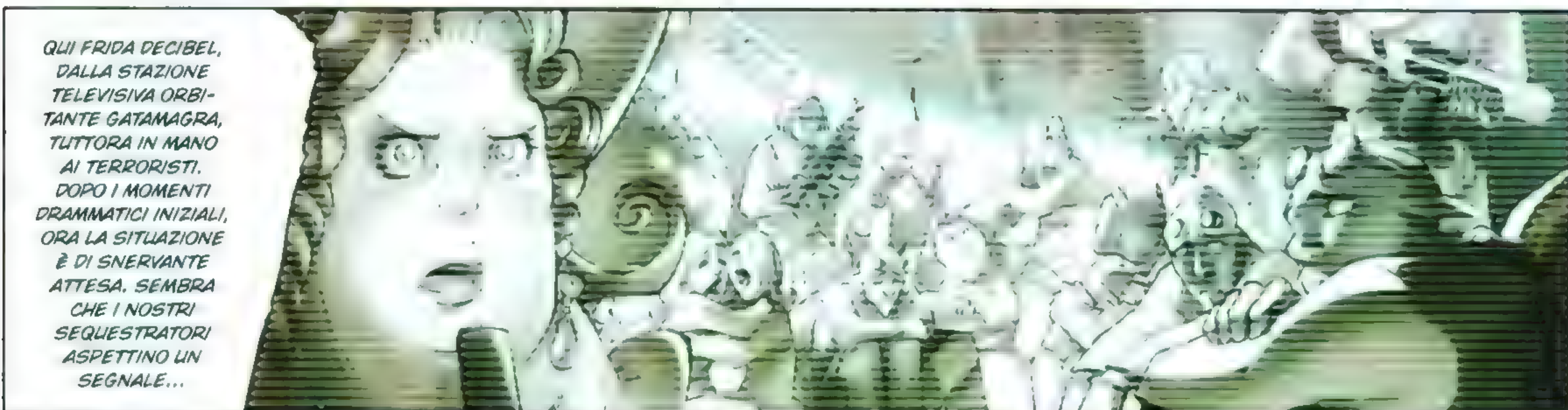
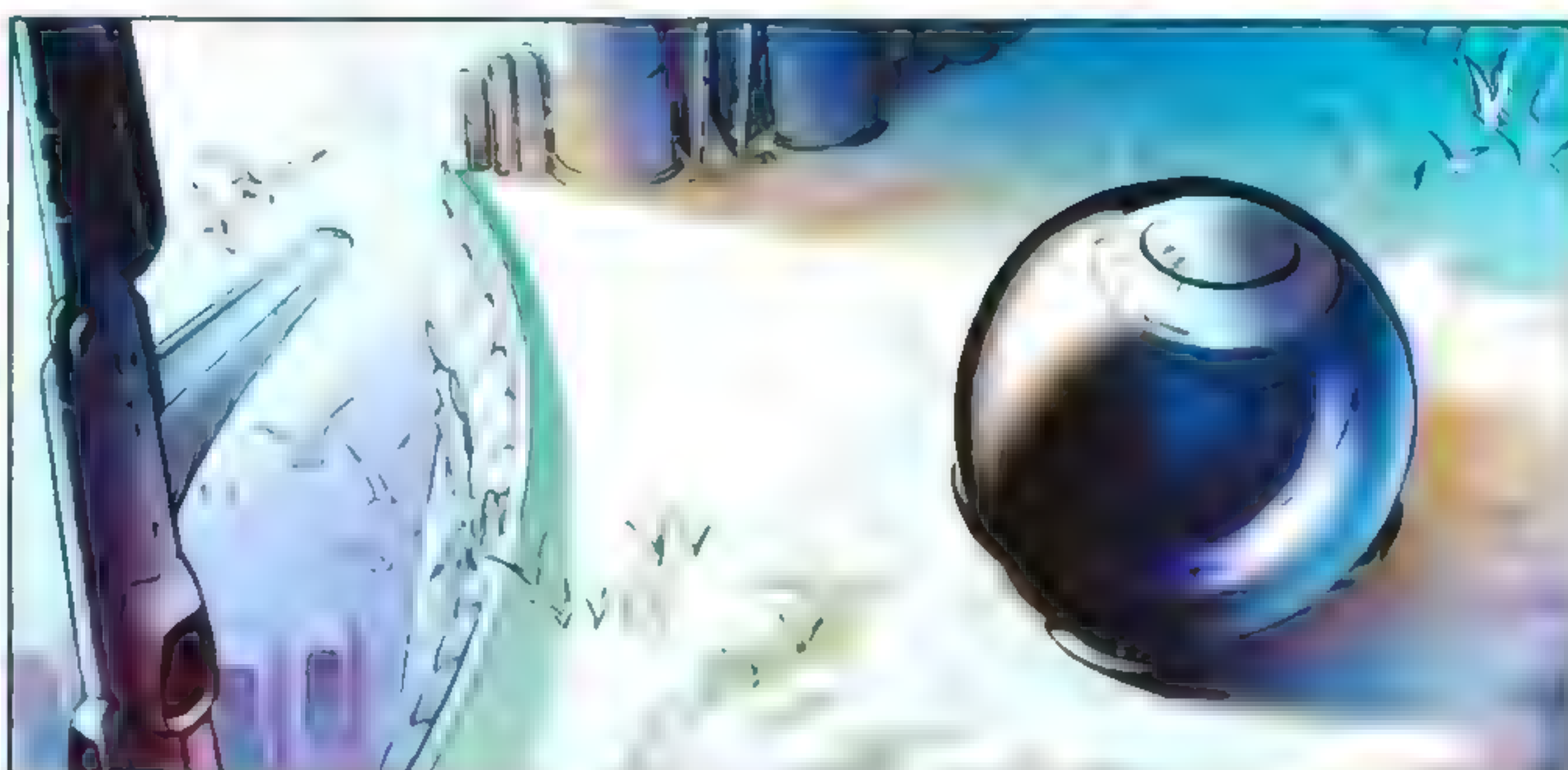
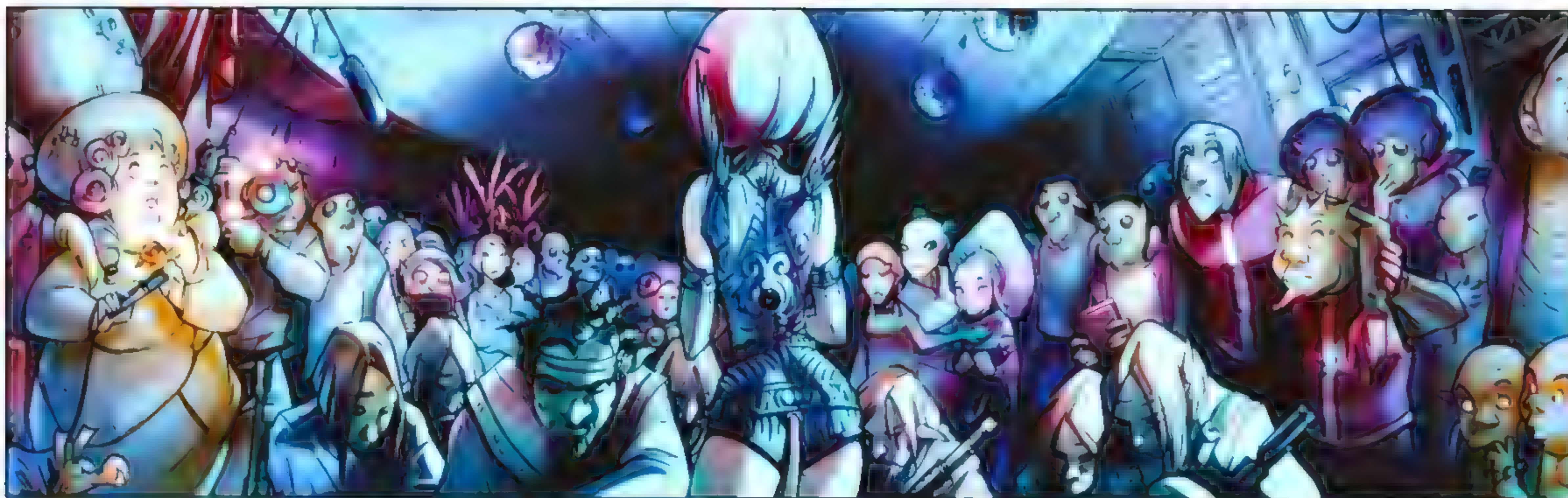
NON OSATE AVVICINARVI CON QUELLA SIRINGA O VI AMMAZZO, MI AVETE SENTITO?

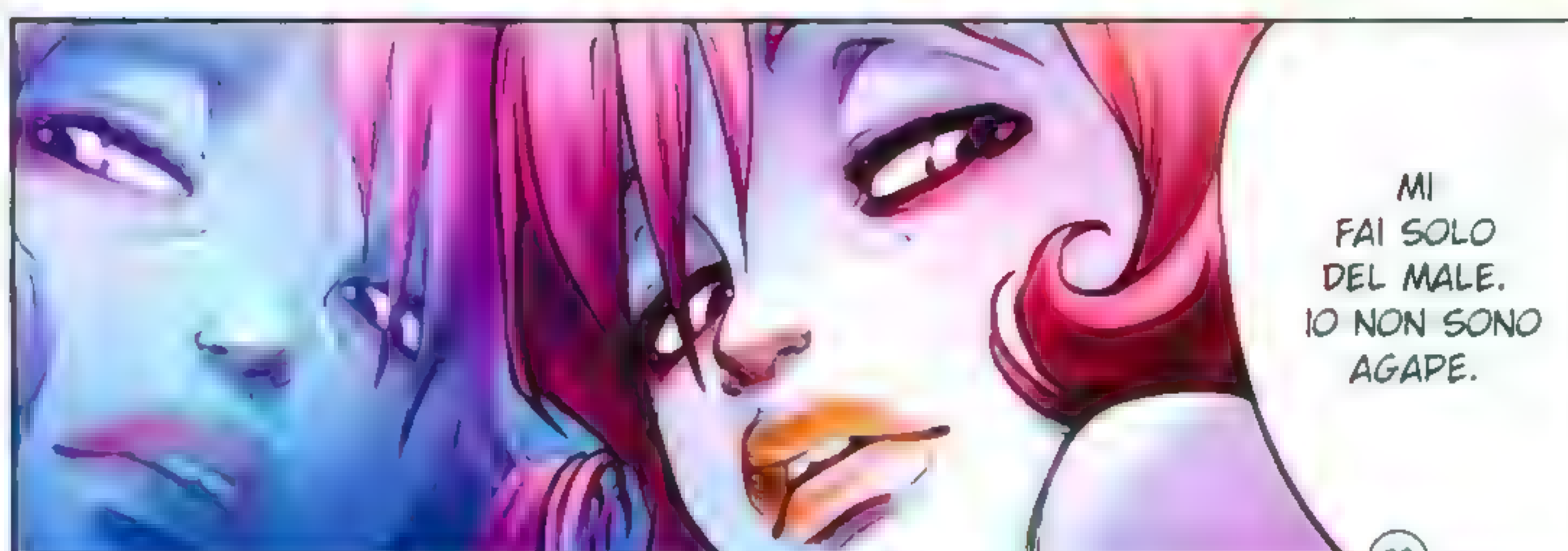
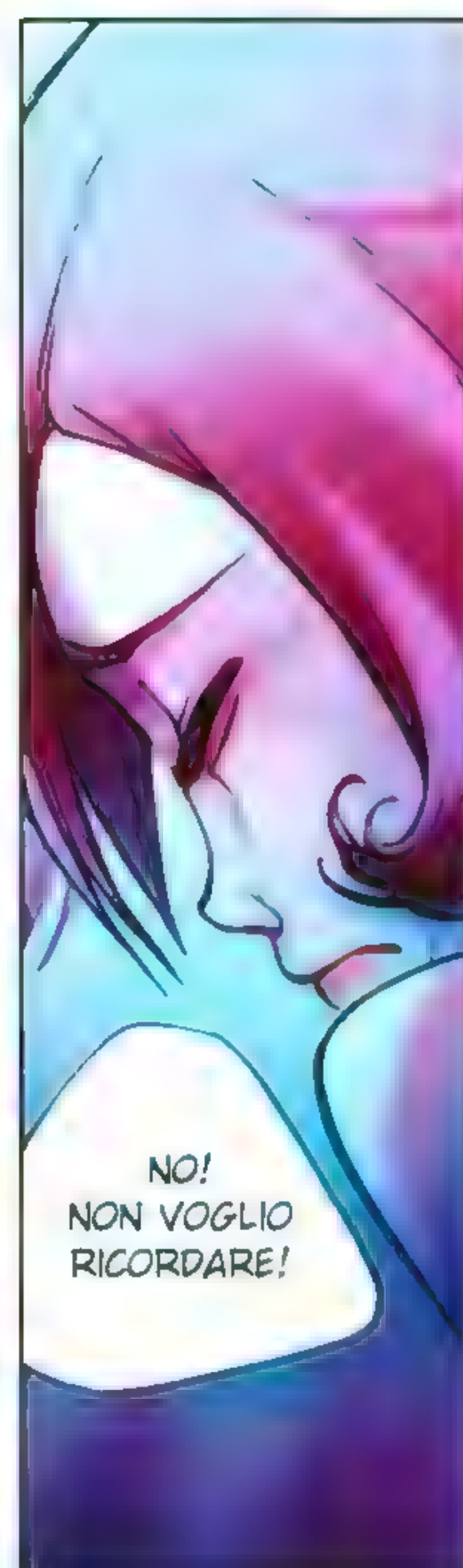
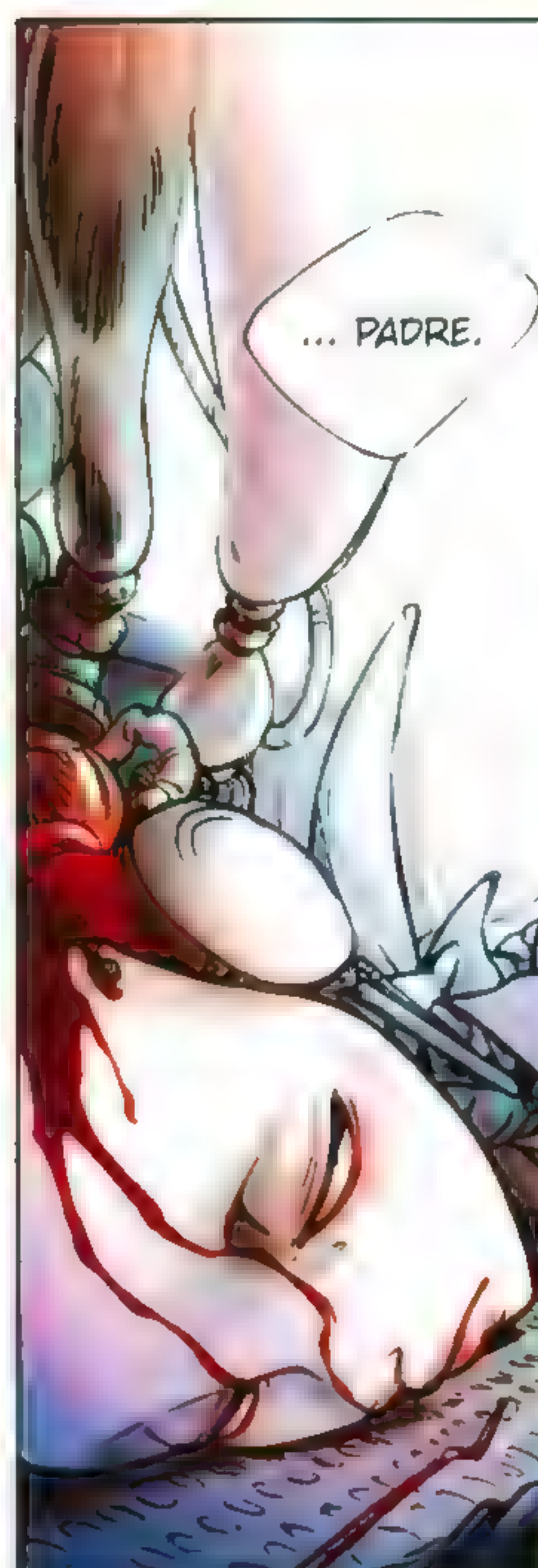
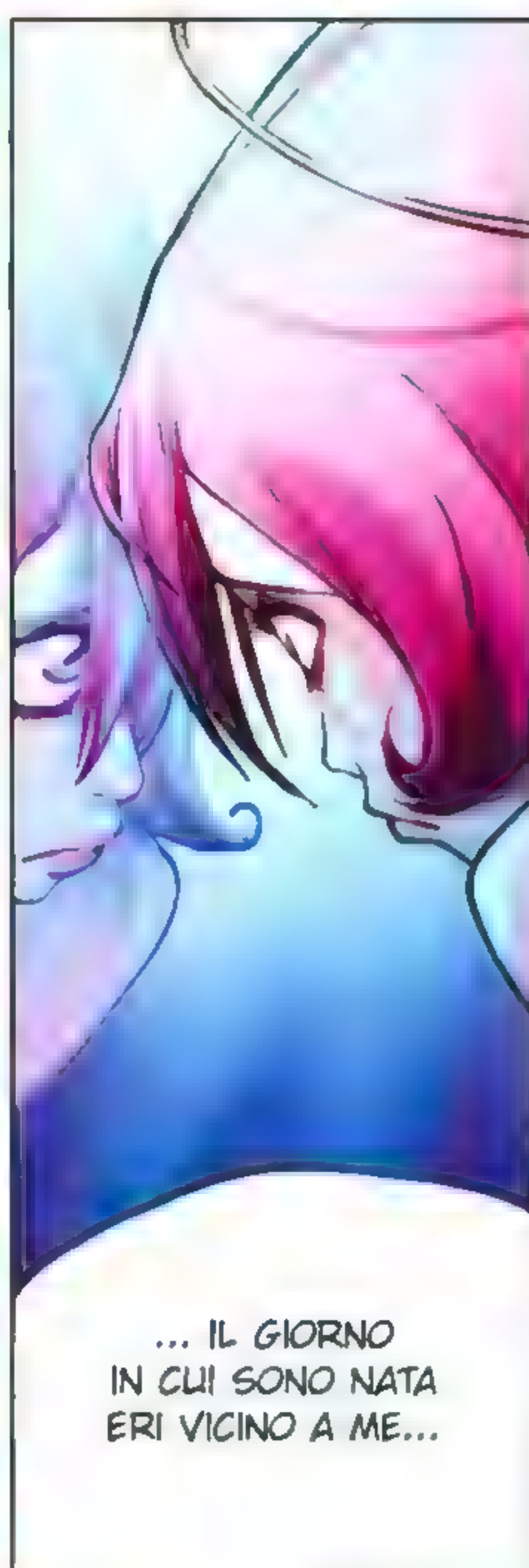


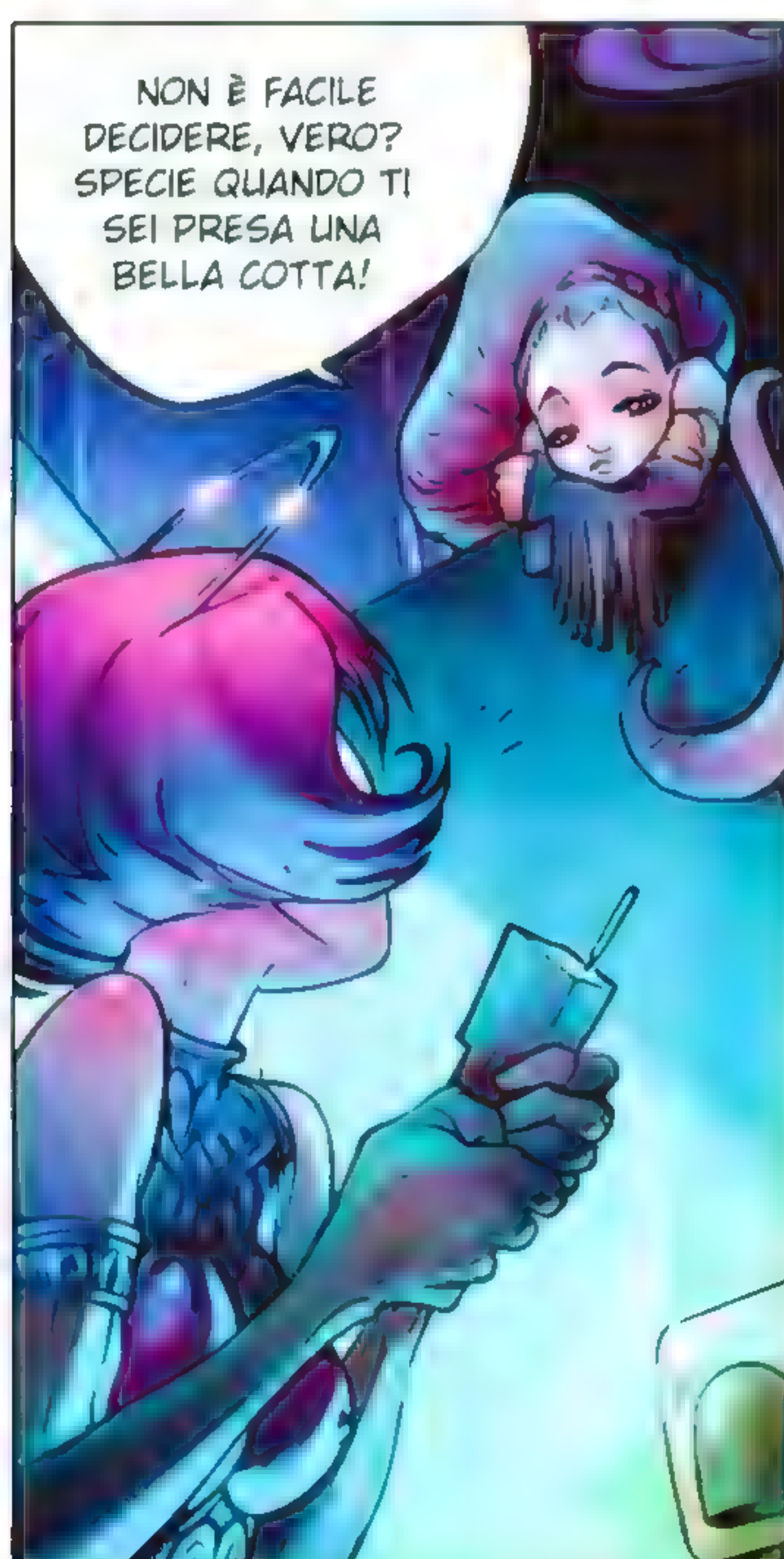
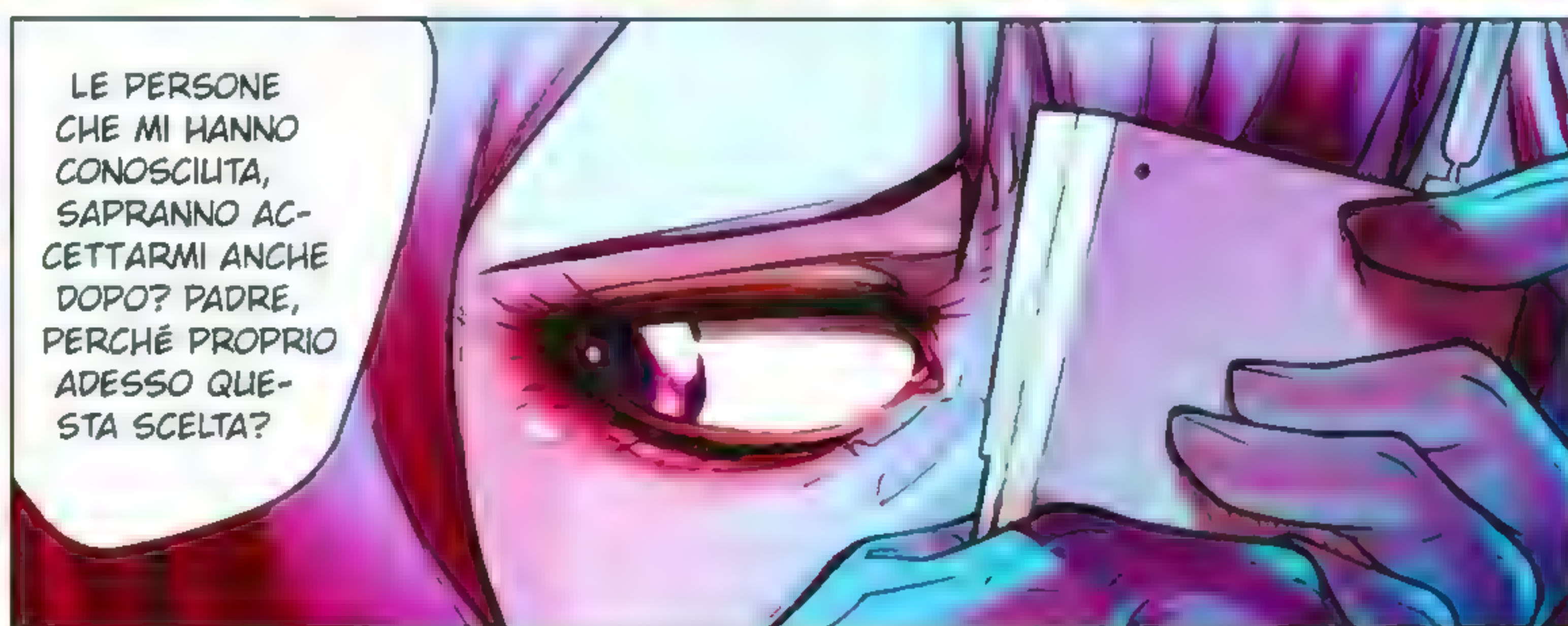
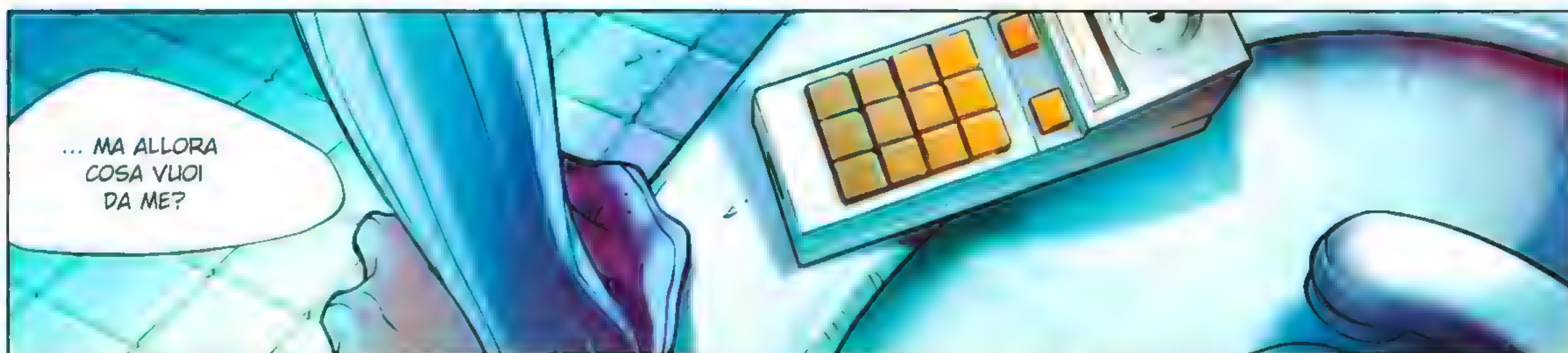




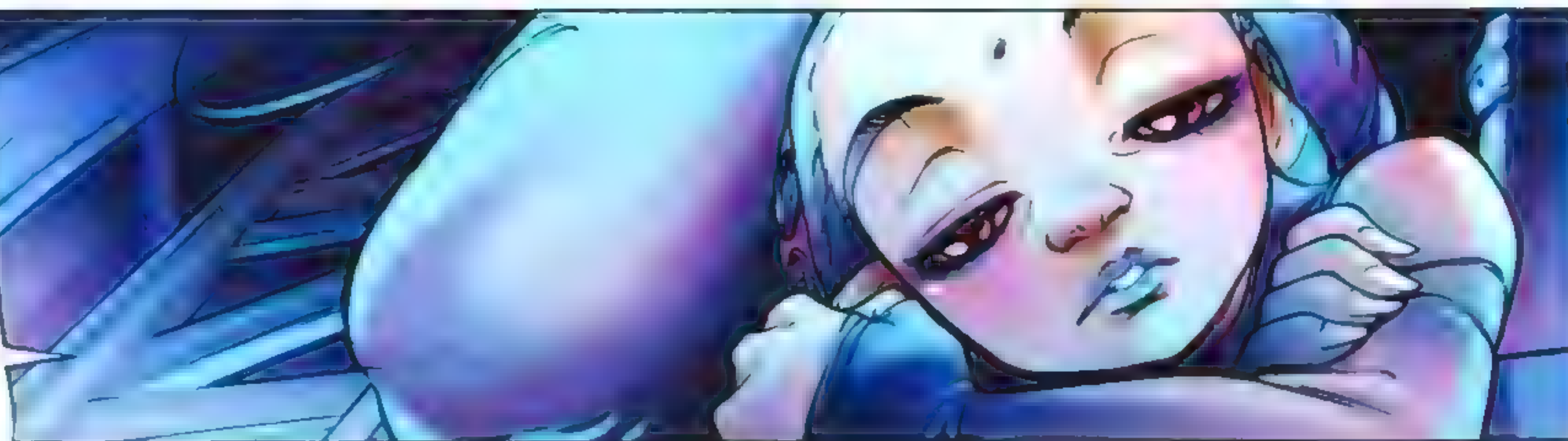








DA UN LATO
C'È SEMPRE QUALCUNO
A CUI DEVI QUALCOSA...
QUALCUNO CHE TI HA DATO
LA VITA, LA PROTEZIONE...
CHE TI HA DATO TUTTO.



E IN CAMBIO,
TU, OVVIAMENTE,
VORRESTI RIUSCIRE
A SODDISFARE OGNI SUA
ASPETTATIVA E TI RITROVI
COSÌ A VIVERE UNA
VITA NON TUA...

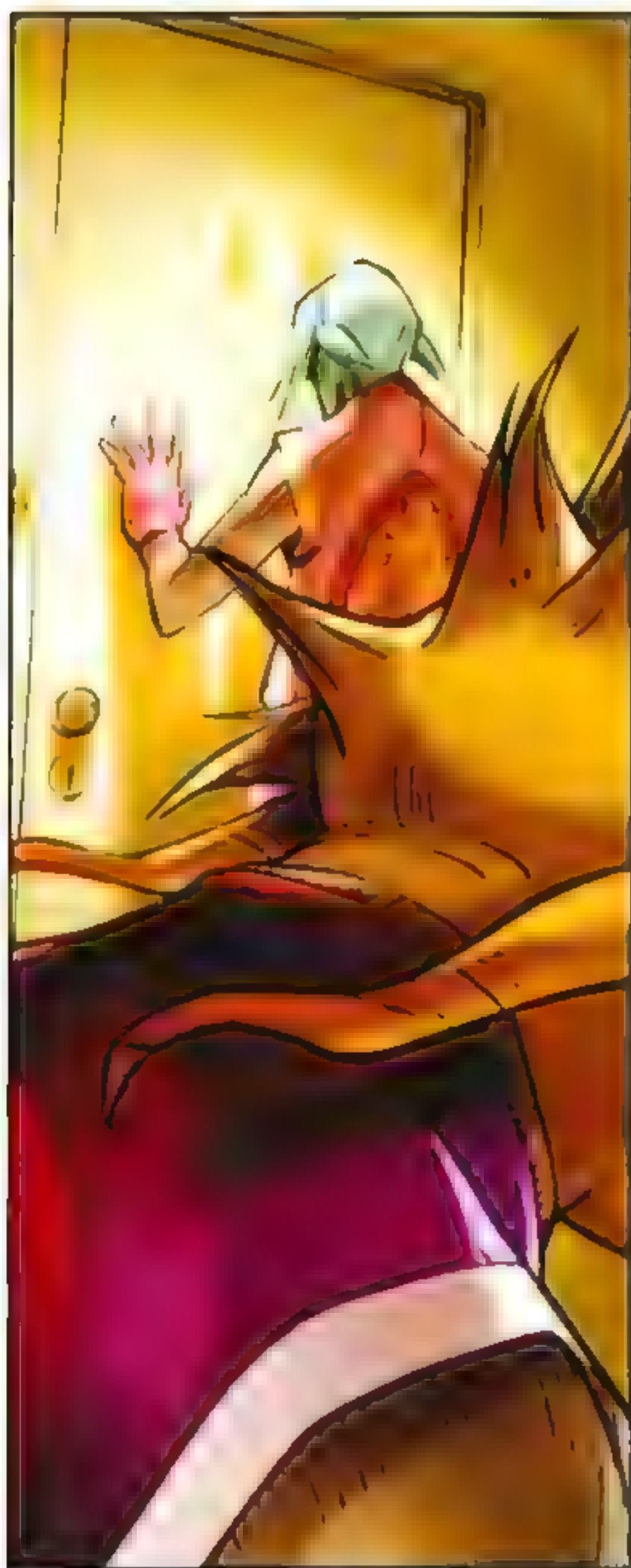


DALL'ALTRO LATO, INVECE,
UN'INCOGNITA. UNA PERSONA DI
CUI NON SAI QUASI NIENTE, MA
CHE TI POTREBBE APRIRE MILLE
PORTE SUL FUTURO. IL VERO
CAMBIAMENTO TANTO
ATTESO!

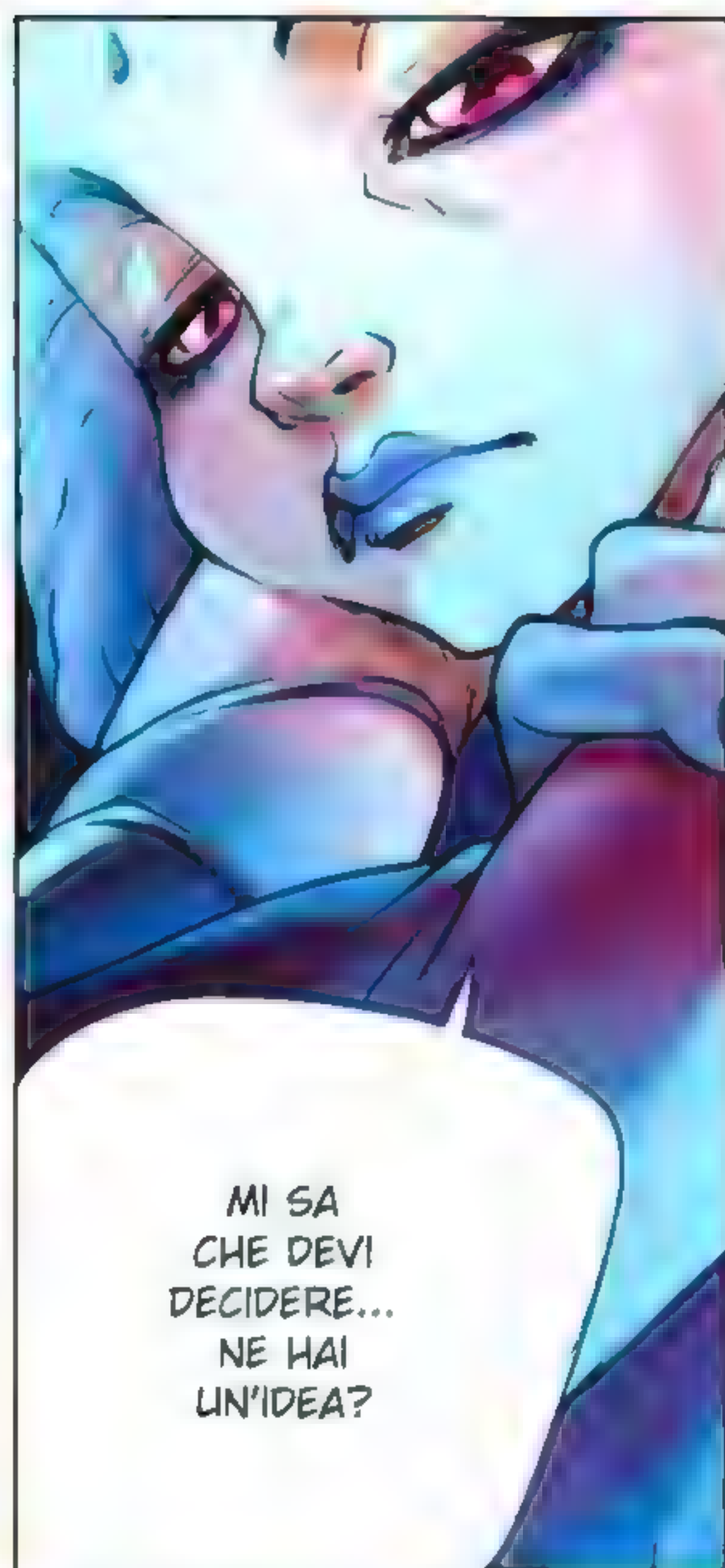


UN SALTO NEL BUIO, FORSE ANCHE
NELLA SOFFERENZA, QUESTO NON PUOI
SAPERLO CON CERTEZZA. IN OGNI CASO È
SEMPRE UN MISTERO CHE TI ATTIRA
ENORMEMENTE, CHE TI METTE
TOTALMENTE IN DISCUSSIONE.

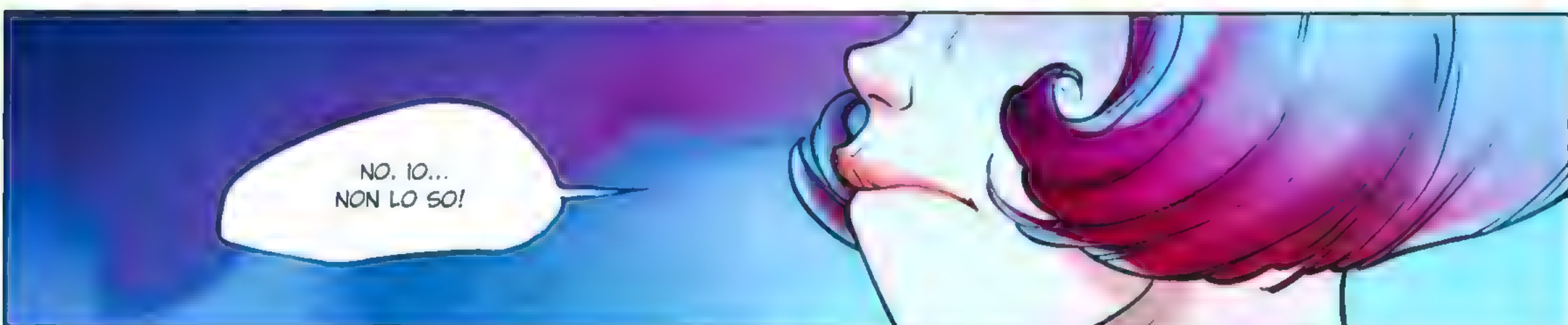




NOA,
CHE COSA
DECIDI DI FARE?
QUESTA ATTESA
È INSOPPORTA-
BILE...



MI SA
CHE DEVI
DECIDERE...
NE HAI
UN'IDEA?



NO. IO...
NON LO SO!

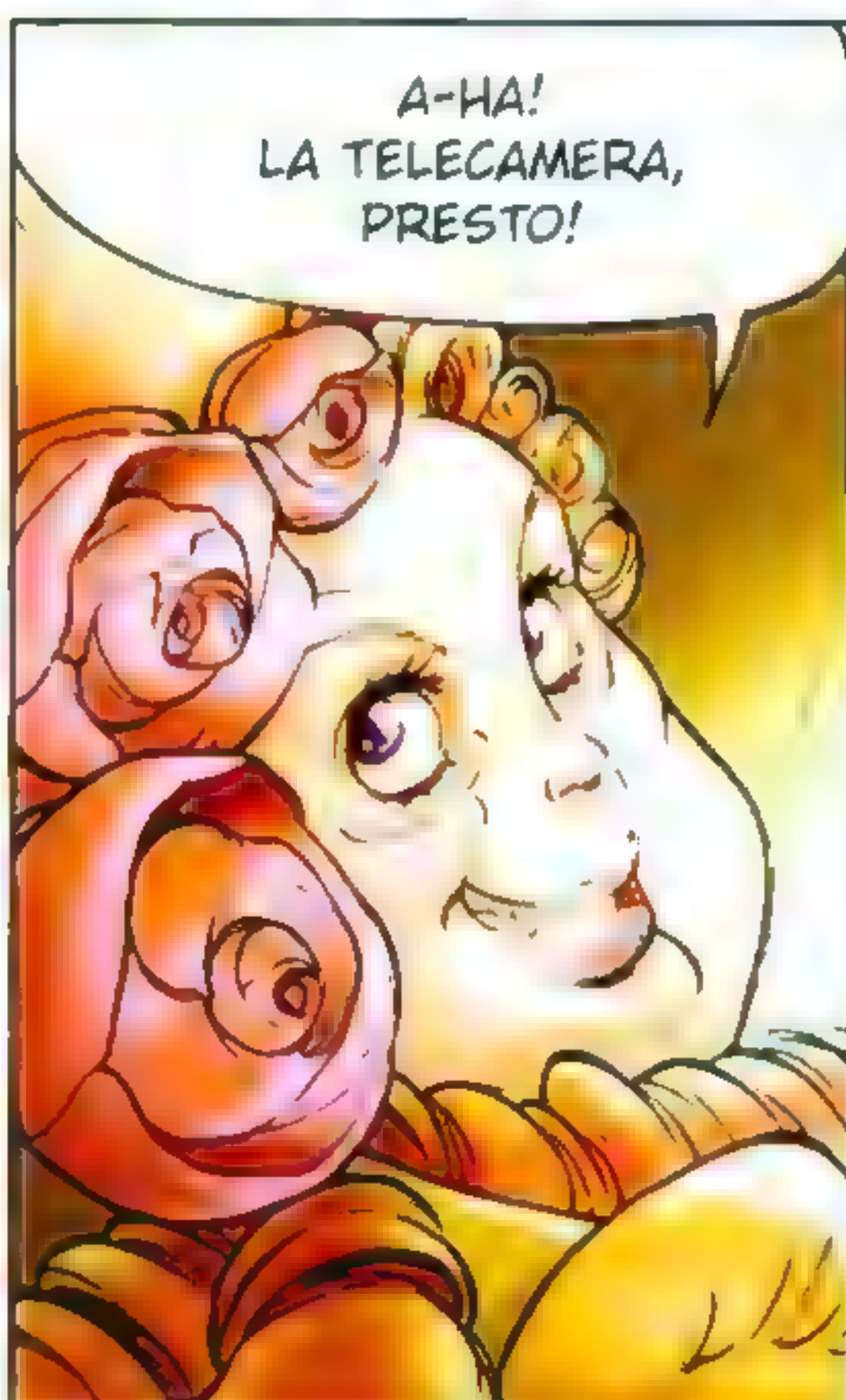


PFF! ACCIDENTI!
QUESTA SITUAZIONE
DI STALLO SI
PROTRAE DA
TROPPO
TEMPO.



CI VORREBBE QUALCOSA
PER RIDARE RITMO
AL PROGRAMMA...
MA CHE COSA?

EHM...
SIGNORA
FRIDA...



A-HA!
LA TELECAMERA,
PRESTO!



... CHE
COSA STA SUC-
CEDENDO? CHE
COSA SONO?



NOA!



ASCOLTACI!

DEVI
ANDARTENE!

È TROPPO
PERICOLOSO.

ASCOLTA!



ABBIAMO ASPETTATO
ABBASTANZA! LA RAGAZZA
DEVE VENIRE CON NOI.



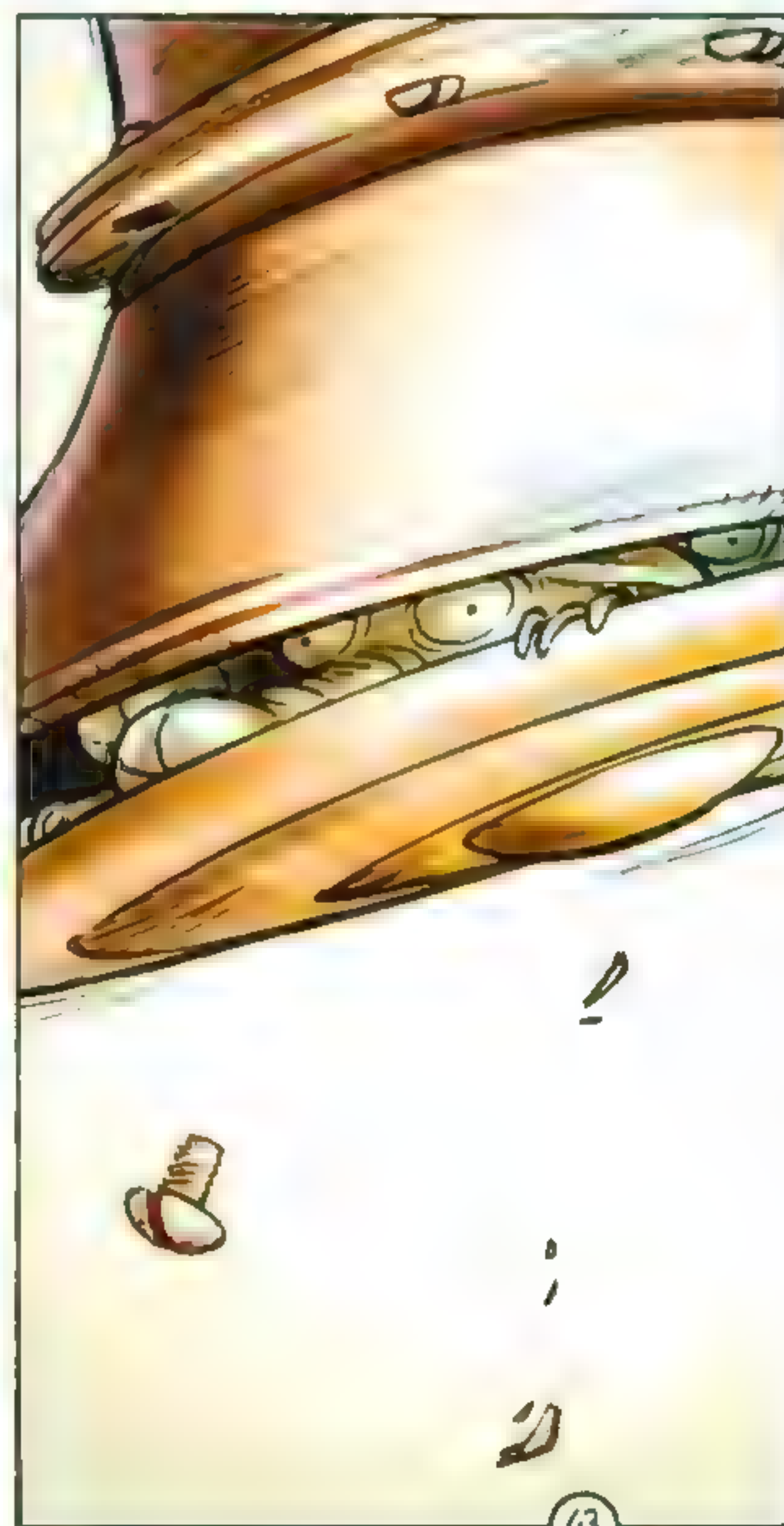
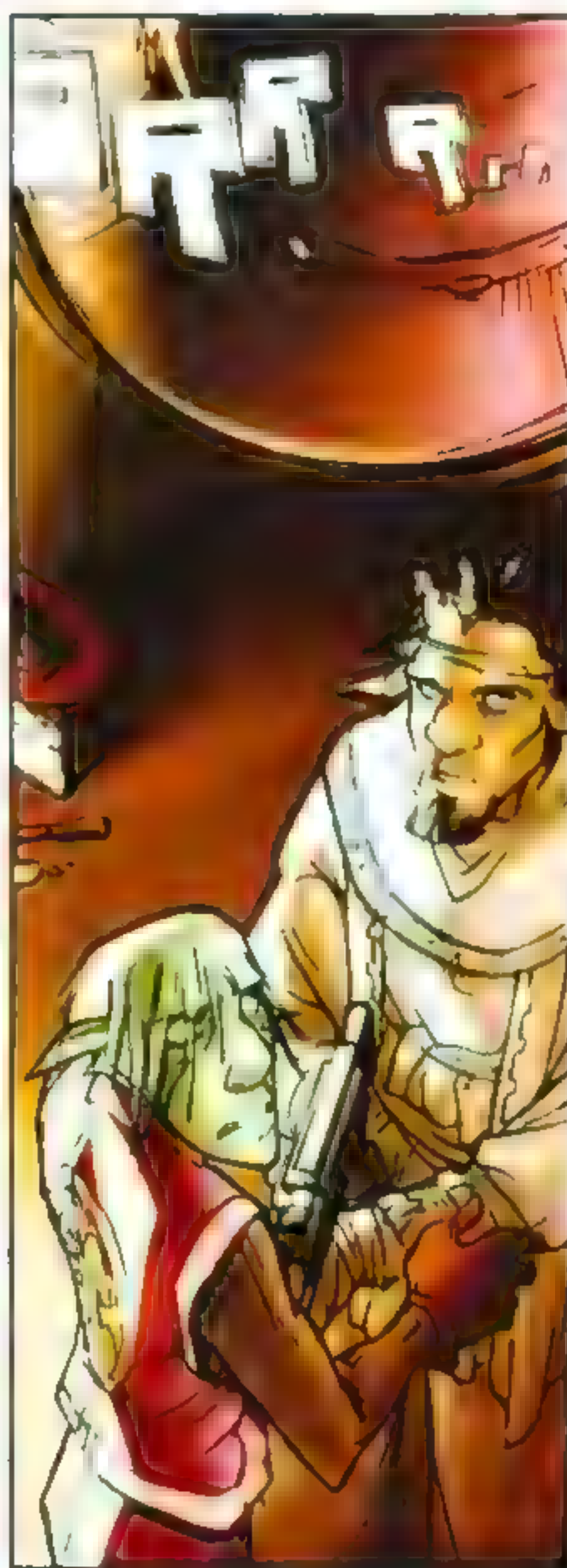
... E SE
NON MI SPOSTO
COSA FATE, EH?
MI UCCIDETE
UN'ALTRA
VOLTA?

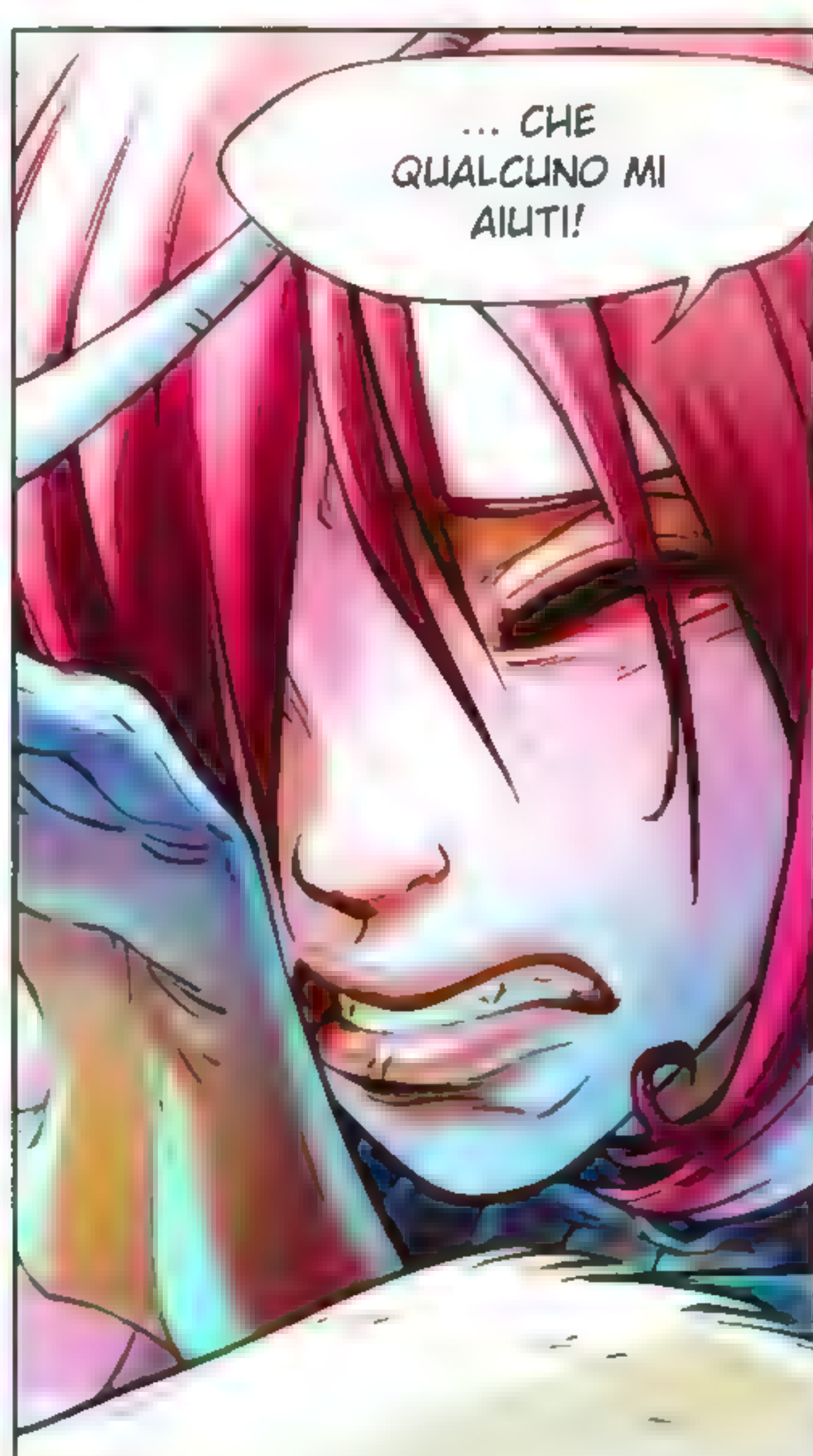
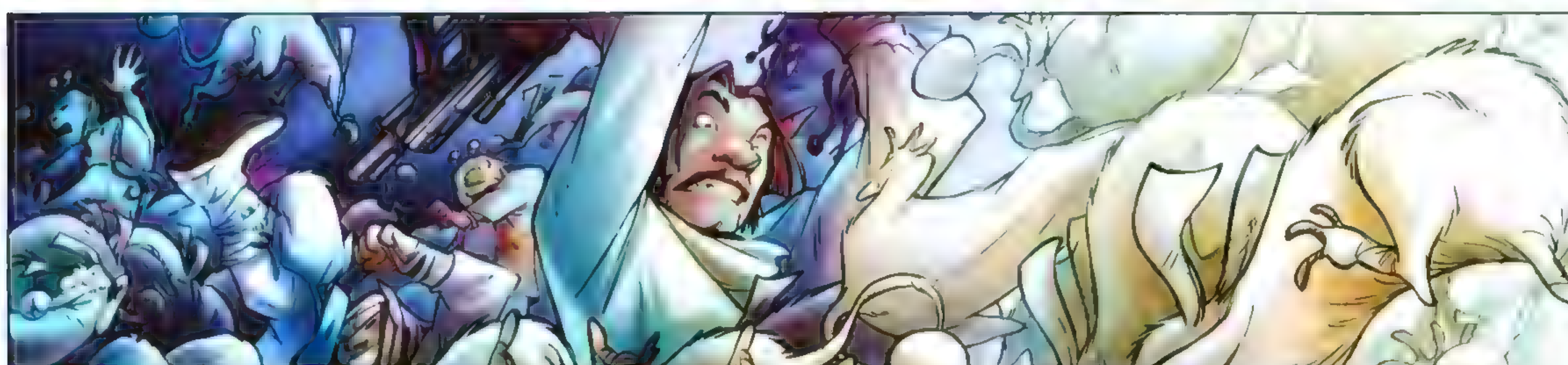


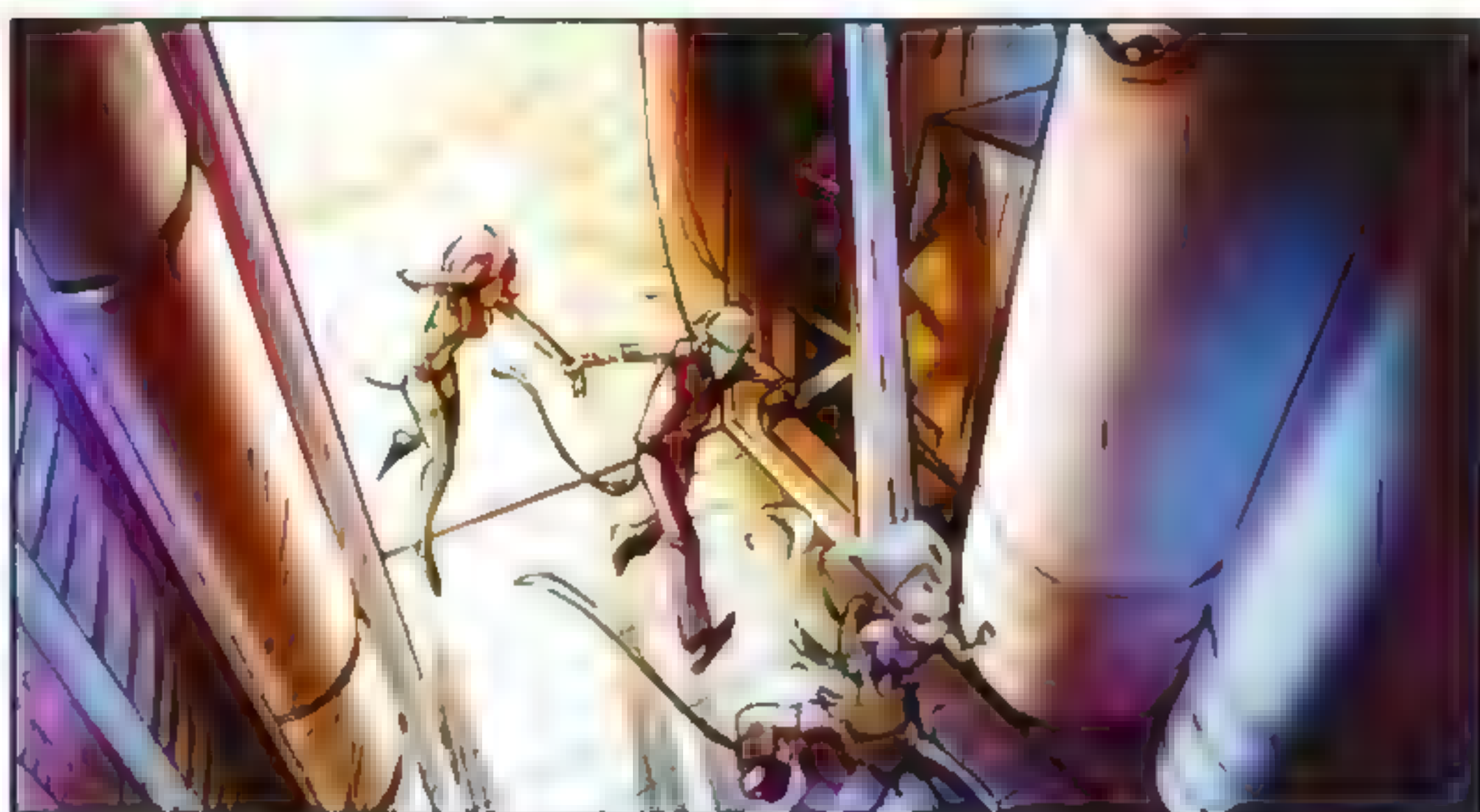
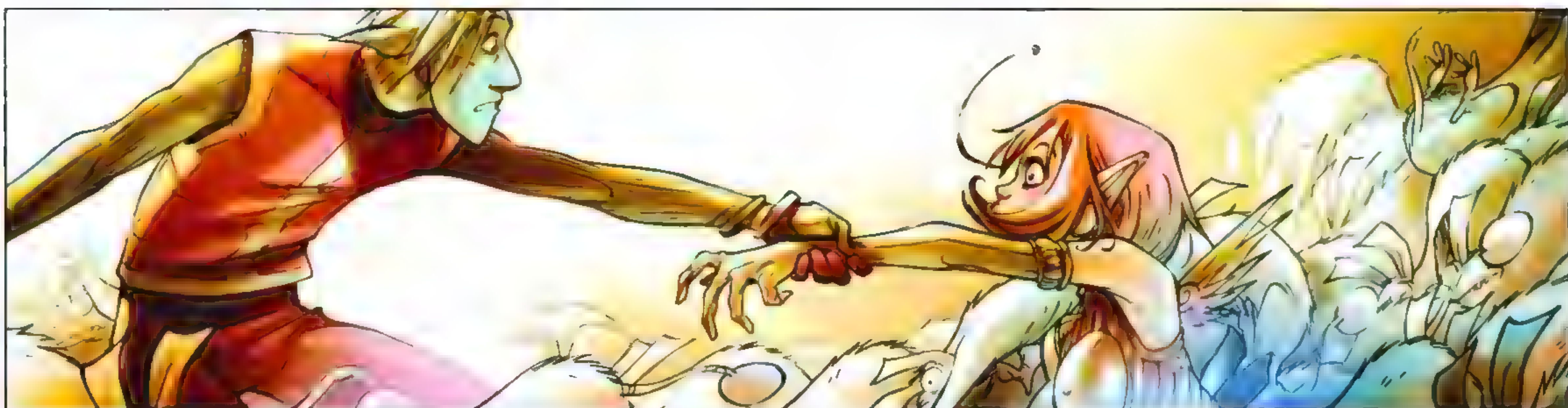
STIAMO
ARRIVANDO!

NOA!

PER PORTARTI
VIA!









SIAMO FUORI,
FUORI, FUORI!!
AH! AH! AH!



È FINITO L'INCUBO MEDIATICO!
SIAMO DI NUOVO PADRONI
DELLA NOSTRA VITA.
E LIBERI...



A UN NUOVO
AMORE...



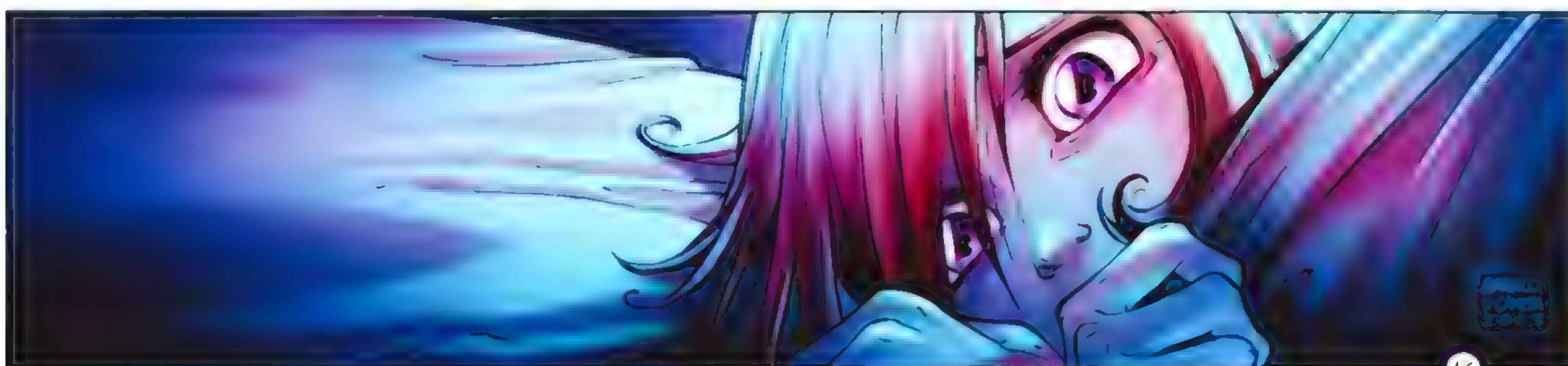
... AL DOLORE, PURE! LE RICORDO
CHE MISS CLEOPATRA NON HA ANCORA
RAGGIUNTO LA MAGGIORE ETÀ ED
È QUINDI SOTTO MIA TUTELA.



SILENZIO, LÀ
D'AVANTI. QUI SI
CERCA DI RI-
POSARE...



È STATA UNA
GIORNATA DURA
PER TUTTI.
LASCIAMOLA
DORMIRE.

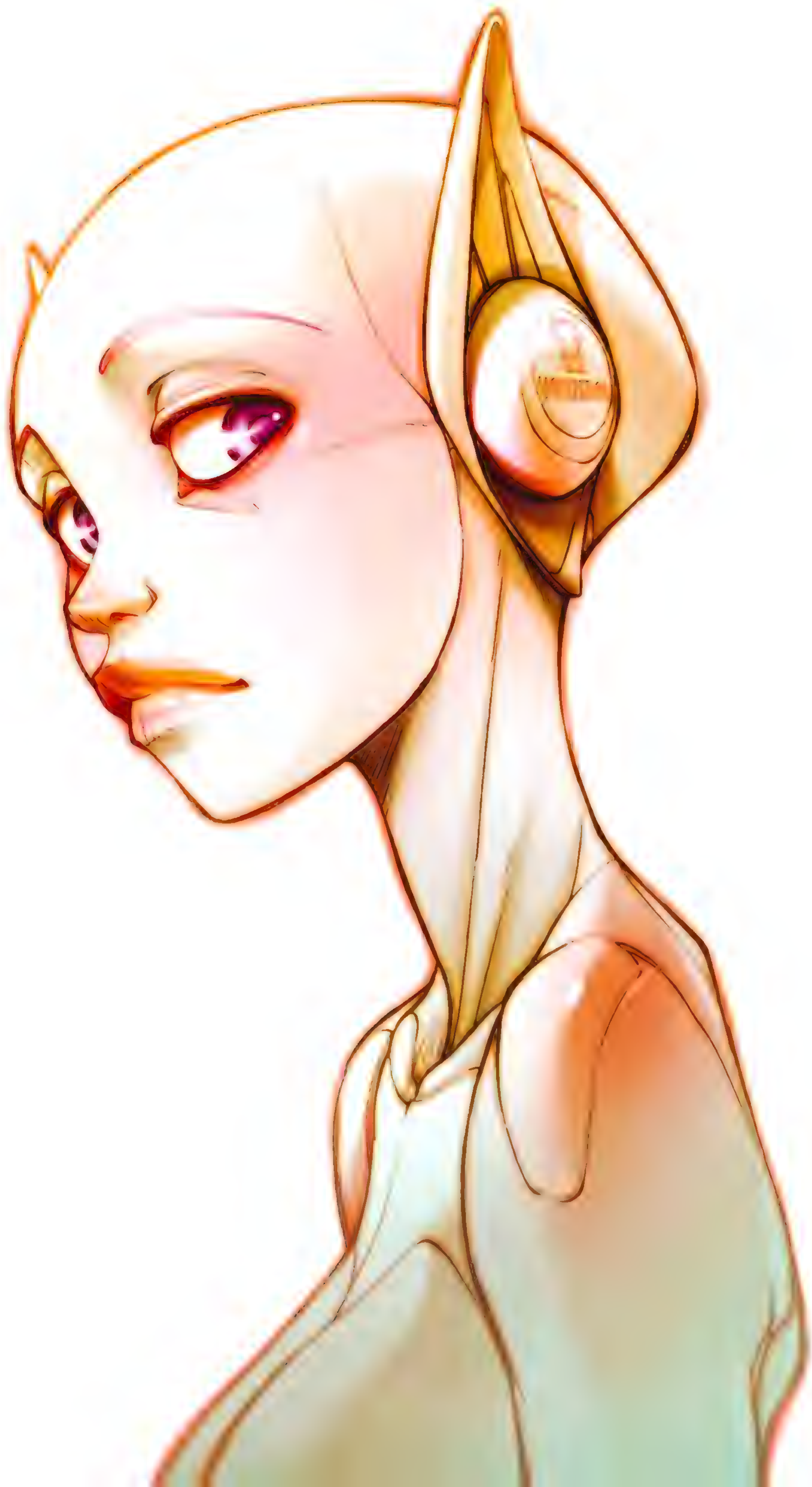


•



SKY·DOLL DECADE 2003-10





SKY·DOLL
DECADE 00 > 10
volume 0: Doll's factory



sceneggiatura, disegni e colori:
Barbucci e Canepa

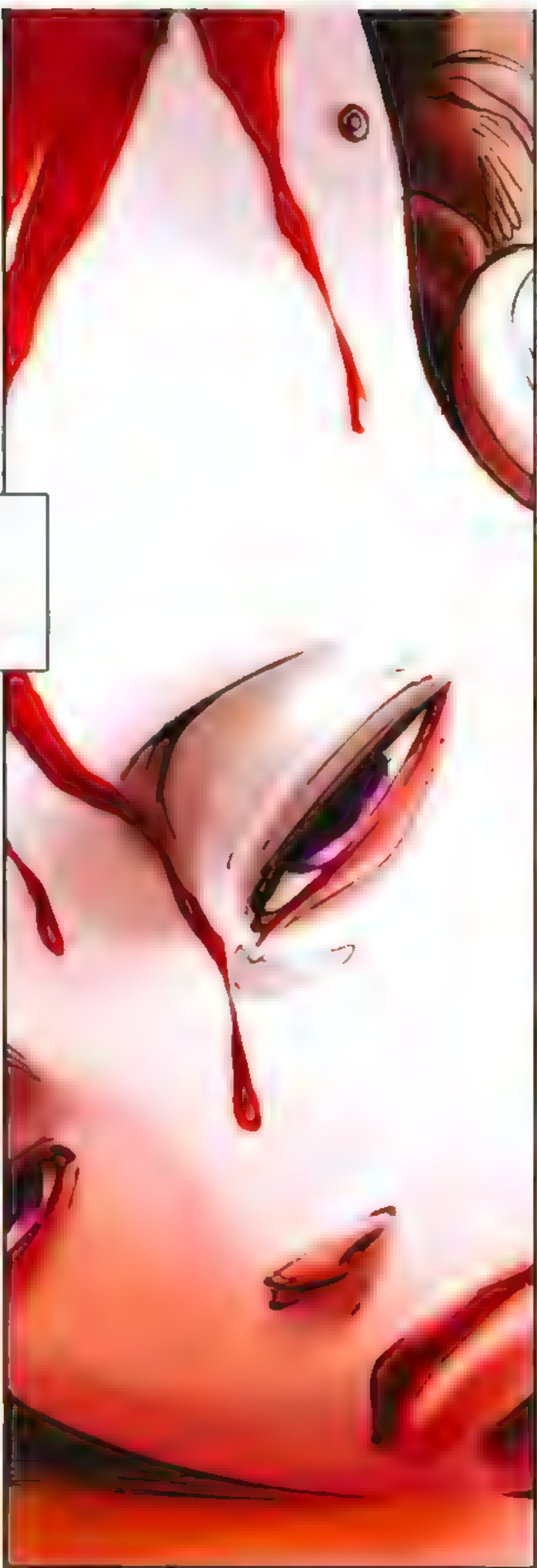
*Tutto ciò che deve succedere, succederà. Tutto ciò che, succedendo,
fa sì che possa succedere qualcos'altro, lo farà succedere. Tutto ciò che,
succedendo, fa sì che possa succedere di nuovo, succederà di nuovo.
Ovviamente, non per forza in ordine cronologico.*

Douglas Adams



IO RICORDO...

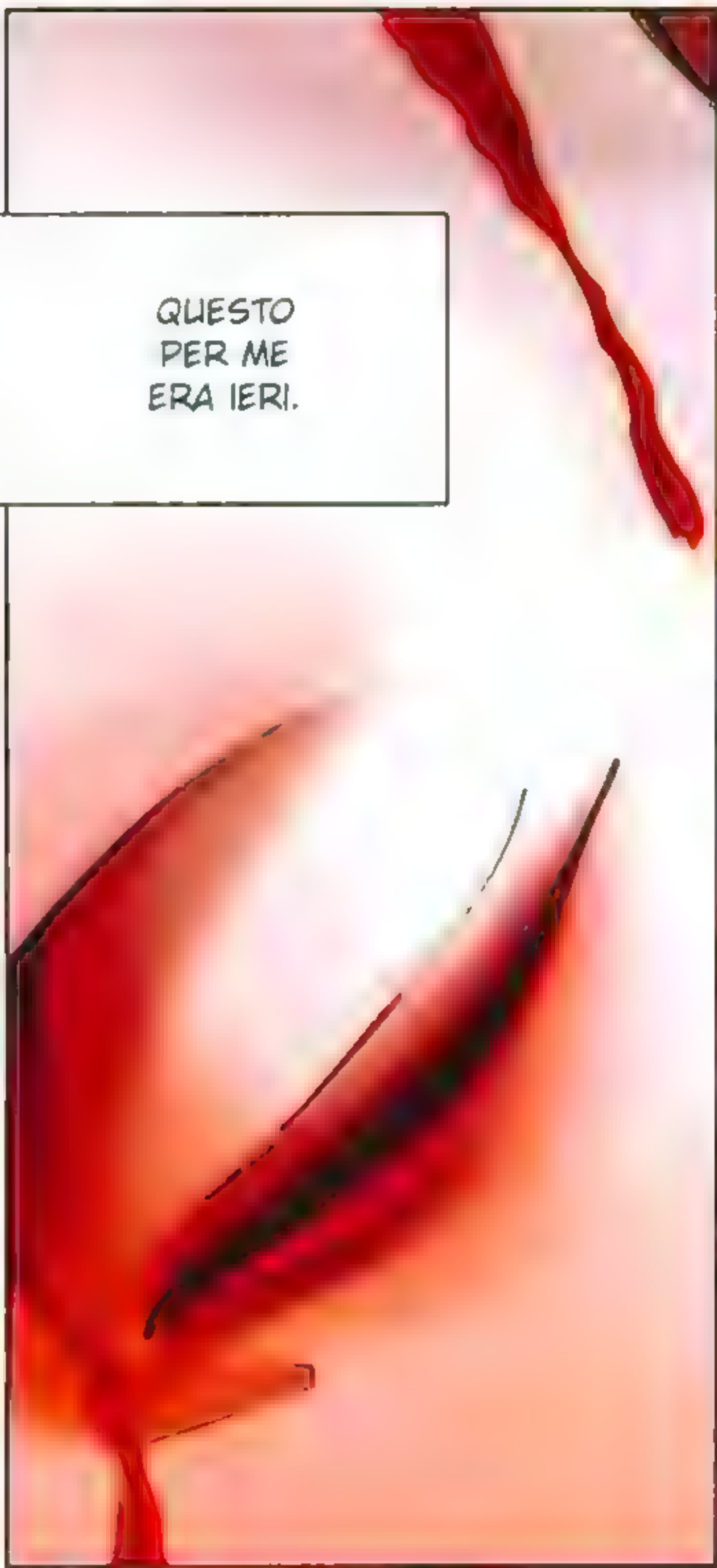
... IL
GIORNO IN CUI
SONO NATA.



LA MENTE SGOMBRA
DA OGNI PENSIERO,
NESSUN SOGNO,
SOLO SENSAZIONI...



LUI
CHE MI DONAVA
LA VITA...

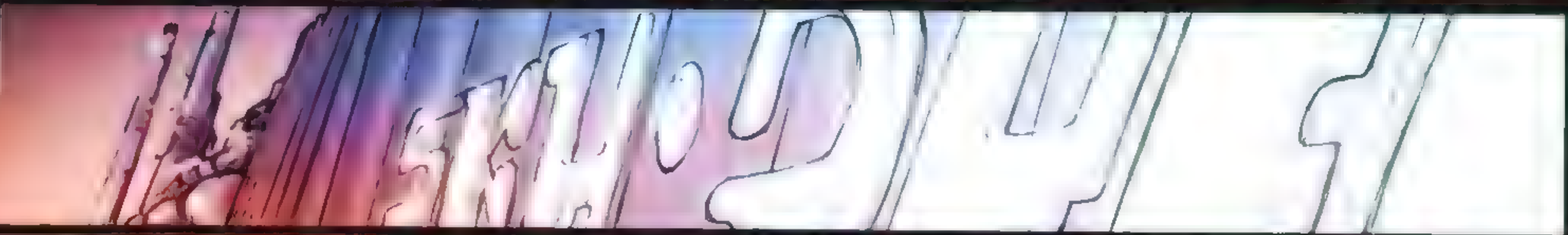


QUESTO
PER ME
ERA IERI.

OGGI È SOLO
PAURA.



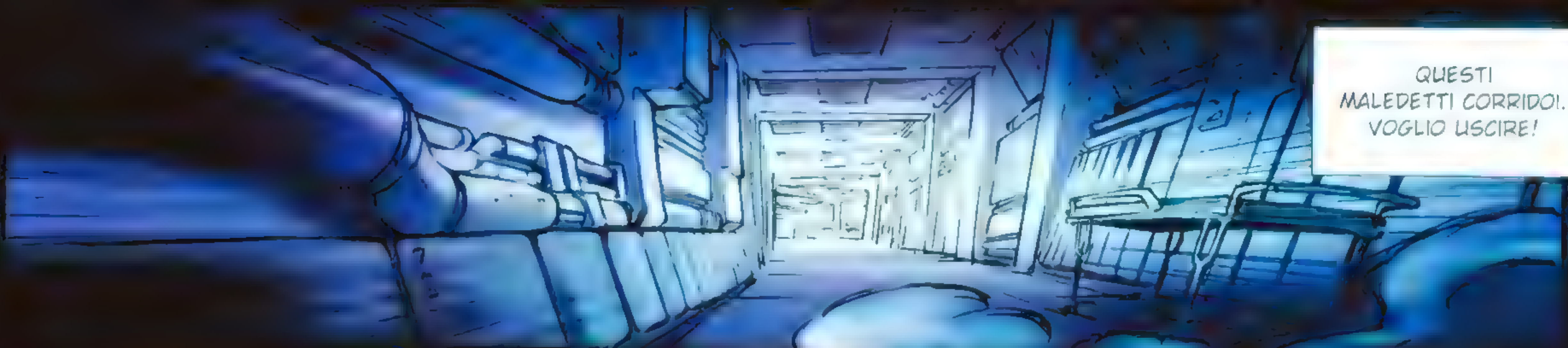
STO SCAPPANDO.



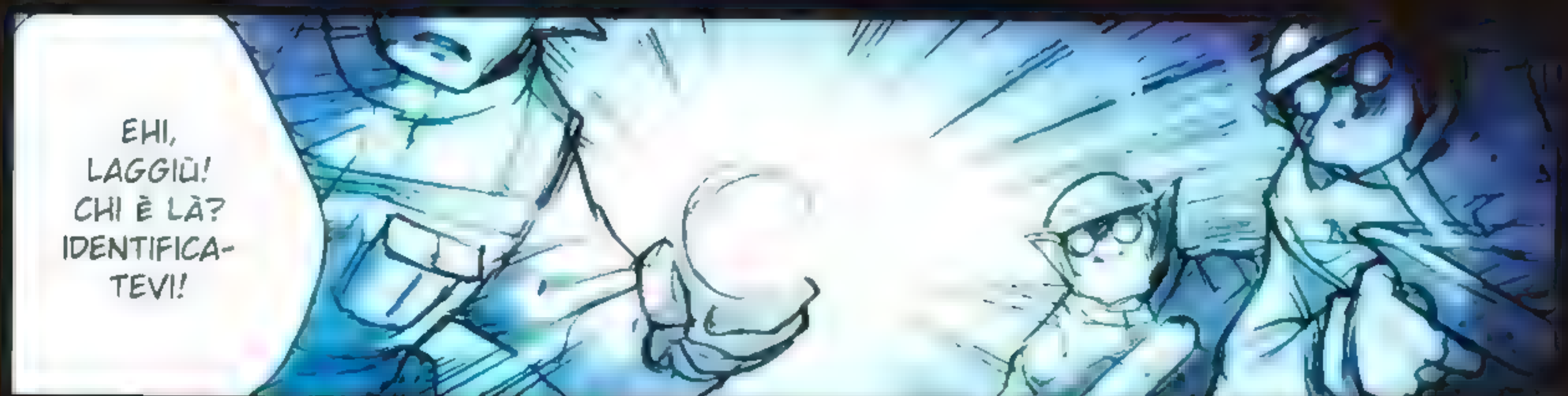
SONO SOLA.



QUESTI
MALEDETTI CORRIDOI.
VOGLIO USCIRE!



EH,
LAGGIÙ!
CHI È LÀ?
IDENTIFICA-
TEVI!



NON POSSO. NON CAPITE?

VI PREGO, NON
CERCATE DI FERMARMI...



... PERCHÉ
NON CE LA FARESTE!

QUANTO
SANGUE..

L'ALTRA VOLTA.

MI DISPIACE.
NON AVEVO SCELTA.
IO VOGLIO SOLO USCIRE
DA QUI!

CHE MI STA
SUCCEDENDO?

CERCA DI
RICORDARE!

RICORDA!

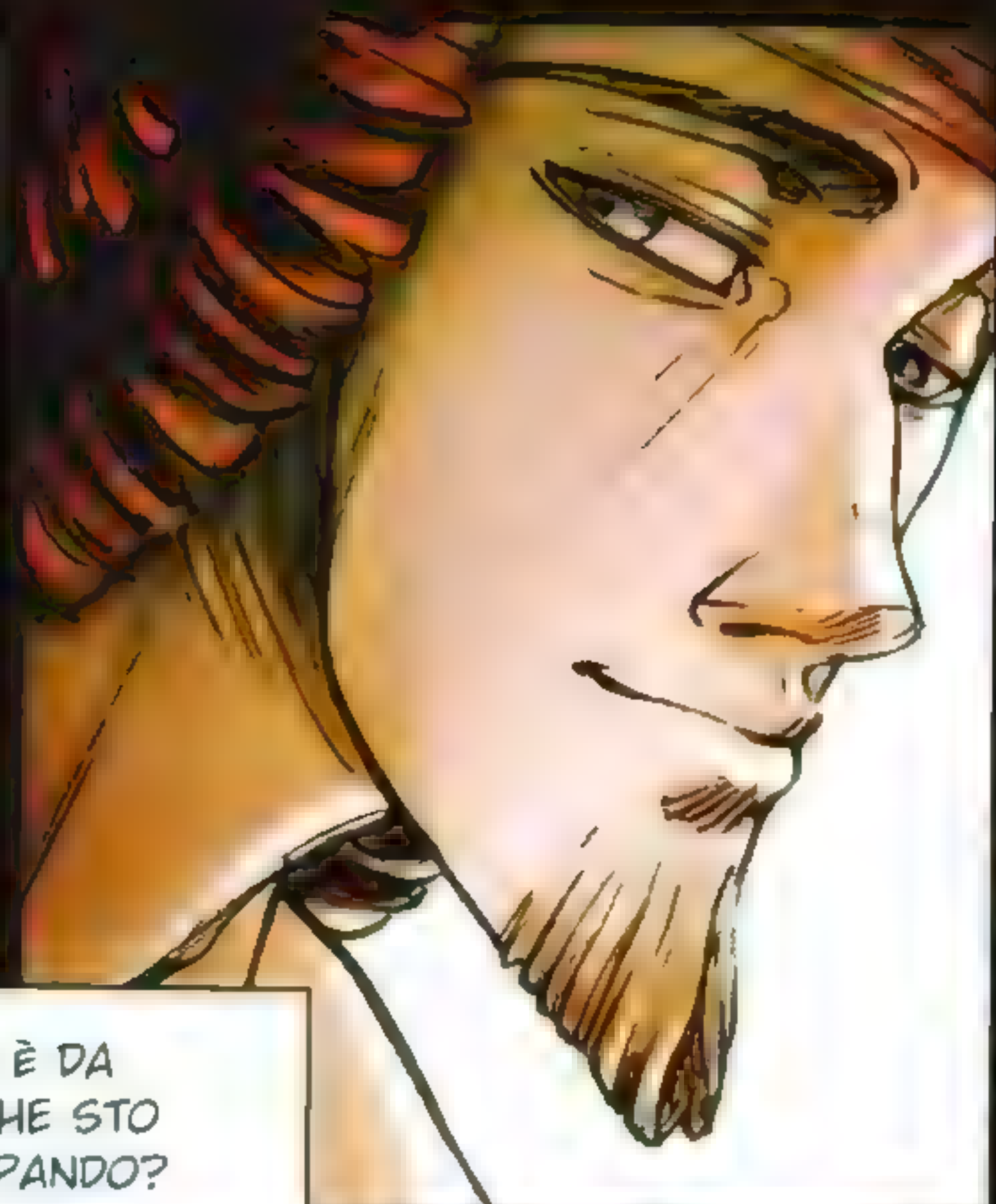
QUEL GIORNO...
QUALCOSA È STATO
INTRODOTTO NEL MIO CORPO.
FORSE PER CUSTODIRLO.

IL MIO POTERE
ARRIVA DA LÌ





QUALCOSA CHE
APPARTENEVA
A LUI.

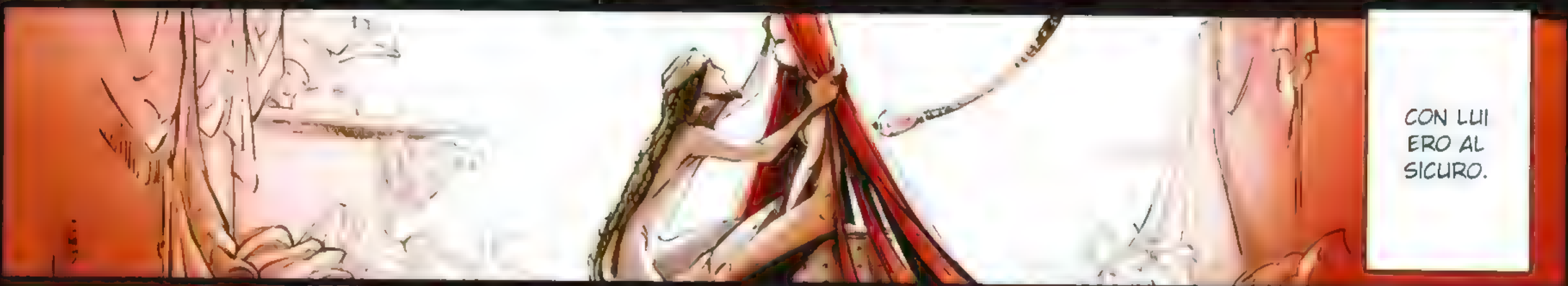


MA È DA
LUI CHE STO
SCAPPANDO?

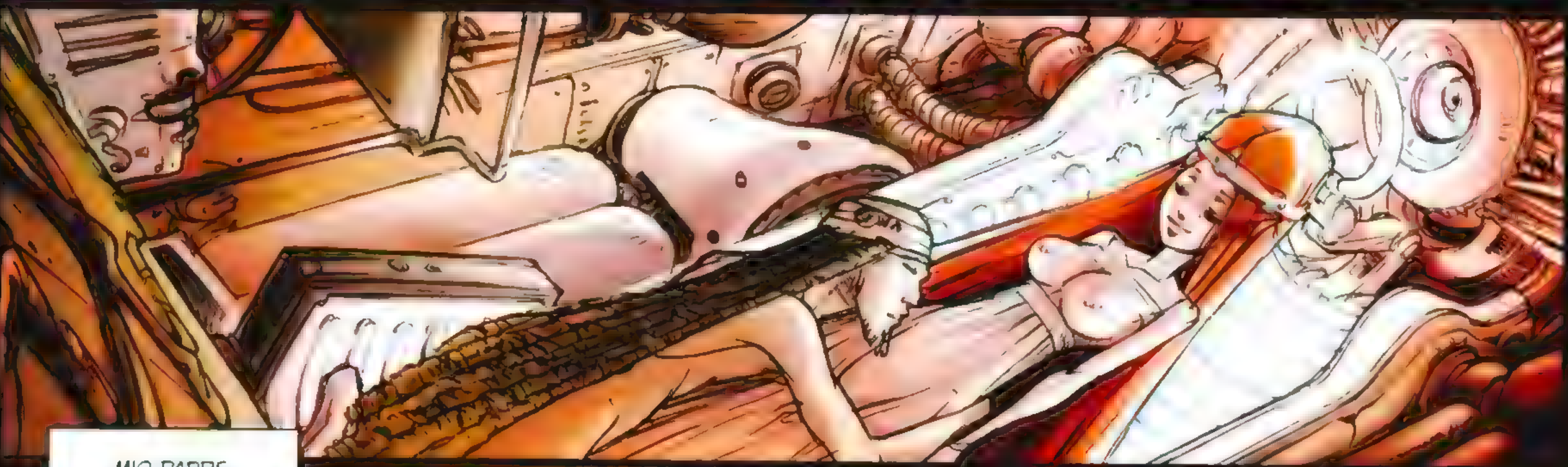


NO, NON È
POSSIBILE!

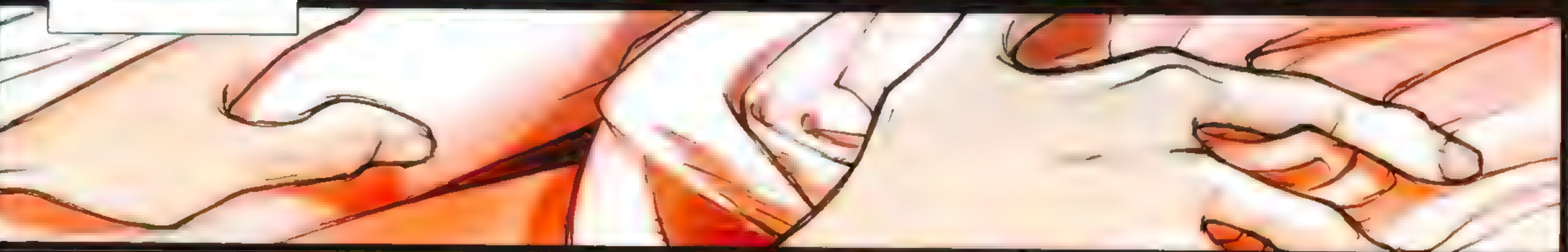
LUI MI AMA.



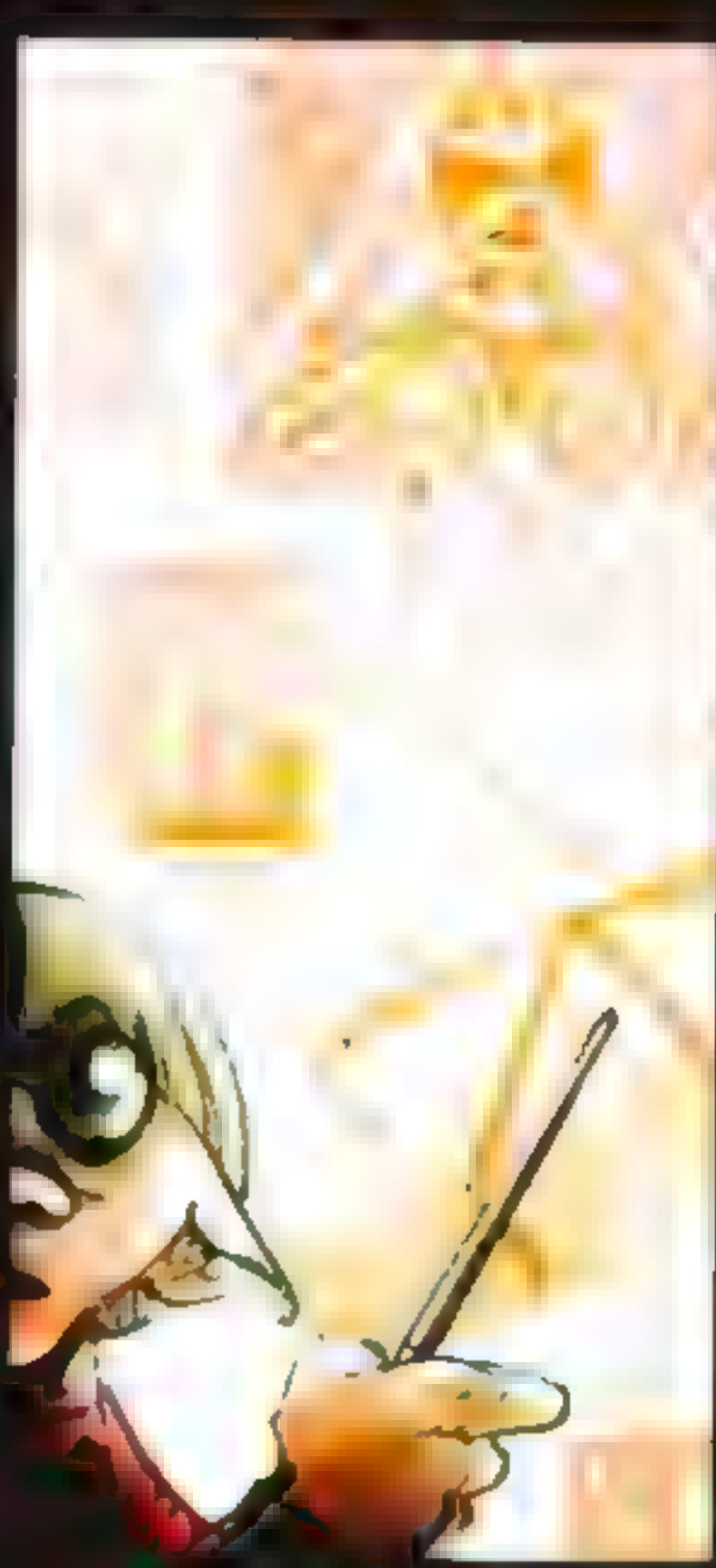
CON LUI
ERO AL
SICURO.



MIO PADRE.



OH, CAZZO!

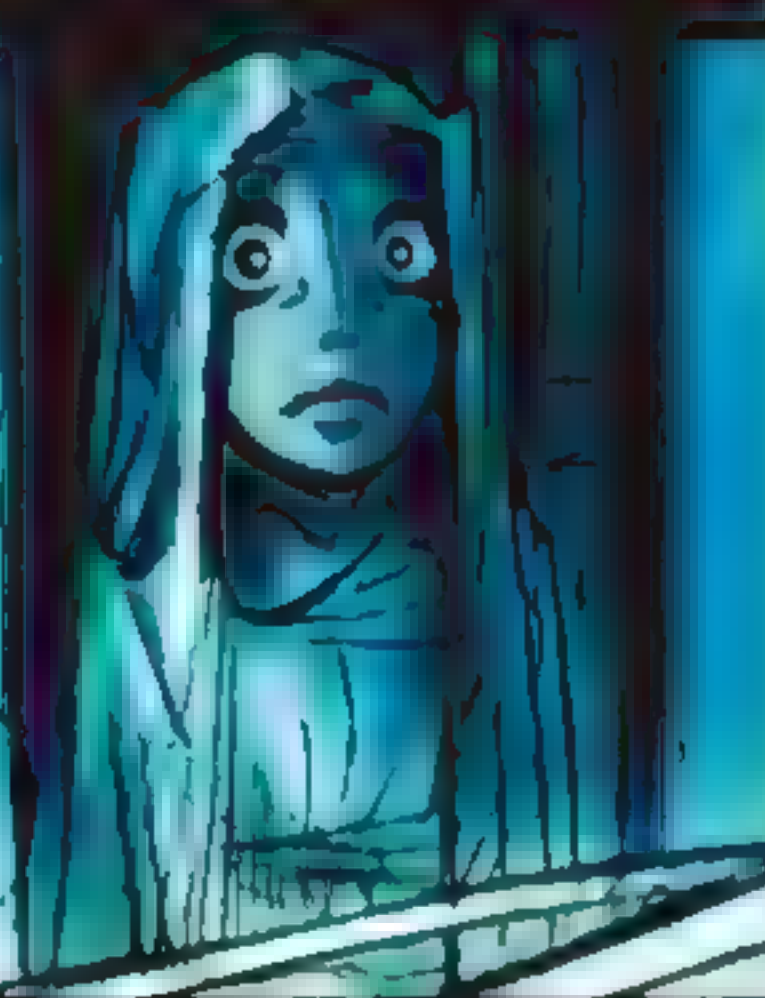


BREEEP

BREEEP



... UN INTRUSO?
ARRIVO SUBITO!



I MIE!
RICORDI
SCOMPAIONO
VELOCEMEN-
TE... QUAL-
COSA MI IM-
PEDISCE DI
TRATTENER-
LI NELLA
MENTE...

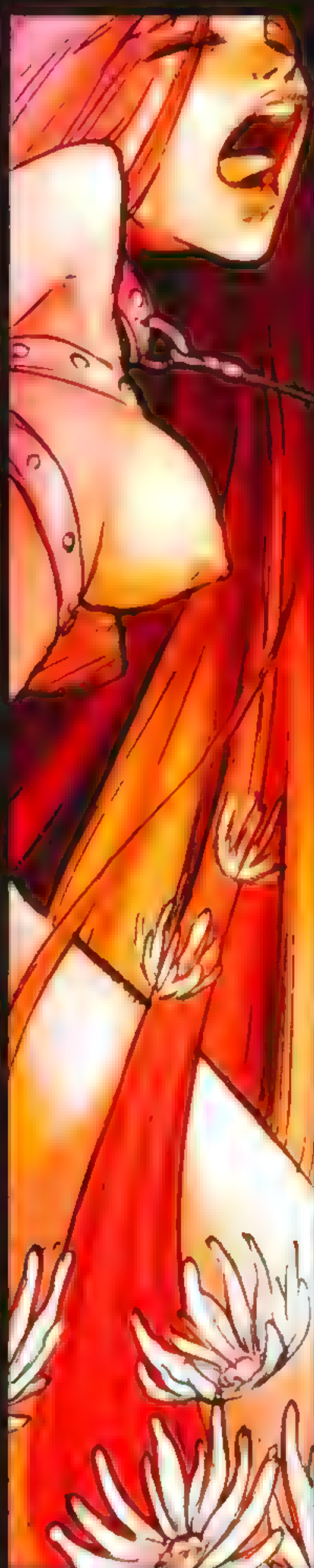
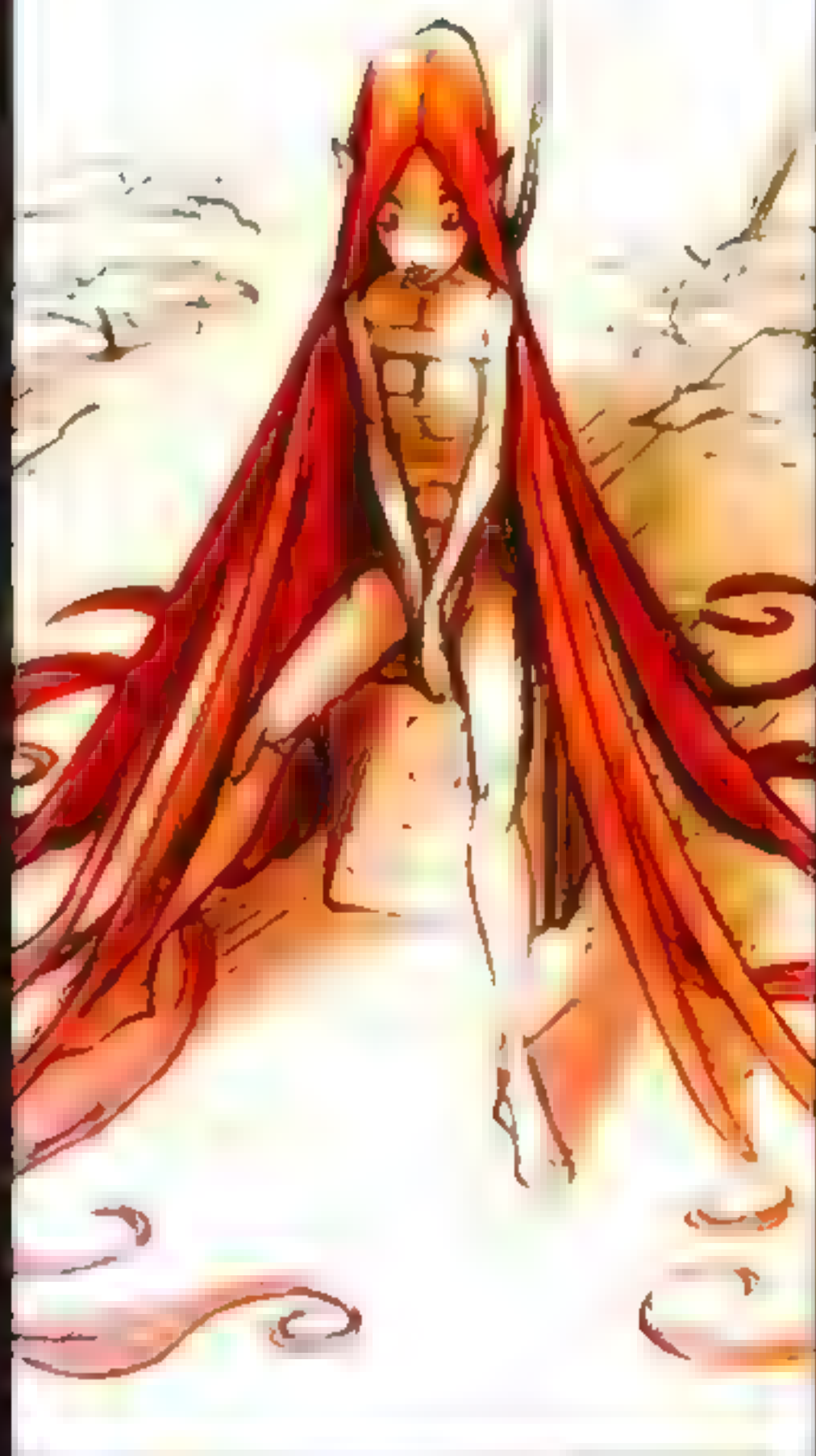


... E LA DETERMINAZIO-
NE SVANISCE INSIEME
A LORO.

DEVO SFORZARMI
DI RICORDARE IL
MOTIVO PER CUI
STO FUGGENDO!

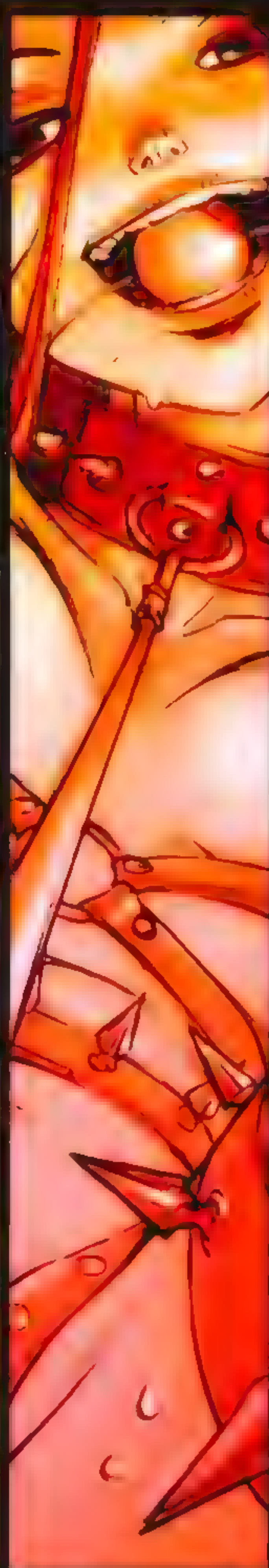
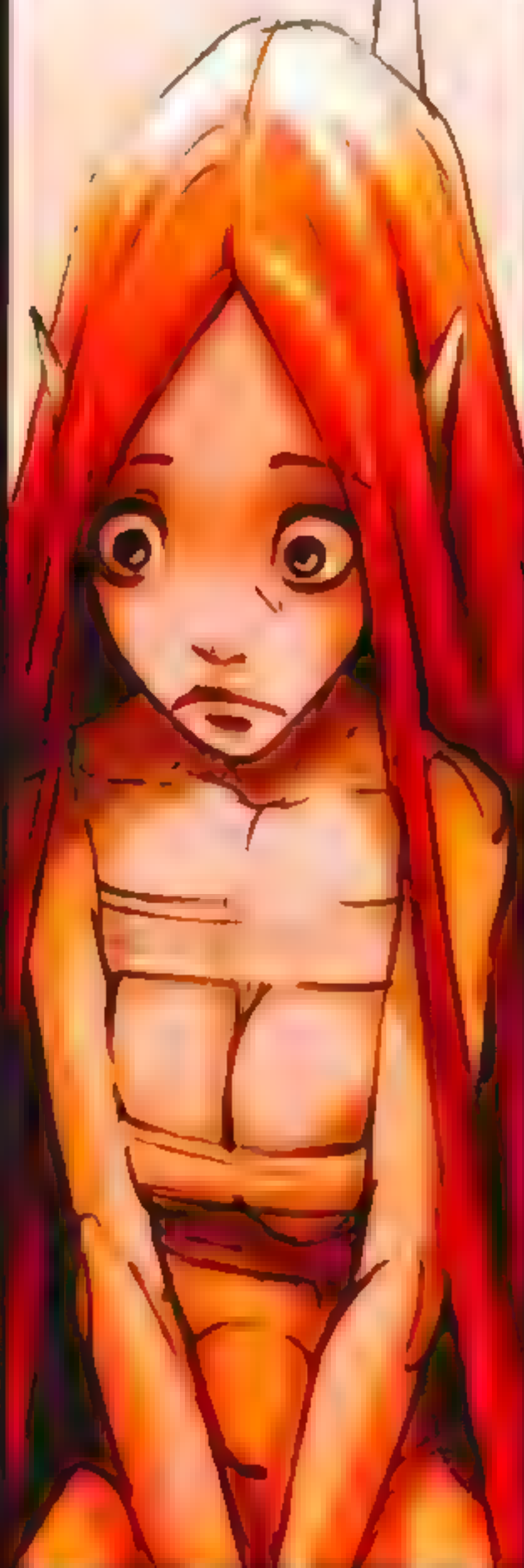
FORSE...

I RICORDI...
PROPRIO
LORO SONO
LA CHIAVE.



QUELLE
IMMAGINI... NON
MI APPARTENGONO.

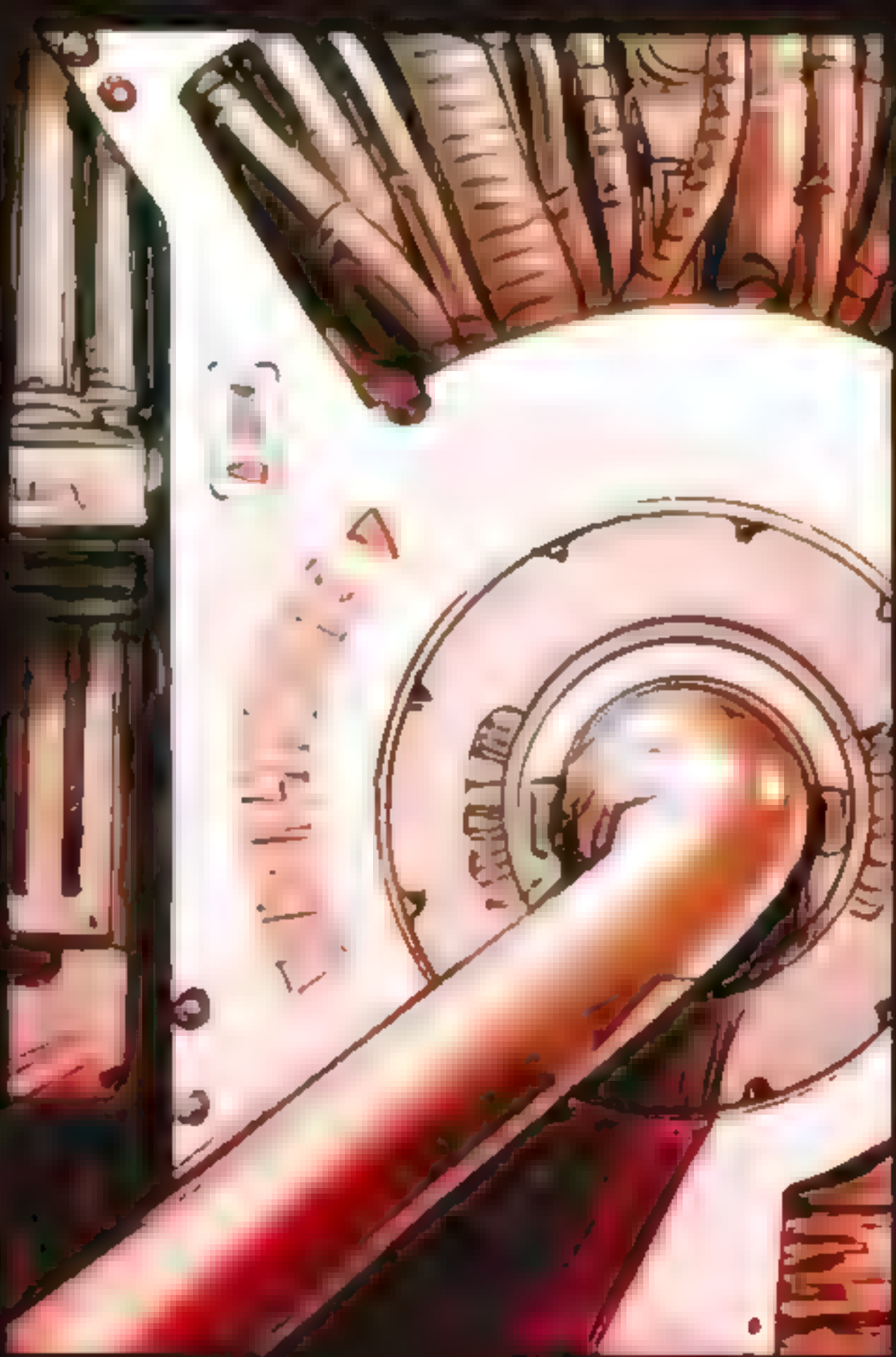
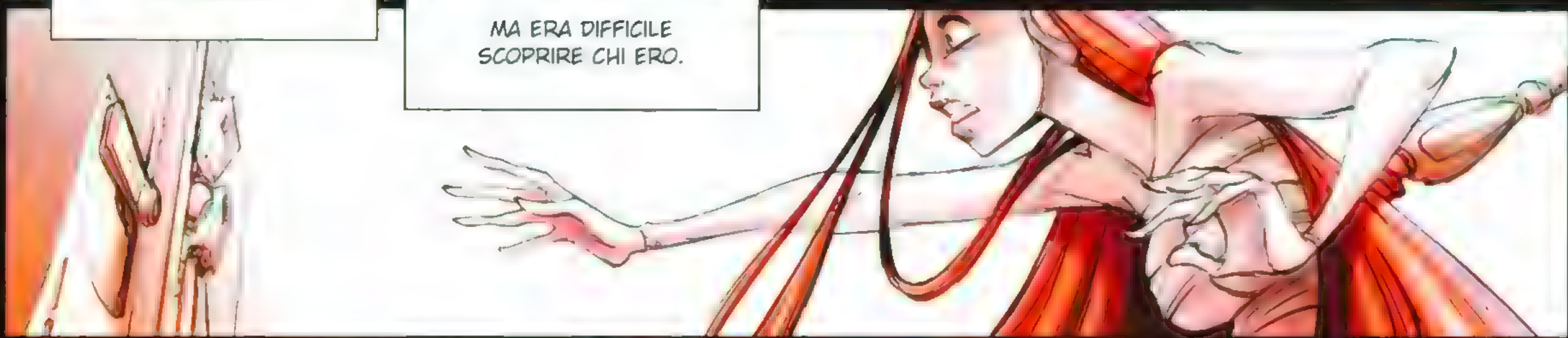
QUELLA
NON ERO IO.





NON POTEVO
PIÙ RESTARE!

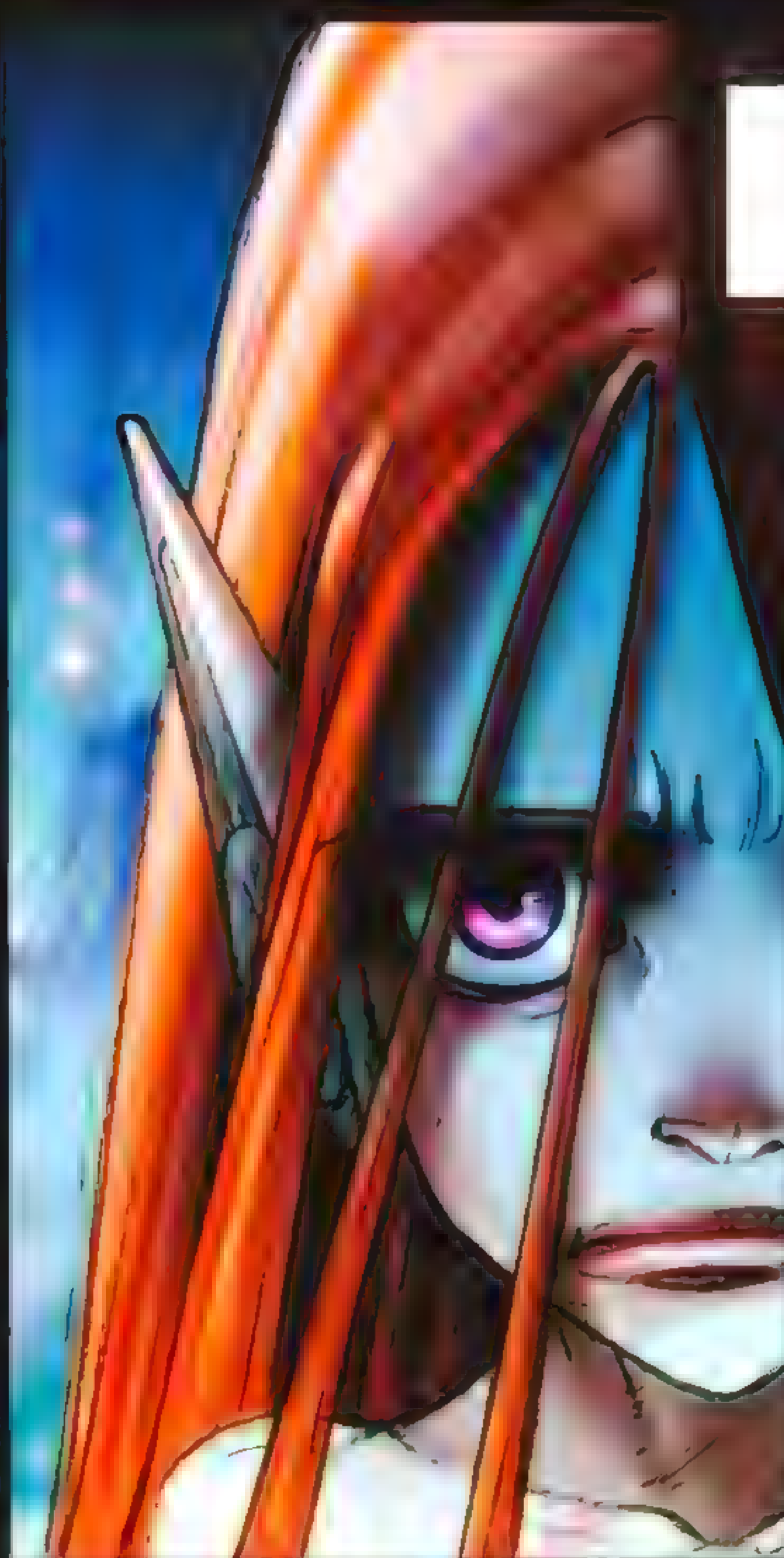
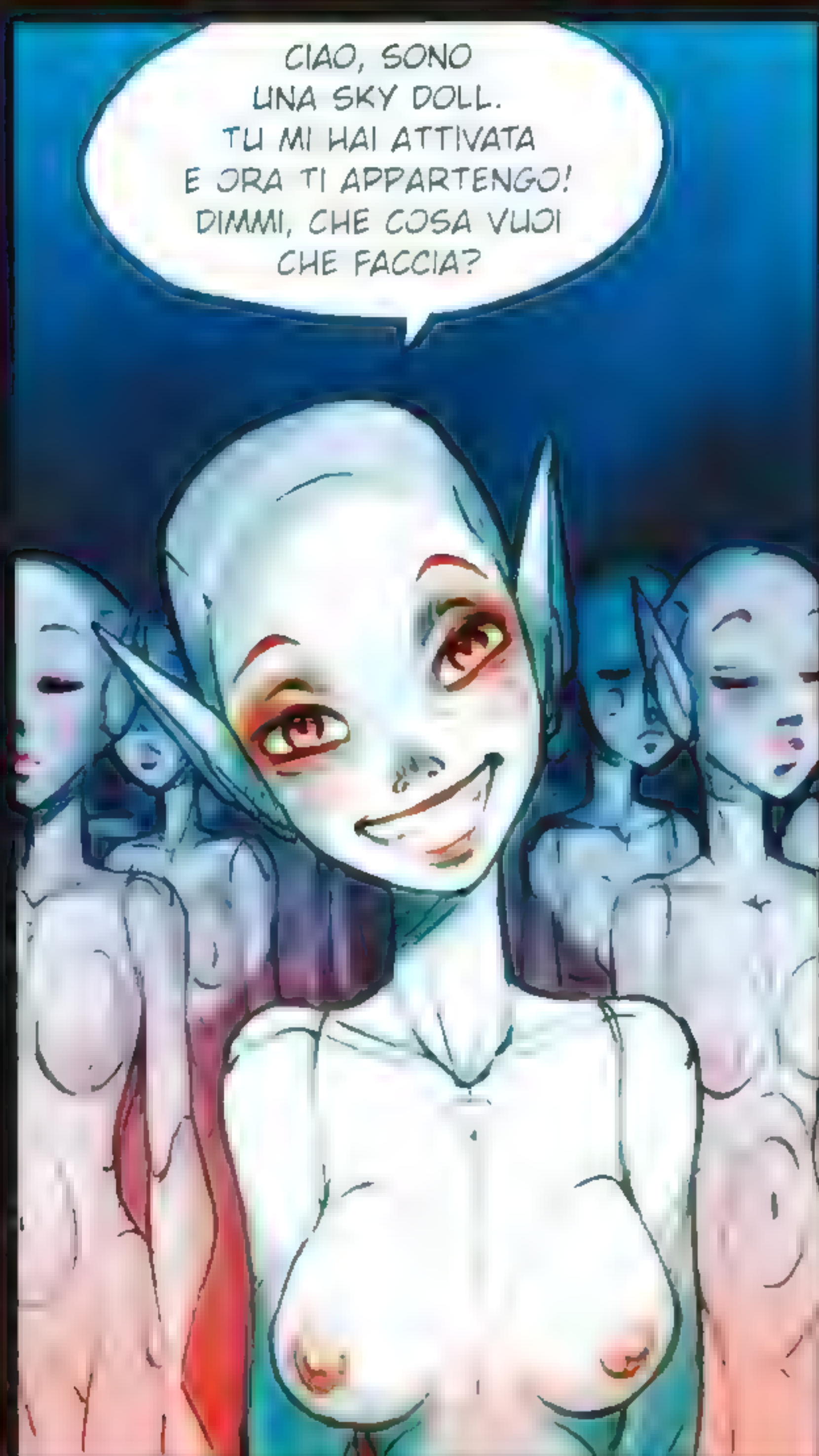
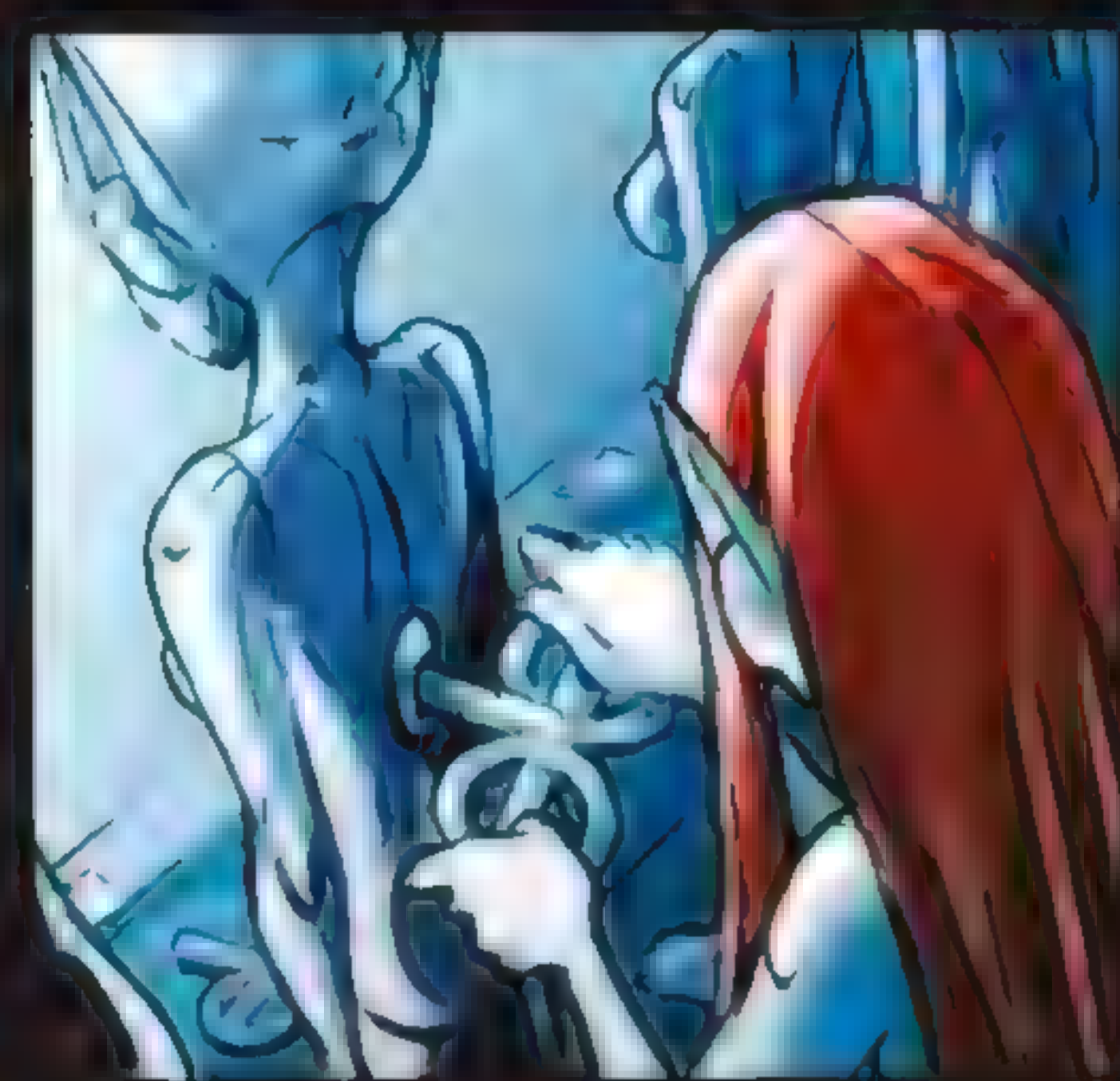
MA ERA DIFFICILE
SCOPRIRE CHI ERO.



... E SOPRATTUTTO
SCOPRIRE DI ESSERE
PRIGIONIERA!



FUORI!

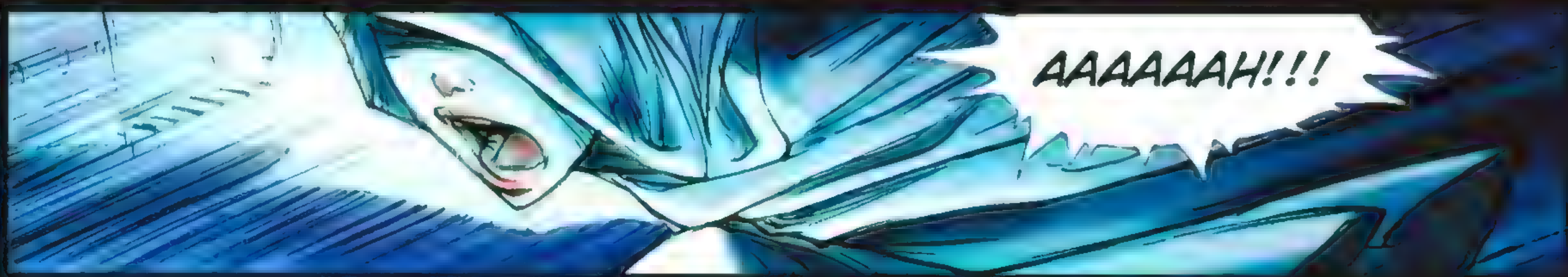
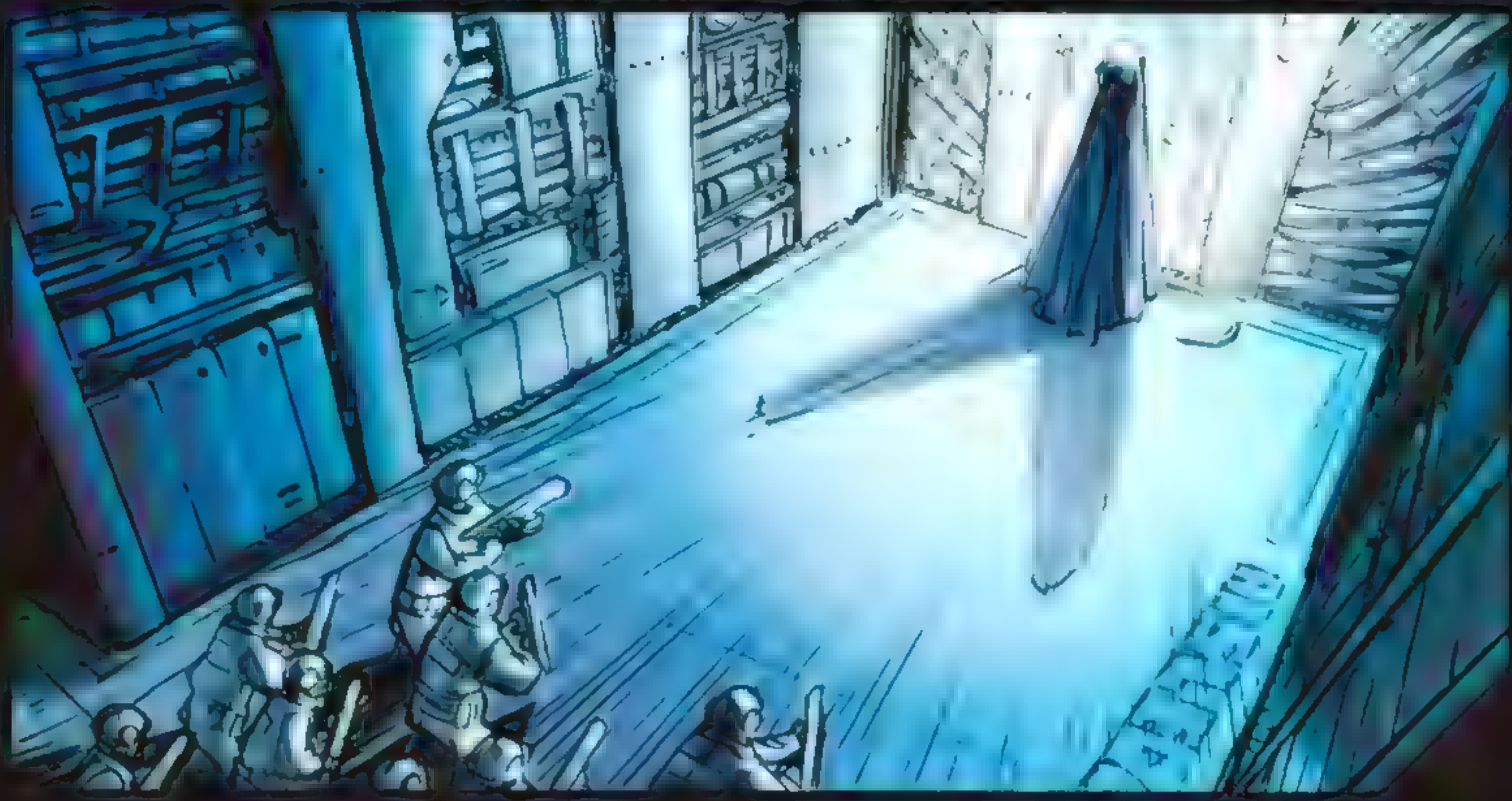


ADESSO
SO TUTTO..





HO TROVATO L'INTRUSO!
CORRIDOIO 6. VENITE,
PRESTO!



AAAAAAH!!!



SIAMO STATI COSTRETTI A
NEUTRALIZZARLO, SIGNORE!

NO!



GRAZIE
AL CIELO...
NON È LEI!
NON È LEI!

TUTTI I
RICORDI DI
QUESTA NOTTE,
E DI CIÒ CHE
È STATO PRIMA,
STANNO SVANENDO
VELOCEMENTE.

COME LACRIME
LAVATE VIA
DALLA PIOGGIA.

CHE ACCADA PURE...
NON HA PIÙ IMPORTANZA.

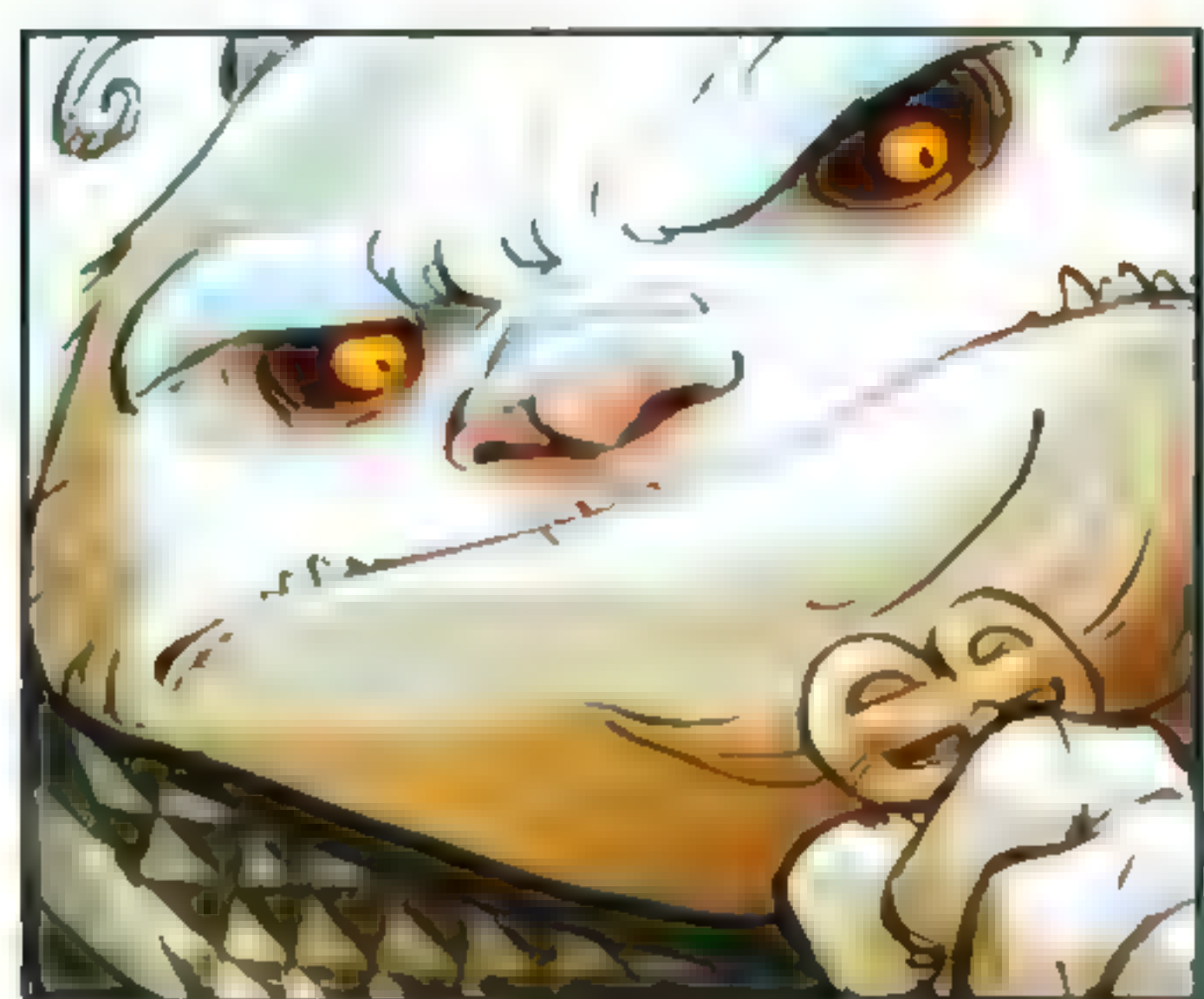
LA MIA CHIAVE...

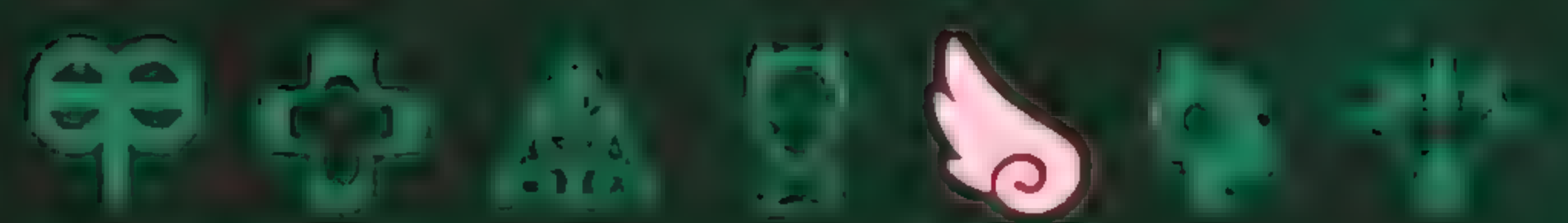
ORA
POSSO DI-
MENTICARE...
RICOMINCIA-
RE SARÀ
POSSIBILE
PER ME?

E COSÌ
DEVO ESSERE
RICARICATA
OGNI 33 ORE.

PER QUESTO,
PERÒ, DEVO
APPARTENERE
A QUALCUNO.

QUEL
QUALCUNO,
DA OGGI, LO
SCEGLIERÒ
IO.





SKYDOLL DECADE 00:10







THE
LORD OF THE RINGS
TRILLOGY

THE TWO TOWERS
THE RINGS OF POWER
THE RINGS OF POWER

THE RINGS OF POWER
THE RINGS OF POWER
THE RINGS OF POWER

*Questo è il regno della gioia... soprattutto da quando la Santa Madre,
nella sua infinita bontà, non condanna più chi è stato beccato con una bambola!
E non è una vera bambola se non è una skydoll® originale, come quella che vi aspetta
all'astrolavaggio Deaven per strofinare con cura il vostro motore spaziale.
Alleluja, fratelli, non è più peccato!*

Frida Decibel

ECCO JOHANNA,
CAPITALE DEL
PIANETA PAPATHEA.

20 MILIONI DI ABITANTI,
2 MILIONI DI CHIESE E
TEMPLI, UNA PAPESSA E
UNA QUANTITÀ IMPRECISATA
DI SCROPI, CIOÈ NOI...

E QUESTA È
UNA BAMBOLA
SKY DOLL.

PERIPATETICHE...

PRATICO!
QUANDO UN PEZZO
SI CONSUMA, LO
SI CAMBIA!

SU
QUESTO
MONDO, LE
"SKY DOLL"
SONO UTILIZZATE
PER RICOPRIRE
I RUOLI PIÙ DE-
GRADANTI...

VELINE ALLA
TELEVISIONE...

CI GIUNGE ORA
UN AGGIORNAMENTO
SULLO SCANDALO DI...

AUSILIARIE
DEL TRAFFICO...

EH!
ASPETTA
UN ATTIMO!

NON
FAREI MAI
QUALCOSA
DI TANTO
UMILIANTE!

NON È PREVISTO
CHE LEI ABBA VOCE
IN CAPITULO.

ESIGO UNA
PROFESSIONE
DINAMICA,
VALORIZZANTE,
ALL'ALTEZZA
DELLE MIE
CAPACITÀ!

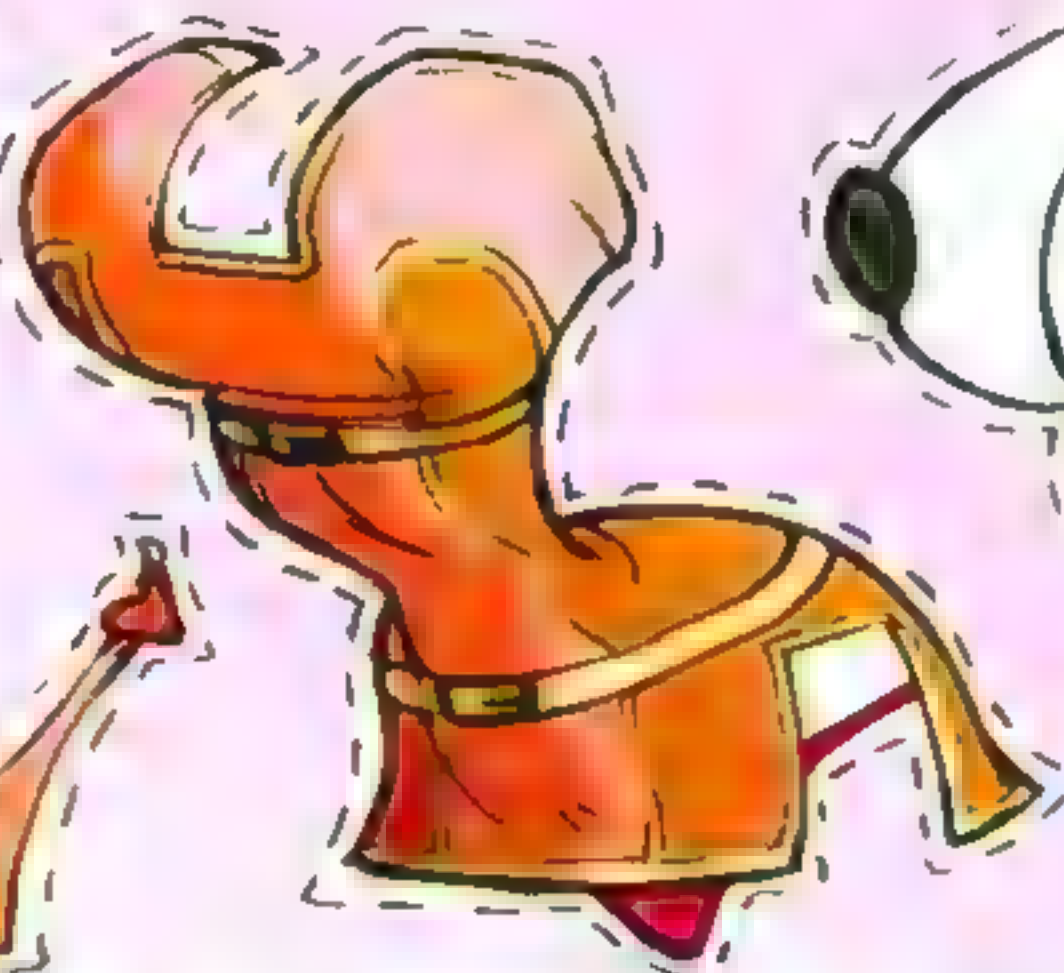
MHHH...
ABBIAMO
UN POSTO
SPECIALE,
PER I MODELLI
COME TE...

COPILOTA
D'ASTRONAVE?
FORTE!
SI PARTE?
SI PARTE?
SI PARTE?

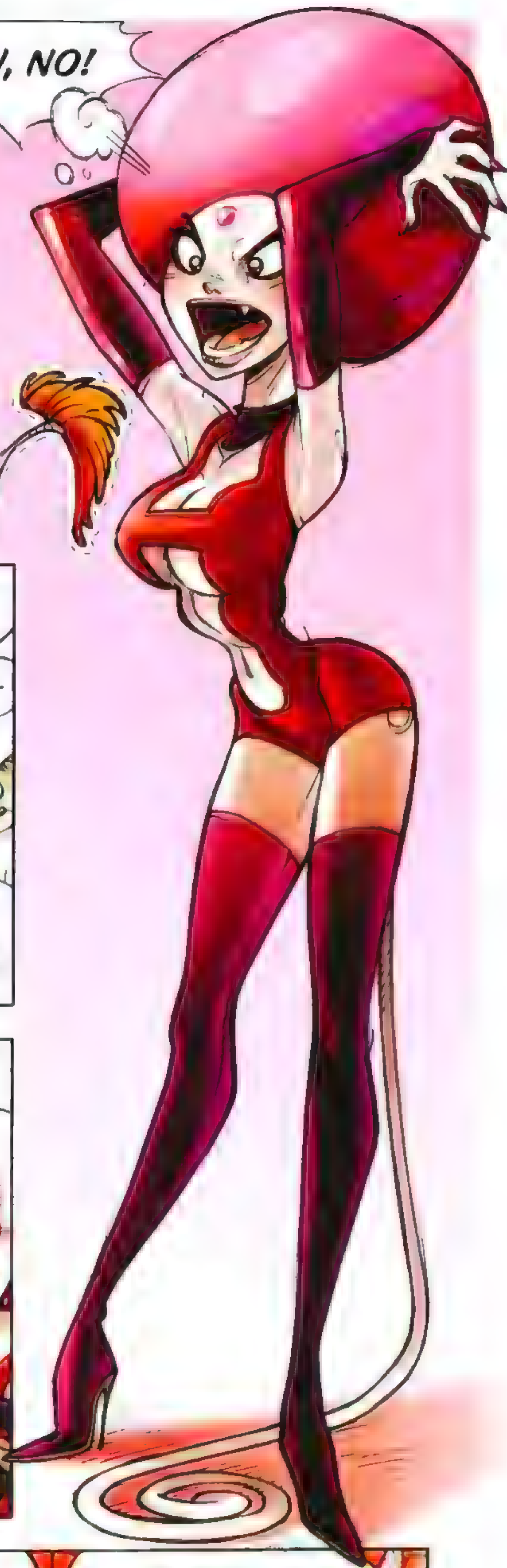
BUON
VIAGGIO!

CRASH TEST

LE SKY DOLL SONO LE SOLE,
SUL PIANETA PAPATHEA, A POTER PORTARE
STRIMINZITE TENUTE SEXY. QUESTA CARAT-
TERISTICA È PARTICOLARMENTE APPREZZATA
ANCHE SUL LUOGO DI LAVORO.



AH, NO!



NON HO ALCUNA INTENZIONE DI
DEGRADARE LA MIA CONDIZIONE DI DONNA
SOTTOMETTENDOMI AI DETTAMI DI
UNA SOCIETÀ FALLOCRATICA!



UN ALTRO BUG
NEL PROGRAMMA...

VOGLIO REALIZZARMI MEDIANTE
UN LAVORO DIFFICILE E APPAGANTE,
NEL QUALE CONTINO I MIEI SFORZI
E NON LE MIE FORME
AVVENENTI!



ASPET-
TA...

POSSIAMO
PROPORTI MOLTI
LAVORI DIVERSI:

INFERMIERA...

CAMERIERA...

AGENTE DI
POLIZIA...

ADDETTA A UN ASTRO-
LAVAGGIO! ECCO CHE
COSA FARÒ!



MI GUADAGNERÒ DA VIVERE
CON IL SUDORE DELLA FRONTE,
TRASFIGURATA, CONSUMATA
DAL SAPONE E DALLA
FATICA!



PERFETTO!
ABBIAMO PROPRIO
RICEVUTO UN'OFFERTA...

... DALL'HEAVEN
SPACESHIP WASH.



ECCOMI
QUA. DA DOVE
COMINCIO?

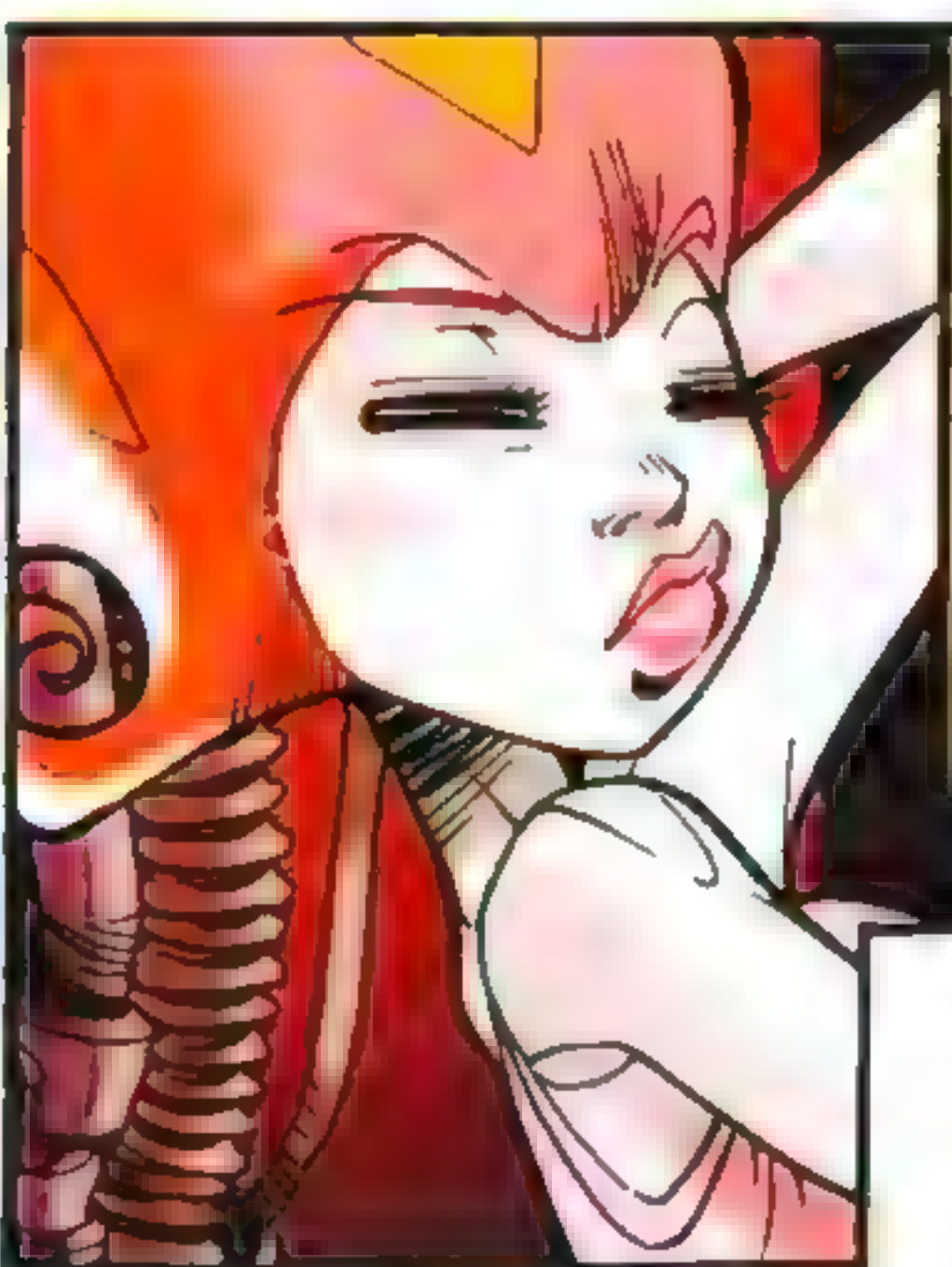
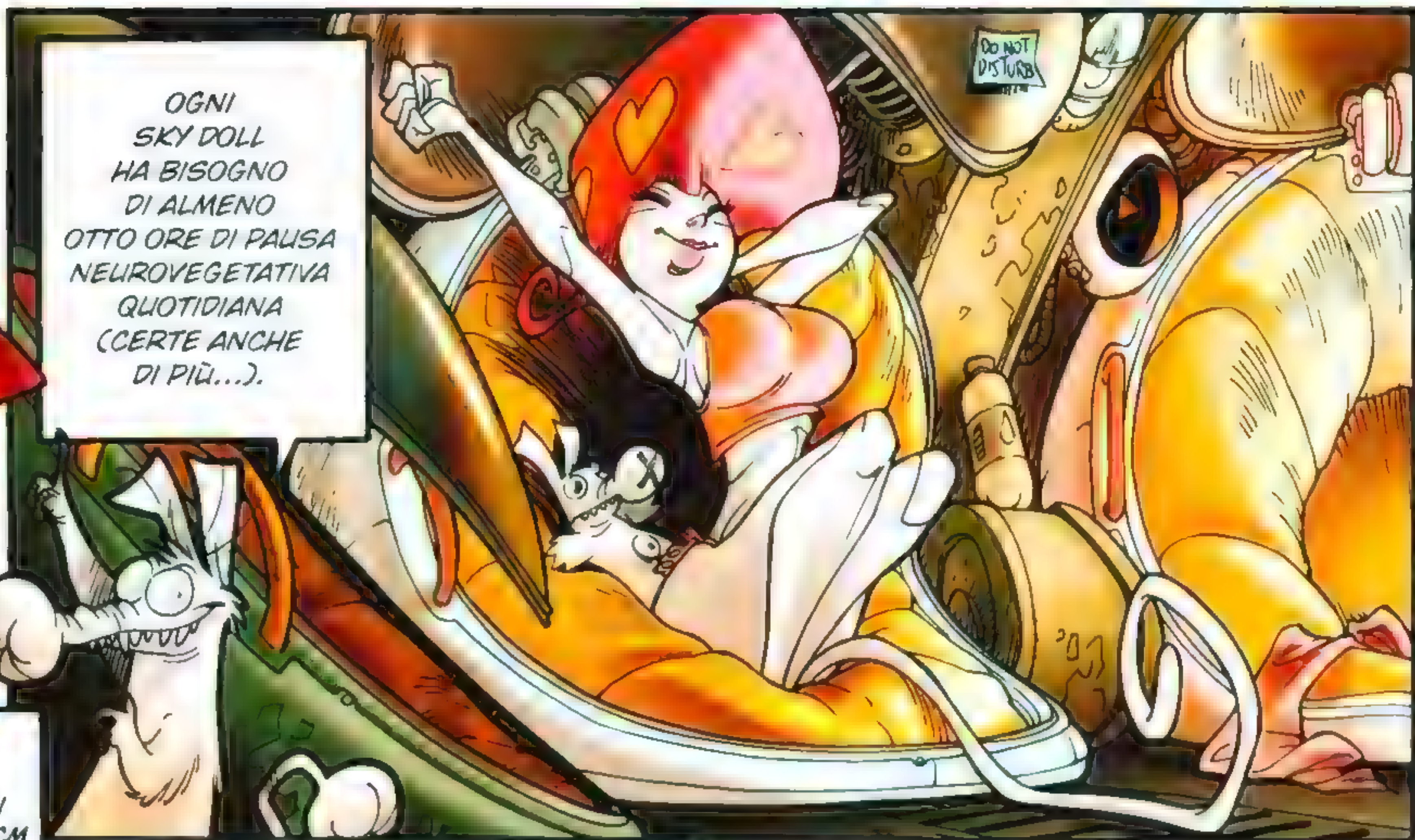
DEV'ESSERE LA
NOVELLINA.





OGNI
SKY DOLL
HA BISOGNO
DI ALMENO
OTTO ORE DI PAUSA
NEUROVEGETATIVA
QUOTIDIANA
(CERTE ANCHE
DI PIÙ...).

NOME:
LOVELY LOU
STATURA: 175 CM
PESO: 70 KG
MISURE:
110-40-90
CARATTERISTI-
CHE: DOLCE,
COMPRESI-
VA, PIGRA E
COMPLETAMEN-
TE SCEMA...
PELLE:
ESTREMAMEN-
TE MORBIDA
FORME:
GENEROSE
OCCHI:
ROSSI
BOCCA:
CARNOSA

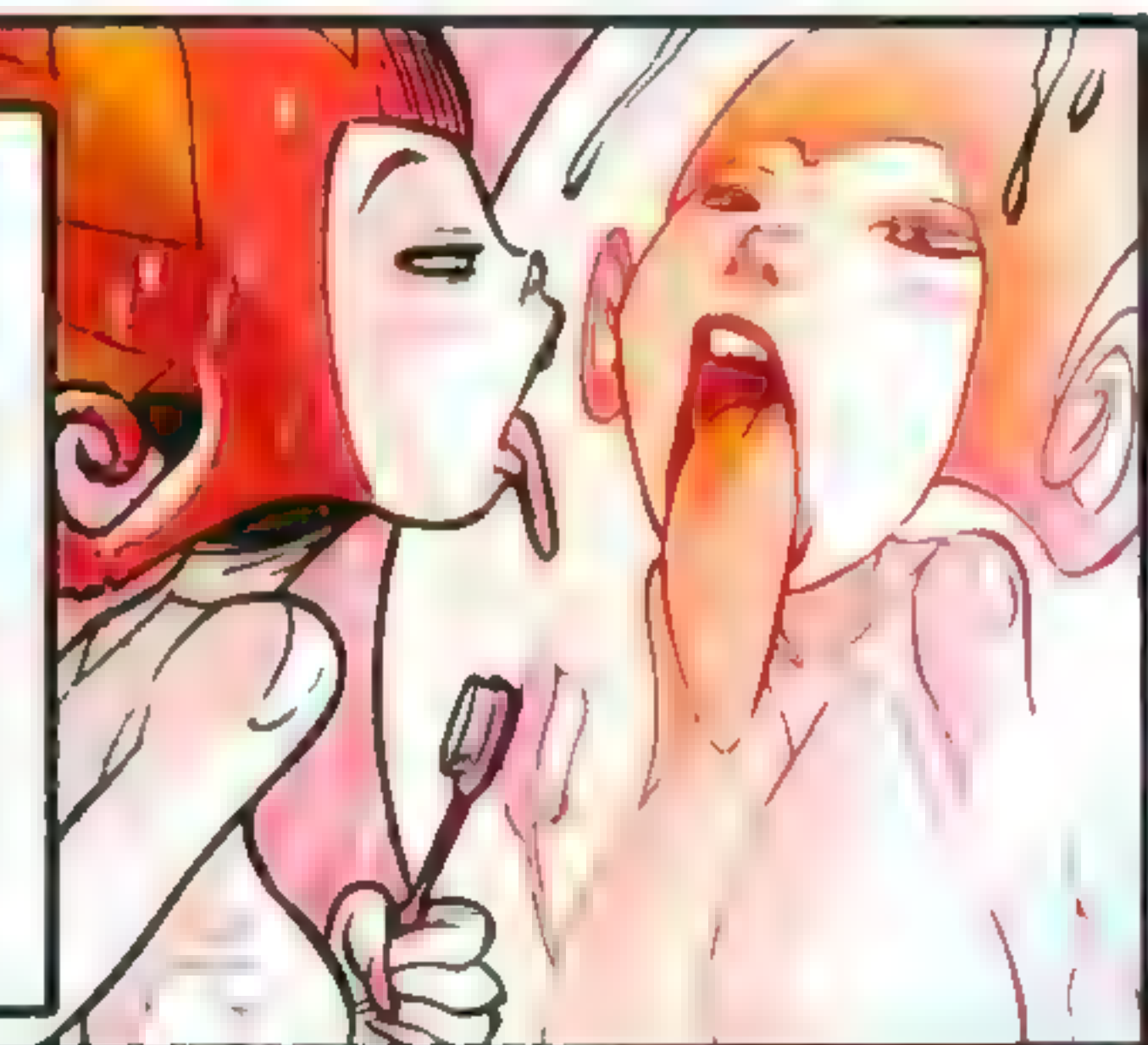


LA BIOPLASTICA,
MATERIALE SPECIALE CHE
LE COMPONE, RESISTE AI
LAVAGGI FREQUENTI...

UNA
CORRETTA
MANUTENZIONE
PROLUNGERÀ
LA FUNZIONALITÀ
DELLA VOSTRA
SKY DOLL...

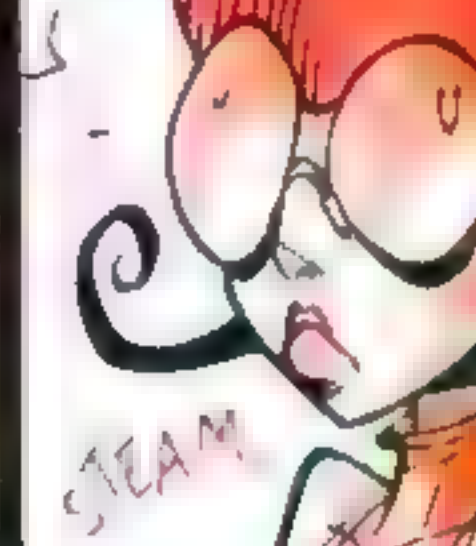


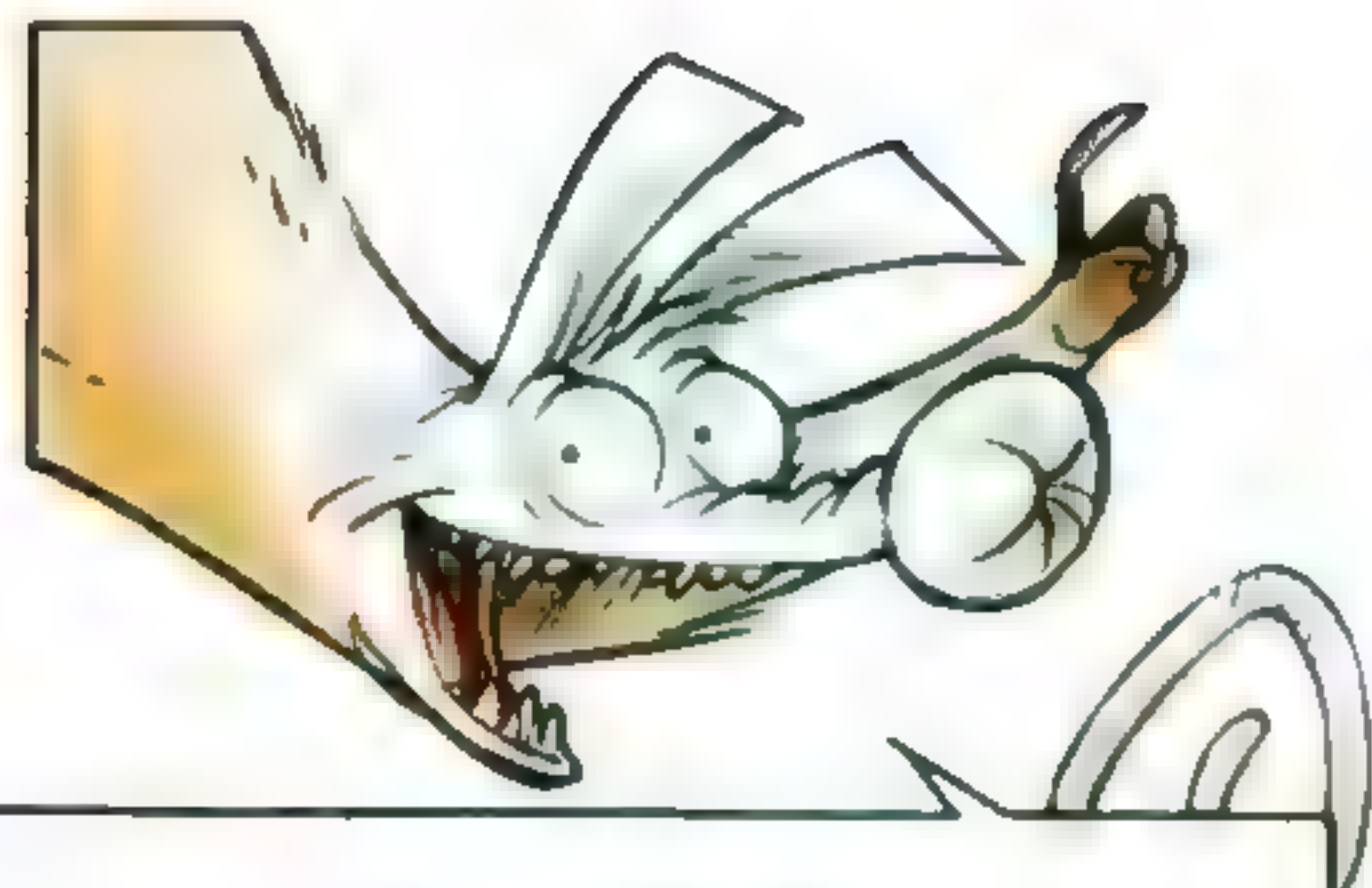
LE
DISFUNZIONI
DELLE PERI-
FERICHE BIO-
SENSORIALI
SONO RA-
RISSIME...



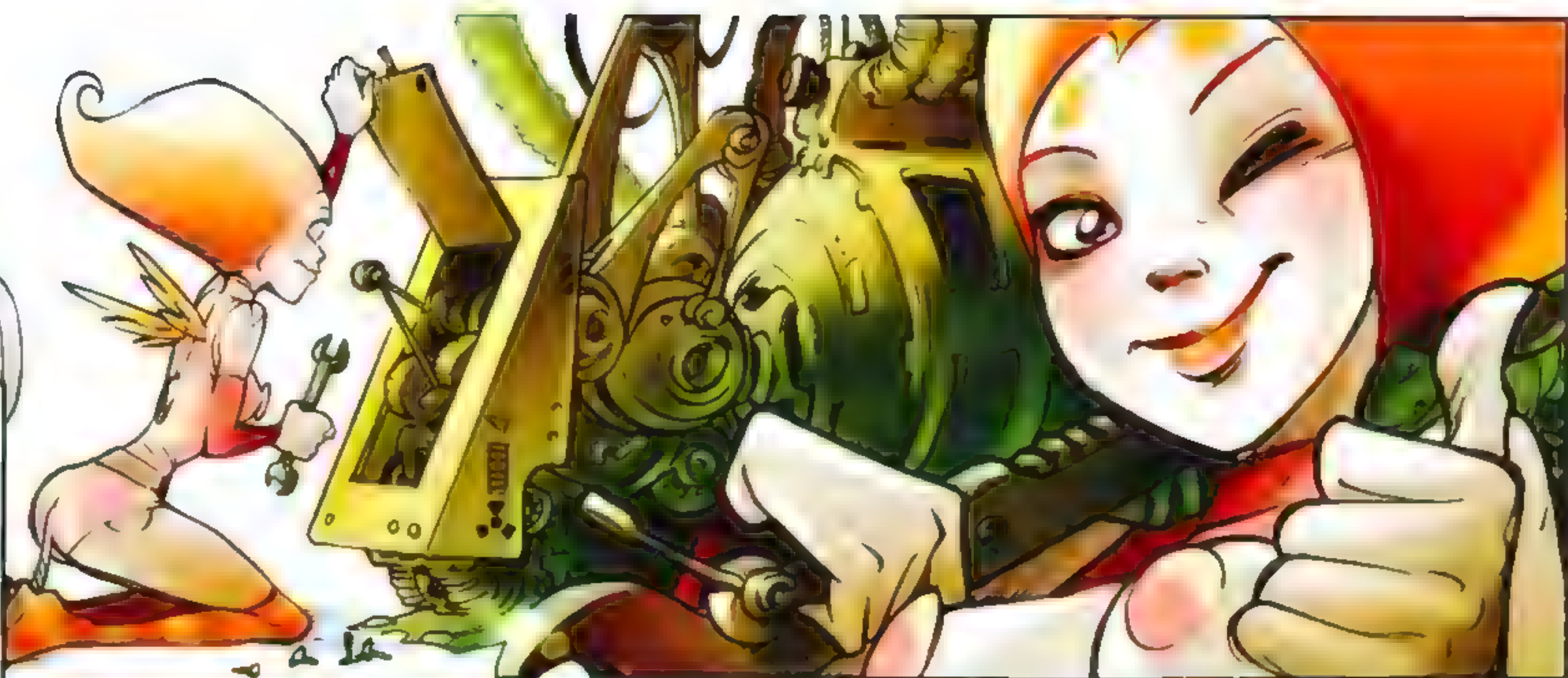
MA PUÒ ESSERE NECESSARIO
FARE RICORSO A CORRETTORI
OPZIONALI GARANTITI AL 100%.

PIÙ O
MENO!





CERTE SKY DOLL
POSSONO ESSERE
PROGRAMMATE PER AVERE
COMPETENZE SPECIFICHE
COME, IN QUESTO CASO,
IL GENIO DELLA MECCANICA!



HAI RICOMINCIATO
A GIOCARE CON
LE MACCHINE?!

DIO
STATURA:
240 CM
PESO: CIRCA
300 KG
CARATTE-
RISTICHE:
EGOISTA,
VENDICATI-
VO, MACHO,
DOTATO DI UN
DISCUTIBILE
SENSO DEL-
L'UMORISMO
(SECONDO
UN RECENTE
SONDAGGIO).



OH, RESTERAI CONTENTO, VEDRAI! SONO RIUSCITA
AD AUMENTARE LE PRESTAZIONI DEI MOTORI,
OTTIMIZZANDO I CONSUMI...



... E MIGLIORANDO LA FLESSIBILITÀ
DELLE CINGHIE, MODIFICANDO
L'ASSE DIREZIONALE...

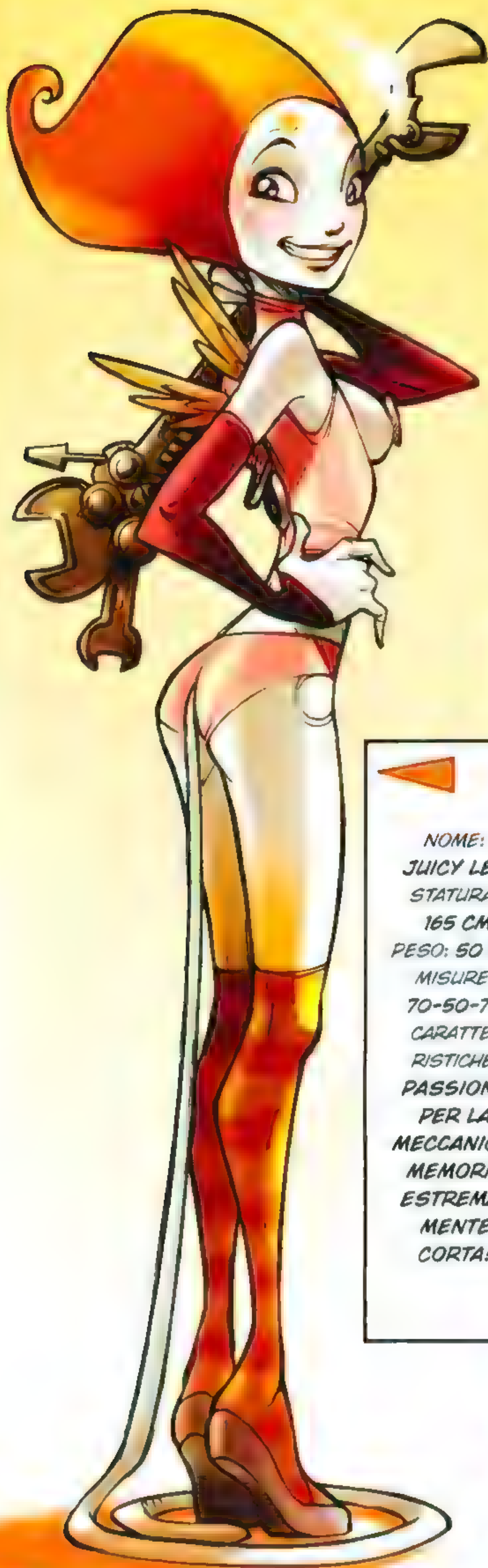


... E AUMENTANDO
PROPORZIONALMENTE
LA PRESSIONE DEI
COMPRESSORI...



CHE GIORNATA DI MERDA!
HAI OTTENUTO L'AUMENTO
CHE VOLEVI?

IO NO,
MA VOI SÌ!
CHI LO
CAPISCE!



NOME:
JUICY LEE
STATURA:
165 CM
PESO: 50 KG
MISURE:
70-50-70
CARATTE-
RISTICHE:
PASSIONE
PER LA
MECCANICA;
MEMORIA
ESTREMA-
MENTE
CORTA!



TUTTE LE SKY DOLL SONO DOTATE
DI UN "INIBITORE MNEMONICO", O
"CANCELLA-MEMORIA", CHE LE INDUCE
A RIPETERE ALL'INFINITO GLI STESSI
ERRORI, SENZA IMPARARE DA ESSI.
SONO PERTANTO PARTICOLARMENTE
UMANE E REALISTICHE!

FA' QUEL
CHE VUOI,
MA SE
ROMPI,
PAGHI!



DON'T WORRY!
ALLA FINE MI
RINGRAZIERAI.



... PIÙ
VELOCI?

IO HO
PAURA!

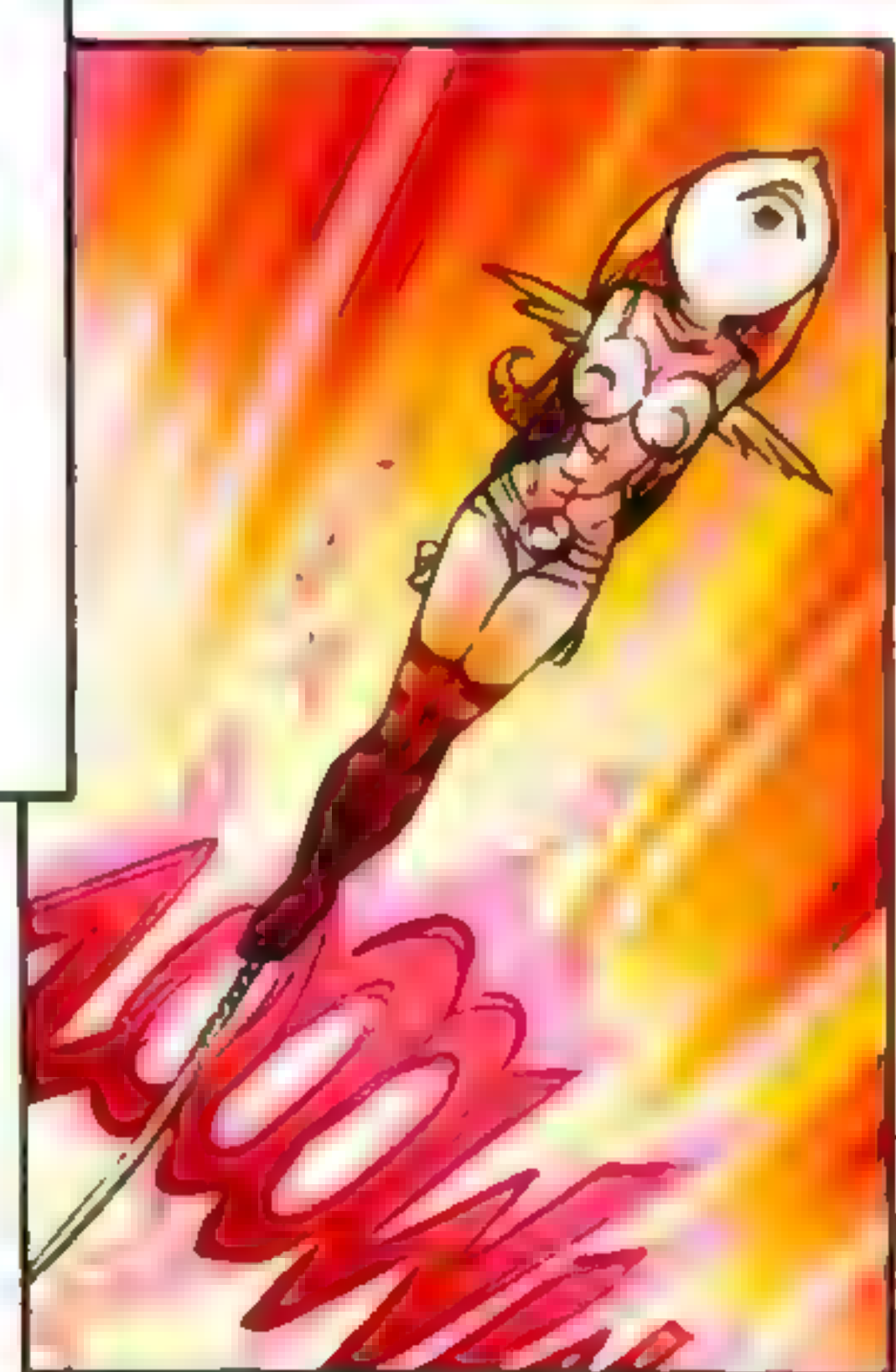
E NON SOLO! GRAZIE ALLE MIE MODIFICHE,
I SISTEMI DEL "VOLO CHERUBINICO" CI PERMET-
TERANNO UNA MANEGGEVOLEZZA NEL VOLO
PLANATO AUMENTATA DEL 70%!



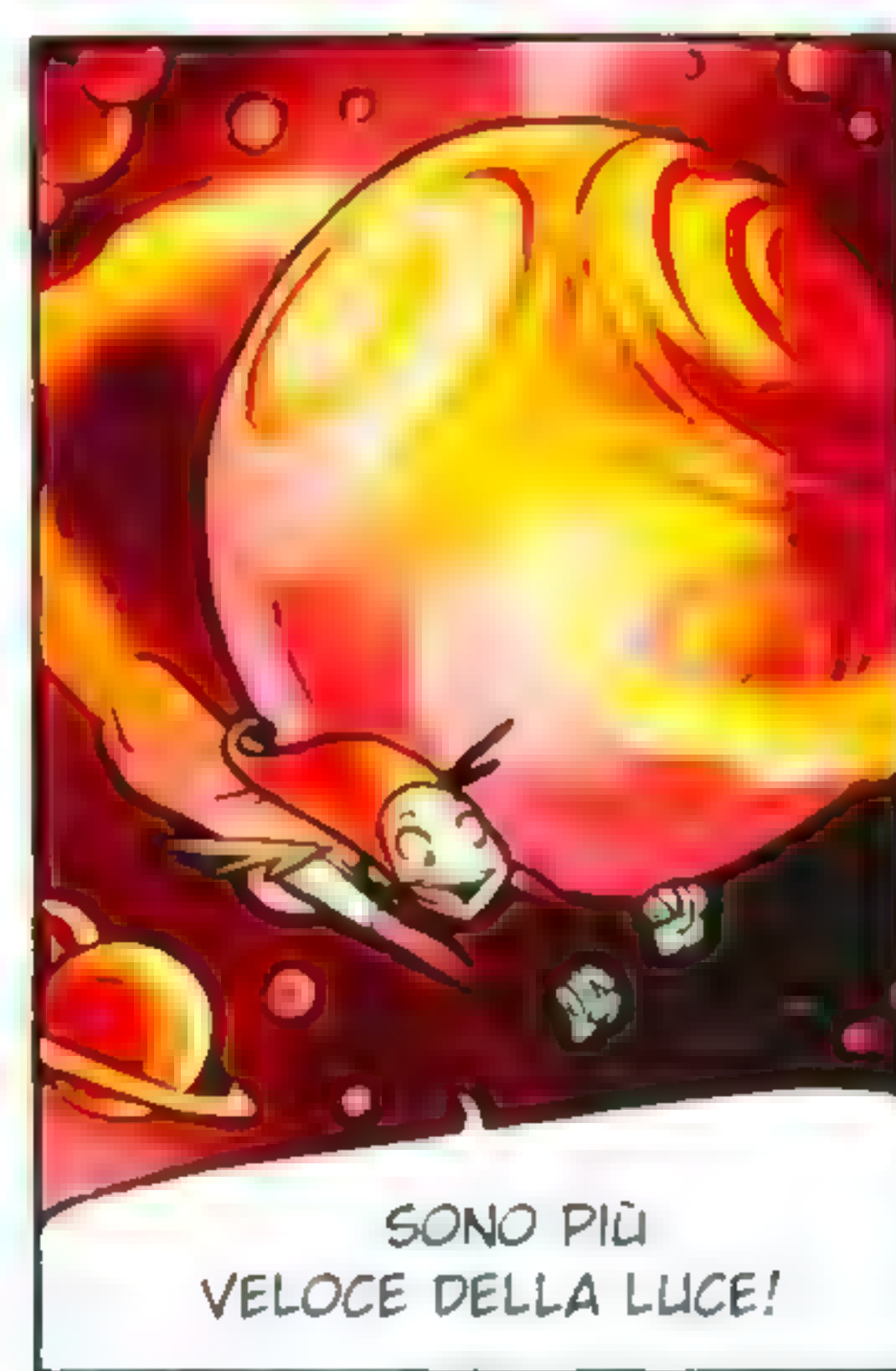
SONO
PRONTA!

OK.

TAK



È FANTASTICO!
ANCHE MEGLIO DI
QUANTO PENSASSI!!!



SONO PIÙ
VELOCE DELLA LUCE!



LIBERA DI SFRECCIARE
COME UNA COMETA...



FINO
AI CONFINI
DELL'UNIVEEE-
EERSO...



CHE
TRAUMA!

NON TI PREOCCUPARE!
LO DIMENTICHERÀ
SUBITO!

L'ASTROLAVAGGIO HEAVEN
SAREBBE IN REALTÀ UNA
COPERTURA PER TRAFFICI
ILLEGALI, COME PER
ESEMPIO...



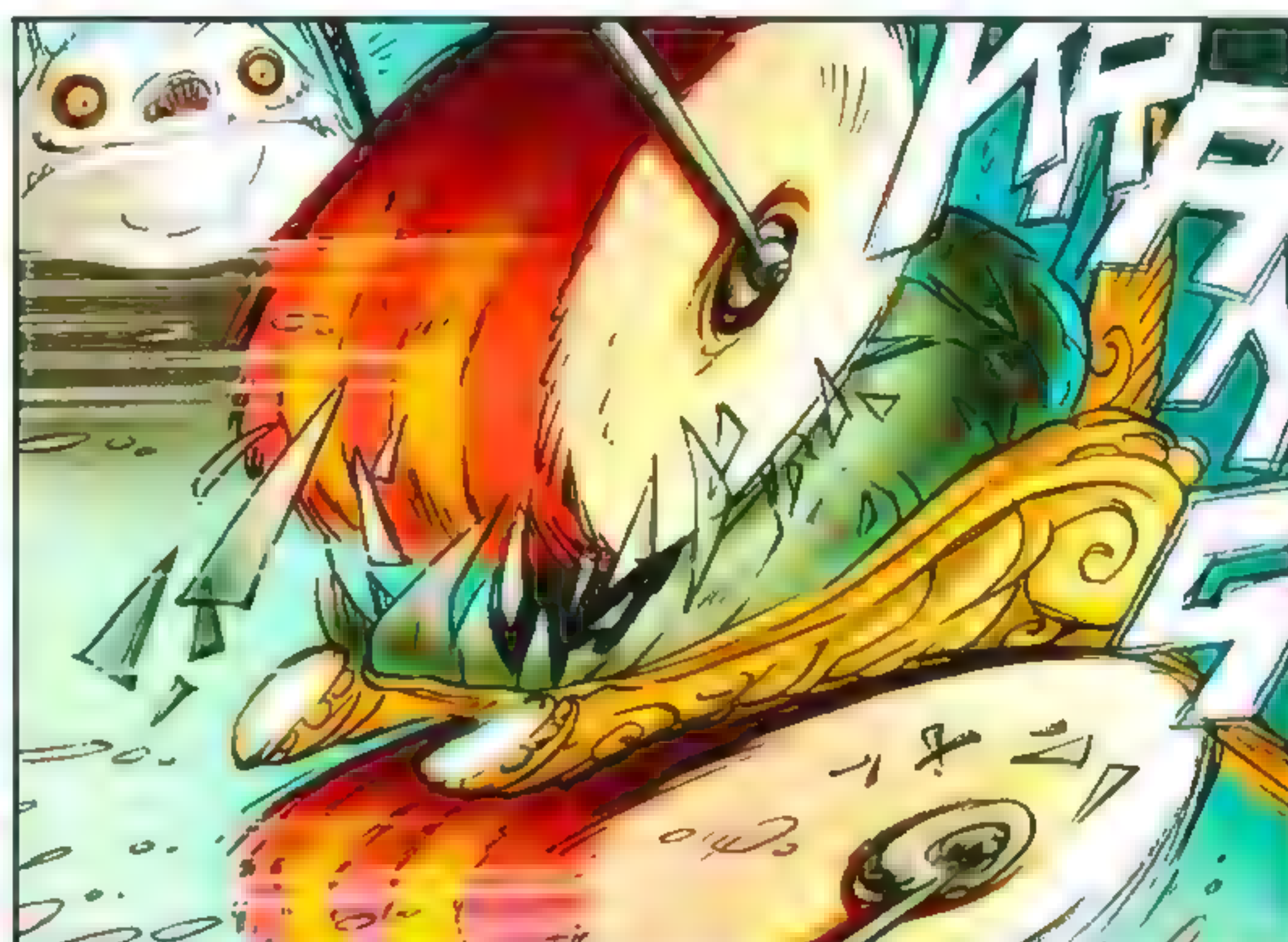
UN MERCATO CLANDESTINO DI
RELIQUIE SACRE? SONO COSTERNATO
NELL'UDIRE QUESTE CALUNNIE
SENZA FONDAMENTO!



IO, CARDINALE
GAUDENZIO, A NOME
DELLA PAPESSA LODOVICA,
HO IL DOVERE DI VERIFICARE.

MA CERTO, CERTO!
MA LASCIATE CHE VI FACCIAMO
ANCHE UN SUPER LAVAGGIO
CON SCHIUMA, OFFERTO
DALLA CASA, E POI
NE RIPARIAMO.

PFF! ACCETTO
PER GENTILEZZA,
MA NON SARÀ CERTO
QUESTO AD AMMANSIMI!



HAI MODIFICATO
ANCORA LE MACCHINE?!

GIUSTO UN
POCHINO.



SCHIFO! E ORA CHI LO
PULISCE, QUELLO?

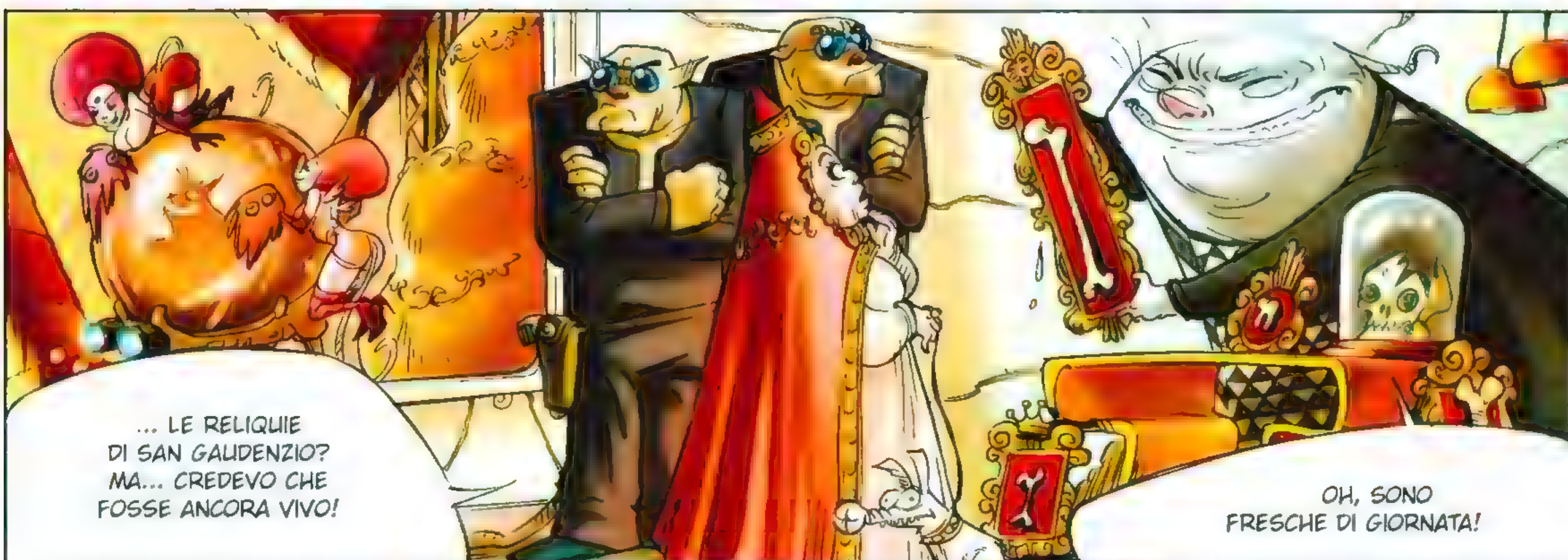
OH-OH! E ORA CHE
COSA FAREMO?

MMM...



... LE RELIQUIE
DI SAN GAUDENZIO?
MA... CREDEVO CHE
FOSSE ANCORA VIVO!

OH, SONO
FRESCHE DI GIORNATA!





SNIFF... SONO UNA RAGAZZINA FRAGILE, SOLA E ABBANDONATA...

IL MIO DESTINO È ORMAI NELLE TUE MANI...

NOME: SANDY BLUE
STATURA: 172 CM
MISURE: 80-30-85
CARATTERISTICHE: PASSIVA, DEPRESSA, LUNATICA, IMPREVEDIBILE. SOTTO L'APPARENTE DOLCEZZA SI NASCONDO NUMEROSE SORPRESE.

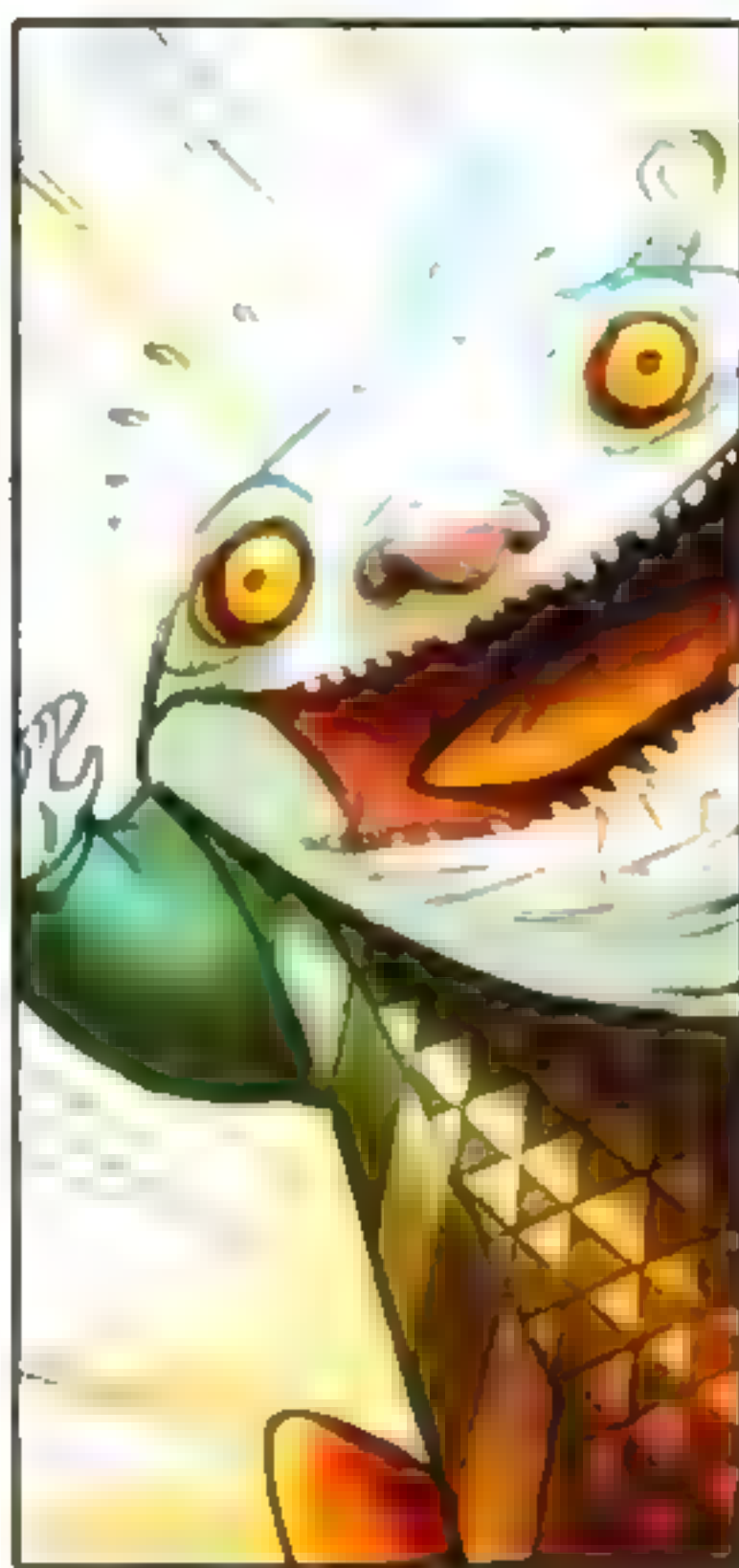
HO TANTO BISOGNO DI TENEREZZA...

... E ANCHE...

... DI UN PICCOLO AUMENTO.

DI ORARI PIÙ FLESSIBILI... MOLTO PIÙ FLESSIBILI...

... CINQUE GIORNI DI RIPOSO A SETTIMANA, OKAY?



PERCHÉ, TI AVVERTO...

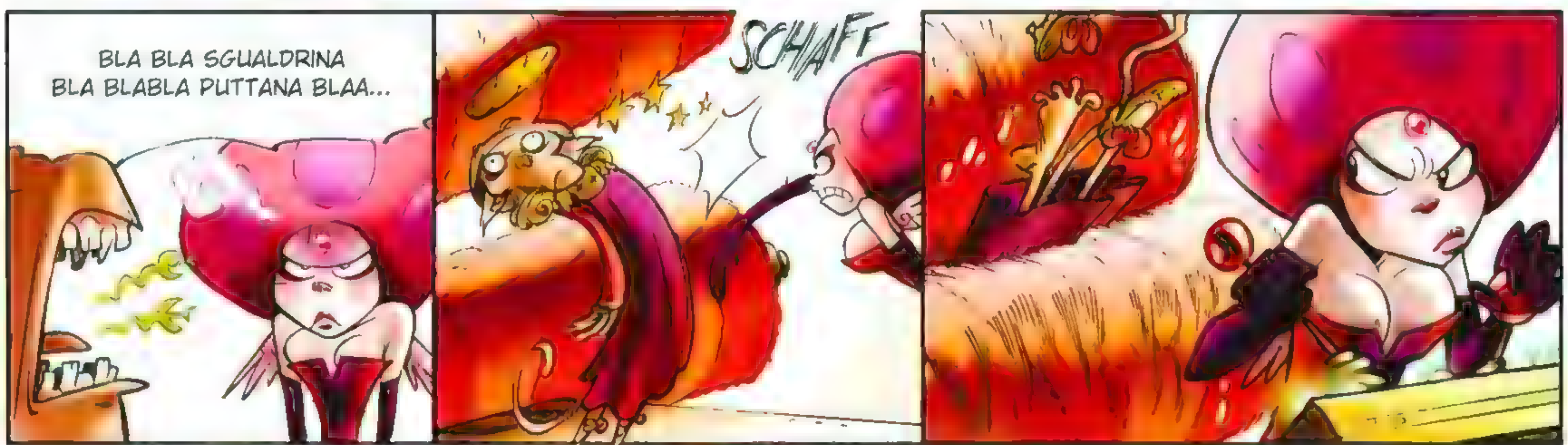
... SE RIFIUTI...

... MI RIVESTO, TI STRAPPO IL CUORE CON LE MIE STESSE MANI E POI...

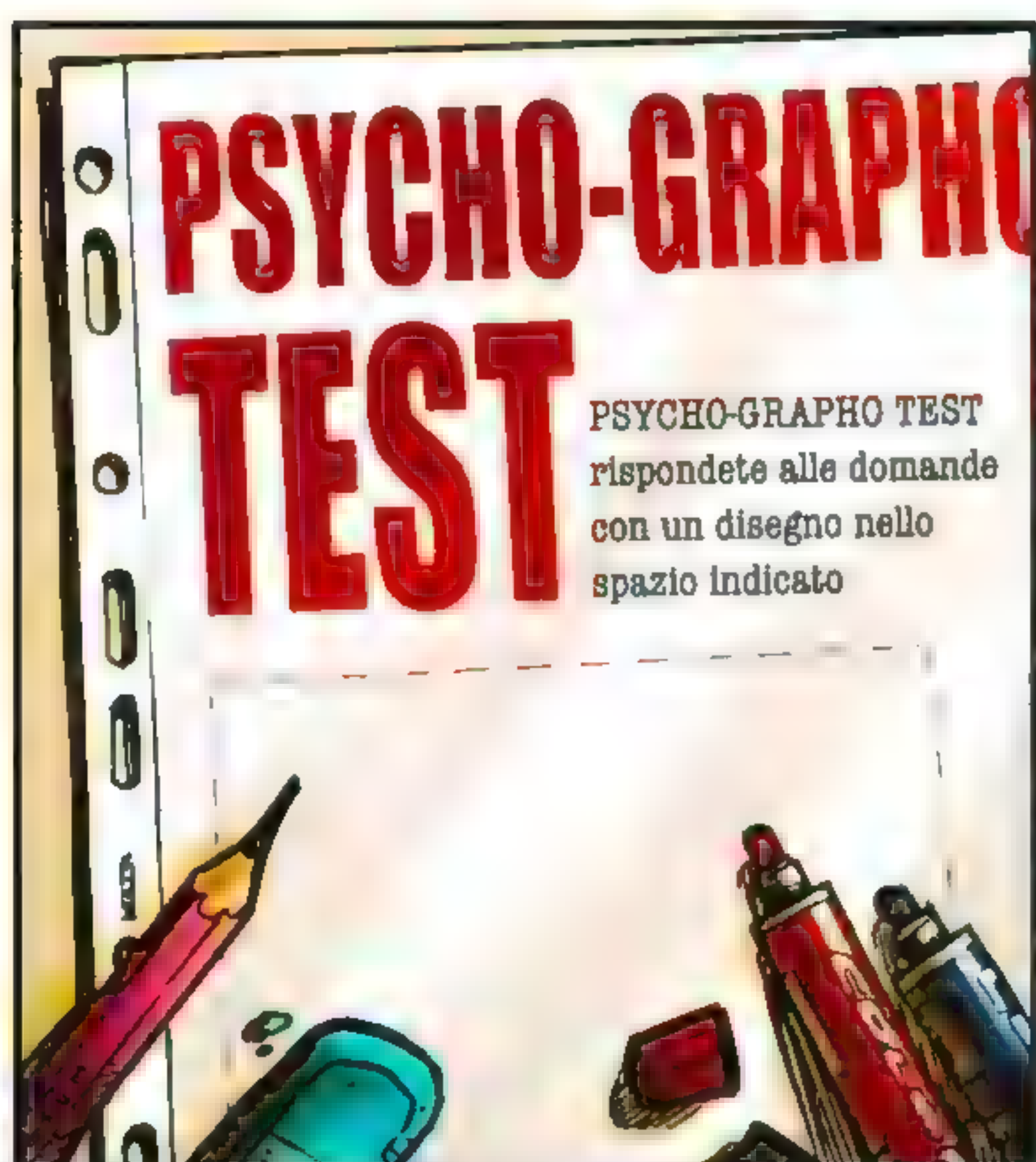
SBRIGATEVI, RAGAZZE! HO IL BICCHIERE VUOTO!

GRR... LA ODIO!

HIK!







1 - vi sentite adatte al ruolo di angioletto lavatore di astronavi, in seno all'HEAVEN?



2 - una collega di lavoro non vuole prestarvi i suoi attrezzi da lavaggio... come reagite?



3 - il vostro capo vi rifiuta un piccolo aumento... come prendete la cosa?



4 - San Bernardo, un buon cliente, allunga un poco le mani... reagite con professionalità?



5 - Gabriel, lo scroppo del capo, ha vomitato nella vostra capsula... come redarguite l'animalello?



6 - un cliente dimentica di lasciarvi la mancia... la prendete con filosofia?



7 - è il vostro giorno di pausa... come occupate il tempo libero?



8 - se a questo test risultaste inadatte... come reagireste?





SALVE, BELLEZZE!
LAVAGGIO E DISINFESTAZIONE,
PER FAVORE!

OH!!!
CIELO!

NON TI
PREOCCUPARE.
SUCCEDA, CON
I CAMION CHE
VENGONO DALLA
CINTURA DI
SIRMIONE!



BLEAH, CHE SCHIFO!
E CHE COSA BISOGNA
FARE?

OH, È MOLTO DIVERTEN-
TE! ABBIAMO TUTTO IL
NECESSARIO...



... CON
QUESTO
MISCUGLIO
SPECIALE DI
H₂O, ACIDI,
SCORIE
NUCLEARI
E SAPONE
DI MAR-
SIGLIA...



... TUTTO SI SCROSTA A MERAVIGLIA
E IL VEICOLO BRILLA COME
SE FOSSE NUOVO!

UAO! BRAVA!
ELIMINA QUELLE
SCHIFEZZE!



SCOMMETTO CHE
MUORI DALLA VOGLIA DI
PROVARE! ECCO, OGGI
MI SENTO BUONA!



YUPPI! IL PROSSIMO!
ECCO UN ALTRO CARICO
DI PARASSITI!

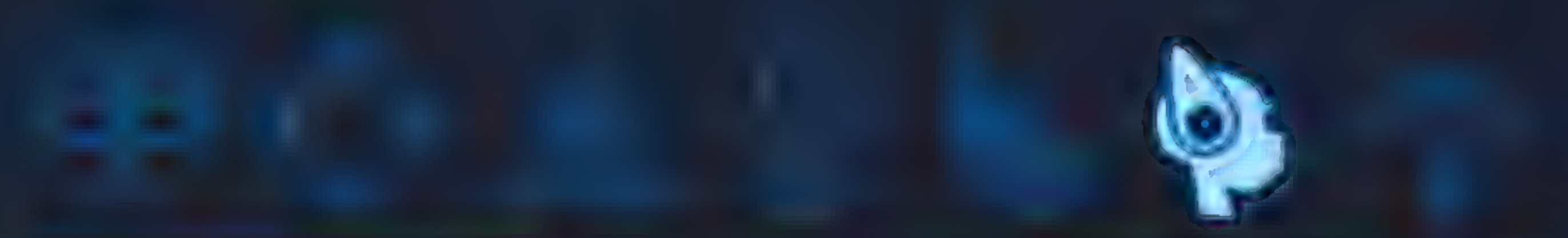
CIAO!
A DO-
PO!



HAI CONVINTO DI NUOVO
LOVELY LOU A LAVORARE
AL TUO POSTO? ALLORA
ABBIAMO LA GIORNATA
LIBERA!

SÌ, DAI, ANDIAMO A DIVERTIRCI!
PARE CHE IL CIRCO DEI NANI
SIA ARRIVATO IN CITTÀ!
HO SEMPRE DESIDE-
RATO ANDARCI!

CIRQUE
DES NAINS



SKY·DOLL DECADE 00 > 10





SKY DOLL
DECADE
00 > 10



Omaggi
di voi-antit





























que où Nemrod fut renversé et où l'idolâtrie n'osa pas
trier, sauf parmi les sectateurs dévoués du puissant
(qui se trouvaient dans sa propre famille, la famille d
quand, avec des pleurs et des lamentations, les idolâtr
fuirent emportant leurs dieux sur leurs épaules pour se
où ils purent¹. En souvenir de la suppression de l'i
et des malheureuses conséquences qui résultèrent, di
cette suppression, la première partie de la fête, si
jugeons par les lumières que nous fournissent la Gr
Mexique, était remplie par la procession des pleur
tristesse était ensuite changée en joie en souvenir d
heureux de ces dieux exilés à leur première élévatio
une glorieuse origine pour la « Septuple Litanie » du
goire et pour les processions romaines!

tout ou
église, il ma
église, il ma
d'un saint ou d'une sainte pour sanctifier ce lieu. L
des saints et les os pourris des martyrs forment
partie de la richesse de l'Eglise. C'est à cause de
qu'on a pratiqué les plus grossières impostures
les plus absurdes ont été racontées sur leur p
veilleux, et cela par des Pères qui ont un nom
les annales de la chrétienté. Augustin lui-même

juste et dévoué le pêche -
2. L'assurité de sa vie. Tous
de simplicité, virement - nous
pas un comestible - pour son cuisinier, bon chrétien, qui le lui acheta pour 300 de
3. Sa grande prophétie. Plus q
coeur - et en relation plus intim
avec la Ch. C'est pour cela qu'il est le
plus grand - mais le moindre de
plus grand - la gloire - qu'il cr
par celle de jacob pour le faire
sageusement et au le

- 1. Goutte de jeun - prison
- 2. Goutte, inesthétique, de l'homme
- 3. La preuve la plus convaincante
d'impassibilité p. l. d. l.
- 4. Glosine cont

ent de prendre ce poisson, qu'il apporta à un certain
cette somme, il pensait
laine que sa
ment. Quand le
on ven
re l

le christia
voie au culte de
ements corrompus, le même
contrées païennes longtemps avant
tyrs chrétiens ne fussent apparus
es croyances superstitieuses aux
ments des héros déifiés, formaient
rie populaire. Les œuvres de
grec, sont pleines d'allusions
prenons que l'omoplate de
péripièces, fut désignée
et seule la puissance
se décimait. Cet o
de l'homme qui
es lui². Les os du

Cette histoire de
mon, vol. 2,
des prêtres,
tre dans le
appelle des
dedom-

rait aussi sur les épaules¹. Mais ce n'est pas
point de vue qu'on peut identifier les processions
avec le système Babylonien. Nous avons la preuve
nontent à cet événement désastreux de l'histoire de
nt nous nous sommes déjà tant occupés. Wilkinson
ore parle d'une fête Ethiopienne de Jupiter où la
ou était portée en procession, probablement
les dieux se réfugiaient dans ce pays, selon
tait-ce là, dit-il, un mémorial de la
leur dieu². Le m

processio
n'étaient
e manière
a peuple
ssait unique

anti metri
0,55 è
eln di
arà
del













SKYDOL
THE NI A







THE MOST PAGE CHOICE EVER

SPECIAL EDITION

SPECIAL OFFER FOR THE COMICBOOK

ENJOY THE BEST OF THE WORLD

50000





McDogma

Believe in it















SKYDOLL DECADE 00 : 10





ALESSANDRO BARBUCCI

... è nato nel 1973 a Genova. Dall'età di diciotto anni esplora l'universo del fumetto: nei primi dieci anni disegna circa 1200 pagine, quasi esclusivamente per Disney. La partecipazione a diversi progetti creativi lo inizia alle arti dello story-board, dell'animazione e della regia. Fino al 1999, insegna tecniche del fumetto all'Accademia Disney di Milano.

Partecipa al lancio della mitica rivista **PKNA** con due celebri episodi. Lancia inoltre la fortunatissima serie di avventure "Paperino Paperotto" creando i personaggi e lo stile grafico. Avrà l'onore di illustrare due storie speciali scritte da autori di prestigio: Susanna Tamaro e Mario Monicelli.

Nel 1997 Alessandro crea – insieme a Barbara Canepa – l'universo e i personaggi della serie **W.I.T.C.H.**, progetto che, dal 2001, riscuote un immenso successo internazionale ed è pubblicato in più di cento paesi. Quello stesso anno vede la luce la saga fantascientifica di **Sky Doll**, pubblicata dalle Editions Soleil e tradotta in tutta Europa; più di recente è uscita anche in Corea, in Giappone, in Cina e negli Stati Uniti, per Marvel Comics. Acclamata dalla critica e dal pubblico, la serie ha ricevuto numerosi riconoscimenti: Miglior serie dell'anno, Miglior disegno e colore. Alessandro vince il prestigioso Premio Albert Uderzo come miglior giovane disegnatore, ricevendo il premio dalle mani dello stesso Uderzo, creatore di Asterix. Il successo arriva fino alle gallerie d'arte parigine, che espongono regolarmente le tavole originali. Al momento, i due autori stanno lavorando ai volumi 4 e 5 della serie

Alessandro e Barbara sono anche creatori grafici della serie per l'infanzia **Monster Allergy**, uscita dal 2003 e tradotta in tutto il mondo. Dal 2006 la serie è stata oggetto di una trasposizione animata prodotta da Rainbow Futurikon e Disney Channel.

Nel 2010 Alessandro ha collaborato ancora con il mondo dell'animazione scrivendo una serie televisiva dedicata al pubblico più giovane. Partecipa anche alla serie a fumetti **Lord of Burger** (scritto da Arleston e Alwett e a sua volta edita da BAO) della quale è character designer e disegnatore a partire dal secondo volume

Sempre nel 2010 ha disegnato il primo volume di una nuova serie, di cui è autore unico: **Chosp**. Il secondo volume è apparso, per BAO, nel novembre del 2011

Oltre a portare avanti **Sky Doll**, le altre serie già in corso di pubblicazione e diversi progetti di animazione, nel 2012 pubblicherà il primo volume della saga fantasy **EKHÖ**, ancora in collaborazione con uno degli sceneggiatori più famosi del panorama fumettistico franco-belga: Christophe Arleston.





BARBARA
CARPI

è nata nel 1969 a Genova. Dopo gli studi alla facoltà di Architettura dell'Università di Genova, lavora come illustratrice per lo più in ambito pubblicitario. Nel 1996, si aprono le porte degli studi Walt Disney: illustrazione di libri e riviste... Fino al 2000, firma le storie e le copertine del giornale a fumetti *La sirenetta*, mentre partecipa al corso di tecniche pittoriche dell'Accademia Disney con Gian Battista Carpi. Espone i suoi dipinti a olio in Italia e negli Stati Uniti. Sempre per Disney, collabora a numerosi progetti creativi come character designer e illustratrice; parallelamente, realizza insieme ad Alessandro Barbucci storie per i periodici da edicola come *PKNA New Adventures*

Nel 1997 creano graficamente insieme il mondo, i personaggi e il colore di una nuova testata: *W.I.T.C.H*

Dal 2001, il suo successo è stato innegabile: ha venduto più di cinquanta milioni di copie

In quello stesso anno, Barbara e Alessandro creano la saga fantascientifica di *Sky Doll*, tradotta in più di ventotto paesi e consacrata da numerosi importanti premi

Alessandro e Barbara sono anche i creatori grafici di *Monster Allergy*, un fumetto per bambini pubblicato in tutto il mondo. Spesso indicato come "miglior fumetto per l'infanzia" in Italia, in Francia e in Germania, la serie è divenuta presto una serie a cartoni animati. Prodotta da Rainbow Futurikon e Disney Channel, *Monster Allergy* è stata acquistata nel 2005 da Warner Bros per l'America ed è trasmessa su Cartoon Network: è stata la prima serie europea acquisita da Warner

Da diversi anni Barbara è direttrice editoriale presso le Editions Soleil. Si occupa di due collane prestigiose: *Métamorphose* e *Venusdea*, un'etichetta che offre uno spazio di espressione ai creatori venuti dal mondo dell'Arte nel senso più ampio

Nel 2011 cura numerose esposizioni legate ai suoi progetti personali (*Sky Doll*, *END*) e alle sue collane

Gli artisti di *Venusdea* e *Métamorphose* hanno esposto le loro opere anche in prestigiose gallerie europee, con Barbara in veste di curatrice

Al momento è al lavoro sui volumi 4 e 5 di *Sky Doll* e ha appena terminato il primo volume di una nuova serie: *END*. Realizzata a 4 mani con un'altra artista italiana, Anna Merli, firma da sola, per la prima volta, la storia. *END* è a sua volta edito in Italia da BAO

Barbara attualmente sta lavorando anche a un romanzo ispirato alla sua vita

RINGRAZIAMENTI

E, per finire, vorremmo ringraziare tutte le persone che hanno contribuito in qualche modo alla realizzazione di SKY DOLL.

SKY DOLL volume 1 - Stefano Enna per averci fatto dono di una Papessa, Mara Damiani per aver realizzato il logo e i risguardi, e Francesco Artibani per la supervisione dei testi.

SKY DOLL volume 2 - Barbara Bargiggia, Eloisa Scicolone e Mauro Gandini per aver rinunciato al loro Natale e al Capodanno.

SKY DOLL volume 3 - **Andrea Cagol**, per la preziosa e importante collaborazione ai colori.

SKY DOLL volume 0 - Stefano Attardi, per aver collaborato ai colori della storia breve.

Heaven Doll - Ancora Andrea Cagol, per la collaborazione ai colori e a Guillaume Blanco, per alcuni testi e idee.

Omaggi - Un immenso grazie a tutti gli artisti che ci hanno regalato queste magnifiche immagini ispirate all'universo di SKY DOLL.

Un ringraziamento sincero a Matteo De Longis, per tutte le sue idee, il lavoro grafico e di designer, Adeline Richet, per aver sostenuto la realizzazione di un libro complesso e difficile come questo, infine, un ringraziamento particolare, e non meno importante, a Clotilde Vu che, insieme a noi, ha sofferto per la nascita di questo nuovo libro di Sky Doll.

E soprattutto un immenso grazie a voi, che avete questo libro tra le mani.

credits



Via Leopardi 8 - 20123 Milano

chiedi@baopublishing.it - www.baopublishing.it

Il logo di Bao Publishing è stato creato da Cliff Chiang.

Titolo originale dell'opera: *Sky Doll - Decade 00 > 10*

© MC Productions / Barbucci / Canepa

Per l'edizione italiana: © 2012 BAO Publishing.

Tutti i diritti riservati.

ISBN: 978-88-6543-121-4

Progetto grafico

Alessandro Barbucci, Barbara Canepa
e Matteo De Longis

Lettering e Impaginazione

Officine Bolzani con Andrea Petronio

Supervisione

Michele Foschini

Proofreading

Francesco Savino e
Paola Scotta Di Vetta

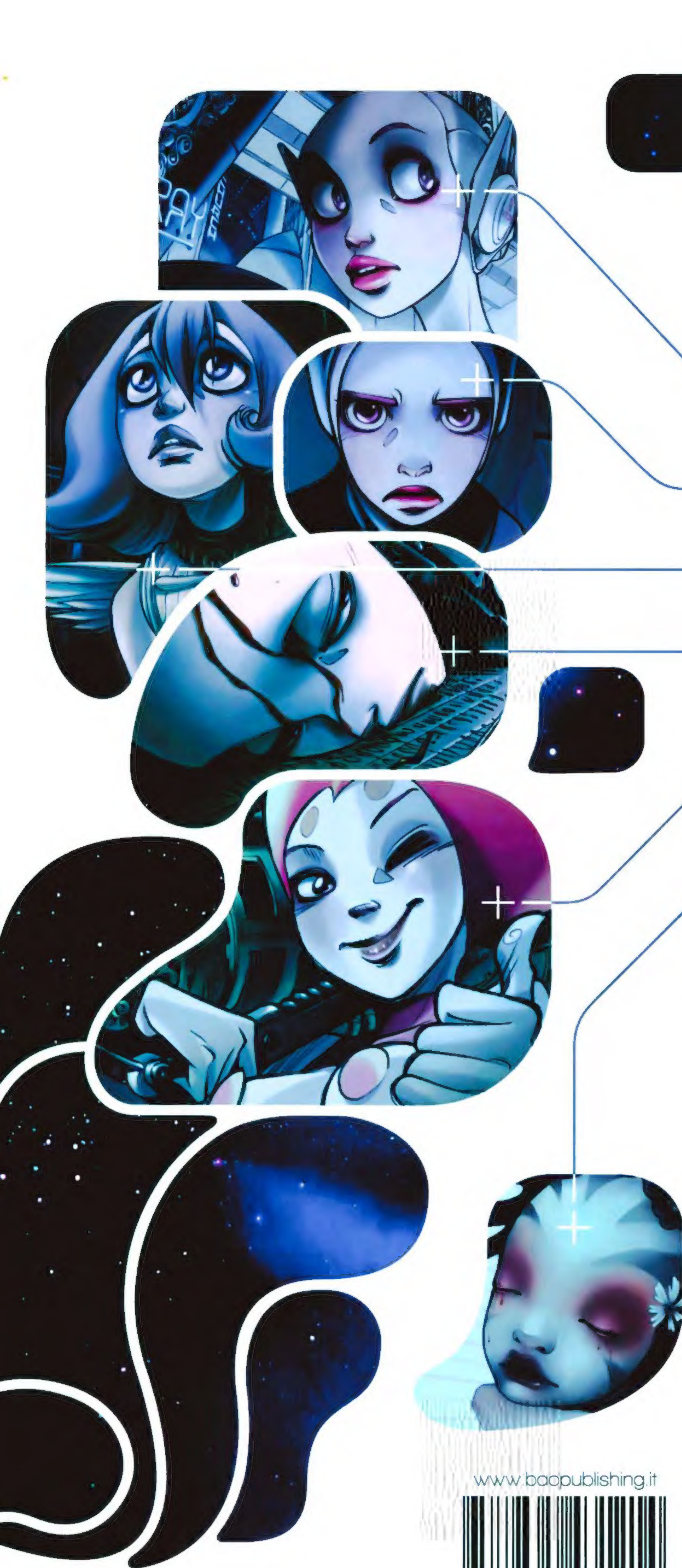
alessandrobarbucci.blogspot.com

canepabarbara.blogspot.com



•

•



V1: La città gialla

V2: Aqua

V3: La città bianca

V0: Doll's Factory

Heaven Dolls

Omaggi

Unico, vibrante, controverso, **Sky-Doll** è un fumetto nato nel 2000.

Autentico e innovatore, è diventato in 10 anni un vero fenomeno nel panorama mondiale. Grazie a uno stile grafico ricco di influenze europee, giapponesi e americane, è oggi considerato uno dei precursori dei progetti detti "ibridi". Icona grafica internazionale **Sky-Doll** è attualmente pubblicato in 28 paesi, compresi Corea, Giappone, Cina e Stati Uniti con più di 250.000 copie vendute in tutto il mondo.

Scoprite i capitoli da 1 a 3, per la prima volta insieme, raccolti in un volume eccezionale: un prologo di dieci pagine estratto dall'ormai introvabile **Sky-Doll #0**, una storia spin-off di 12 pagine, **Heaven Dolls** e una ricca galleria di omaggi realizzati da artisti di fama internazionale provenienti dal mondo dell'illustrazione, dell'animazione e del Pop Surrealismo!

www.baopublishing.it



€ 27,00